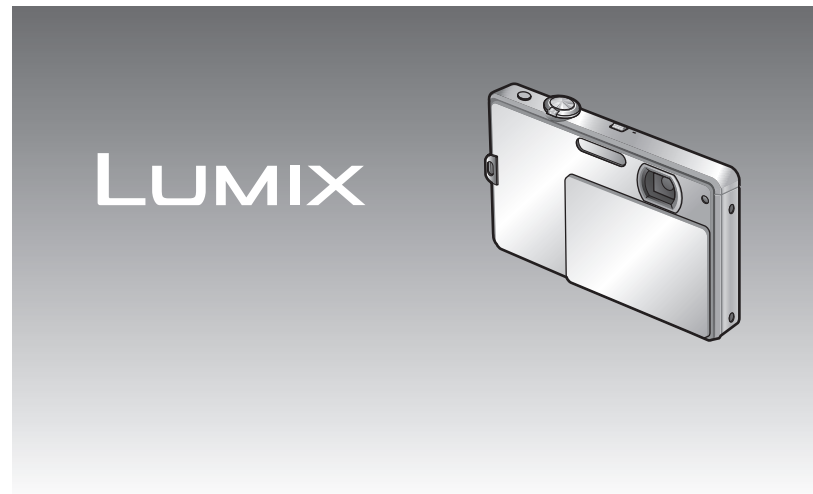


# Panasonic®

## Gebruiksaanwijzing voor geavanceerde kenmerken

Digitale Camera

Model Nr. **DMC-FP3**



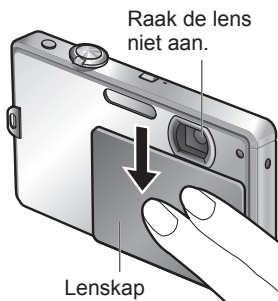
Gelieve deze gebruiksaanwijzing volledig door te lezen alvorens dit  
apparaat in gebruik te nemen.



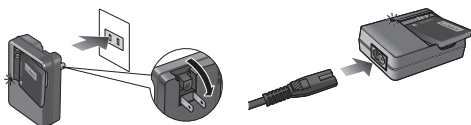
# Beknopte handleiding

De batterij is niet opgeladen wanneer de camera wordt geleverd. Laad vóór gebruik de batterij op en stel de klok in.

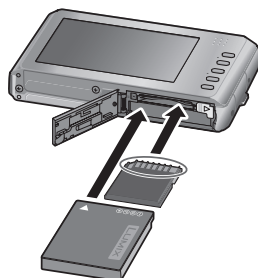
Als u de kaart (los verkocht) niet gebruikt, kunt u foto's opnemen of afspelen via het ingebouwde geheugen (→12).



## 1 Laad de batterij op



## 2 Plaats de batterij en de kaart in de camera



## 3 Open de lenskap

## 4 Selecteer de gewenste opnamemodus

■ **Instellingen gebruiken die automatisch door de camera worden geselecteerd**

- 1 Druk op de **iA**-knop.

■ **De opnamemodus handmatig selecteren**

- 1 Druk op de [MODE]-knop.
- 2 Raak de gewenste opnamemodus aan.

## 5 Druk op de ontspanknop en maak foto's



Druk half in (druk licht in en stel scherp)



Druk volledig in (druk de knop helemaal in om een foto te maken)

■ **Bij het afspelen van de foto's**

- 1 Druk op de afspeelknop.
- 2 Selecteer de foto die u wilt bekijken.
  - U kunt ook naar de volgende of vorige foto gaan door het midden van het scherm te slepen. (→32)

# Inhoudsopgave

## Voordat u de camera gaat gebruiken

<b>Voordat u de camera gaat gebruiken... 5</b>
Lees eerst dit.....5
Schade, defecten en storingen voorkomen...5
<b>Standaardaccessoires ..... 6</b>
<b>Namen van onderdelen ..... 7</b>
<b>Het aanraakscherm gebruiken ..... 8</b>
Bediening van het aanraakscherm .....8

