

OLYMPUS®

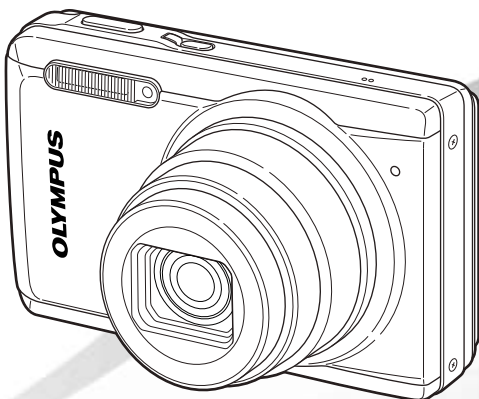
DIGITALE CAMERA

STYLUS-9010 | μ -9010

STYLUS-7040 | μ -7040

STYLUS-5010 | μ -5010

Handleiding



- Wij danken u voor de aanschaf van deze digitale Olympus-camera. Lees voordat u uw nieuwe camera gaat gebruiken deze handleiding aandachtig door om u van optimale prestaties en van een lange gebruiksduur van de camera te verzekeren. Bewaar deze handleiding op een veilige plaats zodat u hem ook later nog eens kunt raadplegen.
- De toepassingssoftware en het PDF-bestand met de instructiehandleiding zijn opgeslagen in het interne geheugen van de camera.
- Voordat u belangrijke opnamen gaat maken, doet u er goed aan eerst enkele proefopnamen te maken teneinde u met uw camera vertrouwd te maken.
- In het belang van de voortdurende verbetering van onze producten, behoudt Olympus zich het recht voor de in deze handleiding gepubliceerde informatie bij te werken of aan te passen.
- De scherm- en cameraillustraties in deze handleiding werden gemaakt tijdens de ontwikkelingsfase en kunnen bijgevolg afwijken van het eigenlijke product. Tenzij anders vermeld geldt de beschrijving bij deze illustraties voor STYLUS-9010/ μ -9010.

Registreer uw product op www.olympus-consumer.com/register en ontvang extra voordelen van Olympus!

Stap 1

De inhoud van de doos controleren



Digitale camera



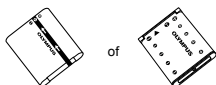
Cameriem



USB-kabel



AV-kabel



of

Lithium-ionbatterij

STYLUS-9010/μ-9010: LI-50B
STYLUS-7040/μ-7040 en STYLUS-5010/μ-5010: LI-42B



of



USB-lichtnetadapter (F-2AC)

Andere niet afgebeelde accessoires: Garantiekaart
De inhoud kan variëren naar plaats van aankoop.

Stap 2

De camera gereedmaken

"De camera gereedmaken" (blz. 10)

Stap 3

Fotograferen en beelden weergeven

"Fotograferen, Weergeven en wissen" (blz. 15)

Stap 4

Gebruik van de camera

"Camera-instellingen" (blz. 3)

Stap 5

Printen

"Direct printen (PictBridge)" (blz. 47)

"Printreserveringen (DPOF)" (blz. 50)

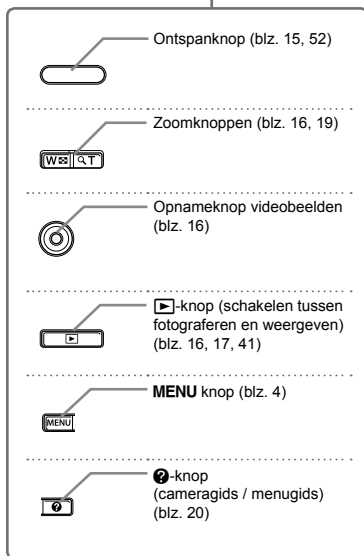
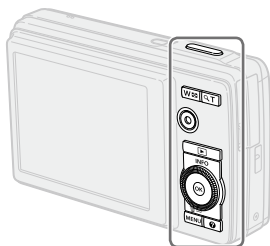
Inhoud

- | | | | |
|--|----|--|----|
| ➤ <i>Namen van onderdelen</i> | 6 | ➤ <i>Menu's voor weergave-,
bewerkings- en printfuncties</i> | 34 |
| ➤ <i>De camera gereedmaken</i> | 10 | ➤ <i>Menu's voor andere camera-
instellingen</i> | 40 |
| ➤ <i>Fotograferen, weergeven
en wissen</i> | 15 | ➤ <i>Printen</i> | 47 |
| ➤ <i>Fotostanden gebruiken</i> | 21 | ➤ <i>Handige tips</i> | 52 |
| ➤ <i>Fotofuncties gebruiken</i> | 26 | ➤ <i>Appendix</i> | 57 |
| ➤ <i>Menu's voor fotofuncties</i> | 30 | | |

Camera-instellingen

Directe knoppen gebruiken

Vaak gebruikte functies kunnen worden opgeroepen met de directe knoppen.



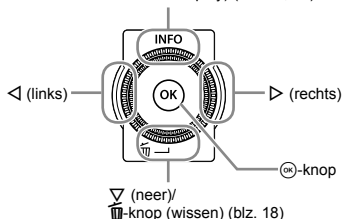
Bedieningsaanwijzingen

De symbolen Δ ∇ \triangleleft \triangleright die worden weergegeven voor beeldselecties en instellingen geven aan dat de wielknop moet worden gebruikt.

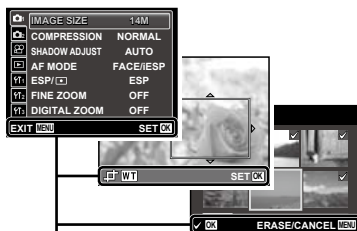


Wielknop

Δ (op)/
INFO-knop (wijzigen
informatiedisplay) (blz. 17, 19)



De bedieningsaanwijzingen onderaan het scherm geven aan dat de knop **MENU**, de knop \odot of de zoomknoppen moeten worden gebruikt.



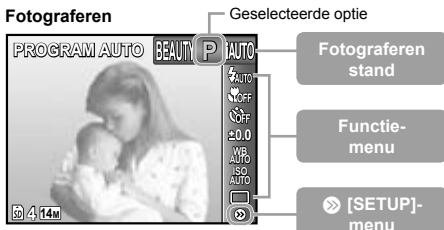
Bedieningsaanwijzingen

Het menu gebruiken

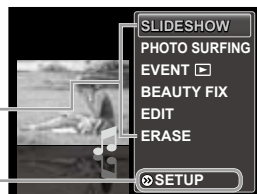
Gebruik het menu om camera-instellingen zoals de stand Fotograferen te wijzigen.

Druk op de **MENU**-knop om het functiemenu weer te geven. Het functiemenu kan worden gebruikt om vaak gebruikte foto- en weergavefuncties in te stellen zoals de stand Fotograferen.

Fotograferen



Beelden weergeven



De fotostand selecteren

Gebruik \triangleleft \triangleright om de fotostand te selecteren en druk op de knop \odot .

Het functiemenu selecteren

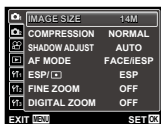
Gebruik \triangle ∇ om een menu te selecteren, en gebruik \triangleleft \triangleright om een menuoptie te selecteren. Druk op de knop \odot om het functiemenu in te stellen.

Gebruik \triangle ∇ om een menu te selecteren en druk op de knop \odot .

In het [SETUP]-menu kunnen diverse camerafuncties worden ingesteld, waaronder foto- en weergavefuncties die niet opgenomen zijn in het functiemenu, en andere instellingen zoals datum, tijd en schermweergave.

1 Selecteer [SETUP] en druk op de knop \odot .

- Het [SETUP]-menu verschijnt.



4 Gebruik \triangle ∇ om het gewenste submenu 2 te selecteren en druk vervolgens op de knop \odot .

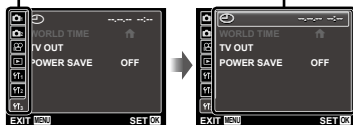
- Als u een instelling hebt geselecteerd, verschijnt het vorige scherm opnieuw.

! Er zijn eventueel nog andere bewerkingen mogelijk.
"Menu-instellingen" (blz. 30 tot 46)

2 Druk op \triangleleft om de paginatabs te selecteren. Gebruik \triangle ∇ om de gewenste paginatab te selecteren en druk op \triangleright .

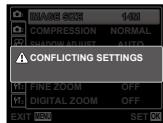
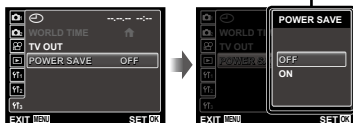
Paginatab

Submenu 1



3 Gebruik \triangle ∇ om het gewenste submenu 1 te selecteren en druk vervolgens op de knop \odot .

Submenu 2

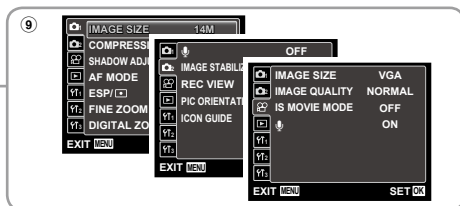


5 Druk op de knop MENU om de instelling te voltooien.

! Sommige functies kunnen niet worden gebruikt in bepaalde fotostanden. In dergelijke gevallen verschijnt de volgende melding na de instelling.

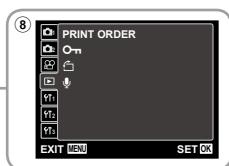
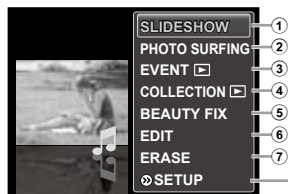
Menu-index

Menu's voor fotofuncties



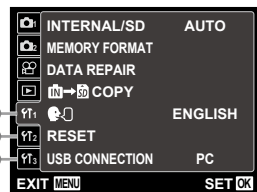
- | | | |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ① Stand Fotograferen P (PROGRAM AUTO)..... blz. 15 iAUTO (iAUTO)..... blz. 21 SCN (SCENE MODE)..... blz. 21 MAGIC (MAGIC FILTER) .. blz. 22 ∞ (PANORAMA)..... blz. 23 BEAUTY (BEAUTY)..... blz. 25 ② Flitser blz. 26 ③ Macro blz. 26 ④ Zelfontspanner blz. 27 ⑤ Belichtingscorrectie blz. 27 ⑥ Witbalans..... blz. 27 ⑦ ISO blz. 28 | <ul style="list-style-type: none"> ⑧ Drive blz. 29 ⑨ (SETUP) IMAGE SIZE (Stilstaande beelden) blz. 30 IMAGE SIZE (Videobeelden) blz. 30 COMPRESSION (Stilstaande beelden) blz. 30 IMAGE QUALITY (Videobeelden) blz. 30 SHADOW ADJUST blz. 31 AF MODE blz. 31 | <ul style="list-style-type: none"> ESP/..... blz. 31 FINE ZOOM blz. 32 DIGITAL ZOOM blz. 32 (Stilstaande beelden) .. blz. 32 (Videobeelden) blz. 32 IMAGE STABILIZER (Stilstaande beelden)/ IS MOVIE MODE (Videobeelden) blz. 32 REC VIEW blz. 33 PIC ORIENTATION blz. 33 ICON GUIDE blz. 33 |
|---|---|--|

Menu's voor weergave-, bewerkings- en printfuncties



- | | | |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ① SLIDESHOW..... blz. 34 ② PHOTO SURFING..... blz. 34 ③ EVENT blz. 35 ④ COLLECTION blz. 35 ⑤ BEAUTY FIX..... blz. 36 | <ul style="list-style-type: none"> ⑥ EDIT blz. 36 ⑦ ERASE blz. 38 ⑧ (SETUP) PRINT ORDER..... blz. 38 On (Beveiligen) blz. 38 | <ul style="list-style-type: none"> (Draaien)..... blz. 38 (Geluid toevoegen aan stilstaande beelden) blz. 39 |
|--|---|--|

Menu's voor andere camera-instellingen

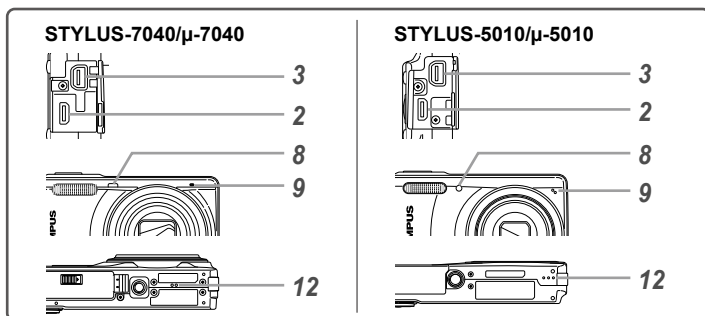
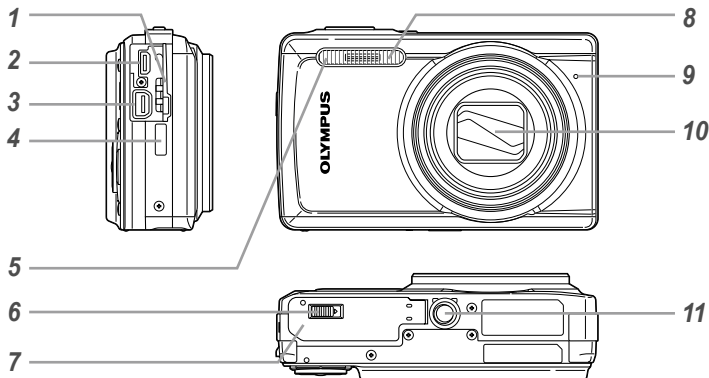


- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ① Y1 (Instellingen 1) INTERNAL/SD..... blz. 40 MEMORY FORMAT/ FORMAT..... blz. 40 DATA REPAIR blz. 40 Y1 → Y2 COPY..... blz. 40 Y1 (Taal)..... blz. 40 RESET..... blz. 41 USB CONNECTION blz. 41 ② Y2 (Instellingen 2) Y2 POWER ON blz. 41 | <ul style="list-style-type: none"> SAVE SETTINGS blz. 41 PW ON SETUP blz. 41 SOUND SETTINGS blz. 42 FILE NAME blz. 42 PIXEL MAPPING..... blz. 43 Y1 (Monitor) blz. 43 ③ Y3 (Instellingen 3) Y3 (Datum/tijd)..... blz. 43 WORLD TIME..... blz. 44 TV OUT blz. 44 POWER SAVE..... blz. 46 |
|--|---|



Namen van onderdelen

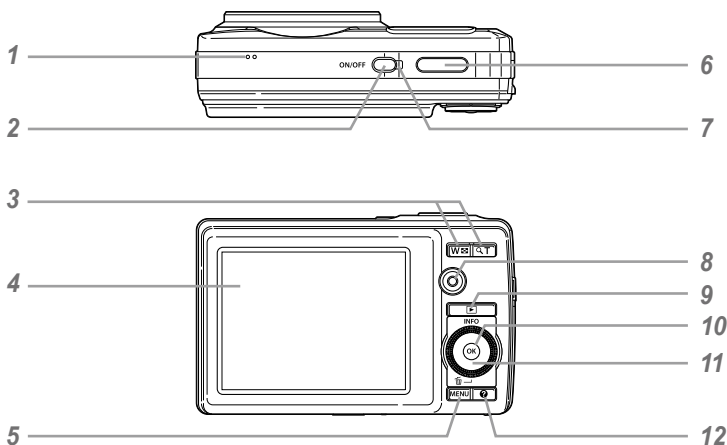
Camera



- | | |
|---|--|
| 1 Klepje over de connectorblz. 11, 12 | 7 Klepje van het batterijcompartiment/het kaartje blz. 10 |
| 2 HDMI-microconnector blz. 46 | 8 Zelfontspanner-LED blz. 27 |
| 3 Multiconnectorblz. 11, 12, 45, 47 | 9 Microfoon blz. 32, 39 |
| 4 Oogje voor de riem..... blz. 7 | 10 Lensblz. 57 |
| 5 Flitser blz. 26 | 11 Statiefaansluiting |
| 6 Vergrendelknop van het batterij-/kaartjescompartiment ¹ blz. 10 | 12 Luidspreker ² |

¹ Enkel STYLUS-9010/μ-9010 en STYLUS-7040/μ-7040

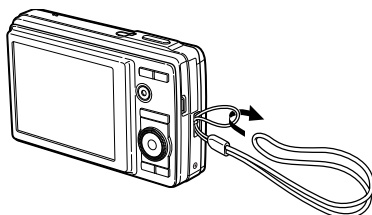
² STYLUS-7040/μ-7040 en STYLUS-5010/μ-5010



- | | |
|---|--|
| <p>1 Luidspreker*</p> <p>2 ON/OFF-knop blz. 13, 15</p> <p>3 Zoomknoppen blz. 16, 19</p> <p>4 Monitor blz. 8, 15, 43, 52</p> <p>5 MENU-knop blz. 3, 4</p> <p>6 Ontspanknop blz. 15, 52</p> <p>7 Indicatorlampje blz. 11, 12</p> <p>8 Opnameknop videobeelden blz. 16</p> <p>9 -knop (schakelen tussen fotograferen en weergeven) blz. 16, 17, 41</p> | <p>10 -knop (OK) blz. 3</p> <p>11 Wielknop blz. 3</p> <p style="padding-left: 20px;">INFO-knop (wijzigen informatiedisplay) blz. 17, 19</p> <p style="padding-left: 20px;">-knop (wissen) blz. 18</p> <p>12 -knop (cameragids/menugids) blz. 20</p> |
|---|--|

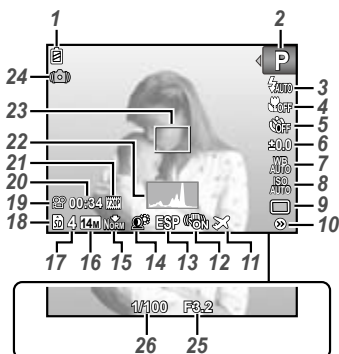
* STYLUS-9010/μ-9010

Camერიem bevestigen



Trek de camerariem zo strak dat deze niet los kan raken.

Weergave stand fotografieren



1 Batterijcontrole	blz. 12, 53	15 Compressiefactor	
2 Stand Fotografieren	blz. 15, 21	(stilstaande beelden).....	blz. 30, 60
3 Flitser	blz. 26	16 Resolutie	
Flitser standby/Opladen flitser...	blz. 52	(stilstaande beelden).....	blz. 30, 60
4 Macro/supermacro	blz. 26	17 Aantal stilstaande beelden dat	
5 Zelfontspanner	blz. 27	kan worden opgeslagen	
6 Belichtingscorrectie	blz. 27	(stilstaande beelden).....	blz. 15
7 Witbalans	blz. 27	18 Actueel geheugen	blz. 59
8 ISO	blz. 28	19 Opnamepictogram videobeelden	
9 Drive	blz. 29	blz. 16
10 [SETUP]-menu	blz. 4, 5	20 Resterende opnametijd	
11 WORLD TIME	blz. 44	(videobeelden)	blz. 16
12 Beeldstabilisatie (stilstaande beelden)/		21 IMAGE SIZE (Videobeelden)...	blz. 30, 61
Digitale beeldstabilisatie (videobeelden)		22 Histogram	blz. 17
.....	blz. 32	23 Autofocusteken	blz. 15
13 Meting	blz. 31	24 Waarschuwing cameratrilling	
14 Schaduw aanpassingstechnologie		25 Diafragma waarde	blz. 15
.....	blz. 31	26 Sluittijd	blz. 15

Scheram stand Weergave

• Standaardweergave

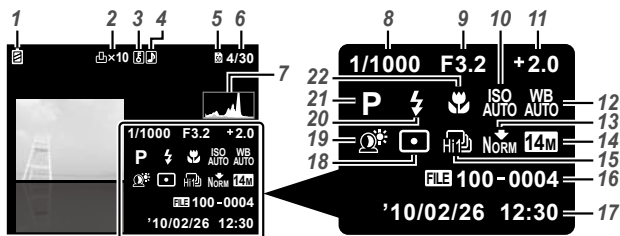


Stilstaand beeld



Videobeelden

• Geavanceerde weergave



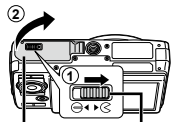
1	Batterijcontrole	blz. 12, 53	12	Witbalans	blz. 27
2	Printreservering/ aantal prints	blz. 50/blz. 49	13	Compressiefactor (stilstaande beelden)	blz. 30, 60
3	Beveiligen	blz. 39		Beeldkwaliteit (videobeelden)	blz. 30, 61
4	Geleuid toevoegen	blz. 32, 39	14	Resolutie	blz. 30, 60, 61
5	Actueel geheugen	blz. 59	15	Drive	blz. 29
6	Beeldnummer/totaal aantal beelden (stilstaande beelden)	blz. 17	16	Bestandsnummer	
	Verstreken tijd/totale opnametijd (videobeelden)	blz. 18	17	Datum en tijd	blz. 13, 43
7	Histogram	blz. 17	18	Meting	blz. 31
8	Sluiterijd	blz. 15	19	Schaduaanpassingstechnologie	blz. 31
9	Diafragmawaarde	blz. 15	20	Flitser	blz. 26
10	ISO	blz. 28	21	Stand Fotograferen	blz. 15, 21
11	Belichtingscorrectie	blz. 27	22	Macro	blz. 26

De camera gereedmaken

De batterij plaatsen

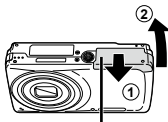
1

STYLUS-9010/ μ -9010
STYLUS-7040/ μ -7040



Vergrendelkop
van het batterij-/
kaartjescompartiment
Klepje over het batterij-/
kaartjescompartiment

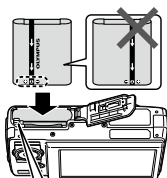
STYLUS-5010/ μ -5010



Klepje over
het batterij-/
kaartjescompartiment

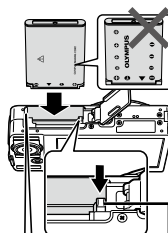
2

STYLUS-9010/ μ -9010



Vergrendelknopje
voor batterij

STYLUS-7040/ μ -7040
STYLUS-5010/ μ -5010



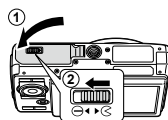
STYLUS-7040/
 μ -7040

Vergrendelknopje
voor batterij

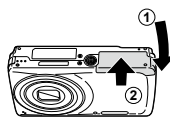
STYLUS-5010/ μ -5010

3

STYLUS-9010/ μ -9010
STYLUS-7040/ μ -7040



STYLUS-5010/ μ -5010



! STYLUS-9010/ μ -9010, STYLUS-7040/ μ -7040: Plaats de batterij door de met ▼ gemarkeerde zijde eerst te plaatsen, waarbij de merktekens ⊕ naar het vergrendelknopje van de batterij gericht zijn.

STYLUS-5010/ μ -5010: Plaats de batterij door de met ▼ gemarkeerde zijde eerst te plaatsen, waarbij de merktekens ⊖ naar het vergrendelknopje van de batterij gericht zijn. Beschadigingen aan de buitenzijde van de batterij (krassen, enz.) kunnen warmte of een ontploffing veroorzaken.

! Schuif het vergrendelknopje voor de batterij in de richting van de pijl om de batterij te plaatsen.

! Schuif het vergrendelknopje voor de batterij in de richting van de pijl om de batterij te ontgrendelen, en haal de batterij eruit.

! Schakel de camera uit voor u het klepje van het batterijcompartiment/het kaartje opent.

! Zorg ervoor dat het klepje van het batterijcompartiment/het kaartje gesloten is wanneer u de camera gebruikt.

Batterij laden en camera instellen

Sluit de camera aan op de computer om de batterij op te laden en de camera in te stellen.

Systeemeisen

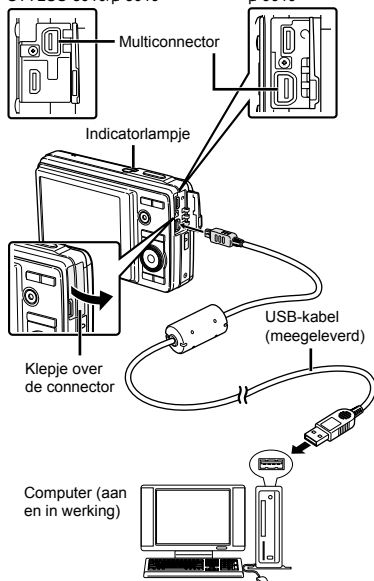
Windows XP (SP2 of later)/
Windows Vista/Windows 7

Wanneer u een ander systeem dan hierboven of geen computer gebruikt, zie "De batterij laden met de meegeleverde USB-lichtnetadapter" (blz. 12)

1 Sluit de camera aan op de computer.

STYLUS-7040/ μ -7040
STYLUS-5010/ μ -5010

STYLUS-9010/ μ -9010



De batterij opladen

Wanneer de camera aangesloten is op de computer, wordt de batterij in de camera opgeladen.

- Tijdens het laden is het indicatorlampje aan. Als het laden voltooid is, gaat het indicatorlampje uit.
- ! Als het indicatorlampje niet oplicht, is de camera eventueel niet correct aangesloten of werkt de batterij, de camera, de computer of de USB-kabel eventueel niet goed.

Camera-instelling

Stel de datum en de tijd, de tijdzone en de taal van de monitor automatisch in; installeer de instructiehandleiding en de PC-software (ib); voer daarna de gebruikerregistratie uit.

- ! Plaats geen SD/SDHC-geheugenkaartjes zolang de camera niet ingesteld is.
- ! Formateer het interne geheugen niet zolang de camera-instelling niet voltooid is. Dit verwijdert namelijk de instructiehandleiding en de data van de PC-software (ib) die in het interne geheugen opgeslagen zijn.
- ! Ga na of de camera voldoet aan de volgende systeemvereisten:
Windows XP (SP2 of later)/
Windows Vista/Windows 7
- ! Raadpleeg de Help van de PC-software (ib) over het gebruik van de PC-software (ib).

2 Selecteer "OLYMPUS Camera Initialization" dat op het computerscherm verschijnt wanneer de camera door de computer wordt herkend, en voer dit programma uit.