## Vorbereidingen

<b>Batterij opladen ..... 9</b>
Richtlijnen voor het aantal foto's dat kan worden gemaakt en de opnametijd.....10
<b>De kaart (optioneel)/ de batterij plaatsen en verwijderen.... 11</b>
Bestemming voor het opslaan van foto's (kaarten en ingebouwd geheugen) .....12
Resterende batterij- en geheugencapaciteit...12
<b>De klok instellen ..... 13</b>
Klokinstelling wijzigen .....14
<b>Het menu instellen..... 15</b>
Menutype .....16
Gebruik van het Quick-menu .....17
<b>Gebruik van het menu [SET-UP] ..... 18</b>
[KLOKINST./] [WERELDTIJD/]
[REISDATUM/•••] [TOON/]
[VOLUME].....18
[LCD MODE]/ [FOCUS ICOON] .....19
[AUTOM. UIT]/ [AUTO REVIEW] .....20
[RESETTEN]/ [USB] [USB MODE].....21
[VIDEO UIT]/ [TV-ASPECT/]
[VERSIE DISP./] [FORMATEREN]...22
[TAAL/ DEMO] [DEMOFUNCTIE] .....23

## Standaardbediening

<b>Opnamevolgorde ..... 24</b>
Handige manieren om de camera in te schakelen .....25
<b>Foto's nemen met automatische instellingen [INTELLIGENT AUTO] modus ..... 26</b>
<b>Foto's maken met uw eigen instellingen [NORMALE FOTO] modus..... 28</b>
Scherpstellen voor de gewenste compositie...29
Richtingwaarnemingsfunctie .....29
<b>Foto's maken met zoom..... 30</b>
Verder vergroten [DIG. ZOOM] .....31
<b>Uw foto's bekijken [NORMAAL AFSP.]..... 32</b>
<b>Foto's verwijderen..... 33</b>
Meerdere (maximaal 50) of alle foto's verwijderen.....33

# Inhoudsopgave (vervolg)

## 📷 Toepassingen (Fotografieren)

Weergave informatie voor opname wijzigen ...	34
Fotografieren met de zelfontspanner ...	35
Fotografieren met een flitser .....	36
Close-upfoto's maken ...	38
Fotografieren van nóg dichterbij	
🔍 [MACRO ZOOM].....	39
<b>Fotografieren met het aangeraakte gebied scherpgesteld (Raak de selectie van het AF-gebied aan) .....</b>	<b>40</b>
Foto's maken met belichtingscompensatie ...	41
SCN Foto's maken die zijn afgestemd op de scène [SCÈNE MODUS] ....	42
👤 [PORRET]/👤 [GAVE HUID]/	
🔄 [TRANSFORMEREN].....	43
👤 [ZELFPORTRET]/🏞️ [LANDSCHAP]/	
🏃 [SPORT]/👤 [NACHTPORRET] .....	44
🌙 [NACHTL. SCHAP]/👤 [VOEDSEL]/	
👤 [PARTY]/👤 [KAARSLICHT].....	45
👶 [BABY]/👤 [HUIDSIER]/👤 [ZONSONDERG.]..	46
👤 [H. GEVOELIGH.] /👤 [HI-SPEED BURST] ...	47
👤 [FLITS-BURST]/👤 [STERRENHEMEL] ...	48
👤 [VUURWERK]/👤 [STRAND]/👤 [SNEEUW]/	
👤 [LUCHTFOTO]/👤 [ZANDSTRAAL]/	
👤 [FOTO FRAME].....	49
<b>MS Veelgebruikte scènes registreren [MIJN SCENE MODE].....</b>	<b>50</b>
📺 <b>Filmen van bewegende beelden [FILM] modus .....</b>	<b>51</b>
👤 [OPN. KWALITEIT].....	52
<b>Nuttige functies voor op reis.....</b>	<b>53</b>
📅 [REISDATUM].....	53
🌍 [WERELDTIJD].....	54
<b>Gebruik van het [OPNAME] menu.....</b>	<b>56</b>
⚡ [FLITS]/👤 [ZELFONTSPANNER]/	
📷 [FOTO RES.] .....	56
📷 [ISO] [GEVOELIGHEID] .....	57
📷 [AF MODE] .....	58
👤 [MACRO STAND]/👤 [WITBALANS].....	59
📷 [BELICHTING]/📷 [BURSTFUNCTIE]/	
📷 [DIG. ZOOM].....	60
👤 [KLEURFUNCTIE]/👤 [STABILISATIE] ...	61
AF* [AF ASS. LAMP]/👤 [RODE-OGEN CORR]/	
👤 [KLOKINST.].....	62
<b>Tekst invoeren .....</b>	<b>63</b>