- ! Als er niets op het scherm van de camera verschijnt nadat u de camera heeft aangesloten op de computer, kan de batterij leeg zijn. Laat de camera aangesloten op de computer tot de batterij opgeladen is, koppel de camera dan los en sluit hem opnieuw aan.
- ! Zelfs als een computer USB-poorten heeft, wordt de goede werking in de volgende gevallen toch niet gewaarborgd:
 - Computers met USB-poorten die geïnstalleerd zijn met behulp van een uitbreidingskaart enz.
 - Computers zonder een af fabriek geïnstalleerd besturingssysteem en zelfgebouwde computers.
- ! Dubbelklik op het pictogram voor het camerastation (Verwijderbare schijf) in "Deze Computer" en voer dan CameraInitialSetup.exe uit om de camera-instelling te starten.

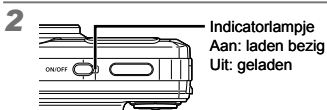
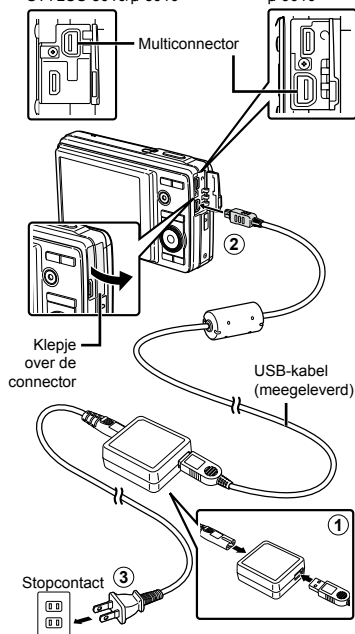
3 Volg de instructies op het computerscherm om de camera in te stellen.

De batterij laden met de meegeleverde USB-lichtnetadapter

- De meegeleverde USB-lichtnetadapter (F-2AC) (hierna de lichtnetadapter genoemd) is bedoeld om op te laden en weer te geven. Er mag niet worden gefotografeerd terwijl de lichtnetadapter aangesloten is op de camera.

Voorbeeld: lichtnetadapter met een AC-kabel

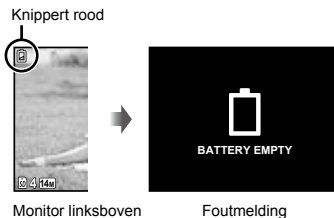
- 1 STYLUS-7040/ μ -7040
STYLUS-5010/ μ -5010
- STYLUS-9010/ μ -9010



- Bij levering is de batterij niet volledig geladen. Voor u de camera gebruikt, dient u de batterij op te laden tot het indicatorlampje uitgaat (STYLUS-9010/ μ -9010: tot 3,5 uur, STYLUS-7040/ μ -7040, STYLUS-5010/ μ -5010: tot 3 uur).
- Als het indicatorlampje niet aangaat, is de lichtnetadapter niet goed aangesloten op de camera, of is de batterij, de camera of de lichtnetadapter defect.
- Voor meer informatie over de batterij en de lichtnetadapter, zie "Batterij, USB-lichtnetadapter (meegeleverd), Lader (afzonderlijk verkocht)" (blz. 57).
- De batterij kan worden geladen door de camera aan te sluiten op een computer. Wanneer u de batterij probeert te laden met een ander systeem dan Windows XP (SP2 of later)/Windows Vista/Windows 7, duurt het laden zeer lang.

Wanneer moeten de batterijen worden opgeladen

Laad de batterij op als de volgende foutmelding verschijnt.



Wanneer u geen computer gebruikt

Zie de volgende paragraaf bij "De datum, de tijd en de tijdzone instellen".

Wanneer u een computer gebruikt met een ander systeem dan Windows XP (SP2 of later)/Windows Vista/Windows 7

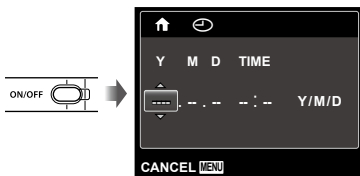
Met de volgende procedure kunt u het PDF-bestand met de instructiehandleiding ook opslaan op een computer. Sluit de camera aan op de computer en kopieer het PDF-bestand met de instructiehandleiding voor uw taal naar de map "Manual" in het interne geheugen van de camera.

De datum, de tijd en de tijdzone instellen

De datum en tijd die u hier instelt, wordt gebruikt voor bestandsnamen, om de datum af te drukken en andere toepassingen.

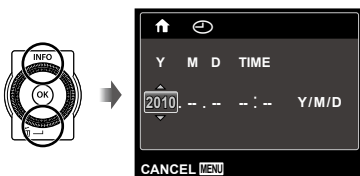
1 Druk op de ON/OFF-knop om de camera in te schakelen.

- Als de datum en de tijd niet ingesteld zijn, verschijnt het instelscherm voor de datum en de tijd.



Instelscherm datum en tijd

2 Gebruik Δ / ∇ om het jaar te selecteren bij [Y].



3 Druk op \triangleright om de instelling voor [Y] op te slaan.

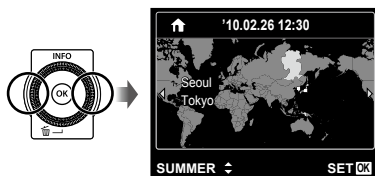


4 Zoals in stappen 2 en 3 gebruikt u Δ / ∇ / \triangleleft / \triangleright en de knop \odot om [M] (maand), [D] (dag), [TIME] (uren en minuten) en [Y/M/D] (volgorde datum) in te stellen.

- Voor een nauwkeurigere instelling drukt u op de knop \odot als het tijdsignaal 00 seconden aangeeft.
- Als u de datum en de tijd wenst te wijzigen, past u de instelling aan vanuit het menu. \odot (Datum/tijd) (blz. 43)

5 Gebruik \triangleleft / \triangleright om de tijdzone [\uparrow] te selecteren en druk op de knop \odot .

- Gebruik Δ / ∇ om de zomertijd ([SUMMER]) in of uit te schakelen.



- De menu's kunnen worden gebruikt om de geselecteerde tijdzone te wijzigen. [WORLD TIME] (blz. 44)

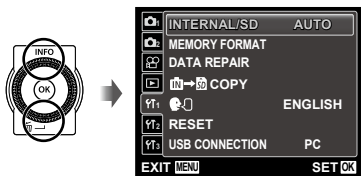
Taal voor de monitor wijzigen

U kunt de taal voor het menu en de foutmeldingen op de monitor instellen.

1 Roep het [SETUP]-menu op.

- ! "Het menu gebruiken" (blz. 4)

2 Gebruik Δ ∇ om de tab Ψ (Instellingen 1) te selecteren, en druk vervolgens op \triangleright .



3 Gebruik Δ ∇ om [OK] te selecteren en druk op de knop OK .

4 Gebruik Δ ∇ \triangleleft \triangleright om uw taal te selecteren en druk op de knop OK .

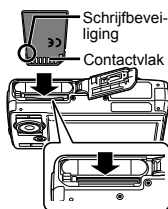
5 Druk op de knop MENU.

Het SD/SDHC-geheugenkaartje (afzonderlijk verkocht) plaatsen

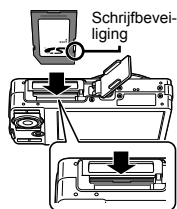
- ! Gebruik altijd SD/SDHC-geheugenkaartjes in deze camera. Plaats geen andere soorten geheugenkaartjes in het toestel. "Een SD/SDHC-geheugenkaartje gebruiken" (blz. 58)
- ! Hoewel de camera beelden kan opslaan in het interne geheugen, kunt u ook optionele SD/SDHC-geheugenkaartjes (afzonderlijk verkocht) gebruiken om foto's op te slaan.

1

STYLUS-9010/ μ -9010
STYLUS-5010/ μ -5010



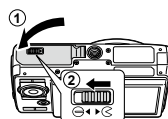
STYLUS-7040/ μ -7040



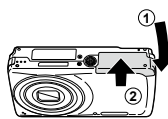
- ! Steek het kaartje recht in de kaartsleuf totdat het op zijn plaats vastklikt.
- ! Raak de contactpunten niet direct aan.

2

STYLUS-9010/ μ -9010
STYLUS-7040/ μ -7040



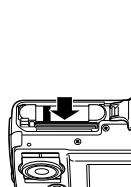
STYLUS-5010/ μ -5010



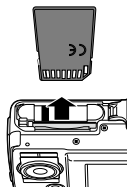
- ! "Aantal stilstaande beelden dat kan worden opgeslagen (stilstaande beelden)/ continue opnametijd (videobeelden) in het interne geheugen en op SD/SDHC-geheugenkaartjes" (blz. 60)

Het SD/SDHC-geheugenkaartje verwijderen

1



2



- ! Druk het kaartje in tot u een klik hoort en het kaartje uitspringt, neem het kaartje dan uit de camera.

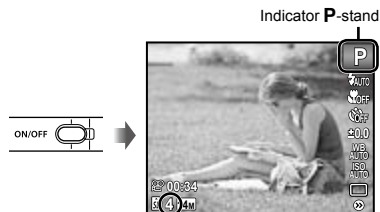


Fotograferen, weergeven en wissen

Fotograferen met de optimale diafragma waarde en sluitertijd (stand P)

In deze stand worden de automatische opname-instellingen geactiveerd en kunt u naar wens diverse andere fotofuncties aanpassen, zoals belichtingscorrectie, witbalans enz.

1 Druk op de ON/OFF-knop om de camera in te schakelen.



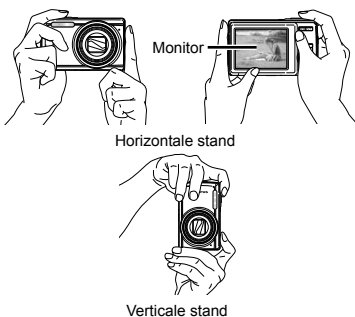
- Als de stand **P** niet wordt weergegeven, drukt u op de knop **MENU** om het scherm met het functiemenu op te roepen en de fotostand in te stellen op **P**. "Het menu gebruiken" (blz. 4)

Weergave huidige stand Fotograferen



- Druk nogmaals op de **ON/OFF**-knop om de camera uit te schakelen.

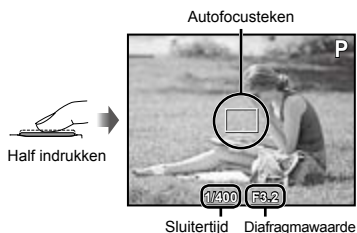
2 Houd de camera goed vast en kadreer de foto.



- Zorg ervoor dat u de flitser niet afdekt met uw vingers enz. wanneer u de camera vasthoudt.

3 Druk de ontspanknop half in om scherp te stellen op het onderwerp.

- Als de camera zich scherpstelt op het onderwerp, wordt de belichting vastgehouden (sluitertijd en diafragma waarde worden weergegeven) en het autofocussteken wordt groen.
- De camera kan niet scherpstellen als het autofocussteken rood knippert. Probeer opnieuw scherp te stellen.



- "Scherpstellen" (blz. 54)

- 4 Om de foto te maken drukt u de ontspanknop voorzichtig volledig in zonder de camera te bewegen.**



Helemaal indrukken



Scherm voor beeldcontrole

Foto's bekijken tijdens fotograferen

Door op de knop te drukken, kunt u beelden weergeven. Om terug te keren naar de stand fotograferen, drukt u op de knop of drukt u de ontspanknop half in.

Videobeelden maken

- 1 Druk op de opnameknop voor videobeelden om de opname te starten.**

Continue opnametijd (blz. 61)



Opnametijd
Brandt rood tijdens opname

- De effecten van de ingestelde opnamestand kunnen worden gebruikt om videobeelden te maken (wanneer de stand **MAGIC**, de stand of de stand **BEAUTY** is ingesteld, gebeurt de opname in de instelling voor de stand **P**).

- 2 Druk nogmaals op de opnameknop voor videobeelden om de opname te stoppen.**

- Geluiden worden ook opgenomen.
- Tijdens het opnemen van geluid kan alleen de digitale zoom worden gebruikt. Als u videobeelden met optische zoom wenst op te nemen, dient u (videobeelden) (blz. 32) in te stellen op [OFF].

Gebruik van de zoomfunctie

Met de zoomknoppen kunt u het opnamebereik aanpassen.

Op de groothoekknop (W) drukken Op de teleknop (T) drukken



Zoombalk



Modelnr.	Optische zoom	Digitaal zoomen
STYLUS-9010/ μ -9010	10 \times	5 \times
STYLUS-7040/ μ -7040	7 \times	5 \times
STYLUS-5010/ μ -5010	5 \times	5 \times

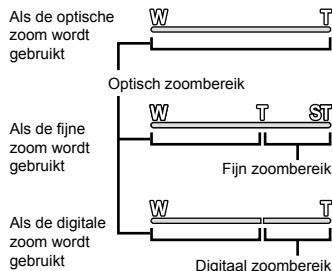
Grotere beelden maken zonder beeldkwaliteit te verliezen

[FINE ZOOM] (blz. 32)

Grotere beelden maken

[DIGITAL ZOOM] (blz. 32)

- Het uitzicht van de zoombalk geeft de status van de fijne zoom/digitale zoom aan.



De weergave van de foto-informatie wijzigen

De weergave van de scherm-informatie kan worden aangepast aan de situatie, bijvoorbeeld om het scherm goed te kunnen zien of om een nauwkeurige compositie te maken met behulp van de rasterweergave.

1 Druk op Δ (INFO).

- De weergegeven foto-informatie wijzigt in onderstaande volgorde telkens als u op de knop drukt. "Weergave stand fotograferen" (blz. 8)

Normaal



Geen informatie



Gedetailleerd

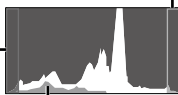


Een histogram lezen

Als de piek het beeld te veel vult, is het beeld vooral wit.

Als de piek het beeld te veel vult, is het beeld vooral zwart.

Het groene gedeelte toont de verdeling van de luminescentie in het centrum van het scherm.



Beelden bekijken

1 Druk op de knop \blacktriangleright .

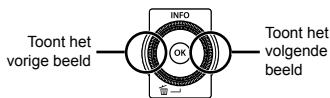
Aantal beelden/
Totaal aantal beelden



Weergegeven beeld

2 Draai de wielknop om een beeld te selecteren.

- Daartoe kunt u op \triangleleft drukken.



- Blijf de wielknop draaien om snel vooruit of achteruit te gaan. Daartoe kunt u \triangleleft ingedrukt houden.
- De weergavegrootte van de beelden kan worden gewijzigd. "Indexweergave, close-upweergave en gebeurtenisindex" (blz. 19)

Geluidsopnamen weergeven


Om geluid weer te geven dat bij een beeld werd opgenomen, selecteert u het beeld en drukt u op de knop ☺ . Er verschijnt een pictogram ☺ bij beelden waarbij geluid werd opgenomen.

- ☺ (stilstaande beelden) (blz. 32, 39)



Tijdens geluidsweergave

Videobeelden afspelen

Selecteer een video en druk op de knop .



Videobeelden

Bedieningen tijdens het weergeven van videobeelden.



Verstreken tijd/
Totale opnametijd




Tijdens afspelen

Weergave pauzeren en opnieuw starten	Druk op de knop  om de weergave te pauzeren. Tijdens pauze, snel vooruit of snel achteruit weergeven drukt u op de knop  om de weergave opnieuw te starten.
Snel vooruit	Druk op  om snel vooruit te gaan. Druk nogmaals op  om de snelheid te verhogen.
Achteruit gaan	Druk op  om achteruit te gaan. De snelheid waarmee de opname achteruit gaat, neemt toe telkens wanneer u op  drukt.
Het volume aanpassen	Draai aan de wielknop of gebruik   om het volume bij te regelen.





Bedieningen terwijl de weergave gepauzeerd is



Tijdens pauze

Snel verspringen	Gebruik  om het eerste beeld weer te geven of druk op  om het laatste beeld weer te geven.
Eén beeld tegelijk vooruit of achteruit gaan^{*1}	Draai de wielknop om één beeld tegelijk vooruit of achteruit te gaan. Blijf de wielknop draaien om continu vooruit of achteruit te gaan.
Weergave hernemen	Druk op de knop  om de weergave te hernemen.

Bedienen met

^{*1} Druk op  of  om één beeld tegelijk vooruit of achteruit te gaan. Houd  of  ingedrukt om continu vooruit of achteruit te gaan.




Afspelen van videobeelden stoppen


Druk op de knop **MENU**.

Beelden wissen tijdens afspelen (één beeld wissen)

- 1 Geef het beeld weer dat u wenst te wissen en druk op .



- 2 Druk op   om [ERASE] te selecteren en druk op de knop .

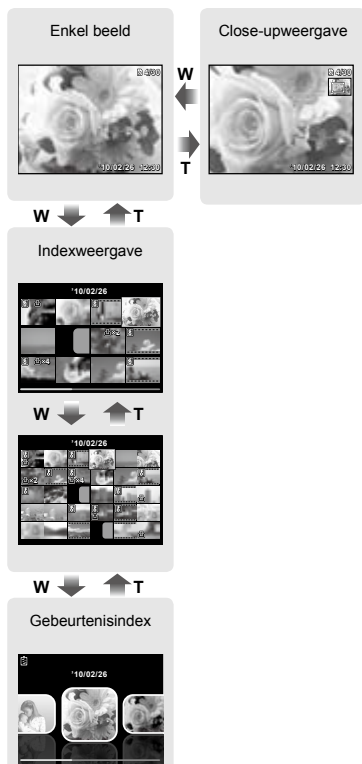
 [ALL ERASE] (blz. 39) en [SEL. IMAGE] (blz. 38) kunnen worden gebruikt om meerdere beelden tegelijk te wissen.

Indexweergave, close-upweergave en gebeurtenisindex

Met indexweergave kunt u snel het gewenste beeld selecteren. Met close-upweergave (tot 10x vergroting) kunt u beelddetails controleren. In de gebeurtenisindex¹ worden beelden gegroepeerd op opnamedatum en kunnen representatieve beelden voor een gebeurtenis worden weergegeven.

¹ Foto's met verschillende datum kunnen met de PC-software (ib) worden gegroepeerd in dezelfde gebeurtenis.

1 Druk op de zoomknoppen.



Een afbeelding in indexweergave selecteren

Gebruik $\Delta \nabla \langle \rangle$ om een beeld te selecteren, en druk op de knop OK om het geselecteerde beeld weer te geven op het volledige scherm.

Een afbeelding in close-upweergave verschuiven

Gebruik $\Delta \nabla \langle \rangle$ om de weergavezone te verplaatsen.

Een beeld in de gebeurtenisindex selecteren

Gebruik $\langle \rangle$ om het representatieve beeld te selecteren en druk op de knop OK . De beelden in de geselecteerde gebeurtenis worden weergegeven.

De weergave van de beeldinformatie wijzigen

De foto-informatie die op het scherm wordt weergegeven, kan worden gewijzigd.

1 Druk op Δ (INFO).

- De weergegeven beeldinformatie wijzigt in onderstaande volgorde telkens als u op de knop drukt.

Normaal



Geen informatie




Gedetailleerd



! "Een histogram lezen" (blz. 17)

Panoramabeelden weergeven

U kunt de weergave verschuiven van panoramabeelden die werden samengevoegd met [AUTO] of [MANUAL].

- ! "Panoramabeelden maken (stand )" (blz. 23)

1 Selecteer een panoramabeeld tijdens de weergave.

- ! "Beelden bekijken" (blz. 17)






2 Druk op de knop .





Huidige weergavezone

De weergave van panoramabeelden regelen

Inzoomen/uitzoomen: Druk op de knop  om de weergave te pauzeren. Druk daarna op de zoomknop om het beeld te vergroten/verkleinen.


Weergaverichting: Druk op   om de weergave te pauzeren en het beeld te verschuiven in de richting van de ingedrukte knop.

Pauze: Druk op de knop .

Schuiven hernemen: Druk op de knop .

Weergave stoppen: Druk op de knop **MENU**.

De menugids gebruiken

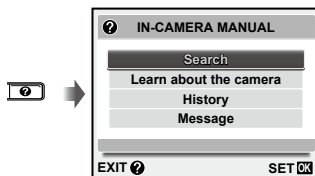
Wanneer de knop  wordt ingedrukt terwijl instellingen worden uitgevoerd in de weergavefunctie- of het [SETUP]-menu, verschijnt een beschrijving van de gekozen optie.

- ! "Het menu gebruiken" (blz. 4)

De cameragids gebruiken

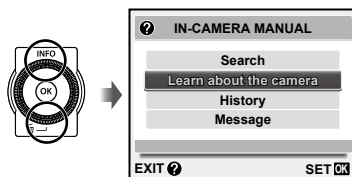
Gebruik de cameragids om informatie over camerahandelingen op te zoeken.

1 Druk op de knop in het scherm voor de stand standby of in het weergavescherm.



Submenu 2	Toepassing
Search	U kunt functies of bedieningsmethoden zoeken op basis van een term of gewenste opname.
Learn about the camera	Er wordt informatie weergegeven over aanbevolen functies en fundamentele bedieningsmethoden voor de camera.
History	U kunt in de zoekgeschiedenis zoeken.
Message	Berichten van de camera kunnen worden weergegeven.

2 Gebruik om het gewenste item te selecteren.



- Volg de instructies op het scherm om de gewenste informatie te zoeken.

Fotostanden gebruiken

De fotostand wijzigen

- De fotostand (**P**, **iAUTO**, **SCN. MAGIC**, **BEAUTY**) kan worden gewijzigd met behulp van het functiemenu.
"Het menu gebruiken" (blz. 4)

Fotograferen met automatische instellingen (stand **iAUTO**)

De camera selecteert automatisch de optimale fotostand voor de scène. Dit is een volautomatische stand waarmee u een foto kunt maken die aangepast is aan de scène, door gewoon op de ontspanknop te drukken. In de stand **iAUTO** kunt u instellingen in het fotomenu selecteren, maar de gewijzigde instelling wordt niet weerspiegeld in de eigenlijke opname.

1 Stel de fotostand in op **iAUTO**.

Het pictogram wijzigt afhankelijk van het motiefprogramma dat automatisch door de camera wordt geselecteerd.



- In sommige gevallen kiest de camera niet de gewenste stand om te fotograferen.
- Als de camera de ideale stand niet kan identificeren, wordt de stand **P** geselecteerd.

De beste stand gebruiken om de scène te fotograferen (stand **SCN**)

1 Stel de fotostand in op **SCN**.



2 Druk op ∇ om naar het submenu te gaan.



3 Gebruik $\triangleleft \triangleright$ om de stand te selecteren en druk vervolgens op de knop \odot om in te stellen.



Pictogram dat het ingestelde motiefprogramma aangeeft

- ❗ In de standen **SCN** zijn de optimale instellingen voorgeprogrammeerd voor specifieke motiefprogramma's. Daarom kunnen instellingen in bepaalde standen niet worden gewijzigd.

Optie	Toepassing
👤 PORTRAIT/ 🏞️ LANDSCAPE/ 🌃 NIGHT SCENE*/ 🌃 NIGHT+PORTRAIT/ 🏃 SPORT/ 🏠 INDOOR/ 🕯️ CANDLE/ 📷 SELF PORTRAIT/ 🌅 SUNSET*/ 🎆 FIREWORKS*/ 🍴 CUISINE/ 📄 DOCUMENTS/ 🏖️ BEACH & SNOW/ 🐾 PET	De camera maakt een foto met de beste instellingen voor de te fotograferen scène.

- * Als het onderwerp donker is, wordt ruisonderdrukking automatisch geactiveerd. Dit verdubbelt ongeveer de tijd voor het maken van een foto, waarbinnen geen volgende foto kan worden gemaakt.

Foto's nemen van een bewegend onderwerp zoals een huisdier (stand [🐾 PET])

- Gebruik \triangleleft om [🐾 PET] te selecteren en druk op de knop OK om deze instelling te activeren.
- Beweeg de camera tot het autofocussteken op het onderwerp is gericht en druk op de knop OK .
 - Wanneer de camera het onderwerp herkent, volgt het autofocussteken de bewegingen van het onderwerp automatisch zodat er voortdurend op wordt scherpgesteld. "Blijven scherpstellen op een bewegend onderwerp (AF Tracking)" (blz. 31).

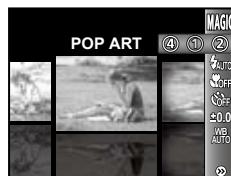
Fotograferen met speciale effecten (stand MAGIC)

Om uw foto extra expressie te geven, selecteert u het gewenste effect.

1 Stel de fotostand in op MAGIC.



2 Druk op ∇ om naar het submenu te gaan.



3 Gebruik \triangleleft om het gewenste effect te selecteren en druk vervolgens op de knop OK om in te stellen.



Pictogram dat de ingestelde stand **MAGIC** aangeeft

Stand Fotograferen	Optie
MAGIC FILTER	① POP ART
	② PIN HOLE
	③ FISH EYE
	④ DRAWING

- ❗ In de stand **MAGIC** zijn de optimale instellingen voorgeprogrammeerd voor elk effect. Daarom kunnen bepaalde instellingen in bepaalde standen niet worden gewijzigd.

Panoramabeelden maken (stand)







1 Stel de fotostand in op .



2 Druk op om naar het submenu te gaan.

3 Gebruik om de gewenste stand te selecteren en druk vervolgens op de knop om in te stellen.

Submenu 1	Toepassing
AUTO	De camera maakt drie beelden en combineert ze. De gebruiker dient de foto's enkel zo te kaderen, dat de focusstekens en aanwijzers over elkaar liggen; de camera ontspant de sluitser automatisch.
MANUAL	De camera maakt drie beelden en combineert ze. De gebruiker kadreert de foto's met behulp van het hulpkader en ontspant de sluitser handmatig.
PC	De gemaakte foto's worden tot een panoramabeeld gecombineerd met de PC-software (ib).