## ▶ Toepassingen (Bekijken)

<b>Bekijken als lijst (Meerdere afspelen/Kalender afspelen)...</b>	<b>64</b>
<b>Films bekijken.....</b>	<b>65</b>
<b>Verschillende afspelmethode (Afspeelmodus) .....</b>	<b>66</b>
📺 [DIASHOW].....	67
📺 [CATEGOR. AFSP.]/	
★ [FAVORIET AFSP.].....	69
<b>Gebruik van het menu [AFSPELEN] ..</b>	<b>70</b>
📺 [TEKST AFDR.].....	70
📺 [NW. RS.].....	71
📺 [BIJSNIJD.].....	73
📺 [LCD ROTEREN]/ ★ [FAVORIETEN] ...	74
📺 [PRINT INST.].....	75
📺 [BEVEILIGEN] .....	76
📺 [KOPIE].....	77

## 🖨️ Aansluiten op andere apparatuur

<b>Gebruik met computer .....</b>	<b>78</b>
<b>Afdrukken .....</b>	<b>80</b>
Meerdere foto's afdrukken .....	81
Afdrukken met datum en tekst .....	81
Afdrukinstellingen opgeven op de camera...	82
<b>Foto's op tv bekijken.....</b>	<b>83</b>

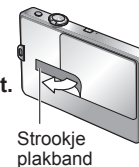
## ? Diversen

<b>Lijst met symbolen op het lcd-scherm .....</b>	<b>84</b>
Tijdens het opnemen.....	84
Bij het afspelen.....	85
<b>Weergave berichten .....</b>	<b>86</b>
<b>Vraag en antwoord Storingen verhelpen.....</b>	<b>88</b>
<b>Waarschuwingen en opmerkingen tijdens gebruik.....</b>	<b>94</b>
<b>Capaciteit/tijd voor het opnemen van foto's.....</b>	<b>96</b>

# Voordat u de camera gaat gebruiken

## Lees eerst dit

- **Verwijder het strookje plakband volledig van de lenskap voordat u de camera in gebruik neemt.**



- **Maak eerst een testopname!**

Controleer eerst of u met succes foto's kunt maken en geluiden kunt opnemen.

- **We keren geen vergoedingen uit voor mislukte/verloren geraakte opnamen of voor directe/indirecte schade.**

Panasonic keert geen schadevergoeding uit, zelfs niet als de schade wordt veroorzaakt door storingen met de camera of de kaart.

- **Sommige foto's kunnen niet worden afgespeeld.**

- Foto's die op een computer zijn bewerkt
- Foto's die op een andere camera zijn gemaakt of bewerkt (Foto's die op deze camera zijn gemaakt of bewerkt, kunnen ook niet altijd op andere camera's worden afgespeeld)

- **Software op de bijgeleverde cd-rom**

De volgende bewerkingen zijn niet toegestaan:

- Kopieën maken van de software voor verkoop of verhuur
- De software kopiëren naar netwerken

## Schade, defecten en storingen voorkomen

- **Voorkom schokken, trillingen en druk.**

- Stel de camera niet bloot aan sterke trillingen of schokken. Zorg dat de camera bijvoorbeeld niet valt of ergens tegenaan stoot, en ga niet zitten met de camera in uw zak. (Bevestig het polsbandje om te voorkomen dat de camera valt. Hang geen andere voorwerpen dan het bijgeleverde polsbandje aan de camera, want die kunnen er teveel druk op uitoefenen.)
- Druk niet op de lens of op het lcd-scherm.

- **Zorg dat de camera niet nat wordt en steek geen vreemde voorwerpen in de camera.**

**Deze camera is niet waterdicht.**

- Stel de camera niet bloot aan water, regen of zeeewater. (Veeg de camera als deze nat is, met een zachte, droge doek af. Wring de doek eerst grondig uit wanneer de camera nat is door zeeewater enzovoort)
- Stel de lens en de behuizing niet bloot aan stof of zand, en zorg dat er geen vloeistoffen naar binnen lekken via openingen rond knoppen.
- Zorg er bij het openen en sluiten van de lenskap voor dat er geen vloeistof of vuil zoals zand in de lenskap komt.

- **Voorkom condens als gevolg van plotselinge veranderingen in temperatuur en vochtigheid.**

- Leg wanneer u naar een plaats gaat met een andere temperatuur of vochtigheid, de camera in een plastic zak en laat deze zich aan de omstandigheden aanpassen voordat u deze gebruikt.
- Schakel wanneer de lens beslaat, de stroom uit en wacht twee uur totdat de camera zich aan de omstandigheden heeft aangepast.
- Als het lcd-scherm beslaat, veegt u dit af met een zachte, droge doek.

## Kenmerken lcd-scherm

Er wordt gebruik gemaakt van een extreem hoge precisietechnologie bij de productie van het LCD-scherm. Er kunnen echter enkele donkere of heldere punten (rood, blauw of groen) op het scherm zichtbaar zijn. Dit is geen storing.

Het LCD-scherm heeft meer dan 99,99% effectieve beeldpunten met slechts 0,01% inactieve of altijd opgelichte beeldpunten. De spikkeltjes zullen niet te zien zijn op de foto's die worden opgeslagen op het interne geheugen of een geheugenkaart.

## Voordat u de camera gaat gebruiken (vervolg)

### Schade, defecten en storingen voorkomen

#### ■ Lens

- Laat de lens niet in de volle zon liggen.

#### ■ Gebruik van een driepoot- of eenpootstatief

- Oefen niet te veel kracht uit en draai de schroeven niet aan als ze krom zijn. (Hierdoor kunnen de camera, het schroefgat of het label beschadigd raken.)
- Zorg ervoor dat het statief stabiel staat. (Lees de handleiding bij het statief.)

#### ■ Transport van de camera

Schakel de camera uit.  
(Open de lenskap niet wanneer u de camera in de tas stopt of uit de tas haalt. Anders kan de camera per ongeluk worden ingeschakeld.)

Raadpleeg ook 'Waarschuwingen en opmerkingen tijdens gebruik' (→94).

### De volgende verschijnselen zijn geen indicaties van mechanische problemen.

- De camera rammelt als deze wordt geschud. (Dit is het geluid van het bewegen van de lens.)
- De camera klikt wanneer deze wordt in- of uitgeschakeld, of bij het schakelen tussen opnemen en afspelen. (Dit is ook het geluid van het bewegen van de lens.)
- U voelt een trilling bij het in- of uitzoomen. (Deze wordt veroorzaakt door het bewegen van de lens.)
- De lens maakt geluid tijdens het opnemen. (Dit is het geluid van de diafragma-instelling als reactie op veranderingen in het omgevingslicht.) Tijdens deze instelling veranderen de beelden op het lcd-scherm snel, maar dit heeft geen invloed op de opnamen.

## Standaardaccessoires

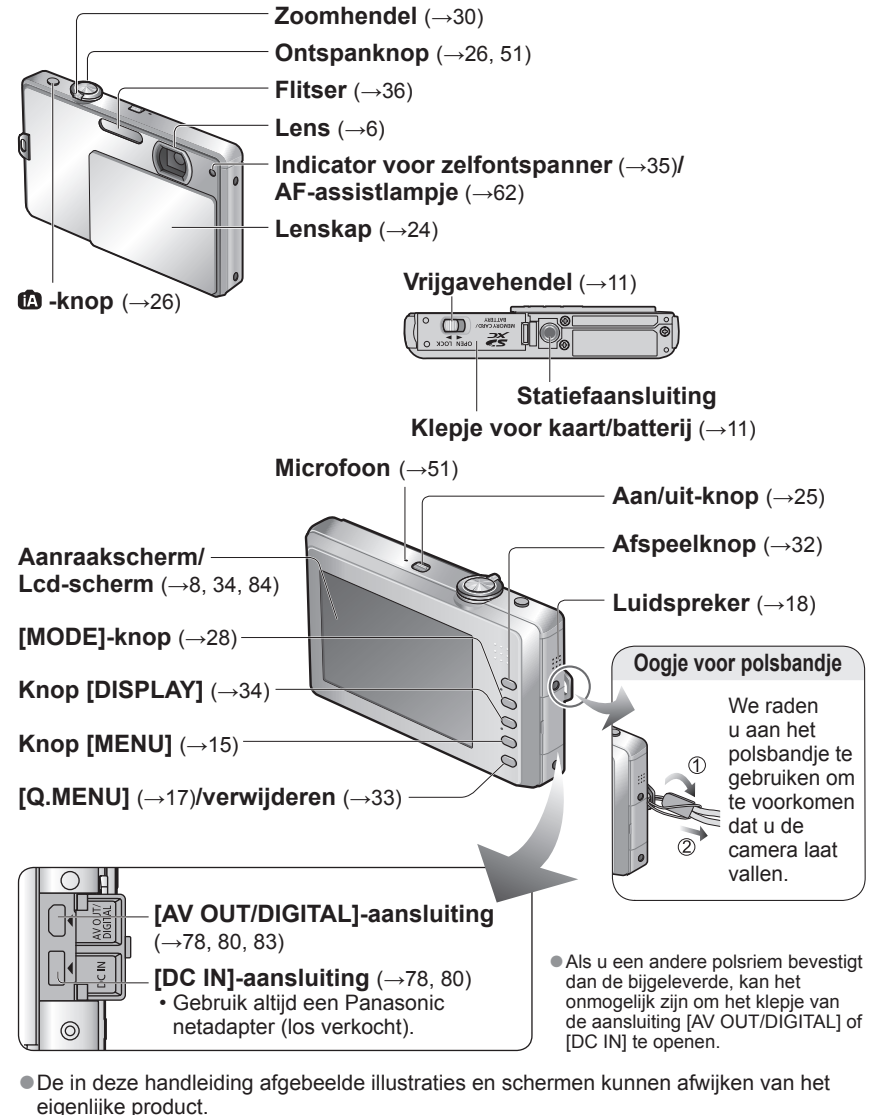
Controleer of alle accessoires aanwezig zijn voordat u de camera in gebruik neemt.