-  Voor meer informatie over het installeren van de PC-software (ib) zie "Batterij laden en camera instellen" (blz. 10).
-  Wanneer [AUTO] of [MANUAL] is ingesteld, is [IMAGE SIZE] (blz. 30) vast ingesteld op .
-  De scherpsstelling, de belichting (blz. 27), de zoomstand (blz. 16) en de witbalans (blz. 27) worden vastgezet bij het eerste beeld.
-  De flitser (blz. 26) is vast ingesteld op de stand  (FLASH OFF).

Foto's maken met [AUTO]




- ① Druk op de ontspanknop om het eerste beeld te maken.
- ② Verplaats de camera lichtjes in de richting van het tweede beeld.



Scherf wanneer beelden van links naar rechts worden gecombineerd

- ③ Verplaats de camera langzaam terwijl u hem recht houdt, en stop de camera wanneer de aanwijzer en het focusteken over elkaar liggen.
 - De camera ontspant de sluitser automatisch.

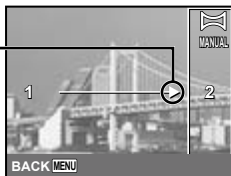


- ④ Als u slechts twee beelden wenst te combineren, drukt u op de knop  voor het derde beeld wordt gemaakt.
- ④ Herhaal stap ③ om een derde beeld te maken.
 - Als het derde beeld gemaakt is, verwerkt de camera de beelden automatisch en wordt het gecombineerde panoramabeeld weergegeven.
-  Als u de panoramafunctie wenst af te sluiten zonder een beeld op te slaan, drukt u op de knop **MENU**.
-  Als de sluitser niet automatisch ontspant, probeert u [MANUAL] of [PC].

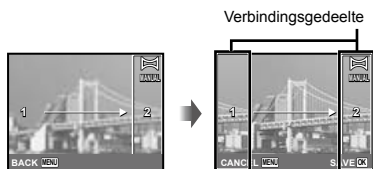
Foto's maken met [MANUAL]

- 1 Gebruik \triangleleft \triangleright om te bepalen aan welke kant het volgende beeld moet aansluiten.

Richting om het volgende beeld te combineren

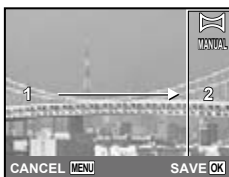


- 2 Druk op de ontspanknop om het eerste beeld te maken.



1ste beeld

- 3 Kadreer de volgende foto zo, dat verbindingsgedeelte 1 en verbindingsgedeelte 2 elkaar overlappen.



Kadrering van het 2de beeld

- 4 Druk op de ontspanknop om de volgende foto te maken.
- 5 Als u slechts twee beelden wenst te combineren, drukt u op de knop \odot voor het derde beeld wordt gemaakt.
- 5 Herhaal stappen 3 en 4 om een derde beeld te maken.
 - Als het derde beeld gemaakt is, verwerkt de camera de beelden automatisch en wordt het gecombineerde panoramabeeld weergegeven.
- 6 Als u de panoramafunctie wenst af te sluiten zonder een beeld op te slaan, drukt u op de knop **MENU**.

Foto's maken met [PC]

- 1 Gebruik \triangle ∇ \triangleleft \triangleright om de richting te selecteren waarin de beelden worden gecombineerd.
- 2 Druk op de ontspanknop om het eerste beeld te maken en kadreer dan de tweede opname.

Voor de eerste opname



Na de eerste opname



- Na de eerste foto verschijnt het gedeelte in het wit opnieuw aan de zijkant van het display in tegengestelde richting van de panrichting. Kadreer de volgende foto's zo dat ze het beeld op de monitor overlappen.
- 3 Herhaal stap 2 tot u het gewenste aantal beelden hebt genomen, en druk op de knop \odot of op de knop **MENU** als u klaar bent.
- ! U kunt panoramabeelden maken voor maximaal 10 beelden.
 - ! Raadpleeg de Help van de PC-software (ib) om panoramabeelden te maken.

Huidtinten en -structuur verzachten (stand BEAUTY)

De camera identificeert het gezicht van een persoon en geeft de huid een zacht, doorschijnend uitzicht op de foto.

1 Stel de fotostand in op BEAUTY.



2 Richt de camera op het onderwerp. Controleer het kader rond het door de camera gedetecteerde gezicht en druk op de ontspanknop om de foto te maken.

- Het onbewerkte en het bewerkte beeld worden allebei opgeslagen.
- Als het beeld niet kan worden geretoucheerd, wordt enkel het onbewerkte beeld opgeslagen.
- ! Voor sommige onderwerpen verschijnt het kader niet of niet onmiddellijk. Bovendien heeft deze functie niet altijd een zichtbaar effect op bepaalde onderwerpen.
- ! De [IMAGE SIZE] van het geretoucheerde beeld is beperkt tot maximaal [5M].



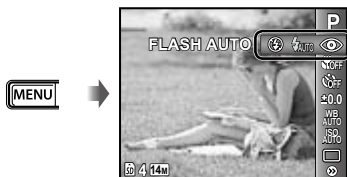
Fotofuncties gebruiken

! "Het menu gebruiken" (blz. 4)

Gebruik van de flitser

De flitserfuncties kunnen worden gekozen overeenkomstig de lichtomstandigheden.

- 1 Selecteer de flitseroptie in het menu met fotofuncties.



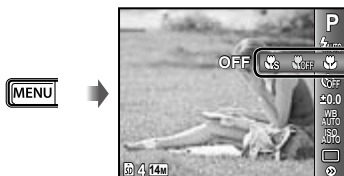
- 2 Gebruik \triangleleft \triangleright om de optie te selecteren en druk op de knop OK om in te stellen.

Optie	Beschrijving
FLASH AUTO	Bij weinig licht of tegenlicht ontsteekt de flitser automatisch.
REDEYE	Inleidende flitsen worden gebruikt om rode ogen in uw foto's te voorkomen.
FILL IN	De flitser ontsteekt altijd, ongeacht het beschikbare licht.
FLASH OFF	De flitser ontsteekt niet.

Close-upopnames maken (stand Macro)

Met deze functie kan de camera scherpstellen op onderwerpen die zich zeer dichtbij bevinden.

- 1 Selecteer de macro-optie in het menu met fotofuncties.



- 2 Gebruik \triangleleft \triangleright om de optie te selecteren en druk op de knop OK om in te stellen.

Optie	Toepassing	Beschrijving						
OFF	Stand Macro is gedeactiveerd.	—						
MACRO	In deze stand kan de camera onderwerpen fotograferen die zich zeer dichtbij bevinden.	Wanneer de zoom op de uiterste groothoekstand (W) staat, kunt u met deze functie tot op de volgende afstanden fotograferen.						
		<table border="1"> <tr> <td>STYLUS-5010/μ-5010</td> <td>STYLUS-7040/μ-7040</td> <td>STYLUS-9010/μ-9010</td> </tr> <tr> <td>15 cm</td> <td>10 cm</td> <td>10 cm</td> </tr> </table>	STYLUS-5010/ μ -5010	STYLUS-7040/ μ -7040	STYLUS-9010/ μ -9010	15 cm	10 cm	10 cm
		STYLUS-5010/ μ -5010	STYLUS-7040/ μ -7040	STYLUS-9010/ μ -9010				
		15 cm	10 cm	10 cm				
Wanneer de zoom op de uiterste telestand (T) staat, kunt u met deze functie tot op de volgende afstanden fotograferen.								
<table border="1"> <tr> <td>STYLUS-5010/μ-5010</td> <td>STYLUS-7040/μ-7040</td> <td>STYLUS-9010/μ-9010</td> </tr> <tr> <td>60 cm</td> <td>60 cm</td> <td>90 cm</td> </tr> </table>	STYLUS-5010/ μ -5010	STYLUS-7040/ μ -7040	STYLUS-9010/ μ -9010	60 cm	60 cm	90 cm		
STYLUS-5010/ μ -5010	STYLUS-7040/ μ -7040	STYLUS-9010/ μ -9010						
60 cm	60 cm	90 cm						
SUPER MACRO ¹	In deze stand kan de camera onderwerpen fotograferen die zich nog dichterbij bevinden.	Met deze functie kunt u onderwerpen fotograferen tot op de volgende afstanden.						
		<table border="1"> <tr> <td>STYLUS-5010/μ-5010</td> <td>STYLUS-7040/μ-7040</td> <td>STYLUS-9010/μ-9010</td> </tr> <tr> <td>7 cm</td> <td>2 cm</td> <td>1 cm</td> </tr> </table>	STYLUS-5010/ μ -5010	STYLUS-7040/ μ -7040	STYLUS-9010/ μ -9010	7 cm	2 cm	1 cm
		STYLUS-5010/ μ -5010	STYLUS-7040/ μ -7040	STYLUS-9010/ μ -9010				
		7 cm	2 cm	1 cm				
Onderwerpen op de volgende of grote afstanden kunnen niet worden scherpgesteld.								
<table border="1"> <tr> <td>STYLUS-5010/μ-5010</td> <td>STYLUS-7040/μ-7040</td> <td>STYLUS-9010/μ-9010</td> </tr> <tr> <td>60 cm</td> <td>70 cm</td> <td>50 cm</td> </tr> </table>	STYLUS-5010/ μ -5010	STYLUS-7040/ μ -7040	STYLUS-9010/ μ -9010	60 cm	70 cm	50 cm		
STYLUS-5010/ μ -5010	STYLUS-7040/ μ -7040	STYLUS-9010/ μ -9010						
60 cm	70 cm	50 cm						

¹ De zoom wordt automatisch vast ingesteld.

- ! De flitser (blz. 26) en de zoom (blz. 16) kunnen niet worden ingesteld als [📷] SUPER MACRO (blz. 26) geselecteerd is.

Gebruik van de zelfontspanner

Nadat de ontspanknop volledig werd ingedrukt, wordt de foto met een korte vertraging genomen.

1 Selecteer de zelfontspanneroptie in het menu met fotofuncties.



2 Gebruik \leftarrow \rightarrow om de optie te selecteren en druk op de knop \odot om in te stellen.

Optie	Beschrijving
🕒 OFF	De zelfontspanner is gedeactiveerd.
🕒 12 SEC	De zelfontspanner-LED brandt eerst ongeveer 10 seconden continu, knippert dan ongeveer 2 seconden en daarna wordt de foto gemaakt.
🕒 2 SEC	De zelfontspanner-LED knippert ongeveer 2 seconden, waarna de foto wordt gemaakt.

- ! Na elke opname die met de zelfontspanner gemaakt wordt, wordt de stand Zelfontspanner automatisch uitgeschakeld.

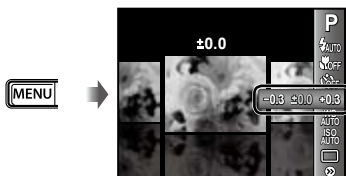
De zelfontspanner annuleren nadat hij werd gestart.

Druk op de knop MENU.







Helderheid aanpassen (belichtingscorrectie)

De standaardhelderheid (juiste belichting) die door de camera wordt ingesteld op basis van de fotostand (behalve iAUTO) kan helderder of donkerder worden ingesteld om een bepaald effect te verkrijgen.

1 Selecteer de optie belichtingscorrectie in het menu met fotofuncties.



2 Gebruik <> om de optie te selecteren en druk op de knop om in te stellen.

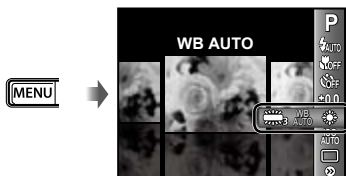
Optie	Beschrijving
WB AUTO	De camera stelt automatisch de witbalans in overeenkomstig de te fotograferen scène.
	Voor buitenopnamen bij heldere lucht.
	Voor buitenopnamen bij bewolkte lucht.
	Voor fotograferen bij gloeilamplicht.
	Voor fotograferen bij daglicht-TL-licht (verlichting in huis, enz.)
	Voor fotograferen bij neutraal TL-licht (bureaulampen, enz.)
	Voor fotograferen bij wit TL-licht (kantoren, enz.)

2 Gebruik <> om de gewenste helderheid te selecteren, en druk op de knop .

Afregelen op een natuurlijk kleurenschema (witbalans)

Voor meer natuurlijke kleuren kiest u een witbalans die afgestemd is op het motief.

1 Selecteer de optie witbalans in het menu met fotofuncties.



De ISO-gevoeligheid selecteren

-  Afkorting voor International Organization for Standardization. De ISO-normen specificeren de gevoeligheid van digitale camera's en film. Codes als "ISO 100" worden dus gebruikt om de gevoeligheid te beschrijven.
-  Hoewel kleine waarden voor de ISO-instelling tot een lagere gevoeligheid leiden, kunnen scherpe beelden worden gemaakt bij vol licht. Grotere waarden zorgen voor een hogere gevoeligheid, zodat beelden ook bij zwakke lichtomstandigheden met een korte sluitertijd kunnen worden gemaakt. Een grote gevoeligheid veroorzaakt echter beeldruis in de uiteindelijke opname, wat een korrelig beeld tot gevolg kan hebben.

1 Selecteer de optie ISO-instelling in het menu met fotofuncties.



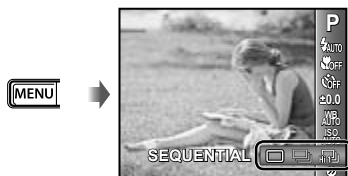
2 Gebruik \leftarrow \rightarrow om de optie te selecteren en druk op de knop \odot om in te stellen.

Optie	Beschrijving
ISO AUTO	De camera stelt de gevoeligheid automatisch in overeenkomstig de te fotograferen scène.
HIGH ISO AUTO	De camera gebruikt een hogere gevoeligheid dan [ISO AUTO] om onscherpte te beperken ten gevolge van een bewegend onderwerp of cameratrilling.
Waarde	De ISO-gevoeligheid is vastgezet op de geselecteerde waarde.

Repeterende opnamen (Drive)

Foto's worden na elkaar genomen zolang de ontspanknop ingedrukt blijft.

1 Selecteer de drive-optie in het menu met fotofuncties.



Optie	Beschrijving
	Telkens wanneer de ontspanknop wordt ingedrukt, wordt één beeld gemaakt.
	Maak repeterende opnamen met de scherpstelling, helderheid (belichting) en witbalans die werden ingesteld voor het eerste beeld.
	De camera maakt repeterende opnamen met een hogere snelheid dan in .
	De camera maakt repeterende opnamen met ongeveer 10 beelden/sec ² .

¹ De opnamesnelheid is afhankelijk van de instellingen voor [IMAGE QUALITY] (blz. 30).

² STYLUS-7040/μ-7040 ongeveer 14 beelden/sec.
STYLUS-5010/μ-5010 ongeveer 10 beelden/sec.

- ⚠ Als ingesteld is, kan de flitser (blz. 26) niet worden ingesteld op [REDEYE]. Als bovendien of ingesteld is, is de flitser vastgezet op [FLASH OFF].
- ⚠ Wanneer of ingesteld is, is [IMAGE SIZE] beperkt tot of minder en is de ISO-gevoeligheid vastgezet op [ISO AUTO].

Menu's voor fotofuncties

! De standaardinstellingen van de functie zijn aangegeven in .

Selecteer de beeldkwaliteit voor stilstaande beelden [IMAGE SIZE/COMPRESSION]

 (Fotomenu 1) ► IMAGE SIZE/COMPRESSION

Beschikbare fotostanden: **P** iAUTO **SCN** MAGIC  BEAUTY

Submenu 1	Submenu 2	Toepassing
IMAGE SIZE	14M (4288×3216)	Geschikt voor het printen van foto's op A3-formaat.
	8M (3264×2448)	Geschikt voor het printen van foto's tot A3-formaat.
	5M (2560×1920)	Geschikt voor het printen van foto's op A4-formaat.
	3M (2048×1536)	Geschikt voor het printen van foto's tot A4-formaat.
	2M (1600×1200)	Geschikt voor het printen van foto's op A5-formaat.
	1M (1280×960)	Geschikt voor het printen van foto's op Ansichtkaartformaat.
	VGA (640×480)	Geschikt voor het bekijken van foto's op een televisie of het gebruiken van foto's in e-mails en op websites.
	16:9  (4288×2416)	Geschikt voor het bekijken van foto's op een breedbeeldtelevisie en om foto's te printen op A3.
COMPRESSION	16:9  (1920×1080)	Geschikt voor het bekijken van foto's op een breedbeeldtelevisie en om foto's te printen op A5.
	FINE	Fotograferen met hoge kwaliteit.
	NORMAL	Fotograferen met normale kwaliteit.

! "Aantal stilstaande beelden dat kan worden opgeslagen (stilstaande beelden)/continue opnametijd (videobeelden) in het interne geheugen en op SD/SDHC-geheugenkaartjes" (blz. 60)

De beeldkwaliteit voor films selecteren [IMAGE SIZE/IMAGE QUALITY]

 (Menu Videobeelden) ► IMAGE SIZE/IMAGE QUALITY

Beschikbare fotostanden: **P** iAUTO **SCN** MAGIC  BEAUTY

Submenu 1	Submenu 2	Toepassing
IMAGE SIZE	720P	Selecteer de beeldkwaliteit op basis van de resolutie en de beeldherhalingsfactor.
	VGA (640×480)	
	QVGA (320×240)	
IMAGE QUALITY	FINE/NORMAL	Selecteer [FINE] om met hogere beeldkwaliteit te fotograferen.

! "Aantal stilstaande beelden dat kan worden opgeslagen (stilstaande beelden)/continue opnametijd (videobeelden) in het interne geheugen en op SD/SDHC-geheugenkaartjes" (blz. 60)

! Wanneer [IMAGE SIZE] ingesteld is op [QVGA], is [IMAGE QUALITY] vastgezet op [FINE].

Het onderwerp in tegenlicht ophelderen [SHADOW ADJUST]

(Fotomenu 1) ► SHADOW ADJUST

Beschikbare fotostanden: **P** **IAUTO** **SCN MAGIC** **BEAUTY**

Submenu 2	Toepassing
AUTO	Het schaduwaanpassingseffect wordt toegepast wanneer in tegenlicht wordt gefotografeerd.
OFF	Het effect wordt niet toegepast.
ON	Fotograferen met automatische correctie om een donker geworden gedeelte op te lichten.

- Wanneer [ON] ingesteld is, is [ESP/] (blz. 31) automatisch vastgezet op [ESP].

Selectie van het scherpstelgebied [AF MODE]

(Fotomenu 1) ► AF MODE

Beschikbare fotostanden: **P** **IAUTO** **SCN MAGIC** **BEAUTY**

Submenu 2	Toepassing
FACE/ESP ¹	De camera stelt automatisch scherp. (Wanneer een gezicht wordt gedetecteerd, wordt dit aangegeven met een wit kader ¹ ; als de ontspanknop half wordt ingedrukt en de camera scherpstelt, wordt het kader groen ² . Als geen gezicht wordt gedetecteerd, kiest de camera een onderwerp in het kader en stelt hij automatisch scherp.)
SPOT	De camera stelt scherp op het onderwerp dat zich in het autofocussteken bevindt.
AF TRACKING	De camera volgt automatisch de bewegingen van het onderwerp zodat er voortdurend op wordt scherpgesteld.

¹ Voor sommige onderwerpen verschijnt het kader niet of niet onmiddellijk.

² Als het kader rood knippert, kan de camera niet scherpstellen. Probeer opnieuw scherp te stellen op het onderwerp.

Blijven scherpstellen op een bewegend onderwerp (AF Tracking)

- 1 Beweeg de camera tot het autofocussteken op het onderwerp is gericht en druk op de knop .
 - 2 Wanneer de camera het onderwerp herkent, volgt het autofocussteken de bewegingen van het onderwerp automatisch zodat er voortdurend op wordt scherpgesteld.
 - 3 Om de volgfunctie te annuleren, drukt u op de knop .
- Afhankelijk van het onderwerp of de opnameomstandigheden, is het mogelijk dat de camera de focus niet kan vergrendelen of er niet in slaagt de bewegingen van het onderwerp te volgen.
- Als de camera er niet in slaagt de bewegingen van het onderwerp te volgen, licht het autofocussteken rood op.

De methode selecteren om de helderheid te meten [ESP/]

(Fotomenu 1) ► ESP/

Beschikbare fotostanden: **P** **IAUTO** **SCN MAGIC** **BEAUTY**

Submenu 2	Toepassing
ESP	Hiermee krijgt u een evenwichtige helderheid over het volledige scherm (meet de helderheid in het midden en in de omliggende zones van het scherm afzonderlijk).
(spot)	Fotografeert het onderwerp in het midden bij tegenlicht (meet de helderheid in het midden van het scherm).

- Als [ESP] ingesteld is, kan het midden van het beeld donker zijn wanneer met veel tegenlicht wordt gefotografeerd.

Fotografieren met sterkere vergrotingen dan de optische zoom zonder beeldkwaliteit te verliezen [FINE ZOOM]

(Fotomenu 1) ► FINE ZOOM

Beschikbare fotostanden: **P** iAUTO **SCN** **MAGIC** **BEAUTY**

Submenu 2	Toepassing
OFF	De optische zoom wordt gebruikt om in te zoomen tijdens het fotograferen.
ON	Optische zoom en uitsnede worden gecombineerd om in te zoomen voor de foto. ¹¹

¹¹ STYLUS-9010/μ-9010	Circa 67× (max.)
STYLUS-7040/μ-7040	Circa 47× (max.)
STYLUS-5010/μ-5010	Circa 33,5× (max.)

Met deze functie wordt de beeldkwaliteit niet gereduceerd, omdat gegevens met minder pixels niet in gegevens met meer pixels worden geconverteerd.

Wanneer de optie wordt ingesteld op [ON], is [IMAGE SIZE] beperkt tot [8M] of minder.

De instelling is niet beschikbaar als [DIGITAL ZOOM] is ingesteld op [ON].

[FINE ZOOM] is niet beschikbaar als SUPER MACRO (blz. 26) geselecteerd is.

Fotografieren bij sterkere vergrotingen dan optische zoom [DIGITAL ZOOM]

(Fotomenu 1) ► DIGITAL ZOOM

Beschikbare fotostanden: **P** iAUTO **SCN** **MAGIC** **BEAUTY**

Submenu 2	Toepassing
OFF	Enkel optische zoom wordt gebruikt om in te zoomen tijdens het fotograferen.
ON	Optische zoom en digitale zoom worden gecombineerd om in te zoomen voor de foto. ¹¹

¹¹ STYLUS-9010/μ-9010	Circa 50× (max.)
STYLUS-7040/μ-7040	Circa 35× (max.)
STYLUS-5010/μ-5010	Circa 25× (max.)

De instelling is niet beschikbaar als [FINE ZOOM] is ingesteld op [ON].

[DIGITAL ZOOM] is niet beschikbaar als SUPER MACRO (blz. 26) geselecteerd is.

Geluid opnemen tijdens fotograferen

(Fotomenu 2) ►

Beschikbare fotostanden: **P** iAUTO **SCN** **MAGIC** **BEAUTY**

Submenu 2	Toepassing
OFF	Er wordt geen geluid opgenomen.
ON	Nadat een beeld werd gemaakt neemt de camera automatisch gedurende ongeveer 4 seconden geluid op. Dit is handig om notities of commentaar bij het beeld op te nemen.

Richt de microfoon (blz. 6) tijdens het opnemen op de geluidsbron die u wilt opnemen.

Geluid opnemen tijdens het maken van videobeelden

(Menu Videobeelden) ►

Beschikbare fotostanden: **P** iAUTO **SCN** **MAGIC** **BEAUTY**

Submenu 2	Toepassing
OFF	Er wordt geen geluid opgenomen.
ON	Er wordt geluid opgenomen.

In de stand [ON] kan enkel de digitale zoom worden gebruikt tijdens het opnemen van videobeelden. Om de videobeelden met de optische zoom op te nemen, stelt u (videobeelden) in op [OFF].

Onscherpte beperken ten gevolge van cameratrilling tijdens het fotograferen. [IMAGE STABILIZER] (stilstaande beelden)/ [IS MOVIE MODE] (videobeelden)

(Fotomenu 1) ►

IMAGE STABILIZER (stilstaande beelden)/

(Menu Videobeelden) ►

IS MOVIE MODE (videobeelden)

Beschikbare fotostanden: **P** iAUTO **SCN** **MAGIC** **BEAUTY**

Submenu 2	Toepassing
OFF	De beeldstabilisator is uitgeschakeld. Dit is aan te bevelen wanneer u fotografeert terwijl de camera vastgezet is op een statief of op een ander stabiel oppervlak.
ON	De beeldstabilisator is geactiveerd.

- ❗ De standaardinstellingen van de camera zijn [IMAGE STABILIZER] (stilstaande beelden) op [ON] en [IS MOVIE MODE] (videobeelden) op [OFF].
- ❗ Er kan geluid uit de camera komen wanneer de ontspanknop wordt ingedrukt terwijl [IMAGE STABILIZER] (stilstaande beelden) is ingesteld op [ON].
- ❗ Beelden kunnen niet worden gestabiliseerd als de cameratrilling te hevig is.
- ❗ Als de sluitertijd uiterst lang is, bijv. wanneer u 's nachts foto's maakt, werkt [IMAGE STABILIZER] (stilstaande beelden) niet zo goed.
- ❗ Wanneer u fotografeert terwijl [IS MOVIE MODE] (videobeelden) is ingesteld op [ON], wordt het beeld iets vergroot voor het wordt opgeslagen.

Het beeld onmiddellijk na de opname bekijken [REC VIEW]

(Fotomenu 2) ► REC VIEW

Beschikbare fotostanden: **P IAUTO SCN MAGIC** **BEAUTY**

Submenu 2	Toepassing
OFF	Het beeld dat wordt opgeslagen, wordt niet weergegeven. De gebruiker kan de volgende opname voorbereiden terwijl hij het onderwerp na de opname in de monitor volgt.
ON	Het opgenomen beeld wordt weergegeven. De gebruiker kan vlug controleren of het beeld juist werd gemaakt.

Automatisch beelden die met de camera in verticale positie werden gemaakt, draaien tijdens de weergave [PIC ORIENTATION]

(Fotomenu 2) ► PIC ORIENTATION

Beschikbare fotostanden: **P IAUTO SCN MAGIC** **BEAUTY**

- ❗ Tijdens het fotograferen wordt de instelling (blz. 39) in het weergavemenu automatisch ingesteld.
- ❗ Deze functie werkt eventueel niet goed als de camera tijdens het fotograferen omhoog of omlaag wordt gericht.

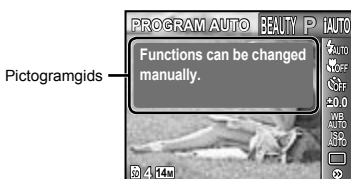
Submenu 2	Toepassing
OFF	Informatie over de verticale/horizontale oriëntatie van de camera tijdens het fotograferen, wordt niet bij de beelden genomen. Beelden die werden gemaakt met de camera in een verticale positie, worden tijdens de weergave niet gedraaid.
ON	Informatie over de verticale/horizontale oriëntatie van de camera tijdens het fotograferen, wordt opgenomen bij de beelden. Beelden worden automatisch gedraaid tijdens de weergave.

Pictogramgidsen weergeven [ICON GUIDE]

(Fotomenu 2) ► ICON GUIDE

Beschikbare fotostanden: **P IAUTO SCN MAGIC** **BEAUTY**

Submenu 2	Toepassing
OFF	Er wordt geen pictogramgids weergegeven.
ON	De beschrijving van het geselecteerde pictogram wordt weergegeven als het pictogram van een fotostand of van een menu met fotofuncties wordt geselecteerd (als u de cursor op het pictogram plaatst, verschijnt de verklaring na enkele ogenblikken).



Pictogramgids

Menu's voor weergave-, bewerkings- en printfuncties

- ! De standaardinstellingen van de functie zijn aangegeven in .
- ! Er moeten gegevens met de PC-software (ib) gemaakt zijn voor bepaalde functies kunnen worden gebruikt.
- ! Raadpleeg de Help van de PC-software (ib) over het gebruik van de PC-software (ib).
- ! Voor meer informatie over het installeren van de PC-software (ib) zie "Batterij laden en camera instellen" (blz. 10).

Beelden automatisch afspelen [SLIDESHOW]

SLIDESHOW

Submenu 1	Submenu 2	Toepassing
SLIDE	ALL/EVENT/ COLLECTION	Selecteert de inhoud van de diashow.
BGM	OFF/Cosmic/ Breeze/ Mellow/ Dreamy/ Urban	Selecteert de opties voor de achtergrondmuziek.
TYPE	STANDARD/ FADE/ZOOM	Selecteert het soort overgangseffect tussen de dia's.
START	—	Start de diashow.

Een beeld vooruit/achteruit:

Tijdens een diashow drukt u op \triangleright om één beeld vooruit te springen, of op \triangleleft om één beeld terug te keren.

Zoeken naar beelden en verwante beelden weergeven [PHOTO SURFING]

PHOTO SURFING

In [PHOTO SURFING] kunt u beelden zoeken en verwante beelden weergeven door de verwante items te selecteren.

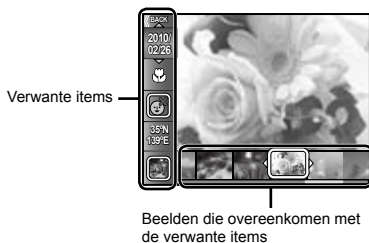
[PHOTO SURFING] starten

Druk op de knop OK om [PHOTO SURFING] te starten.

Wanneer een verwant item van het weergegeven beeld wordt geselecteerd met \triangle ∇ , worden de met dat item verwante beelden weergegeven in het onderste gedeelte van de monitor. Gebruik \triangleleft \triangleright om een beeld weer te geven.

Om de niet-weergegeven verwante items te selecteren, drukt u op de knop OK wanneer u een item selecteert.

Om [PHOTO SURFING] te stoppen, drukt u op de knop **MENU**, of selecteert u [BACK] en drukt u op de knop OK .



Beelden weergeven op gebeurtenis

[EVENT ▶]

EVENT ▶

In [EVENT ▶] worden beelden in een gebeurtenis weergegeven. (Beelden met dezelfde opnamedatum worden gegroepeerd in dezelfde gebeurtenis.)

[EVENT ▶] starten

Druk op de knop **OK** om [EVENT ▶] te starten. (De gebeurtenis wordt weergegeven, met inbegrip van het beeld waarvoor enkel beeld werd uitgevoerd toen het weergavefunctiemenu werd geselecteerd.) Gebruik **<▶** om één beeld vooruit of achteruit te gaan.

Om [EVENT ▶] te stoppen, drukt u op de knop **MENU**.



Beelden weergeven op verzamelingen gemaakt met de PC-software (ib)

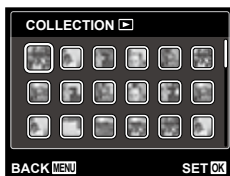
[COLLECTION ▶]

COLLECTION ▶

In [COLLECTION ▶] wordt de verzameling weergegeven die met de PC-software werd gemaakt en werd geïmporteerd vanaf een computer.

[COLLECTION ▶] starten

Druk op de knop **OK** en gebruik dan **△ ▽ <▶** om de gewenste verzameling te selecteren. Druk nogmaals op de knop **OK** om de weergave van de geselecteerde verzameling te starten. Gebruik **<▶** om één beeld vooruit of achteruit te gaan. Om [COLLECTION ▶] te stoppen, drukt u op de knop **MENU**.



PC-software (ib) gebruiken en gegevens naar de camera importeren

- ! De volgende functies zijn beschikbaar als gegevens die met de PC-software (ib) werden gemaakt, worden geïmporteerd naar de camera.
- ! Raadpleeg de Help van de PC-software (ib) over het gebruik van de PC-software (ib).

[PHOTO SURFING]

Informatie over personen of opnamelocaties en nieuwe verzamelingen kunnen in de verwante items worden toegevoegd.

[EVENT ▶]

Beelden kunnen worden weergegeven op gebeurtenissen die werden gemaakt met de PC-software (ib).

Gebeurtenisindex (blz. 19)

De representatieve beelden voor een gebeurtenis die werd gemaakt met de PC-software (ib), kunnen worden weergegeven.

Huid en ogen retoucheren [BEAUTY FIX]

BEAUTY FIX

- ⓘ Afhankelijk van de foto is het mogelijk dat het bewerken niet efficiënt verloopt.

Submenu 1	Submenu 2	Toepassing
ALL	—	[CLEAR SKIN], [SPARKLE EYE] en [DRAMATIC EYE] worden samen toegepast.
CLEAR SKIN	SOFT/AVG/ HARD	Maakt de huid gladder en doorschijnend. Selecteer het correctie-effect uit 3 mogelijke niveaus.
SPARKLE EYE	—	Verbeter het contrast van de ogen.
DRAMATIC EYE	—	Vergroot de ogen van het onderwerp.

- Gebruik $\Delta \nabla$ om een correctie-item te selecteren en druk op de knop OK .
- Gebruik $\triangleleft \triangleright$ om een beeld te selecteren dat u wenst te retoucheren, en druk op de knop OK .
 - Het geretoucheerde beeld wordt opgeslagen als een nieuw beeld.

Wanneer [CLEAR SKIN] geselecteerd is

Gebruikt $\Delta \nabla$ om het retoucheerniveau te selecteren en druk op de knop OK .



De resolutie wijzigen [$\nabla \triangleright$]

EDIT \triangleright $\nabla \triangleright$

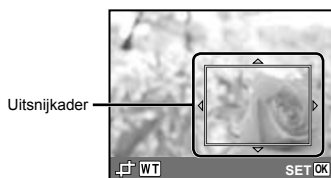
Submenu 2	Toepassing
VGA 640 × 480	Hiermee kunt u een beeld van hoge resolutie opslaan als een nieuw beeld met een kleinere resolutie, zodat u het kunt gebruiken in e-mailbijlagen en andere toepassingen.
QVGA 320 × 240	

- Gebruik $\triangleleft \triangleright$ om een beeld te selecteren.
- Gebruik $\Delta \nabla$ om een resolutie te selecteren, en druk op de knop OK .
 - Het aangepaste beeld wordt opgeslagen als een nieuw beeld.

Uitsnede [$\triangleleft \triangleright$]

EDIT \triangleright $\triangleleft \triangleright$

- Gebruik $\triangleleft \triangleright$ om een beeld te selecteren, en druk op de knop OK .
- Gebruik de zoomknoppen om de grootte van het uitsnijkader te bepalen, en gebruik $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ om het kader te verplaatsen.

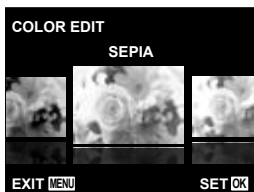


- Druk op de knop OK nadat u het bij te snijden gedeelte heeft geselecteerd.
 - Het bewerkte beeld wordt opgeslagen als een nieuw beeld.

De kleurtint van een beeld wijzigen [COLOR EDIT]

EDIT ► COLOR EDIT

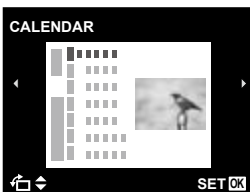
Submenu 2	Toepassing
BLACK & WHITE	Dit wijzigt het beeld in zwart/wit.
SEPIA	Dit wijzigt het beeld in een sepia tint.
HIGH SATURATION	Dit verhoogt de kleurverzadiging van het beeld.
LOW SATURATION	Dit verhoogt de kleurverzadiging van het beeld lichtjes.



- Gebruik $\triangleleft \triangleright$ om een beeld te selecteren, en druk op de knop OK.
- Gebruik $\triangleleft \triangleright$ om de gewenste kleur te selecteren, en druk op de knop OK.
 - Het beeld met de geselecteerde kleur wordt opgeslagen als een nieuw beeld.

Een kalender toevoegen aan een beeld [CALENDAR]

EDIT ► CALENDAR



- Gebruik $\triangleleft \triangleright$ om een beeld te selecteren, en druk op de knop OK.
- Gebruik $\triangleleft \triangleright$ om een kalender te kiezen. Gebruikt $\triangle \nabla$ om de beeldoriëntatie te selecteren en druk op de knop OK.
- Gebruik $\triangle \nabla$ om het jaar van de kalender te selecteren en druk op \triangleright.
- Gebruik $\triangle \nabla$ om de maand van de kalender te selecteren, en druk op de knop OK.
 - Het bewerkte beeld wordt opgeslagen als een nieuw beeld.

Gedeelten oplichten die te donker zijn wegens tegenlicht of een andere reden [SHADOW ADJ]

EDIT ► SHADOW ADJ

- Gebruik $\triangleleft \triangleright$ om een beeld te selecteren, en druk op de knop OK.
 - Het bewerkte beeld wordt opgeslagen als een nieuw beeld.
- Afhankelijk van de foto is het mogelijk dat het bewerken niet efficiënt verloopt.
- Het retoucheren kan de beeldresolutie verlagen.

Rode ogen bij flitsopname retoucheren [REDEYE FIX]

EDIT ► REDEYE FIX

- Gebruik $\triangleleft \triangleright$ om een beeld te selecteren, en druk op de knop OK.
 - Het bewerkte beeld wordt opgeslagen als een nieuw beeld.
- Afhankelijk van de foto is het mogelijk dat het bewerken niet efficiënt verloopt.
- Het retoucheren kan de beeldresolutie verlagen.

Beelden wissen [ERASE]

ERASE

Submenu 1	Toepassing
ALL ERASE	Alle beelden in het interne geheugen of op het kaartje worden gewist.
SEL. IMAGE	De beelden worden individueel geselecteerd en gewist.
ERASE/ ERASE EVENT ¹	Verwijderd het weergegeven beeld.
CANCEL	Annuleert het verwijderen van het beeld.

¹ Als ∇ wordt ingedrukt wanneer een gebeurtenis wordt weergegeven, worden alle beelden in de gebeurtenis gewist.

- ❗ Als u beelden in het interne geheugen wenst te wissen, mag er geen kaartje in de camera zitten. Of stel [IN] in op [INTERNAL].
- ❗ Voor u foto's van een geheugenkaartje wist, dient u het kaartje in de camera te plaatsen en [AUTO] te selecteren voor [INTERNAL/SD]. "Een opslagapparaat selecteren [INTERNAL/SD]" (blz. 40)
- ❗ Beveiligde beelden kunnen niet worden gewist.

Beelden één voor één selecteren en wissen [SEL. IMAGE]

- 1 Gebruik $\Delta \nabla$ om [SEL. IMAGE] te selecteren en druk op de knop \odot .
- 2 Gebruik $\triangleleft \triangleright$ om het beeld te selecteren dat u wenst te wissen, en druk op de knop \odot om een teken \checkmark toe te voegen aan het beeld.
 - Druk op de zoomknop W om een indexweergave weer te geven. Beelden kunnen snel worden geselecteerd met de knoppen $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$. Druk op de knop T om terug te keren naar enkel beeld.



- 3 Herhaal stap 2 om de beelden te selecteren die u wenst te wissen, en druk op de knop **MENU** om de geselecteerde beelden te wissen.
- 4 Gebruik $\Delta \nabla$ om [YES] te selecteren en druk op de knop \odot .
 - De beelden met het teken \checkmark worden gewist.

Alle beelden wissen [ALL ERASE]

- 1 Gebruik $\Delta \nabla$ om [ALL ERASE] te selecteren en druk op de knop \odot .
- 2 Gebruik $\Delta \nabla$ om [YES] te selecteren en druk op de knop \odot .

Printinstellingen opslaan bij de beeldgegevens [PRINT ORDER]

\square (Weergavemenu) \triangleright PRINT ORDER

- ❗ "Printreserveringen (DPOF)" (blz. 50)
- ❗ Printreserveringen kunnen enkel worden ingesteld voor stilstaande beelden die opgenomen zijn op het kaartje. Of stel [INTERNAL/SD] in op [AUTO].

Beelden beveiligen [ON]

\square (Weergavemenu) \triangleright ON

- ❗ Beveiligde beelden kunnen niet worden gewist met [ERASE] (blz. 18, 38), [ERASE EVENT] (blz. 38), [SEL. IMAGE] (blz. 38) of [ALL ERASE] (blz. 38), maar alle beelden worden gewist met of [MEMORY FORMAT]/[FORMAT] (blz. 40).
- 1 Gebruik $\triangleleft \triangleright$ om een beeld te selecteren.
- 2 Druk op de knop \odot .
 - Druk nogmaals op de knop \odot om de instellingen te annuleren.
- 3 Indien nodig herhaalt u stap 1 en 2 om andere beelden te beveiligen, waarna u op de knop **MENU** drukt.

Beelden roteren [\square]

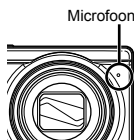
\square (Weergavemenu) \triangleright \square

- 1 Gebruik $\triangleleft \triangleright$ om een beeld te selecteren.
- 2 Druk op de knop \odot om het beeld te draaien.
- 3 Indien nodig herhaalt u stap 1 en 2 om instellingen uit te voeren voor andere beelden, waarna u op de knop **MENU** drukt.
- ❗ Gedraaide beelden blijven in hun nieuwe stand opgeslagen, ook als de camera wordt uitgeschakeld.

Geluid toevoegen aan stilstaande beelden [🎤]

▶ (Weergavemenu) ▶ 🎤

- ① Gebruik ◀▶ om een beeld te selecteren.
- ② Richt de microfoon op de geluidsbron.



- ③ Druk op de knop Ⓜ.
- De opname start.
 - De camera voegt gedurende ongeveer 4 seconden geluid toe terwijl het beeld wordt weergegeven.

Menu's voor andere camera-instellingen

! De standaardinstellingen van de functie zijn aangegeven in .

Een opslagapparaat selecteren [INTERNAL/SD]

Y1 (Instellingen 1) ► INTERNAL/SD

Submenu 2	Toepassing
AUTO	Als een kaartje geplaatst is, wordt het kaartje automatisch geselecteerd. Als geen kaartje geplaatst is, wordt het interne geheugen gebruikt.
IN ¹	Intern geheugen is geselecteerd.

¹ Het interne geheugen wordt gebruikt, zelfs als een kaartje geplaatst is.

Gegevens volledig wissen [MEMORY FORMAT]/[FORMAT]

Y1 (Instellingen 1) ► MEMORY FORMAT/
FORMAT


- ! Voor het formatteren gaat u na of er geen belangrijke gegevens in het interne geheugen of op het kaartje staan.
- ! Als het interne geheugen wordt geformatteerd, worden de instructiehandleiding van de camera en de gegevens van de PC-software (ib) die in het interne geheugen opgeslagen zijn, gewist. Indien nodig maakt u een reservekopie voor u het interne geheugen formatteert.
- ! Kaartjes moeten met deze camera worden geformatteerd voor ze voor het eerst worden gebruikt, of nadat ze met een andere camera of computer werden gebruikt.

Submenu 2	Toepassing
YES ¹	Wist de beeldgegevens in het interne geheugen of op het kaartje volledig (ook beveiligde beelden).
NO	Annuleert het formatteren.


¹ Als [AUTO] geselecteerd is voor [INTERNAL/SD] en een kaartje geplaatst is, wordt het kaartje geformatteerd. Als geen kaartje geplaatst is, wordt het interne geheugen geformatteerd. Als [IN] geselecteerd is voor [INTERNAL/SD], wordt het interne geheugen geformatteerd, ongeacht of er al dan niet een kaartje geplaatst is.

Gegevens in de camera herstellen [DATA REPAIR]



Y1 (Instellingen 1) ► [DATA REPAIR]

- ! Weergave is mogelijk door [DATA REPAIR] uit te voeren wanneer er nooit beelden op de monitor verschijnen wanneer de knop  wordt ingedrukt. Gegevens zoals verzamelingen en andere groepen die met de PC-software (ib) werden gemaakt, worden echter uit de databank in de camera verwijderd. Importeer de gegevens weer van de computer naar de camera om de gegevens die met de PC-software (ib) werden gemaakt, weer te geven.


Beelden vanuit het interne geheugen naar het kaartje kopiëren [IN→SD] COPY

Y1 (Instellingen 1) ►  COPY

Beelden vanuit het interne geheugen naar het kaartje kopiëren

Gebruik  om een beeld te selecteren, en druk op de knop .

Taal voor de monitor wijzigen [E-J]




Y1 (Instellingen 1) ► 

- ! "Taal voor de monitor wijzigen" (blz. 14)

Submenu 2	Toepassing
Talen	De taal voor de menu's en de foutmeldingen op de monitor wordt geselecteerd.

De standaardinstellingen van fotografeerfuncties herstellen [RESET]

Y1 (Instellingen 1) ► RESET

Submenu 2	Toepassing
YES	Herstelt de volgende menufuncties naar de standaardinstellingen. <ul style="list-style-type: none"> • Flitser (blz. 26) • Macro (blz. 26) • Zelfontspanner (blz. 27) • Belichtingscorrectie (blz. 27) • Witbalans (blz. 27) • ISO (blz. 28) • Drive (blz. 29) • Menufuncties in , ,  (blz. 30 tot 33)
NO	De huidige instellingen worden niet gewijzigd.

Een methode selecteren om de camera aan te sluiten op andere apparaten [USB CONNECTION]

Y1 (Instellingen 1) ► USB CONNECTION

Submenu 2	Toepassing
AUTO	Wanneer de camera aangesloten is op een ander apparaat, verschijnt het instelkeuzescherf.
STORAGE	Selecteer deze optie wanneer u de camera via een opslagapparaat aansluit op een computer.
PC	Selecteer deze optie wanneer u een camera en computer verbindt.
PRINT	Selecteer deze optie wanneer de camera is aangesloten op een PictBridge-compatibele printer.

Systeemeisen

Windows : Windows 2000 Professional/
XP Home Edition/
XP Professional/Vista/
Windows 7

Macintosh : Mac OS X v10.3 of een latere versie


- !** Wanneer u een ander systeem dan Windows XP (SP2 of later)/Windows Vista/Windows 7 gebruikt, dient u [STORAGE] te kiezen.

- !** Zelfs als een computer USB-poorten heeft, wordt de goede werking in de volgende gevallen toch niet gewaarborgd:

- Computers met USB-poorten die geïnstalleerd zijn met behulp van een uitbreidingskaart enz.
- Computers zonder een af fabriek geïnstalleerd besturingssysteem en zelfgebouwde computers.

De camera aanzetten met de -knop [POWER ON]

Y2 (Instellingen 2) ►  POWER ON

Submenu 2	Toepassing
YES	Indrukken van de knop  schakelt de camera in en start de camera in de stand Weergeven.
NO	De camera wordt niet ingeschakeld. Om de camera in te schakelen, drukt u op de ON/OFF-knop.

De stand opslaan als de camera wordt uitgeschakeld [SAVE SETTINGS]

Y2 (Instellingen 2) ► SAVE SETTINGS

Submenu 2	Toepassing
YES	De opnamestand wordt opgeslagen als de camera wordt uitgeschakeld; deze opnamestand wordt opnieuw gebruikt als de camera de volgende keer wordt ingeschakeld.
NO	De opnamestand is ingesteld op P als de camera wordt ingeschakeld.

De weergave van het openingsscherf kiezen [PW ON SETUP]

Y2 (Instellingen 2) ► PW ON SETUP

Submenu 2	Toepassing
OFF	Er wordt geen openingsscherf weergegeven.
ON	Het openingsscherf wordt weergegeven wanneer de camera wordt aangezet.

Het camerageluid en -volume selecteren [SOUND SETTINGS]

(Instellingen 2) ► SOUND SETTINGS

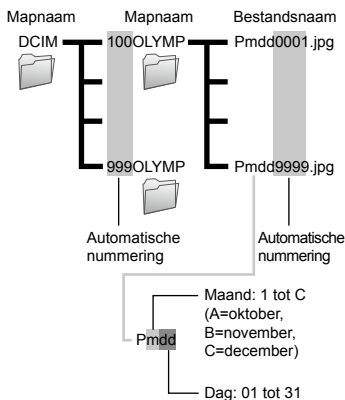
Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Toepassing
SILENT MODE ^{1, 2}	OFF/ON	—	Selecteer [ON] om camerageluiden uit te schakelen (bedieningsgeluiden, sluitergeluid, waarschuwingsgeluiden) en het geluid tijdens de weergave uit te schakelen.
BEEP	SOUND TYPE	1/2/3	Selecteert het bedieningsgeluid en het volume voor de cameraknoppen (behalve de ontpannknop).
	VOLUME	OFF (Geen geluid)/LOW/HIGH	
SHUTTER SOUND	SOUND TYPE	1/2/3	Selecteert het type en het volume van het sluitergeluid.
	VOLUME	OFF (Geen geluid)/LOW/HIGH	
	OFF (Geen geluid)/LOW/HIGH	—	Selecteert het volume voor het waarschuwingssignaal.
VOLUME	OFF (geen geluid) of 5 volumeniveaus	—	Selecteert het weergavevolume voor beelden.

¹ Zelfs als [SILENT MODE] op [ON] staat, kan $\Delta \nabla$ worden gebruikt om het volume tijdens de weergave aan te passen.

² Zelfs als [SILENT MODE] op [ON] staat, wordt geluid afgespeeld wanneer beelden worden weergegeven op een televisie.

De bestandsnamen van foto's terugstellen [FILE NAME]

(Instellingen 2) ► FILE NAME



Submenu 2	Toepassing
RESET	Hiermee wordt het volgnummer voor de mapnaam en de bestandsnaam teruggesteld wanneer een nieuw kaartje wordt geplaatst. ¹ Dit is handig om beelden op verschillende kaartjes te groeperen.
AUTO	Zelfs als een nieuw kaartje wordt geplaatst, wordt de nummering voor de mapnaam en de bestandsnaam van het vorige kaartje verder gezet. Dit is handig om alle mapnamen en bestandsnamen met doorlopende nummers te beheren.

¹ Het nummer voor de mapnaam wordt weer op 100 gezet, het nummer voor de bestandsnaam wordt weer op 0001 gezet.

De CCD en de beeldverwerkingsfunctie [PIXEL MAPPING] afregelen.

 (Instellingen 2) ► PIXEL MAPPING

- ⓘ Deze functie werd reeds ingesteld in de fabriek en hoeft onmiddellijk na de aankoop niet te worden bijgesteld. Wij raden u aan dit één keer per jaar te doen.
- ⓘ Voor de beste resultaten wacht u minstens één minuut nadat u foto's heeft gemaakt of bekeken voor u pixel mapping uitvoert. Als u tijdens pixel mapping de camera uitschakelt, dient u de procedure opnieuw uit te voeren.

De CCD en de beeldverwerkingsfunctie afregelen




Druk op de knop  wanneer [START] (submenu 2) wordt weergegeven.

- De camera controleert de CCD en de beeldverwerkingsfunctie tegelijk en past ze indien nodig aan.

Helderheid van de monitor aanpassen

 (Instellingen 2) ► 

De helderheid van de monitor bijregelen

- ⓘ Gebruik   om de helderheid bij te regelen terwijl u het scherm bekijkt, waarna u op de knop  drukt.






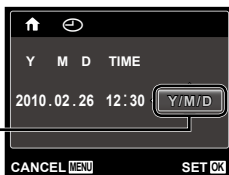
Datum en tijd instellen

 (Instellingen 3) ► 

- ⓘ "De datum, de tijd en tijdzone instellen" (blz. 13)


De weergavevolgorde voor de datum selecteren



- ⓘ Druk op  na het instellen van de minuten en gebruik   om de weergavevolgorde voor de datum in te stellen.













Volgorde datum



De eigen en alternatieve tijdzone kiezen [WORLD TIME]

 (Instellingen 3) ► WORLD TIME


 U kunt geen tijdzone selecteren met [WORLD TIME] als de klok van de camera voordien niet werd ingesteld met .


Submenu 2	Submenu 3	Toepassing
HOME/ALTERNATE		De tijd in de eigen tijdzone (de tijdzone geselecteerd voor  in submenu 2).
		De tijd in de tijdzone van uw reisbestemming (de tijd geselecteerd voor  in submenu 2).
 ¹	—	Selecteer de eigen tijdzone ().
 ^{1, 2}	—	Selecteer de tijdzone van uw reisbestemming ().