- De accessoires en de vormgeving ervan kunnen verschillen, afhankelijk van het land of de regio waar de camera is aangeschaft. Raadpleeg de standaardgebruiksaanwijzing voor meer informatie over de accessoires.
- De batterij wordt in de tekst aangeduid als batterij of accu.
- De batterijlader wordt in de tekst aangeduid als batterijlader of oplader.
- Verwijder de verpakking op de juiste manier.

#### ■ Optionele accessoires

- Kaarten worden niet standaard bijgeleverd. Als u geen kaart gebruikt, kunt u foto's opnemen of afspelen via het ingebouwde geheugen.
- Neem contact op met de leverancier of met een servicecentrum bij u in de buurt als u de bijgeleverde accessoires bent verloren. (U kunt de accessoires afzonderlijk aanschaffen.)

## Namen van onderdelen



## Het aanraakscherm gebruiken

Het lcd-scherm van deze camera is een aanraakscherm. Raak het scherm aan of sleep met uw vinger over het scherm om op te nemen, af te spelen en instellingen te verrichten.

- Dit aanraakscherm neemt de elektrische eigenschappen van het menselijk lichaam waar (capacitief aanraakscherm). Raak het scherm rechtstreeks met uw onbedekte vinger aan.
- Raak het scherm met een schone en droge vinger aan.
- In de volgende situaties kan het aanraakscherm over het algemeen niet worden gebruikt:
  - Met een in de handel verkrijgbare styluspen of wanneer u handschoenen draagt
  - Met natte handen of onmiddellijk nadat u handlotion hebt gebruikt
  - Wanneer u een in de handel verkrijgbaar lcd-beschermvlak gebruikt (hierdoor wordt het scherm minder goed zichtbaar en is het minder goed te bedienen.)
  - Wanneer u beide handen of meer dan één vinger tegelijkertijd op het aanraakscherm hebt
- Druk niet op het lcd-scherm met een harde, scherpe punt, zoals een balpen.
- Bedien het lcd-scherm niet met uw nagels.
- Veeg het lcd-scherm met een droge, zachte doek af als het vuil wordt.
- Kras niet op het lcd-scherm en druk er ook niet te hard op.

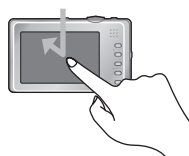
### Bediening van het aanraakscherm

#### ■ Aanraken

Met "aanraken" wordt drukken op het aanraakscherm en vervolgens de vinger weer optillen bedoeld.

U kunt onder meer pictogrammen of foto's selecteren door deze aan te raken.