¹ In regio's waar de zomertijd wordt gebruikt, gebruikt u   om de zomertijd ([SUMMER]) in te schakelen.

² Wanneer u een tijdzone selecteert, berekent de camera automatisch het tijdsverschil tussen de geselecteerde zone en de eigen tijdzone () , om de tijd in de tijdzone van uw reisbestemming () weer te geven.

Beelden weergeven op een televisie [TV OUT]

 (Instellingen 3) ► TV OUT

 Het videospaak van uw televisie is afhankelijk van uw land of regio. Voor u camerabeelden op uw televisie bekijkt, dient u de video-uitgang te kiezen overeenkomstig het type videospaak van uw televisie.

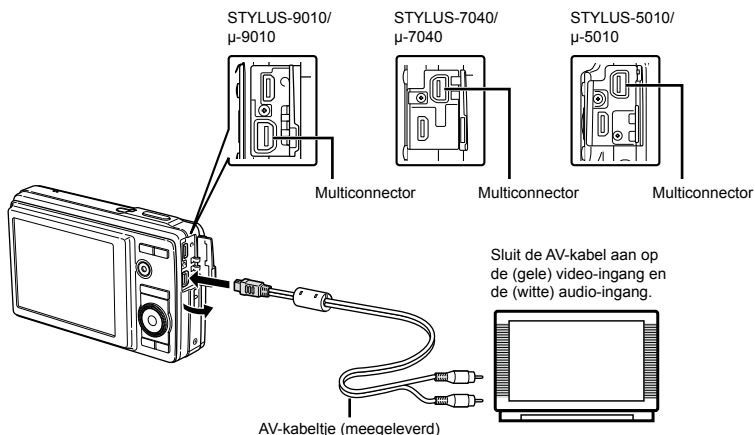
Submenu 2	Submenu 3	Toepassing
VIDEO OUT	NTSC	De camera aansluiten op een televisie in Noord-Amerika, Taiwan, Korea, Japan enz.
	PAL	De camera aansluiten op een televisie in Europese landen, China enz.
HDMI OUT	480p/720p/1080i	Stel het weergaveformaat in.
HDMI CONTROL	OFF	Bedien de camera.
	ON	Bedien de camera met de afstandsbediening van de televisie.

 De standaardinstellingen af fabriek verschillen afhankelijk van de regio waar de camera is gekocht.

Camerafbeeldingen weergeven op een televisie

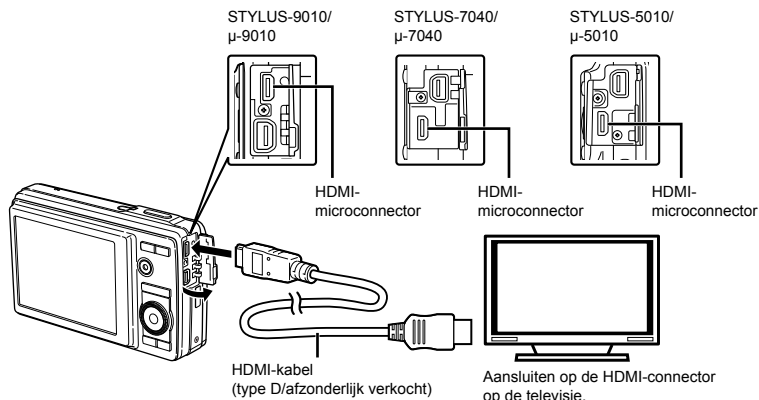
• Aansluiting via AV-kabel

- 1 Selecteer op de camera hetzelfde videosignaal als het videosignaal van de aangesloten televisie ([NTSC]/[PAL]).
- 2 Sluit de televisie en de camera aan.



• Aansluiting via HDMI-kabel

- 1 Op de camera selecteert u het digitale signaalformaat van de aansluiting ([480p]/[720p]/[1080i]).
 - 2 Sluit de televisie en de camera aan.
- ! Wanneer u [1080i] kiest, heeft het 1080i-formaat voorrang voor de HDMI-uitgang. Als deze instelling echter niet overeenkomt met de ingangsinstelling van de televisie, wordt het signaalformaat eerst gewijzigd naar 720p en vervolgens naar 480p. Voor meer details over het wijzigen van de ingangsinstelling van de televisie raadpleegt u de instructiehandleiding van de televisie.
 - ! Wanneer de camera met de USB-kabel aangesloten is op de computer, mag u de HDMI-kabel niet aansluiten op de camera.



- ③ Schakel de televisie in en wijzig "INPUT" in "VIDEO (een ingang die met de camera verbonden is)."
- ⚠ Voor meer details over het wijzigen van de ingangsbron van de televisie raadpleegt u de handleiding van de televisie.
- ④ Schakel de camera in en gebruik ◀▶ om het weer te geven beeld te selecteren.
- ⚠ Gebruik een HDMI-kabel die overeenkomt met de HDMI-microconnector op de camera en de HDMI-connector op de televisie.
- ⚠ Als de camera en de televisie verbonden zijn met zowel een AV-kabel als een HDMI-kabel, heeft de HDMI-kabel voorrang.
- ⚠ Afhankelijk van de instellingen van uw televisie kunnen de weergegeven beelden en de informatie uitgesneden zijn.

Beelden bedienen met de afstandsbediening van de televisie

- ① Zet [HDMI CONTROL] op [ON] en schakel de camera uit.
- ② Sluit de camera en de televisie aan door middel van een HDMI-kabel. "Aansluiting via HDMI-kabel" (blz. 45)
- ③ Schakel eerst de televisie en daarna de camera in.
 - Volg de bedieningsaanwijzingen die worden weergegeven op de televisie.
- ⚠ Bij bepaalde televisies kunnen geen bedieningen worden uitgevoerd met de afstandsbediening van de televisie, zelfs als de bedieningsaanwijzingen op het scherm worden weergegeven.
- ⚠ Als geen bediening mogelijk is met de afstandsbediening van de televisie, zet u [HDMI CONTROL] op [OFF] en voert u de bediening uit met de camera.

Batterijvermogen sparen tussen opnames [POWER SAVE]

⏸ (Instellingen 3) ► POWER SAVE

Submenu 2	Toepassing
OFF	Annuleert [POWER SAVE].
ON	Als de camera gedurende ongeveer 10 seconden niet wordt gebruikt, schakelt de monitor automatisch uit om de batterij te sparen.

Stand standby hernemen

Druk op een willekeurige knop.

Printen

Direct printen (PictBridge¹)

Sluit u de camera aan op een voor PictBridge geschikte printer, dan kunt u beelden rechtstreeks printen zonder een computer te gebruiken.

Om vast te stellen of uw printer wel of niet geschikt is voor PictBridge, raadpleegt u de handleiding van de printer.

¹ PictBridge is een norm voor het aansluiten van digitale camera's en printers van verschillende fabrikanten en voor het direct printen van foto's.

- ! De printstanden, het papierformaat en andere parameters die u met de camera kunt instellen, zijn afhankelijk van de gebruikte printer. Voor meer informatie raadpleegt u de handleiding van de printer.
- ! Voor meer details over de beschikbare papertypes, het plaatsen van papier en het installeren van inktcassettes raadpleegt u de handleiding van de printer.

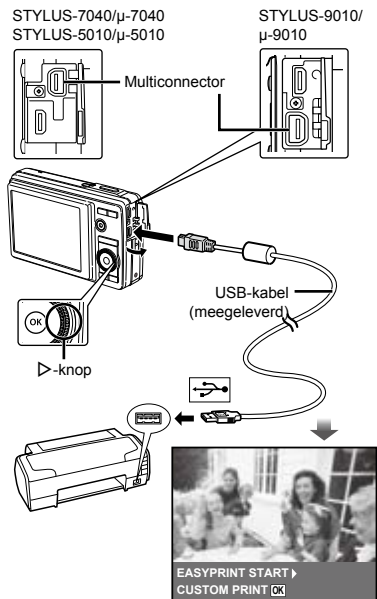
Beelden printen met de standaardinstellingen van de printer [EASY PRINT]

- ! In het [SETUP]-menu stelt u [USB CONNECTION] in op [PRINT]. "Het menu gebruiken" (blz. 4)

1 Geef het beeld dat u wenst te printen, weer op de monitor.

- ! "Beelden bekijken" (blz. 17)

2 Schakel de printer in en verbind de printer met de camera.



3 Druk op ▷ om het printen te starten.

4 Om een ander beeld te printen, gebruikt u ◀▶ om een beeld te selecteren, waarna u op de knop OK drukt.

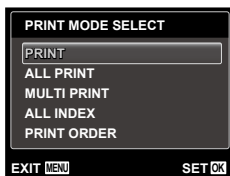
Stoppen met printen

Als een geselecteerd beeld wordt weergegeven op de monitor, koppelt u de USB-kabel los van de camera en de printer.



De printerinstellingen wijzigen [CUSTOM PRINT]

- 1 Voer stap 1 en 2 uit voor [EASY PRINT] (blz. 45).
- 2 Druk op de knop **OK**.
- 3 Gebruik Δ / ∇ om de printfunctie te selecteren, en druk op de knop **OK**.

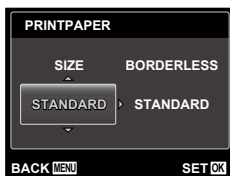


Submenu 2	Toepassing
PRINT	Hiermee wordt het beeld geprint dat in stap 6 werd gekozen.
ALL PRINT	Hiermee worden alle beelden geprint die opgeslagen zijn in het interne geheugen of op het kaartje.
MULTI PRINT	Hiermee wordt één beeld in meervoudige bladindeling geprint.
ALL INDEX	Hiermee wordt een index geprint van alle beelden die opgeslagen zijn in het interne geheugen of op het kaartje.
PRINT ORDER ¹	Hiermee worden beelden geprint op basis van de printreserveringen op het kaartje.

¹ [PRINT ORDER] is enkel beschikbaar als printreserveringen werden uitgevoerd. "Printreserveringen (DPOF)" (blz. 50)

- 4 Gebruik Δ / ∇ om [SIZE] (submenu 3) te selecteren en druk op \triangleright .

- ⓘ Als het scherm [PRINTPAPER] niet wordt weergegeven, dan zijn de opties [SIZE], [BORDERLESS] en [PICS/SHEET] ingesteld op de standaardinstellingen van de printer.



- 5 Gebruik Δ / ∇ om de instelling [BORDERLESS] of [PICS/SHEET] te selecteren en druk op de knop **OK**.

Submenu 4	Toepassing
OFF/ON ¹	Het beeld wordt geprint met een rand ([OFF]). Het beeld wordt op het volledige papier geprint ([ON]).
(Het aantal beelden per blad is afhankelijk van de printer.)	Het aantal beelden per blad ([PICS/SHEET]) kan enkel worden gekozen als [MULTI PRINT] werd geselecteerd in stap 3.

¹ De beschikbare instellingen voor [BORDERLESS] zijn afhankelijk van de printer.

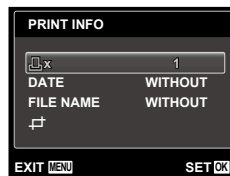
- ⓘ Als [STANDARD] wordt geselecteerd in stap 4 en 5, wordt het beeld geprint met de standaardinstellingen van de printer.



- 6 Gebruik \triangleleft / \triangleright om een beeld te kiezen.
- 7 Druk op Δ om een printreservering voor het huidige beeld te maken. Druk op ∇ om de gedetailleerde printerinstellingen voor het huidige beeld in te stellen.

Gedetailleerde printerinstellingen instellen

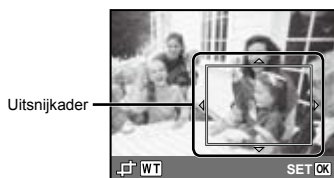
- ① Gebruik Δ / ∇ / \triangleleft / \triangleright om een beeld te selecteren, en druk op de knop **OK**.



Submenu 5	Submenu 6	Toepassing
	0 tot 10	Hiermee stelt u het aantal prints in.
DATE	WITH/ WITHOUT	Als u [WITH] selecteert, worden de beelden met de datum geprint. Als u [WITHOUT] selecteert, worden de beelden zonder de datum geselecteerd.
FILE NAME	WITH/ WITHOUT	Als u [WITH] selecteert, wordt de bestandsnaam op het beeld geprint. Als u [WITHOUT] selecteert, wordt de bestandsnaam niet op het beeld geprint.
	(Gaat naar het instelscherm.)	Hiermee wordt een deel van het beeld geselecteerd dat u wenst te printen.

Een beeld uitsnijden []

- Gebruik de zoomknoppen om de grootte van het uitsnijdkader te bepalen, gebruik $\Delta \nabla < \triangleright$ om het kader te verplaatsen en druk dan op de knop .

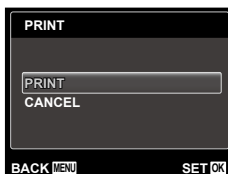


- Gebruik $\Delta \nabla$ om [OK] te selecteren en druk op de knop .



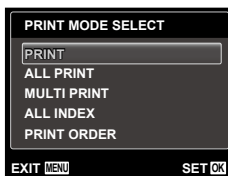
- Herhaal indien nodig stap 6 en 7 om het te printen beeld te selecteren, voer de gewenste instellingen uit en kies [SINGLEPRINT].

9 Druk op de knop .



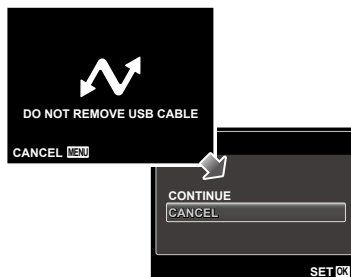
10 Gebruik $\Delta \nabla$ om [PRINT] te selecteren en druk op de knop .

- Het printen begint.
- Als [OPTION SET] is geselecteerd in de modus [ALL PRINT], wordt het scherm [PRINT INFO] weergegeven.
- Als het printen voltooid is, wordt het scherm [PRINT MODE SELECT] weergegeven.



Printen annuleren

- Druk op de knop **MENU** terwijl [DO NOT REMOVE USB CABLE] wordt weergegeven.
- Selecteer [CANCEL] met $\Delta \nabla$ en druk daarna op de knop .



11 Druk op de knop MENU.

12 Als de melding [REMOVE USB CABLE] verschijnt, koppelt u de USB-kabel los tussen de camera en de printer.

Printreserveringen (DPOF¹)

Bij printreserveringen worden het aantal prints en de instelling voor het afdrukken van de datum opgeslagen in het beeld op het kaartje. De prints kunnen op die manier eenvoudig worden gemaakt op een printer of in een fotospecialzaak die DPOF ondersteunt, want de printreserveringen op het kaartje kunnen zonder computer of camera worden gebruikt.

¹ DPOF is een standaard om automatische printinformatie van digitale camera's op te slaan.

! Printreserveringen kunnen enkel worden ingesteld voor de beelden op het kaartje. Plaats een kaartje met opgenomen beelden in de camera voor u printreserveringen maakt.

! Het is mogelijk dat DPOF-reserveringen die werden ingesteld met een andere DPOF-camera, met deze camera niet gewijzigd kunnen worden. Eventuele wijzigingen moet u dan aanbrengen met het oorspronkelijke apparaat. Als u nieuwe DPOF-reserveringen met deze camera maakt, worden de reserveringen gewist die met het andere apparaat werden gemaakt.

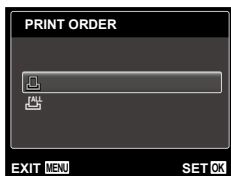
! DPOF-printreserveringen zijn mogelijk voor maximaal 999 beelden per kaartje.

Enkel beeld reserveren []

1 Roep het [SETUP]-menu op.

! "Het menu gebruiken" (blz. 4)

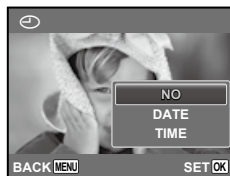
2 In het weergavemenu [] selecteert u [PRINT ORDER], waarna u op de knop [OK] drukt.



3 Gebruik Δ ∇ om [] te selecteren en druk op de knop [OK].



4 Gebruik \triangleleft \triangleright om het beeld te selecteren waarvoor u printreserveringen wenst in te stellen. Gebruik Δ ∇ om het aantal te selecteren. Druk op de knop [OK].



5 Gebruik Δ ∇ om de schermoptie [] (datumafdruk) te selecteren en druk op de knop [OK].

Submenu 2	Toepassing
NO	Hiermee wordt enkel het beeld geprint.
DATE	Hiermee wordt het beeld samen met de datum van fotograferen geprint.
TIME	Hiermee wordt het beeld samen met het tijdstip van fotograferen geprint.



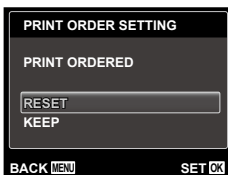
6 Gebruik Δ ∇ om [SET] te selecteren en druk op de knop [OK].

Eén print reserveren voor elk beeld op het kaartje [ALL]

- 1 Voer stap 1 en 2 uit bij [] (blz. 50).
- 2 Gebruik $\Delta \nabla$ om [ALL] te selecteren en druk op de knop OK .
- 3 Voer stap 5 en 6 uit bij [].

Annuleren van alle printreserveringsgegevens

- 1 Voer stap 1 en 2 uit bij [] (blz. 40).
- 2 Selecteer [] of [ALL] en druk op de knop OK .



- 3 Gebruik $\Delta \nabla$ om [RESET] te selecteren en druk op de knop OK .

Annuleren van de printreserveringsgegevens van geselecteerde foto's

- 1 Voer stap 1 en 2 uit bij [] (blz. 50).
- 2 Gebruik $\Delta \nabla$ om [] te selecteren en druk op de knop OK .
- 3 Gebruik $\Delta \nabla$ om [KEEP] te selecteren en druk op de knop OK .
- 4 Gebruik $\langle \rangle$ om het beeld te selecteren met de printreservering die u wenst te annuleren. Gebruik $\Delta \nabla$ om het aantal prints op "0" te zetten.
- 5 Herhaal indien nodig stap 4 en druk op de knop OK als u klaar bent.
- 6 Gebruik $\Delta \nabla$ om de schermoptie [] (datumafdruk) te selecteren en druk op de knop OK .
 - De instellingen worden toegepast op de resterende beelden met printreserveringen.
- 7 Gebruik $\Delta \nabla$ om [SET] te selecteren en druk op de knop OK .



Handige tips

Als de camera niet werkt zoals verwacht of als er een foutmelding op het scherm verschijnt en u niet zeker weet wat u moet doen, raadpleegt u de volgende informatie om het probleem te verhelpen.

Problemen oplossen

Batterij

“De camera werkt niet, zelfs als de batterijen geplaatst zijn“.

- Plaats opgeladen batterijen in de juiste richting.
“De batterij plaatsen” (blz. 10), “De batterij laden met de meegeleverde USB-lichtnetadapter” (blz. 12)
- De prestaties van de batterij kunnen tijdelijk lager liggen wegens de lage temperatuur. Neem de batterijen uit de camera en warm deze op door deze een tijdje in uw zak te houden.

Kaart/intern geheugen

“Er verschijnt een foutmelding“.

“Foutmelding” (blz. 53)

Ontspanknop

“Er wordt geen opname gemaakt als de ontspanknop wordt ingedrukt“.

- Sluimerstand annuleren.
Om de batterij te sparen gaat de camera automatisch naar de sluimerstand en wordt de monitor uitgeschakeld als de camera gedurende 3 minuten niet wordt bediend terwijl hij ingeschakeld is. Er wordt geen opname gemaakt in deze stand, zelfs niet als de ontspanknop helemaal wordt ingedrukt. Bedien de zoomknoppen of een andere knop om de camera uit de sluimerstand te halen, voordat u een foto maakt. Als er 12 minuten niets gebeurt met de camera, gaat deze automatisch uit. Druk op de **ON/OFF**-knop om de camera in te schakelen.
- Druk op de knop om naar de stand **Fotograferen** te gaan.
- Wacht tot (flitser wordt opgeladen) niet meer knippert voordat u foto's maakt.
- Tijdens langdurig gebruik van de camera kan de interne temperatuur oplopen, wat ertoe kan leiden dat de camera automatisch wordt uitgeschakeld. Als dit gebeurt, verwijder dan de batterij uit de camera en wacht tot de camera voldoende is afgekoeld. De externe temperatuur van de camera kan ook oplopen tijdens gebruik, dit is echter normaal en wijst niet op een storing.

Monitor

“Onduidelijk beeld“.

- Er kan zich condensatie¹ gevormd hebben. Schakel de camera uit, wacht tot de camera zich aangepast heeft aan de omgevingstemperatuur en droog is voor u foto's neemt.
¹ Er kunnen zich dauwdruppeltjes vormen in de camera als hij plots van een koude plaats naar een warme, vochtige ruimte wordt verplaatst.

“Verticale lijnen op het scherm“.

- Dit kan voorkomen als de camera op een zeer helder onderwerp bij heldere hemel wordt gericht. De lijnen verschijnen echter niet in het uiteindelijke beeld.

“Het licht wordt in de foto gevangen“.

- Als u een foto neemt in donkere situaties, kunnen er weerkaatsingen van de flitser zichtbaar zijn op het stof in de lucht.

Functie Datum en tijd

“De instellingen voor datum en tijd keren terug naar de standaardinstelling“.

- Als de batterijen gedurende ongeveer 3 dagen² uit de camera worden gehaald, keren de instellingen voor de datum en de tijd terug naar de standaardinstellingen en moet u deze informatie dus opnieuw instellen.
² De tijdsduur voor de instelling voor datum en tijd terugkeert naar de standaardinstelling, is afhankelijk van de oplaadtoestand van de batterijen.

“Datum, tijd en tijdzone instellen” (blz. 13)

Varia






“De camera maakt geluid bij het nemen van foto's.“

- Het is mogelijk dat de camera de lens activeert en geluid maakt, zelfs wanneer u geen handelingen uitvoert. Dit betekent dat de camera automatisch aan het scherpen is om klaar te zijn om een foto te nemen.

Foutmelding

- ! Als één van de volgende meldingen op de monitor verschijnt, probeert u de aangegeven oplossing uit.

Foutmelding	Oplossing
 CARD ERROR	Probleem met het kaartje Steek een nieuw kaartje in de camera.
 WRITE PROTECT	Probleem met het kaartje De schrijfbeveiliging van het kaartje staat op "LOCK". Verschuif de schakelaar.
 MEMORY FULL	Probleem met het interne geheugen • Plaats een geheugenkaart. • Wis ongewenste beelden. ^{*1}
 CARD FULL	Probleem met het kaartje • Vervang het kaartje. • Wis ongewenste beelden. ^{*1}
	Probleem met het kaartje Gebruik Δ ∇ om [FORMAT] te selecteren en druk op de knop \odot . Gebruik daarna Δ ∇ om [YES] te selecteren en druk op de knop \odot . ^{*2}
	Probleem met het interne geheugen Gebruik Δ ∇ om [MEMORY FORMAT] te selecteren en druk op de knop \odot . Gebruik daarna Δ ∇ om [YES] te selecteren en druk op de knop \odot . ^{*2}
 NO PICTURE	Probleem met het interne geheugen/kaartje Neem foto's voor u ze bekijkt.
 PICTURE ERROR	Probleem met het geselecteerde beeld Gebruik retoucheringssoftware om het beeld op een computer te bekijken. Als u het beeld nog steeds niet kunt bekijken, is het beeldbestand beschadigd.
 THE IMAGE CANNOT BE EDITED	Probleem met het geselecteerde beeld Gebruik retoucheringssoftware om het beeld op een computer te bewerken.
 BATTERY EMPTY	Probleem met de batterij Laad de batterij op.
 NO CONNECTION	Verbindingsprobleem Sluit de camera op de juiste wijze aan op de computer of printer.

Foutmelding	Oplossing
 NO PAPER	Printerprobleem Leg papier in de printer.
 NO INK	Printerprobleem Plaats een verse inktpatroon in de printer.
 JAMMED	Printerprobleem Haal het papier dat de printer blokkeert uit de printer.
SETTINGS CHANGED ^{*3}	Printerprobleem Keer terug naar een toestand waarin de printer kan worden gebruikt.
 PRINT ERROR	Printerprobleem Schakel de camera en de printer uit, controleer of er problemen met de printer zijn en schakel de stroomtoevoer weer in.
 CANNOT PRINT ^{*4}	Probleem met het geselecteerde beeld Gebruik een computer om de foto's te printen.

^{*1} Breng belangrijke beelden over naar een computer voordat u beelden gaat wissen.

^{*2} Alle gegevens worden gewist.

^{*3} Dit bericht verschijnt bijvoorbeeld als de papierlade van de printer werd verwijderd. Bedien de printer niet terwijl u instellingen op de camera maakt.

^{*4} Deze camera kan beelden die met een andere camera werden gemaakt, niet altijd printen.

Fotografeertips

Als u niet zeker weet hoe u de gewenste foto kunt maken, raadpleegt u de volgende informatie.

Scherpstellen



“Scherpstellen op het onderwerp”

- Een foto maken van een onderwerp dat niet in het midden van het scherm staat.

Nadat u heeft scherpgesteld op een object dat zich op dezelfde afstand als het onderwerp bevindt, kadreert u de opname en maakt u de foto.

Druk de ontspanknop half in (blz. 15)

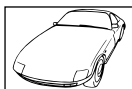
- Zet [AF MODE] (blz. 31) op [FACE/IESP]
- Een foto maken in de stand [AF TRACKING] (blz. 31)

De camera volgt automatisch de bewegingen van het onderwerp zodat er voortdurend op wordt scherpgesteld.

- Een foto maken van onderwerpen waarop moeilijk automatisch kan worden scherpgesteld.

In de volgende gevallen stelt u scherp op een object (door de ontspanknop half in te drukken) met hoog contrast op dezelfde afstand van het onderwerp, waarna u de foto kadreert en de opname maakt.

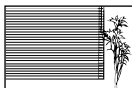
Onderwerpen met weinig contrast



Als zeer heldere onderwerpen in het midden van het scherm staan



Object zonder verticale lijnen¹⁾

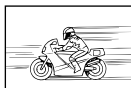


¹⁾ U kunt de opname ook kaderen door de camera verticaal te houden om scherp te stellen, waarna u terugkeert naar de horizontale positie om de foto te nemen.

Objecten op verschillende afstand



Snel bewegend onderwerp



Het onderwerp staat niet in het midden van het beeld



Cameratrilling





“Foto's nemen zonder cameratrilling”

- Foto's maken met [IMAGE STABILIZER] (blz. 32)

Als een foto wordt gemaakt van een onderwerp met veel schaduw, verschuift de CCD¹⁾ om cameratrilling te corrigeren, zelfs als de ISO-gevoeligheid niet wordt verhoogd. Deze functie is ook nuttig als foto's worden gemaakt met een hoge zoomvergroting.

¹⁾ Een onderdeel dat het via de lens binnenkomende licht opvangt en omzet in elektrische signalen.

- Videobeelden maken met [IS MOVIE MODE] (blz. 32)
- Selecteer  (SPORT) in de motiefprogramma's (blz. 22)

De stand  (SPORT) werkt met een korte sluitertijd en kan de onscherpte van een bewegend onderwerp verminderen.

- Foto's maken met hoge ISO-gevoeligheid

Als u een hoge ISO-gevoeligheid selecteert, kunt u foto's nemen met een hoge sluitertijd, zelfs op plaatsen waar u geen flitser mag gebruiken.

“De ISO-gevoeligheid selecteren” (blz. 28)

Belichting (helderheid)



“Beelden maken met de juiste helderheid”

• Foto's maken van een onderwerp in tegenlicht

Gezichten of achtergronden zijn helder, zelfs wanneer met tegenlicht wordt gefotografeerd.

[SHADOW ADJUST] (blz. 31)

• Foto's maken met [FACE/IESP] (blz. 31)

Er wordt een goede belichting gehanteerd voor een gezicht in tegenlicht en het gezicht wordt opgelicht.

• Foto's maken met [] voor [ESP/] (blz. 31)

De helderheid wordt afgestemd op een onderwerp in het midden van het scherm en het beeld wordt niet beïnvloed door tegenlicht.

• Beelden nemen met [FILL IN] (blz. 26) flitser

Een onderwerp dat zich in tegenlicht bevindt, wordt opgehelderd.

• Foto's maken van een wit strand of in de sneeuw

Stel de stand in op [] BEACH & SNOW (blz. 22)

• Foto's maken met belichtingscorrectie (blz. 27)

Regel de helderheid bij terwijl u het scherm bekijkt om de foto te maken. Als u foto's maakt van witte onderwerpen (bijv. sneeuw), zijn de beelden meestal donkerder dan het eigenlijke onderwerp. Gebruik de belichtingscorrectie om in de positieve (+) richting bij te regelen, zodat de witte tinten overeenkomen met de realiteit. Als u daarentegen foto's neemt van zwarte onderwerpen, regelt u bij in de negatieve (-) richting.

Kleurschakering

WB

“Foto's maken met kleuren in dezelfde schakering als in de realiteit”

• Foto's maken door witbalans te selecteren (blz. 28)

In de meeste omgevingen kunt u normaal gesproken de beste resultaten verkrijgen in de instelling [WB AUTO], maar voor sommige onderwerpen kunt u experimenteren met andere instellingen. (Dit geldt bijvoorbeeld voor een zonnenscherm bij heldere hemel, gemengde natuurlijke en kunstmatige lichtinstellingen enz.)

• Beelden nemen met [FILL IN] (blz. 26) flitser

Het gebruik van de flitser is ook interessant wanneer foto's worden gemaakt bij TL-of ander kunstlicht.

Beeldkwaliteit



“Scherpere foto's maken”

• Foto's maken met de optische zoom

Gebruik de digitale zoom (blz. 32) niet om foto's te maken.

• Foto's maken met lage ISO-gevoeligheid

Als de foto met een hoge ISO-gevoeligheid wordt gemaakt, kan er ruis optreden (kleine gekleurde punten en ongelijkmatige kleuren die niet in het oorspronkelijk beeld voorkomen) en kan het beeld er korrelig uitzien.

“De ISO-gevoeligheid selecteren” (blz. 28)

Panorama



“Foto's maken zodat beelden mooi aan elkaar worden gehecht”

• En tip om panoramabeelden te maken

Wanneer u foto's maakt door de camera in het midden te scharnieren, verschuift het beeld niet. Wanneer u foto's maakt van onderwerpen op korte afstand, is het aangewezen de camera te scharnieren met het uiteinde van de lens in het midden om goede resultaten te verkrijgen.

[PANORAMA] (blz. 23)

Batterijen



“Batterijen langer laten meegaan”

• Vermijd een van de volgende handelingen wanneer u geen foto's maakt, want hierdoor kan de batterijvoeding uitgeput raken.

- De ontspanknop herhaaldelijk half indrukken.
- De zoom herhaaldelijk gebruiken.

• Zet [POWER SAVE] (blz. 46) op [ON]

Tips voor weergave/bewerking

Beelden weergeven



“Beelden in het interne geheugen en op het kaartje weergeven”

- Haal het kaartje uit de camera en bekijk de beelden in het interne geheugen.
 - “De batterij plaatsen” (blz. 10), “Het SD/SDHC-geheugenkaartje (afzonderlijk verkocht) plaatsen” (blz. 14)
- Een opslagapparaat selecteren
[INTERNAL/SD] (blz. 40)

“Beelden met hoge beeldkwaliteit bekijken op een high-definition televisie”

- Sluit de camera op de televisie aan met behulp van een HDMI-kabel (afzonderlijk verkocht)
 - “Camerabeelden weergeven op een televisie” (blz. 45)

Bewerken



“Het geluid wissen dat bij een stilstaand beeld werd opgenomen”

- Neem stilte op in plaats van het geluid wanneer u het beeld weergeeft
“Geluid toevoegen aan stilstaande beelden [🔊]” (blz. 39)

Appendix

Onderhoud van de camera

Camerahuis

- Wrijf deze voorzichtig schoon met een zachte doek. Is de camera erg vuil, dan dompelt u de doek in een mild sopje en wringt u de doek goed uit. Wrijf de camera met de vochtige doek goed af en droog hem vervolgens met een droge doek. Als u de camera op het strand heeft gebruikt, dan wrijft u hem schoon met een in schoon water gedompelde en goed uitgewrongen doek.

Monitor

- Wrijf deze voorzichtig schoon met een zachte doek.

Lens

- Verwijder stof van de lens met een in de handel verkrijgbaar blaaskwastje en wrijf de lens vervolgens met een lensreinigingsmiddel voorzichtig schoon.

Batterij/USB-lichtnetadapter

- Wrijf deze voorzichtig schoon met een zachte, droge doek.
 - ! Gebruik geen sterke oplosmiddelen zoals benzeen of alcohol of met chemicaliën behandelde reinigingsdoekjes.
 - ! Laat u de camera met een vuile lens liggen, dan kan schimmelvorming op de lens optreden.

Opslag

- Indien de camera voor langere tijd opgeborgen wordt, haalt u de batterij, de lichtnetadapter en het kaartje uit de camera en bergt u de camera op in een koele, droge ruimte die goed geventileerd is.
- Plaats de batterij van tijd tot tijd in de camera en controleer de functies van de camera.
 - ! Laat de camera niet achter op plaatsen waar met chemicaliën wordt gewerkt, omdat dan corrosie kan ontstaan.

Batterij, USB-lichtnetadapter (meegeleverd), laadapparaat (afzonderlijk verkocht)

- In deze camera gaat één lithium-ionbatterij (LI-50B/LI-42B/LI-40B) van Olympus. Er kunnen geen andere typen batterijen gebruikt worden.
 - * Enkel STYLUS-9010/μ-9010
 - ! Let op:
 - Er bestaat ontploffingsgevaar als de batterij wordt vervangen door een verkeerd type batterij. Neem de instructies in acht voor het weggoien van de gebruikte batterij (blz. 64)
- De door de camera verbruikte hoeveelheid energie is sterk afhankelijk van de gebruikte functies.
- Bij omstandigheden zoals die hieronder beschreven zijn, wordt continu energie verbruikt en raakt de batterij snel leeg.
 - Door veelvuldig te zoomen.
 - Door in de stand Fotograferen herhaaldelijk automatisch scherp te stellen door de ontspanknop half in te drukken.
 - Door gedurende lange tijd een foto weer te geven op de monitor.
 - Als de camera aangesloten is op een printer.
- Als een lege batterij gebruikt wordt, bestaat het gevaar dat de camera uitgeschakeld wordt zonder dat een waarschuwing voor de ladingstoestand gegeven wordt.
- Op het moment van aanschaf is de batterij niet volledig opgeladen. Voor u de camera gebruikt, dient u de batterij op te laden door de camera aan te sluiten op een computer, of dient u de batterij op te laden met de meegeleverde USB-lichtnetadapter (F-2AC), een afzonderlijk verkochte lichtnetadapter (F-1AC/D-7AC) of laadapparaat (LI-50C*/LI-41C/LI-40C).
 - * Alleen STYLUS-9010/μ-9010
- Als de meegeleverde USB-lichtnetadapter (F-2AC) wordt gebruikt, duurt het laden ongeveer 2,5 uur (afhankelijk van het gebruik).
- De meegeleverde USB-lichtnetadapter (F-2AC) is bedoeld om op te laden en weer te geven. Let op dat er niet wordt gefotografeerd terwijl de USB-lichtnetadapter aangesloten is op de camera.
- De meegeleverde USB-lichtnetadapter (F-2AC) mag enkel met deze camera worden gebruikt. Andere camera's kunnen niet worden geladen met deze USB-lichtnetadapter.

- Sluit de meegeleverde USB-lichtnetadapter (F-2AC) niet aan op andere toestellen dan deze camera.
- Voor een USB-lichtnetadapter met rechtstreekse stekker:
De meegeleverde USB-lichtnetadapter (F-2AC) moet correct geplaatst zijn in verticale positie of op een vloersteun.

De batterij laden door de camera aan te sluiten op een computer.

De batterij kan worden geladen door de camera aan te sluiten op een computer.

Een afzonderlijk verkochte lichtnetadapter gebruiken

Een lichtnetadapter (D-7AC / afzonderlijk verkocht) is interessant voor tijdrovende taken, bijv. wanneer een diashow gedurende lange tijd wordt weergegeven. Als u een afzonderlijk verkochte lichtnetadapter voor deze camera gebruikt, is de multi-adapter (CB-MA1, CB-MA3/afzonderlijk verkocht) vereist. Gebruik geen andere lichtnetadapter met deze camera.

Een afzonderlijk verkocht laadapparaat gebruiken

Een laadapparaat (LI-41C/LI-40C/LI-50C*/ afzonderlijk verkocht) kan worden gebruikt om de batterij op te laden. In dit geval dient u de batterij uit de camera te halen en de batterij in het laadapparaat te plaatsen.

* Alleen STYLUS-9010/μ-9010

Uw laadapparaat en USB-lichtnetadapter in het buitenland gebruiken

- Het laadapparaat en de USB-lichtnetadapter kunnen in de meeste elektrische bronnen thuis worden gebruikt binnen het bereik van 100 V tot 240 V AC (50/60 Hz), over de hele wereld. Afhankelijk van uw land of regio kan het stopcontact echter anders gevormd zijn waardoor het laadapparaat en de USB-lichtnetadapter een verloopstuk nodig hebben. Vraag naar de details bij uw plaatselijke elektriciteitszaak of reisagentschap.
- Gebruik geen spanningsomvormers voor op reis, omdat deze uw laadapparaat en USB-lichtnetadapter kunnen beschadigen.

Een SD/SDHC-geheugenkaartje gebruiken

Een kaartje (en het interne geheugen) is ook vergelijkbaar met de film waarmee beelden worden opgenomen in een filmcamera. De opgenomen beelden (gegevens) kunnen echter worden gewist en ze kunnen ook worden geretoucheerd op de computer. Kaartjes kunnen uit de camera worden gehaald en verwisseld, maar dit is niet mogelijk met het interne geheugen. Als u kaartjes van grotere capaciteit gebruikt, kunt u meer beelden maken.

Schrijfbeveiliging van SD/SDHC-geheugenkaartje

Het SD/SDHC-geheugenkaartje is voorzien van een schakelaar als schrijfbeveiliging. Als u deze schakelaar naar "LOCK" zet, kunt u geen gegevens naar het kaartje schrijven of ervan wissen en kunt u het kaartje niet formatteren. Verschuif de schakelaar om op het kaartje te kunnen schrijven.



Kaartjes die geschikt zijn voor deze camera

SD/SDHC-geheugenkaartjes (meer informatie vindt u op de website van Olympus)




Gebruik van een nieuw kaartje


Kaartjes moeten met deze camera worden geformatteerd voor ze voor het eerst worden gebruikt, of nadat ze met een andere camera of computer werden gebruikt.
[MEMORY FORMAT]/[FORMAT] (blz. 40)

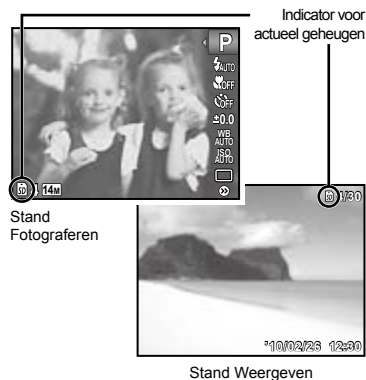
De opslaglocatie voor de beelden controleren


De indicator voor het geheugen geeft aan of het interne geheugen dan wel het kaartje wordt gebruikt voor fotograferen en weergeven.

Indicator voor actueel geheugen

: Het interne geheugen wordt gebruikt

: Het kaartje wordt gebruikt



-  Zelfs als [MEMORY FORMAT]/[FORMAT], [ERASE], [ERASE EVENT], [SEL. IMAGE] of [ALL ERASE] wordt uitgevoerd, worden de gegevens op het kaartje niet volledig gewist. Als u het kaartje wenst weg te gooien, dient u het kaartje te beschadigen, zodat uw persoonlijke gegevens niet kunnen worden misbruikt.

Lezen van en opnemen op het kaartje

Tijdens het fotograferen knippert de huidige geheugenindicator rood terwijl de camera gegevens wegschrijft. Open het klepje van het batterijcompartiment/het kaartje nooit en trek de USB-kabel nooit uit. Hierdoor worden niet alleen de beeldgegevens beschadigd, maar kan het interne geheugen of het kaartje ook onbruikbaar worden.



Knippert rood

Aantal foto's dat kan worden opgeslagen (stilstaande beelden)/continue opnametijd (videobeelden) in het interne geheugen en op SD/SDHC-geheugenkaartjes

- De waarden in de volgende tabellen zijn enkel als ruwe richtlijn bedoeld. Het effectieve aantal beelden dat kan worden opgeslagen of de continue opnametijd is afhankelijk van de opnameomstandigheden en het gebruikte geheugenkaartje.
- De waarden in de volgende tabel zijn het aantal beelden dat kan worden opgeslagen wanneer het geformateerde interne geheugen wordt gebruikt. [MEMORY FORMAT]/[FORMAT] (blz. 40)

Stilstaande beelden

IMAGE SIZE	COMPRESSION	Aantal stilstaande beelden dat kan worden opgeslagen					
		Intern geheugen					
		STYLUS-9010/ μ -9010		STYLUS-7040/ μ -7040		STYLUS-5010/ μ -5010	
		Met geluid	Zonder geluid	Met geluid	Zonder geluid	Met geluid	Zonder geluid
14M 4288×3216	FINE	265	266	265	266	123	124
	NORM	518	523	518	523	242	244
8M 3264×2448	FINE	452	456	452	456	210	212
	NORM	877	891	877	891	408	414
5M 2560×1920	FINE	722	731	722	731	335	340
	NORM	1.426	1.463	1.426	1.462	671	688
3M 2048×1536	FINE	1.141	1.164	1.140	1.164	530	541
	NORM	2.194	2.282	2.194	2.281	1.020	1.060
2M 1600×1200	FINE	1.840	1.902	1.840	1.901	855	884
	NORM	3.356	3.566	3.355	3.565	1.607	1.711
1M 1280×960	FINE	2.717	2.853	2.716	2.852	1.293	1.360
	NORM	5.187	5.706	5.186	5.704	2.411	2.652
VGA 640×480	FINE	8.151	9.510	8.149	9.508	4.080	4.822
	NORM	14.265	19.020	14.262	19.016	6.630	8.841
16:9L 3968×2232	FINE	350	352	349	352	163	164
	NORM	687	695	687	695	319	323
16:9S 1920×1080	FINE	1.678	1.729	1.677	1.728	791	816
	NORM	3.170	3.356	3.169	3.355	1.515	1.607

IMAGE SIZE	COMPRESSION	Aantal stilstaande beelden dat kan worden opgeslagen					
		SD/SDHC-geheugenkaartje (1 GB)					
		STYLUS-9010/ μ -9010		STYLUS-7040/ μ -7040		STYLUS-5010/ μ -5010	
		Met geluid	Zonder geluid	Met geluid	Zonder geluid	Met geluid	Zonder geluid
14M 4288×3216	FINE	141	141	141	141	141	141
	NORM	276	279	276	278	276	278
8M 3264×2448	FINE	240	242	240	242	240	242
	NORM	465	473	465	472	465	472
5M 2560×1920	FINE	383	388	383	387	383	387
	NORM	766	786	766	786	766	786
3M 2048×1536	FINE	605	617	605	617	605	617
	NORM	1.164	1.210	1.163	1.210	1.163	1.210
2M 1600×1200	FINE	976	1.009	976	1.008	976	1.008
	NORM	1.834	1.953	1.834	1.952	1.834	1.952
1M 1280×960	FINE	1.476	1.552	1.476	1.551	1.476	1.551
	NORM	2.752	3.027	2.751	3.026	2.751	3.026
VGA 640×480	FINE	4.657	5.504	4.655	5.502	4.655	5.502
	NORM	7.568	10.091	7.565	10.087	7.565	10.087
16:9L 3968×2232	FINE	186	187	186	187	186	187
	NORM	364	369	364	369	364	369
16:9S 1920×1080	FINE	903	931	903	931	903	931
	NORM	1.729	1.834	1.729	1.834	1.729	1.834

Videobeelden








IMAGE SIZE	IMAGE QUALITY	Continue opnametijd					
		Intern geheugen					
		STYLUS-9010/ μ -9010		STYLUS-7040/ μ -7040		STYLUS-5010/ μ -5010	
		Met geluid	Zonder geluid	Met geluid	Zonder geluid	Met geluid	Zonder geluid
 1280×720	FINE	19 min. 53 sec.	20 min. 13 sec.	19 min. 53 sec.	20 min. 13 sec.	9 min. 13 sec.	9 min. 22 sec.
	NORM	29 min.	29 min.	29 min.	29 min.	18 min. 9 sec.	44 sec.
 640×480	FINE	39 min. 9 sec.	40 min. 25 sec.	39 min. 25 sec.	40 min. 24 sec.	18 min. 9 sec.	18 min. 44 sec.
	NORM	75 min. 51 sec.	80 min. 43 sec.	75 min. 50 sec.	80 min. 42 sec.	35 min. 10 sec.	37 min. 25 sec.
 320×240	FINE	75 min. 51 sec.	80 min. 43 sec.	75 min. 50 sec.	80 min. 42 sec.	35 min. 10 sec.	37 min. 25 sec.

IMAGE SIZE	IMAGE QUALITY	Continue opnametijd					
		SD/SDHC-geheugenkaartje (1 GB)					
		STYLUS-9010/ μ -9010		STYLUS-7040/ μ -7040		STYLUS-5010/ μ -5010	
		Met geluid	Zonder geluid	Met geluid	Zonder geluid	Met geluid	Zonder geluid
 1280×720	FINE	10 min. 32 sec.	10 min. 42 sec.	10 min. 31 sec.	10 min. 42 sec.	10 min. 31 sec.	10 min. 42 sec.
	NORM	20 min. 43 sec.	21 min. 24 sec.	20 min. 43 sec.	21 min. 23 sec.	20 min. 43 sec.	21 min. 23 sec.
 640×480	FINE	20 min. 43 sec.	21 min. 24 sec.	20 min. 43 sec.	21 min. 23 sec.	20 min. 43 sec.	21 min. 23 sec.
	NORM	40 min. 10 sec.	42 min. 44 sec.	40 min. 9 sec.	42 min. 43 sec.	40 min. 9 sec.	42 min. 43 sec.
 320×240	FINE	40 min. 10 sec.	42 min. 44 sec.	40 min. 9 sec.	42 min. 43 sec.	40 min. 9 sec.	42 min. 43 sec.

 Eén film is maximaal 4 GB groot, ongeacht de capaciteit van het kaartje.

Het aantal foto's dat gemaakt kan worden, verhogen

Wis ongewenste beelden of sluit de camera aan op een computer of een ander apparaat om de beelden op te slaan, en wis de beelden dan in het interne geheugen of op het kaartje. [ERASE] (blz. 18, 38), [ERASE EVENT] (p. 38), [SEL. IMAGE] (blz. 38), [ALL ERASE] (blz. 38), [MEMORY FORMAT]/[FORMAT] (blz. 40)

VEILIGHEIDSMATREGELEN

	LET OP GEVAAR VOOR ELEKTRISCHE SCHOK NIET OPENEN	
LET OP: OM HET GEVAAR VOOR ELEKTRISCHE SCHOKKEN TE VOORKOMEN, MAG DE BEHUIZING (OF ACHTERKANT) NIET VERWIJDERD WORDEN. IN DE CAMERA BEVINDEN ZICH GEEN ONDERDELEN WAARAAN U ONDERHOUD KUNT VERRICHTEN. LAAT DAT OVER AAN ERKENDE SERVICE-TECHNICI VAN OLYMPUS.		



Een driehoek met daarin een uitroepteken vestigt uw aandacht op belangrijke aanwijzingen in de bij deze camera geleverde documentatie ten aanzien van de bediening en het onderhoud ervan.



GEVAAR

Gebruikt u deze camera zonder acht te slaan op de onder dit symbool verstrekte informatie, dan kan dat ernstige letsels of de dood tot gevolg hebben.



WAAR-SCHU-WING

Gebruikt u deze camera zonder acht te slaan op de onder dit symbool verstrekte informatie, dan kan dat letsels of de dood tot gevolg hebben.



LET OP

Gebruikt u deze camera zonder acht te slaan op de onder dit symbool verstrekte informatie, dan kan dat lichte persoonlijke letsels, schade aan apparatuur, of het verlies van waardevolle gegevens tot gevolg hebben.

WAARSCHUWING !
STEL DE CAMERA, OM GEVAAR VOOR BRAND OF ELEKTRISCHE SCHOK TE VOORKOMEN, NOOIT BLOOT AAN WATER, GEBRUIK DE CAMERA OOK NIET IN OMGEVINGEN MET ZEER HOGE VOCHTIGHEID EN DEMONTEER HEM NIET.

Algemene voorzorgsmaatregelen

Lees alle gebruiksaanwijzingen — Lees, voordat u het apparaat gaat gebruiken, alle gebruiksaanwijzingen. Bewaar alle gebruiksaanwijzingen en documentatie om deze later nog eens te kunnen raadplegen.

Reinigen — Trek voordat u het apparaat gaat reinigen altijd eerst de stekker uit het stopcontact. Gebruik uitsluitend een vochtige doek om het apparaat te reinigen. Gebruik nooit vloeibare of aerosole reinigingsmiddelen, of welk soort organische oplosmiddel dan ook, om het apparaat te reinigen.

Accessoires — Gebruik voor uw veiligheid en om beschadigingen aan dit product te voorkomen, uitsluitend de door Olympus aanbevolen accessoires.

Water en vocht — Voor de voorzorgsmaatregelen bij het gebruik van weerbestendig uitgevoerde producten raadpleegt u de desbetreffende paragrafen over de weerbestendigheid.

Plaats van opstelling — Bevestig het product op een statief, standaard of beugel om beschadigingen te voorkomen.

Elektrische voedingsbron — Sluit de camera uitsluitend aan op de in de technische gegevens beschreven elektrische voedingsbron.

Onweer — Als u een lichtnetadapter gebruikt en er een onweer losbarst, dient u de stekker onmiddellijk uit het stopcontact te halen.

Vreemde voorwerpen — Steek om persoonlijke letsels te voorkomen, nooit een metalen voorwerp in de camera.

Hitte — Gebruik of berg de camera nooit op in de buurt van een warmtebron zoals een radiator, verwarmingsrooster, kachel of enig ander apparaat of toestel dat warmte ontwikkelt, met inbegrip van stereo-versterkers.

Hanteren van de camera



WAARSCHUWING

- Gebruik de camera niet in de buurt van brandbare of explosieve gassen.
 - Gebruik de flitser en LED nooit bij personen (zuigelingen, kleine kinderen, enz.) die zich dichtbij bevinden.
 - U moet zich minimaal op 1 m afstand van de gezichten van de te fotograferen personen bevinden. Het te dicht bij de ogen van de te fotograferen personen flitsen kan tijdelijk gezichtsverlies veroorzaken.
 - Houd de camera uit de buurt van kleine kinderen en zuigelingen.
 - Gebruik en berg de camera altijd bij buiten het bereik van kleine kinderen en zuigelingen omdat anders de volgende gevaarlijke situaties kunnen ontstaan die ernstig letsel kunnen veroorzaken:
 - Verward raken in de riem van de camera, wat verstikking tot gevolg kan hebben.
 - Per ongeluk inslikken van de batterijen, kaartjes of andere kleine onderdelen.
 - Per ongeluk ontsteken van de flitser terwijl ze in de flitser kijken of vlak voor de ogen van andere kinderen.
 - Per ongeluk een letsel oplopen door bewegende delen van de camera.
 - Kijk met de camera niet recht in de zon of in het licht van sterke lichtbronnen.
 - Gebruik en berg de camera niet op in stoffige of vochtige ruimten.
 - Dek de flitser, op het moment dat die ontsteekt, niet af met uw hand.
 - Gebruik uitsluitend SD/SDHC-geheugenkaartjes. Gebruik nooit andere soorten kaartjes.
 - Als u per vergissing een ander soort kaartje in de camera plaatst, dient u contact op te nemen met een geautoriseerde verdeler of servicedienst. Probeer het kaartje niet met geweld te verwijderen.
- LET OP**
- Bespeurt u in de buurt van de camera ongewone geuren, vreemde geluiden of rook, gebruik de camera dan onmiddellijk niet meer.
 - Haal de batterijen nooit met blote handen uit de camera omdat u zich dan kunt branden.
 - Gebruik de camera niet met natte handen.
 - Laat de camera nooit achter op plaatsen waar deze aan extreem hoge temperaturen kan worden blootgesteld.
 - Doet u dat toch, dan kan daardoor de kwaliteit van bepaalde onderdelen achteruit gaan en in sommige gevallen zelfs brand worden veroorzaakt. Gebruik het laadapparaat of de lichtnetadapter niet als deze is bedekt (bijvoorbeeld een deken). Hierdoor kan oververhitting en uiteindelijk zelfs brand ontstaan.

• **Behandel de camera met zorg om te voorkomen dat u verbrandingen oploopt.**

- Omdat de camera metalen onderdelen bevat, kan oververhitting ontstaan en kunt u zich branden. Let daarom op het volgende:
 - Gebruikt u de camera lang achtereën, dan kan hij heet worden. Hanteert u de camera in deze toestand, dan kan dat een verbranding veroorzaken.
 - Op plaatsen waar extreem lage temperaturen kunnen optreden, kan de temperatuur van het camerahuis lager worden dan de omgevingstemperatuur. Draag waar mogelijk handschoenen als u de camera bij lage temperaturen hanteert.
- **Wees voorzichtig met de camerariem.**
 - Let op de camerariem terwijl u de camera met u meedraagt. De riem kan achter een vreemd voorwerp blijven haken en zo ernstige schade veroorzaken.

Vorzorgsmaatregelen bij de omgang met batterijen

Volg onderstaande belangrijke richtlijnen om te voorkomen dat batterijen gaan lekken, oververhit raken, ontbranden, exploderen of elektrische schokken of verbrandingen veroorzaken.

GEVAAR

- De camera gebruikt een door Olympus voorgeschreven lithium-ionbatterij. Laad de batterij met de voorgeschreven lichtnetadapter of het voorgeschreven laadapparaat. Gebruik geen andere lichtnetadapters of laadapparaten.
- Probeer nooit batterijen te verhitten en gooi ze ook niet in het vuur.
- Tref voorzorgsmaatregelen bij het vervoeren of opbergen van batterijen om te voorkomen dat ze in aanraking komen met metalen objecten, zoals sieraden, pennen, paperclips, enzovoort.
- Bewaar batterijen nooit op een plaats waar ze zullen blootstaan aan felle zon of aan hoge temperaturen, zoals in een warme wagen, nabij een warmtebron.
- Volg altijd alle aanwijzingen met betrekking tot het gebruik van batterijen zorgvuldig op, om te voorkomen dat de batterijen gaan lekken of de contacten ervan beschadigd raken. Probeer nooit batterijen te demonteren, te veranderen, te solderen, enz.
- Is batterijvloeistof in uw ogen terecht gekomen, spoel uw ogen dan onmiddellijk overvloedig met schoon, stromend water en raadpleeg onmiddellijk een arts.
- Berg batterijen altijd op buiten het bereik van kleine kinderen. Heeft een kind per ongeluk een batterij doorgeslikt, raadpleeg dan onmiddellijk een arts.

WAARSCHUWING

- Houd batterijen altijd droog.
- Gebruik om te voorkomen dat batterijen gaan lekken, oververhit raken, brand veroorzaken of exploderen, uitsluitend het voor dit product aanbevolen type batterijen.
- Plaats de batterijen voorzichtig, zoals beschreven in de gebruiksaanwijzing, in de camera.
- Indien de oplaadbare batterijen niet binnen de vastgestelde tijd opgeladen zijn, laad de batterijen dan niet verder op en gebruik ze niet meer.

- Gebruik geen batterij die gebarsten of gebroken is.
- Is een batterij gaan lekken, verkleurd of vervormd, of gedraagt de batterij zich op een of andere manier afwijkend, gebruik de camera dan niet meer.
- Als er batterijvloeistof op uw kleding terecht is gekomen, trek het kledingstuk dan uit en spoel het onmiddellijk met schoon, stromend, koud water. Raadpleeg onmiddellijk een arts wanneer de vloeistof met uw huid in aanraking is gekomen.
- Stel batterijen nooit bloot aan zware schokken of ononderbroken trillingen.

LET OP

- Controleer de batterij voor het opladen altijd op lekkage, verkleuringen, vervormingen of andere afwijkingen.
- Tijdens langdurig gebruik kunnen de batterijen heet worden. Verwijder de batterij nooit onmiddellijk na gebruik van de camera om kleine brandwonden te voorkomen.
- Denkt u de camera langere tijd achtereën niet te gebruiken, haal de batterijen er dan uit.

Let op de werkomgeving

- Laat de camera, ter bescherming van de hoge-precisietechnologie die er aan ten grondslag ligt, nooit achter op de hieronder genoemde plaatsen, niet tijdens gebruik en niet tijdens opslag:
 - Plaatsen met hoge temperaturen en/of relatieve vochtigheid of plaatsen waar extreme fluctuaties in de temperatuur optreden. Direct zonlicht, aan het strand, in een afgesloten auto, of in de buurt van warmtebronnen (kachels, radiatoren, enzovoort) of luchtbevochtigers.
 - In zanderige of stoffige omgevingen.
 - In de buurt van brandbare stoffen of explosieven.
 - In natte ruimten, zoals in de badkamer of in de regen. Lees, ook als u een weerbestendig product gebruikt, de handleiding aandachtig door.
 - In ruimten waar sterke trillingen kunnen optreden.
- Laat de camera niet vallen en stel hem niet bloot aan zware schokken of trillingen.
- Als de camera op een statief bevestigd is, stelt u de positie van de camera met de statiefkop in. Verdraai de camera niet.
- Laat de elektrische contacten van de camera ongemeoid.
- Laat de camera niet achter met de lens op de zon gericht. Daardoor kan de lens of het sluitergordijn beschadigd raken en kunnen kleurvervalsing of nevenbeelden op de CCD optreden en kan zelfs brand ontstaan.
- Druk of trek niet met grote kracht aan de lens.
- Haal de batterijen uit de camera als u denkt de camera lange tijd niet te zullen gebruiken. Kies een koele, droge plaats om de camera op te bergen om condensvorming of schimmelvorming in de camera te voorkomen. Is de camera lange tijd opgeborgen geweest, schakel de camera dan in en controleer of deze nog goed werkt door de ontspanknop in te drukken.
- Houd u altijd aan de beperkingen die gesteld zijn aan de omgevingscondities zoals die zijn beschreven in de handleiding van de camera.

Voorzorgsmaatregelen bij de omgang met batterijen

- Deze camera gebruikt een door Olympus voorgeschreven lithium-ionbatterij. Gebruik geen ander type batterij.
- Er kan een storing in het contact optreden als de polen van de batterij nat of vettig zijn. Droog de batterij voor gebruik goed met een droge doek.
- Laad de batterij altijd op als deze voor het eerst wordt gebruikt of als deze langere tijd niet gebruikt is.
- Probeer de camera en de reservebatterij zo warm mogelijk te houden, indien de camera wordt gebruikt met batterijvoeding bij een lage temperatuur. Het is mogelijk dat een batterij die is leeg geraakt bij lage temperaturen, weer herstelt als deze de kamertemperatuur aanneemt.
- Het aantal foto's dat u kunt maken, is afhankelijk van de lichtomstandigheden of van de batterij.
- Schaf voldoende reservebatterijen aan, voordat u een lange reis maakt, met name als u naar het buitenland gaat. Het is mogelijk dat het aanbevolen type batterij in het buitenland niet verkrijgbaar is.
- Zorg ervoor dat de batterijen gerecycled worden om de natuurlijke hulpbronnen te ontzien. Zorg er bij de afvoer van lege batterijen voor, dat de polen zijn afgedekt en neem altijd de plaatselijke voorschriften en regelgeving in acht.

LCD-monitor

- Oefen geen overmatige kracht uit op de monitor. Hierdoor kan het beeld vaag worden, waardoor een storing in de weergave of beschadigingen aan de monitor veroorzaakt kunnen worden.
- Langs de onder- en bovenrand van het monitorbeeld kan een heldere band verschijnen, maar dat wijst niet op een defect.
- Kijkt u met de camera schuin naar een object, dan kunnen de contouren van het beeld er op de monitor gerafeld uitzien, maar dat wijst niet op een defect. Met de camera in de stand Weergeven is dit verschijnsel minder opvallend.
- Op plaatsen waar lage temperaturen kunnen optreden kan het enkele momenten duren voordat de LCD-monitor oplicht of kunnen tijdelijke kleurverschuivingen optreden. Gebruik u de camera op extreem koude plaatsen, dan is het goed om de camera tussen de opnamen op een warme plaats op te bergen. Een LCD-monitor die slecht presteert als gevolg van lage temperaturen herstelt zich weer zodra de temperatuur weer normale waarden aanneemt.
- Het LCD dat voor de monitor wordt gebruikt, is met hoge-precisietechnologie gemaakt. Er kunnen echter zwarte of lichte punten op de LCD-monitor verschijnen. Als gevolg van de karakteristieke eigenschappen van de monitor of van de hoek waaronder u het beeld op de monitor bekijkt, zijn deze punten niet gelijk in kleur en helderheid. Dit wijst echter niet op een defect.

Wettelijke en andere bepalingen

- Olympus geeft geen enkele garantie of waarborg ten aanzien van mogelijke kosten of van winstverwachtingen door rechtmatig gebruik van dit apparaat, of van aanspraken van derden, die voortvloeien uit ondeskundig gebruik van dit apparaat.

- Olympus geeft geen enkele garantie of waarborg ten aanzien van mogelijke kosten of van winstverwachtingen door rechtmatig gebruik van dit apparaat die voortvloeien uit het verloren gaan van beeldgegevens.

Beperkte aansprakelijkheid

- Olympus geeft geen enkele garantie of waarborg, noch uitdrukkelijk noch stilzwijgend aanvaard, ten aanzien van of met betrekking tot de inhoud van dit geschreven materiaal of van de software en kan in geen enkel opzicht aansprakelijk worden gesteld voor enige stilzwijgende waarborg met betrekking tot de verkoopbaarheid of de geschiktheid voor enige specifiek doel of voor enige directe, indirecte, zwaarwegende, toekomstige of andere schade (met inbegrip van en niet beperkt tot schade door derving van inkomsten of verlies van zakelijke winsten, onderbreking van zakelijke activiteiten en verlies van zakelijke informatie) die voortvloeien uit het gebruik van of niet kunnen gebruiken van het geschreven materiaal of van de software of van de apparatuur. Sommige landen accepteren een dergelijke uitsluiting of beperking op de aansprakelijkheid voor directe of indirecte schade of van de stilzwijgende waarborg niet, zodat de hierboven opgesomde beperkingen mogelijk op u situatie niet van toepassing zijn.
- Olympus behoudt zich alle rechten van deze handleiding voor.

Waarschuwing

Fotografieren of gebruik van materiaal waarop het auteursrecht van toepassing is kan schending van het auteursrecht betekenen. Olympus aanvaardt geen enkele aansprakelijkheid voor ongeautoriseerd fotografieren, voor het gebruik van de apparatuur of voor handelingen die in strijd zijn met de rechten van belanghebbenden.

Betreffende het copyright

Alle rechten voorbehouden. Niets van dit geschreven materiaal of van deze software mag zonder vooraf verkregen schriftelijke toestemming van Olympus op geen enkele wijze of langs welke elektronische of mechanische weg dan ook, met inbegrip van fotokopiëren, het langs elektronische weg vastleggen en het gebruik van informatieopslag en informatiezoeksysteemen, worden gebruikt of gereproduceerd. Olympus aanvaardt geen enkele aansprakelijkheid voor de in deze handleiding of in de software besloten informatie, of voor schade die kan voortvloeien uit het gebruik van de in deze handleiding of in de software besloten informatie. Olympus behoudt zich het recht voor de uitvoering en de inhoud van deze handleiding te wijzigen zonder voorafgaande kennisgeving of enige verplichting.

FCC-voorschriften

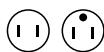
- Storing in radio- en televisieontvangst.
- Wijzigingen of aanpassingen waarvoor de fabrikant niet uitdrukkelijk toestemming heeft verleend, kunnen het recht van de gebruiker om dit apparaat te bedienen ongeldig maken. Dit apparaat werd getest en voldoet aan de eisen voor digitale apparatuur van klasse B conform Deel 15 van de FCC-richtlijnen. Deze beperkingen zijn opgesteld om redelijke bescherming te bieden tegen schadelijke interferentie bij een residentiële installatie.
- Dit apparaat produceert, gebruikt en straalt mogelijk radiofrequentie-energie uit. Indien het apparaat niet wordt geïnstalleerd en gebruikt volgens de instructies, kan dit storende effecten veroorzaken voor radiocommunicatie.
- Er wordt echter geen enkele garantie gegeven dat er bij een bepaalde installatie geen storingen optreden. Als dit apparaat radio- en televisieontvangst hinderlijk stoort, wat kan worden bepaald door het apparaat uit en weer in te schakelen, wordt de gebruiker geadviseerd te trachten de storing op te heffen door een of meer van de volgende maatregelen te treffen:
 - Richt de ontvangstantenne anders of verplaats deze.
 - Vergroot de afstand tussen apparaat en ontvanger.
 - Sluit het apparaat aan op een stopcontact van een andere groep dan die waarop de ontvanger is aangesloten.
 - Raadpleeg voor hulp de dealer of een ervaren radio/televisie-technicus. Voor het aansluiten van de camera op een personal computer (PC) mag uitsluitend het door OLYMPUS bij de camera geleverde USB-kabeltje worden gebruikt.

U dient zich er wel van bewust te zijn dat eventuele onoordeelkundig aangebrachte wijzigingen of modificaties van het apparaat, het recht van de gebruiker om dit apparaat te gebruiken ongeldig maken.

Gebruik uitsluitend een toepassingsgerichte oplaadbare batterij, batterijlader en lichtnetadapter

We adviseren u om uitsluitend de originele toepassingsgerichte oplaadbare batterijen, batterijlader en lichtnetadapter van Olympus bij deze camera te gebruiken. Het gebruik van niet-originele oplaadbare batterijen, batterijlader en/of lichtnetadapter kan brand of persoonlijk letsel veroorzaken als gevolg van lekken, verhitting, ontbranding of beschadiging van de batterij. Olympus stelt zich niet aansprakelijk voor ongelukken of beschadigingen die voortkomen uit het gebruik van batterijen, batterijlader en/of lichtnetadapter die geen origineel Olympus-accessoire zijn.

Verschillende stekkertypes voor netsnoeren per land/regio



Type A
(Amerikaans)



Type B (Brits)



Type BF
(Brits)



Type B3
(Brits)



Type C
(Centraal- en
Oost-Europa)



Type SE
(Centraal- en
Oost-Europa)



Type O
(Oceanië)

De voltages en stekkertypes worden in de onderstaande tabel beschreven.

Afhankelijk van de regio, worden verschillende types stekkers en voltages gebruikt.

Opgelet: het vereiste netsnoer wordt voor elk land toegepast.

- Alleen voor de Verenigde Staten

Gebruik een netsnoer met UL-goedkeuring, 1,5 - 4,5 m, type SPT-2 of NISPST-2, netsnoer met AWG nr. 18, geschikt voor 125 V 7 A, met een niet-gepolariseerde NEMA 1-15P-stekker geschikt voor 125 V 15 A.

Europa

Landen/regio's	Voltage	Frequentie (Hz)	Stekkertype
België	230	50	C
Denemarken	230	50	C
Duitsland	230	50	C
Finland	230	50	C
Frankrijk	230	50	C
Griekenland	220	50	C
Hongarije	220	50	C
Ierland	230	50	C/BF
IJsland	230	50	C
Italië	220	50	C
Luxemburg	230	50	C
Nederland	230	50	C
Noorwegen	230	50	C
Oostenrijk	230	50	C
Polen	220	50	C
Portugal	230	50	C
Roemenië	220	50	C
Rusland	220	50	C
Slowakije	220	50	C
Spanje	127/230	50	C
Tsjechië	220	50	C
VK	240	50	BF
Zweden	230	50	C
Zwitserland	230	50	C

Azië

Landen/regio's	Voltage	Frequentie (Hz)	Stekkertype
China	220	50	A
Filippijnen	220/230	60	A/C
Hongkong	200/220	50	BF
India	230/240	50	C
Indonesië	127/230	50	C
Japan	100	50/60	A
Korea (republiek)	220	60	C
Maleisië	240	50	BF
Singapore	230	50	BF
Taiwan	110	60	A
Thailand	220	50	C/BF
Vietnam	220	50	A/C

Oceanië

Landen/regio's	Voltage	Frequentie (Hz)	Stekkertype
Australië	240	50	O
Nieuw-Zeeland	230/240	50	O

Noord-Amerika

Landen/regio's	Voltage	Frequentie (Hz)	Stekkertype
Canada	120	60	A
VS	120	60	A

Centraal-Amerika

Landen/regio's	Voltage	Frequentie (Hz)	Stekkertype
Bahama's	120/240	60	A
Costa Rica	110	60	A
Cuba	110/220	60	A/C
Dominicaanse Republiek	110	60	A
El Salvador	110	60	A
Guatemala	120	60	A
Honduras	110	60	A
Jamaica	110	50	A
Mexico	120/127	60	A
Nicaragua	120/240	60	A
Panama	110/220	60	A

Zuid-Amerika

Landen/regio's	Voltage	Frequentie (Hz)	Stekkertype
Argentinië	220	50	C/BF/O
Brazilië	127/220	60	A/C
Chili	220	50	C
Colombia	120	60	A
Peru	220	60	A/C
Venezuela	120	60	A

Midden-Oosten

Landen/regio's	Voltage	Frequentie (Hz)	Stekkertype
Irak	220	50	C/BF
Iran	220	50	C/BF
Israël	230	50	C
Saudi-Arabië	127/220	50	A/C/BF
Turkije	220	50	C
VAE	240	50	C/BF

Afrika

Landen/regio's	Voltage	Frequentie (Hz)	Stekkertype
Algerije	127/220	50	C
Democratische Republiek Kongo	220	50	C
Egypte	220	50	C
Ethiopië	220	50	C
Kenia	240	50	C/BF
Nigeria	230	50	C/BF
Tanzania	230	50	C/BF
Tunesië	220	50	C
Zuid-Afrika	220/230	50	C/BF

Voor klanten in Noord- en Zuid-Amerika

Voor klanten in de VS

Conformiteitsverklaring

Modelnummer : STYLUS-9010/µ-9010
STYLUS-7040/µ-7040
STYLUS-5010/µ-5010

Handelsnaam : OLYMPUS

Verantwoordelijke partij :
OLYMPUS IMAGING AMERICA INC.

Adres : 3500 Corporate
Parkway, P.O. Box
610, Center Valley, PA
18034-0610, VS

Telefoonnummer : 484-896-5000

Getest op naleving van FCC-normen
VOOR THUIS- OF KANTOORGEBRUIK

Dit apparaat is conform Deel 15 van de FCC-richtlijnen. Bediening is afhankelijk van de volgende twee voorwaarden:

- (1) Dit apparaat mag geen hinderlijke storingen veroorzaken.
- (2) Dit apparaat moet elke ontvangen storing accepteren, inclusief storing die onbedoelde bediening kan veroorzaken.

Voor klanten in Canada

Dit digitale apparaat van Klasse B voldoet aan alle eisen van de Canadian Interference-Causing Equipment Regulations.

OLYMPUS WERELDWIJDE BEPERKTE GARANTIE - BEELDAPPARATUUR

Olympus garandeert dat de bijgeleverde Olympus®-beeldapparatuur en Olympus®-accessoires (individueel een "product" genoemd en samen de "producten") vrij zijn van defecten bij normaal gebruik voor een periode van een (1) jaar vanaf de datum van aankoop.

Als een product defect zou raken binnen de garantieperiode van een jaar, dient de klant het defecte product in te leveren bij een servicedienst van Olympus in overeenstemming met de hieronder beschreven procedure (zie "WAT U MOET DOEN WANNEER SERVICE BENODIGD IS").

Olympus zal naar eigen goeddunken het defecte product herstellen, vervangen of aanpassen, gesteld dat het onderzoek gevoerd door Olympus uitwijst dat (a) het defect zich heeft voorgedaan bij een normaal en correct gebruik en (b) het product nog wordt gedekt door de beperkte garantie. Herstelling, vervanging of aanpassing van defecte producten is de enige verplichting van Olympus en de enige oplossing voor de klant binnen deze garantie.

De klant is aansprakelijk en betaalt voor de verzending van de producten naar de servicedienst van Olympus.

Olympus kan niet verplicht worden om preventief onderhoud, noch installatie, deinstallatie of gewoon onderhoud uit te voeren.

Olympus behoudt zich het recht voor om (i) herstelde en/of geschikte gebruikte onderdelen (die voldoen aan de kwaliteitseisen van Olympus) te gebruiken voor reparaties binnen de garantie of enige andere reparaties en (ii) eventuele interne of externe veranderingen door te voeren aan het ontwerp en/of de functies van de producten zonder hiervoor aansprakelijk te kunnen worden gesteld.

ZAKEN DIE NIET DOOR DEZE BEPERKTE GARANTIE WORDEN GEDEKT

Volgende zaken worden niet door deze beperkte garantie of op enige andere manier door Olympus gedekt, expliciet, impliciet of statutair:

- (a) producten en accessoires die niet door Olympus werden geproduceerd en/of niet de "OLYMPUS"-merknaam dragen (de garantiedekking voor apparaten en accessoires van andere fabrikanten, die door Olympus kunnen worden verdeeld, valt onder de verantwoordelijkheid van de fabrikanten van deze producten en accessoires in overeenstemming met de voorwaarden en duur van de garanties van deze fabrikanten);
- (b) producten die uit elkaar werden gehaald, werden hersteld, werden gewijzigd of aangepast door andere personen dan geautoriseerd servicepersoneel van Olympus, tenzij deze herstellingen door anderen werden uitgevoerd na schriftelijke toestemming van Olympus;
- (c) defecten of schade aan de producten ten gevolge van slijtage, verkeerd gebruik, misbruik, nalatigheid, zand, vloeistoffen, schokken, verkeerde bewaring, niet uitvoeren van gepland onderhoud, batterijlekkens, gebruik van accessoires of verbruiksgoederen van andere producenten dan "OLYMPUS", of gebruik van de producten in combinatie met apparaten die niet compatibel zijn;
- (d) softwareprogramma's;
- (e) verbruiksgoederen (met inbegrip van maar niet beperkt tot lampen, inkt, papier, films, afdrucken, negatieven, kabels en batterijen); en/of
- (f) Producten die geen geldig geplaatst en geregistreerd Olympus-serienummer hebben, tenzij het om een model gaat waarop Olympus geen serienummers plaatst en registreert.

BEHALVE WAT BETREFT DE HIERBOVEN BESCHREVEN BEPERKTE GARANTIE, VERWERPT OLYMPUS ALLE GARANTIES, VOORWAARDEN EN WAARBORGEN BETREFFENDE DE PRODUCTEN, ZEI HET DIRECT OF INDIRECT, EXPLICIET OF IMPLICIET, OF VOORTVLOEIEND UIT OM HET EVEN WELK STATUUT, VOORSCHRIFT, COMMERCIEEL GEBRUIK OF ANDERS, MET INBEGRIJF VAN MAAR NIET BEPERKT TOT OM HET EVEN WELKE GARANTIE OF WAARBORG INZAKE DE GESCHIKTHEID, DE DUURZAAMHEID, HET ONTWERP, DE WERKING OF STAAT VAN DE PRODUCTEN (OF EEN ONDERDEEL ERVAN) OF DE VERKOOPBAARHEID VAN DE PRODUCTEN OF HUN GESCHIKTHEID VOOR EEN SPECIFIEK DOEL, OF INZAKE DE INBREUK

OP OM HET EVEN WELK PATENT EN OM HET EVEN WELKE AUTEURSRECHTEN OF ANDERE EIGENDOMSRECHTEN HIERVOOR GEBRUIKT OF HIERIN VERVAT.

ALS BEPAALDE IMPLICIETE GARANTIES GELDEN TEN GEVOLGE VAN EEN BEPAALDE WETGEVING, WORDEN DEZE QUA DUUR BEPERKT TOT DE DUUR VAN DE BEPERKTE GARANTIE.

HET IS MOGELIJK DAT SOMMIGE STATEN EEN VERWERPING VAN AANSPRAKELIJKHEID OF EEN BEPERKING VAN DE GARANTIES EN/OF EEN BEPERKING INZAKE AANSPRAKELIJKHEID NIET ERKENNEN. IN VOORKOMEND GEVAL ZIJN DE BOVENSTAANDE VERWERPINGEN VAN AANSPRAKELIJKHEID EN UITSLUITINGEN MOGELIJK NIET VAN TOEPASSING.

HET IS BOVIENDIEN MOGELIJK DAT DE GEBRUIKER BEROEP KAN DOEN OP ANDERE EN/OF BIJKOMENDE RECHTEN EN MIDDELEN DIE VARIËREN VAN STAAT TOT STAAT. DE KLANT ERKENT EN GAAT ERMEE AKKOORD DAT OLYMPUS NIET AANSPRAKELIJK KAN WORDEN GESTELD VOOR EVENTUELE SCHADE DIE DE GEBRUIKER OPLOOPT TEN GEVOLGE VAN EEN VERTRAAGDE LEVERING, FALEN VAN HET PRODUCT, HET ONTWERP, DE SELECTIE OF DE PRODUCTIE VAN HET PRODUCT, BEELD- OF GEGEVENSVERLIJES OF BESCHADIGING, OF TEN GEVOLGE VAN ENIGE ANDERE OORZAAK, OM HET EVEN OF ER AANSPRAKELIJKHEID WORDT AANGEHAALD TEN GEVOLGE VAN CONTRACTBREUK, ONGELDIGHEID (MET INBEGRIIP VAN NALATIGHEID EN STRIKTE PRODUCTAANSPRAKELIJKHEID) OF ANDERS. OLYMPUS KAN IN GEEN GEVAL AANSPRAKELIJK WORDEN GESTELD VOOR ENIGE INDIRECTE, TOEVALLIGE, GEVOLG- OF SPECIALE SCHADE (MET INBEGRIIP VAN MAAR NIET BEPERKT TOT WINSTDERIVING OF VERLIJES VAN GEBRUIK), LOSSTAAND VAN HET FEIT OF OLYMPUS AL DAN NIET OP DE HOOGTE IS OF ZOU MOETEN ZIJN VAN DE MOGELIJKHEID TOT DERGELIJK VERLIJES OF DERGELIJK SCHADE.

Garanties en waarborgen die door om het even welke persoon werden gegeven, met inbegrip van maar niet beperkt tot dealers, vertegenwoordigers, verkopers of agenten van Olympus, die niet overeenstemmen of in tegenstrijd zijn met de bepalingen van deze beperkte garantie, zijn niet bindend voor Olympus tenzij deze schriftelijk werden opgesteld en goedgekeurd door een gemachtigde vertegenwoordiger van Olympus. Deze beperkte garantie is de volledige en exclusieve garantieverklaring waartoe Olympus zich verbindt met betrekking tot de producten en zal alle voorafgaande en gelijktijdige mondelinge of schriftelijke overeenkomsten, akkoorden, voorstellen en communicaties inzake dit onderwerp vervangen. Deze beperkte garantie geldt uitsluitend voor

de oorspronkelijke klant en kan niet worden overgedragen of doorverwezen.

WAT U MOET DOEN WANNEER SERVICE BENODIGD IS

De gebruiker moet eventuele beeld- of andere opgeslagen gegevens op het product overdragen naar een ander beeld- of gegevensopslagmedium en/of eventuele films verwijderen uit het product vooraleer dit naar Olympus te verzenden voor service.

OLYMPUS IS IN GEEN GEVAL VERANTWOORDELIJK VOOR HET OPSLAAN, BEWAREN OF ONDERHOUDEN VAN EVENTUELE BEELD- OF ANDERE GEGEVENS OPGESLAGEN OP EEN PRODUCT DAT WERD ONTVANGEN VOOR SERVICE OF OP EEN FILM DIE IS ACHTERGEBLEVEN IN EEN PRODUCT DAT WERD ONTVANGEN VOOR SERVICE, NOCH KAN OLYMPUS AANSPRAKELIJK WORDEN GESTELD VOOR ENIGE SCHADE IN HET GEVAL VAN BEELD- OF GEGEVENSVERLIJES TIJDENS DE SERVICE (INCLUSIEF MAAR NIET BEPERKT TOT DIRECTE, INDIRECTE, TOEVALLIGE, GEVOLG- OF SPECIALE SCHADE, WINSTDERIVING OF VERLIJES VAN GEBRUIK), LOSSTAAND VAN HET FEIT OF OLYMPUS AL DAN NIET OP DE HOOGTE IS OF ZOU MOETEN ZIJN VAN DE MOGELIJKHEID TOT DERGELIJK VERLIJES OF DERGELIJK SCHADE.

Verpak het product zorgvuldig en gebruik hiervoor voldoende opvulling om schade tijdens de verzending te vermijden, en bezorg het product aan de geautoriseerde Olympus-dealer die u het product heeft verkocht of verzend het product gefrankeerd en verzekerd naar een van de servicediensten van Olympus.

Wanneer u producten terugzendt voor service, moet het pakket de volgende zaken bevatten:

- 1 De originele bon met de datum en plaats van aankoop.
- 2 Een kopie van deze beperkte garantie **waarop het serienummer staat vermeld dat overeenstemt met het serienummer op het product** (tenzij het om een model gaat waarop Olympus geen serienummers plaatst en registreert).
- 3 Een gedetailleerde omschrijving van het probleem.
- 4 Voorbeeldafdrukken, negatieven, digitale afdrucken (of bestanden op een schijf) indien beschikbaar en indien deze verband houden met het probleem.

Wanneer de service voltooid is, wordt het product gefrankeerd naar u teruggestuurd.

WAARHEEN KUNT U HET PRODUCT VERZENDEN VOOR SERVICE

Zie "WERELDWIJDE GARANTIE" voor de dichtstbijzijnde servicedienst.

INTERNATIONALE GARANTIESERVICE

Een internationale garantieservice is beschikbaar onder deze garantie.

Voor klanten in Europa



Het waarmark "CE" garandeert dat dit product voldoet aan de richtlijnen van de EU (Europese Unie) wat betreft veiligheid, gezondheid, milieubehoud en persoonlijke veiligheid van de gebruiker. Apparaten met het keurmerk "CE" zijn bedoeld voor de Europese markt.



Dit symbool [een doorgekruiste rolcontainer WEEE Annex IV] geeft aan dat oude elektrische en elektronische apparatuur apart wordt ingezameld in landen die zijn aangesloten bij de EU.

Gooi uw oude apparatuur niet bij het huisvuil. Volg de in uw land geldende afvalrichtlijnen wanneer u dit product weggooit.



Dit symbool [een doorgekruiste rolcontainer volgens Richtlijn 2006/66/EG bijlage II] geeft aan dat in de EU-landen afgedankte batterijen apart moeten worden ingezameld.

Gooi oude batterijen niet bij het huisvuil. Volg de in uw land geldende afvalrichtlijnen wanneer u oude batterijen weggooit.

Waarborgbepalingen

- Indien dit product gebreken vertoont, hoewel het op de juiste wijze gebruikt wordt (in overeenstemming met de meegeleverde documentatie Voorzichtig gebruik en gebruiksaanwijzingen), tijdens de geldende nationale garantieperiode en als het werd aangeschaft bij een geautoriseerde Olympus-dealer binnen het zakengebied van Olympus Europa Holding GmbH zoals bepaald op de website: <http://www.olympus.com>, wordt dit product gerepareerd of, naar Olympus' keuze, kosteloos vervangen. Voor aanspraak op deze garantie dient de klant, voor het einde van de geldende nationale garantieperiode, het product binnen te brengen bij de dealer waar het product aangeschaft is of iedere andere servicedienst van Olympus binnen het zakengebied van Olympus Europa Holding GmbH zoals bepaald op de website: <http://www.olympus.com>. Tijdens de wereldwijde garantieperiode van één jaar kan de klant het product terugbrengen naar iedere servicedienst van Olympus. Let erop dat niet in alle landen een dergelijke servicedienst van Olympus gevestigd is.
- De klant dient het product op eigen risico naar de dealer of de geautoriseerde servicedienst van Olympus te brengen en hij draagt zelf de kosten die ontstaan bij het transport van het product.

Garantiebepalingen

- "OLYMPUS IMAGING CORP., Shinjuku Monolith, 2-3-1 Nishi-Shinjuku, Shinjuku-ku, Tokyo 163-0914, Japan verleent een wereldwijde garantie van 1 jaar. Deze wereldwijde garantie moet worden aangeboden bij een geautoriseerde servicedienst van Olympus voor een herstelling onder deze garantievoorwaarden kan worden uitgevoerd. Deze garantie is enkel geldig als het Garantiecertificaat en het aankoopbewijs worden aangeboden aan de servicedienst van Olympus. Merk op dat deze garantie een aanvulling vormt

op en geen invloed heeft op de hierboven vermelde wettelijke rechten van de klant."

- Deze garantie geldt niet in onderstaande gevallen. De klant is zelf verantwoordelijk voor de reparatiekosten, zelfs indien deze gebreken optreden tijdens de hierboven vermelde garantieperiode.
 - Elk gebrek dat optreedt wegens onoordeelkundig gebruik (zoals handelingen die niet worden genoemd in Voorzichtig gebruik of andere delen van de gebruiksaanwijzing, etc.)
 - Elk gebrek dat optreedt wegens een reparatie, wijziging, reiniging, etc. die niet is uitgevoerd door Olympus of een geautoriseerde servicedienst van Olympus.
 - Gebreken of beschadigingen die ontstaan bij het transporteren, door vallen, stoten, etc. na aankoop van het product.
 - Gebreken of beschadigingen die ontstaan door een brand, aardbeving, overstroming, blikseminslag, andere natuurrampen, milieuvuiling en onregelmatige spanningsbronnen.
 - Elk gebrek dat optreedt wegens onzorgvuldige of ongeschikte opslag (zoals opbergen op een plaats die is blootgesteld aan hoge temperaturen en relatieve vochtigheid, nabij insectenwerende middelen zoals naftaleen of schadelijke stoffen, etc.), ondeskundig onderhoud, etc.
 - Elk gebrek dat optreedt wegens lege batterijen, etc.
 - Elk gebrek dat ontstaat doordat zand, modder, etc. in de behuizing van het product is gekomen.
 - Indien de garantieverklaring niet wordt meegeleverd met het product.
 - Indien de garantieverklaring op een of andere wijze gewijzigd wordt met betrekking tot het jaar, de maand en de datum van aankoop, de naam van de klant, de naam van de dealer, en het serienummer.
 - Indien geen bewijs van aankoop bij deze garantieverklaring gevoegd wordt.
- Deze garantie is uitsluitend op het product van toepassing; de garantie is niet van toepassing op ieder ander toebehoren, zoals de behuizing, de camerariem, het lenskapje en de batterijen.
- Olympus' enige verplichting onder deze garantie is beperkt tot het repareren of vervangen van het product. Iedere verplichting onder de garantie voor verlies of beschadiging, indirect of voortvloeiend, op enigerlei wijze opgelopen door de klant vanwege een gebrek in het product, en met name alle soorten verlies of schade veroorzaakt in lenzen, fotorolletjes, andere uitrusting of toebehoren dat bij het product hoort of ieder soort verlies dat het resultaat is van een vertraagde reparatie of gegevensverlies, is uitgesloten. Deze bepalingen hebben geen invloed op de wettelijke dwingende regelgeving.

Opmerkingen met betrekking tot het onderhoud onder garantie

- 1 Deze garantie geldt uitsluitend, indien de garantieverklaring naar behoren is ingevuld door Olympus of een geautoriseerde dealer of indien andere documenten voldoende bewijskrachtig zijn. Controleer daarom of uw naam, de naam van de dealer, het serienummer en het jaar, de maand en datum van aankoop volledig zijn ingevuld, of dat de originele factuur of de bon (met vermelding van de naam van de dealer, de datum van aankoop en het producttype) aan deze garantieverklaring is toegevoegd. Olympus behoudt zich het recht voor om kostenloze dienstverlening te weigeren, indien noch de garantieverklaring volledig is ingevuld, noch het bovengenoemde document toegevoegd is of indien de informatie die daar in staat onvolledig of niet leesbaar is.
- 2 Aangezien deze garantieverklaring niet nogmaals verstrekt wordt, dient deze op een veilige plek bewaard te worden.
 - * Raadpleeg de lijst op de website: <http://www.olympus.com> voor het geautoriseerde, internationale servicenetwerk van Olympus.

Voor klanten in Azië

Waarborgbepalingen

- 1 Indien dit product gebreken vertoont, hoewel het op de juiste wijze gebruikt wordt (in overeenstemming met de meegeleverde documentatie Voorzichtig gebruik en gebruiksaanwijzingen), tijdens de geldende nationale garantieperiode en als het werd aangeschaft bij een geautoriseerde Olympus-dealer binnen het zakengebied van Olympus Imaging Europa GmbH zoals bepaald op de website: <http://www.olympus.com>, wordt dit product gerepareerd of, naar Olympus' keuze, kosteloos vervangen. Voor aanspraak op deze garantie dient de klant, voor het einde van de garantieperiode van één jaar, het product en dit garantiecertificaat binnen te brengen bij de dealer waar het product aangeschaft is of iedere andere geautoriseerde servicedienst van Olympus die vermeld is in de instructies, en de nodige herstellingen aanvragen.
- 2 De klant dient het product op eigen risico naar de dealer of de geautoriseerde servicedienst van Olympus te brengen en hij draagt zelf de kosten die ontstaan bij het transport van het product.
- 3 Deze garantie geldt niet in onderstaande gevallen. De klant is zelf verantwoordelijk voor de reparatiekosten, zelfs indien deze gebreken optreden tijdens de hierboven vermelde garantieperiode.
 - a. Elk gebrek dat optreedt wegens onoordeelkundig gebruik (zoals handelingen die niet worden genoemd in Voorzichtig gebruik of andere delen van de gebruiksaanwijzing, etc.)
 - b. Elk gebrek dat optreedt wegens een reparatie, wijziging, reiniging, etc. die niet is uitgevoerd door Olympus of een geautoriseerde servicedienst van Olympus.

- c. Gebreken of beschadigingen die ontstaan bij het transporteren, door vallen, stoten, etc. na aankoop van het product.
- d. Gebreken of beschadigingen die ontstaan door een brand, aardbeving, overstroming, blikseminslag, andere natuurrampen, milieuvervuiling en onregelmatige spanningsbronnen.
- e. Elk gebrek dat optreedt wegens onzorgvuldige of ongeschikte opslag (zoals opbergen op een plaats die is blootgesteld aan hoge temperaturen en relatieve vochtigheid, nabij insectenwerende middelen zoals naftaleen of schadelijke stoffen, etc.), ondeskundig onderhoud, etc.
- f. Elk gebrek dat optreedt wegens lege batterijen, etc.
- g. Elk gebrek dat ontstaat doordat zand, modder, etc. in de behuizing van het product is gekomen.
- h. Indien de garantieverklaring niet wordt meegeleverd met het product.
 - i. Indien de garantieverklaring op een of andere wijze gewijzigd wordt met betrekking tot het jaar, de maand en de datum van aankoop, de naam van de klant, de naam van de dealer, en het serienummer.
 - j. Indien geen bewijs van aankoop bij deze garantieverklaring gevoegd wordt.

- 4 Deze garantie is uitsluitend op het product van toepassing; de garantie is niet van toepassing op ieder ander toebehoren, zoals de behuizing, de camerariem, het lenskapje en de batterijen.
- 5 Olympus' enige verplichting onder deze garantie is beperkt tot het repareren of vervangen van het product. Iedere verplichting onder de garantie voor verlies of beschadiging, indirect of voortvloeiend, op enigerlei wijze opgelopen door de klant vanwege een gebrek in het product, en met name alle soorten verlies of schade veroorzaakt in lenzen, fotorolletjes, andere uitrusting of toebehoren dat bij het product hoort of ieder soort verlies dat het resultaat is van een vertraagde reparatie of gegevensverlies, is uitgesloten.

Opmerkingen:

- 1 Merk op dat deze garantie een aanvulling vormt op en geen invloed heeft op de wettelijke rechten van de klant.
- 2 Als u vragen heeft over deze garantie, dient u contact op te nemen met de geautoriseerde servicedienst van Olympus, zoals vermeld in de instructies.

Opmerkingen met betrekking tot het onderhoud onder garantie

- 1 Deze garantie is enkel geldig als het Garantiecertificaat en het aankoopbewijs worden aangeboden aan de servicedienst van Olympus. Zorg ervoor dat uw naam, de naam van de dealer, het serienummer en het jaar, de maand en de datum van aankoop ingevuld zijn.

- 2 Aangezien deze garantieverklaring niet nogmaals verstrekt wordt, dient deze op een veilige plek bewaard te worden.
 - 3 Alle aanvragen tot herstelling in hetzelfde land waar het product werd gekocht, zijn onderworpen aan de voorwaarden van de garantie die door de Olympus-verdeler in dat land wordt gegeven. Als de lokale Olympus-verdeler geen afzonderlijke garantie geeft of als de klant zich niet in het land bevindt waar het product werd gekocht, gelden de voorwaarden van deze wereldwijde garantie.
 - 4 Waar dit van toepassing is, is deze garantie wereldwijd geldig. De geautoriseerde servicedienst van Olympus die in deze garantie vermeld is, zal de garantie aannemen.
- * Raadpleeg de lijst in bijlage voor het geautoriseerde, internationale servicenetwerk van Olympus.

Beperkte aansprakelijkheid

Olympus geeft geen enkele garantie of waarborg, noch uitdrukkelijk noch stilzwijgend aanvaard, ten aanzien van of met betrekking tot de inhoud van dit geschreven materiaal of van de software en kan in geen enkel opzicht aansprakelijk worden gesteld voor enige stilzwijgende waarborg met betrekking tot de verkoopbaarheid of de geschiktheid voor enige specifiek doel of voor enige directe, indirecte, zwaarwegende, toekomstige of andere schade (met inbegrip van en niet beperkt tot schade door derving van inkomsten of verlies van zakelijke winsten, onderbreking van zakelijke activiteiten en verlies van zakelijke informatie) die voortvloeien uit het gebruik van of niet kunnen gebruiken van het geschreven materiaal of van de software of van de apparatuur. Sommige landen accepteren een dergelijke uitsluiting of beperking op de aansprakelijkheid voor directe of indirecte schade of van de stilzwijgende waarborg niet, zodat de hierboven opgesomde beperkingen mogelijk op uw situatie niet van toepassing zijn.

Handelsmerken

- IBM is een gedeponeerd handelsmerk van International Business Machines Corporation.
- Microsoft en Windows zijn gedeponeerde handelsmerken van Microsoft Corporation.
- Macintosh is een handelsmerk van Apple Inc.
- Het SDHC-logo is een handelsmerk.
- Alle andere genoemde bedrijfs- en productnamen zijn gedeponeerde handelsmerken en/of handelsmerken van de betreffende rechthebbenden.
- De in deze handleiding vermelde normen voor opslagsystemen van camerabestanden zijn de door de JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association) opgestelde DCF-normen (Design Rule for Camera File System).

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

TECHNISCHE GEGEVENS

Camera

Soort camera	: Digitale camera (voor het fotograferen en weergeven van beelden)
Opslagstelsysteem	
Stilstaande beelden	: Digitaal opslagsysteem, JPEG (in overeenstemming met Design Rule for Camera File system (DCF))
Compatibel met de normen	: Exif 2.2, Digital Print Order Format (DPOF), PRINT Image Matching III en PictBridge
Geluid bij stilstaande beelden	: Bestandstype WAVE
Videobeelden	: MPEG-4AVC./H.264
Opslagmedium	: Intern geheugen SD-geheugenkaartje SDHC-geheugenkaartje
Aantal effectieve pixels	: 14.000.000 pixels
Beeldopnameelement	: 1/2,33" CCD (filter voor primaire kleuren)
Lens	: STYLUS-9010/ μ -9010: Olympuslens 5,0 tot 50,0 mm, f3.2 tot 5.9 (komt overeen met 28 tot 280 mm van een kleinbeeldcamera) STYLUS-7040/ μ -7040: Olympuslens 5,6 tot 35 mm, f3.0 tot 5.9 (komt overeen met 28 tot 196 mm van een kleinbeeldcamera) STYLUS-5010/ μ -5010: Olympuslens 4,7 tot 23,5 mm, f2.8 tot 6.5 (komt overeen met 26 tot 130 mm van een kleinbeeldcamera)
Lichtmeetsysteem	: Digitale ESP-meting, puntmeetsysteem
Sluittijd	: 4 tot 1/2000 sec.
Scherpstelbereik	: STYLUS-9010/ μ -9010: 0,5 m tot ∞ (W), 1,0 m tot ∞ (T) (normaal) 0,1 m tot ∞ (W), 0,9 m tot ∞ (T) (macrostand) 0,01 m tot 0,5 m (enkel W) (stand supermacro) STYLUS-7040/ μ -7040: 0,7 m tot ∞ (normaal) 0,1 m tot ∞ (W), 0,6 m tot ∞ (T) (stand macro) 0,02 m tot 0,7 m (alleen W) (stand supermacro) STYLUS-5010/ μ -5010: 0,6 m tot ∞ (W), 1,0 m tot ∞ (T) (normaal) 0,15 m tot ∞ (W), 0,6 m tot ∞ (T) (stand macro) 0,07 m tot 0,6 m (f=8,3 (vast)) (stand supermacro)
Monitor	: STYLUS-9010/ μ -9010: 2,7" TFT LCD-kleurenmonitor, 230.000 pixels STYLUS-7040/ μ -7040: 3,0" TFT LCD-kleurenmonitor, 230.000 pixels STYLUS-5010/ μ -5010: 2,7" TFT LCD-kleurenmonitor, 230.000 pixels
Connector	: DC-IN-plug, USB-connector, A/V OUT-plug (Multi-connector)/HDMI-microconnector (type D)
Automatisch kalendersysteem	: van 2000 tot 2099
Gebruiksomgeving	
Temperatuur	: 0 °C tot 40 °C (tijdens bedrijf) / -20 °C tot 60 °C (tijdens opslag)
Relatieve vochtigheid	: 30 % tot 90 % (tijdens bedrijf)/10 % tot 90 % (tijdens opslag)
Voeding	: Eén Olympus lithium-ionbatterij (LI-50B (STYLUS-9010/ μ -9010)/LI-42B/LI-40B (STYLUS-7040/ μ -7040)/STYLUS-5010/ μ -5010)) of afzonderlijk verkochte lichtnetadapter
Afmetingen	: STYLUS-9010/ μ -9010: 94,0 mm (B) \times 57,6 mm (H) \times 31,0 mm (D) (niet gemeten over uitstekende delen) STYLUS-7040/ μ -7040: 94,5 mm (B) \times 55,5 mm (H) \times 25,9 mm (D) (niet gemeten over uitstekende delen) STYLUS-5010/ μ -5010: 94,7 mm (B) \times 55,8 mm (H) \times 19,9 mm (D) (niet gemeten over uitstekende delen)
Gewicht	: STYLUS-9010/ μ -9010: 171 g (inclusief batterij en kaartje) STYLUS-7040/ μ -7040: 144 g (inclusief batterij en kaartje) STYLUS-5010/ μ -5010: 126 g (inclusief batterij en kaartje)

Lithium-ionbatterij (LI-42B)

Soort camera	: Oplaadbare lithium-ionbatterij
Nominale uitgangsspanning	: 3,7 V gelijkspanning
Standaardcapaciteit	: 740 mAh
Levensduur van de batterij	: Circa 300 volledige ontlad/oplaadcycli (afhankelijk van gebruik)
Gebruiksomgeving	
Temperatuur	: 0 °C tot 40 °C (tijdens laden)/ -10 °C tot 60 °C (tijdens bedrijf)/ -20 °C tot 35 °C (tijdens opslag)
Afmetingen	: 31,5 mm (B) × 39,5 mm (H) × 6,0 mm (D)
Gewicht	: Ongeveer 15 g

Lithium-ionbatterij (LI-50B)

Soort camera	: Oplaadbare lithium-ionbatterij
Modelnr.	: LI-50BA/LI-50BB
Nominale uitgangsspanning	: 3,7 V gelijkspanning
Standaardcapaciteit	: 925 mAh
Levensduur van de batterij	: Circa 300 volledige ontlad/oplaadcycli (afhankelijk van gebruik)
Gebruiksomgeving	
Temperatuur	: 0 °C tot 40 °C (tijdens laden)/ -10 °C tot 60 °C (tijdens bedrijf)/ -10 °C tot 35 °C (tijdens opslag)
Afmetingen	: 34,4 mm (B) × 40,0 mm (H) × 7,0 mm (D)
Gewicht	: Ongeveer 20 g

USB-lichtnetadapter (F-2AC)

Modelnr.	: F-2AC-1A/F-2AC-2A/F-2AC-1B/F-2AC-2B
Netspanning	: 100 V tot 240 V wisselstroom (50/60 Hz)
Uitgangsvermogen	: 5 V gelijkspanning, 500 mA
Gebruiksomgeving	
Temperatuur	: 0 °C tot 40 °C (tijdens bedrijf)/ -20 °C tot 60 °C (tijdens opslag)
Afmetingen	: 50,0 mm (B) × 54,0 mm (H) × 22,0 mm (D)
Gewicht	: Ongeveer 46,0 g (F-2AC-1A)/ongeveer 42,0 g (F-2AC-2A)/ Ongeveer 44,0 g (F-2AC-1B)/ongeveer 40,0 g (F-2AC-2B)

Wijzigingen in technische gegevens en uitvoering voorbehouden zonder voorafgaande kennisgeving.

HDMI, het HDMI-logo en High-Definition Multimedia Interface zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van HDMI Licensing LLC.

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

OLYMPUS®

<http://www.olympus.com>

OLYMPUS EUROPA HOLDING GMBH

Vestiging: Consumer Product Division
Wendenstrasse 14 – 18, 20097 Hamburg, Duitsland
Tel.: +49 40 - 23 77 3-0 / Fax: +49 40 - 23 07 61
Afleveradres goederen: Bredowstrasse 20, 22113 Hamburg, Duitsland
Brieven: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburg, Duitsland

Europese Technische klantendienst:

Bezoek ook onze homepage <http://www.olympus-europa.com>
of bel ons GRATIS NUMMER*: **00800 - 67 10 83 00**

voor België, Denemarken, Duitsland, Finland, Frankrijk, Luxemburg, Nederland,
Noorwegen, Oostenrijk, Portugal, Spanje, Verenigd Koninkrijk, Zweden, Zwitserland.
* Sommige (mobiele) telefoonservices / -providers geven geen toegang
of hebben een extra voorvoegsel voor +800 nummers nodig.

Voor alle Europese landen die niet vermeld werden en als u ons niet kunt bereiken
op de hierboven vermelde nummers, a.u.b. gebruik maken van de volgende
BETALENDE NUMMERS: **+49 180 5 - 67 10 83** of **+49 40 - 237 73 48 99**.

Onze technische klantendienst is van maandag tot en met vrijdag
bereikbaar tussen 09.00 uur en 18.00 uur (MET).

Geautoriseerde dealers

Netherlands: Olympus Nederland B.V.
Industrieweg 44
2382 NW Zoeterwoude
Tel: 0031 (0)71-5821888
www.olympus.nl

Belgium: Olympus Belgium N.V.
Luxemburg: Boomsesteenweg 77
2630 Aartselaar
Tel: (03) 870 58 00