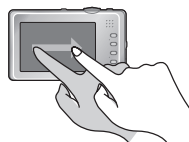
- Raak een pictogram dicht bij het midden aan. Als u verschillende pictogrammen tegelijk aanraakt, werkt de camera mogelijk niet normaal.
- Raak enkele malen achtereenvolgend de ▲▼◀▶ pictogrammen aan en laat ze weer los, totdat de gewenste waarde/instelling is verkregen. De waarde of instelling zal niet doorlopend veranderen wanneer u de pictogrammen onafgebroken aanraakt.



#### ■ Slepen

Met "slepen" wordt het aanraken en met uw vinger schuiven over het oppervlak van het aanraakscherm bedoeld.

Als u tijdens het afspelen met uw vinger van het midden van het scherm naar links of rechts sleept, kunt u naar de volgende of naar de vorige foto gaan.



#### ■ Effectieve aanraakbereik

Aanraken werkt niet aan de rand van het scherm.



Detectiegebied van de sensor (ongeveer)

- Houd tijdens het aanraken de camera stevig vast, zodat deze niet valt.
- Als een scherm-pictogram enzovoort niet reageert als het wordt aangeraakt, verandert u de positie waarin u het aanraakt enigszins en raakt u het pictogram opnieuw aan.

## Batterij opladen

**Laad de batterij altijd op voordat u de camera voor het eerst gebruikt!**  
(wordt niet opgeladen verkocht)

#### ■ Batterijen die u in dit toestel kunt gebruiken

Er zijn op aantal plaatsen imitatiebatterijen aangetroffen die nauwelijks van echt te onderscheiden zijn. Dergelijke imitatiebatterijen zijn veelal niet voorzien van de interne beveiliging die nodig is voor een veilig gebruik. Een dergelijke imitatiebatterij zou spontaan kunnen ontbranden of ontploffen. Houd er rekening mee dat wij niet aansprakelijk kunnen worden gesteld voor enig defect of ongeval dat voortvloeit uit het gebruik van een imitatiebatterij. Voor een veilig gebruik van dit product is het sterk aanbevolen dat u gebruik maakt van een authentieke Panasonic batterij.

- Laad uw batterij op met een daarvoor ontworpen batterijlader.
- De camera is uitgerust met een functie voor het herkennen van batterijen die veilig gebruikt kunnen worden. De bijgeleverde batterij ondersteunt deze functie. De enige batterijen die geschikt zijn voor gebruik met deze camera zijn originele Panasonic-producten en batterijen gemaakt door andere fabrikanten die zijn gecertificeerd door Panasonic. (Batterijen die deze functie niet ondersteunen, kunnen niet worden gebruikt.) Panasonic kan op geen enkele wijze de kwaliteit, prestaties of veiligheid garanderen van batterijen die zijn gemaakt door andere fabrikanten en geen originele Panasonic-producten zijn.

#### 1 Steek de batterij met de batterijpolen in de oplader en zet deze vast

Zorg dat [LUMIX] naar buiten is gericht.



#### 2 Sluit de oplader op het stopcontact aan

- Instektype
- Stekkertype

Batterij  
(afhankelijk van model)

Oplader  
(afhankelijk van model)



- Het netsnoer past niet volledig in de netsnoeraansluiting. Er blijft een opening open.

#### Oplaadlampje ([CHARGE])

**Aan:** de batterij wordt opgeladen (ongeveer 110 minuten als deze helemaal leeg is)

**Uit:** het opladen is gereed

#### Wanneer het lampje knippert:

- Het opladen kan langer duren dan normaal als de batterijtemperatuur te hoog of te laag is (mogelijk kan de batterij dan niet volledig worden opgeladen).
- De aansluiting van de batterij/oplader is vuil. Reinig deze met een droge doek.

#### 3 Haal de batterij uit de oplader nadat het opladen is voltooid



## Batterij opladen (vervolg)

### Richtlijnen voor het aantal foto's dat kan worden gemaakt en de opnametijd

De waarden kunnen lager uitvallen wanneer de flitser, de zoomfunctie of de [LCD MODE] vaak of in koudere klimaten wordt gebruikt.

Aantal te nemen foto's	Ongeveer 300 foto's	Volgens de CIPA-norm
Opnameduur	Ongeveer 150 minuten	

#### Opnameomstandigheden volgens de CIPA-normen

- CIPA is een afkorting van [Camera & Imaging Products Association].
- Modus [NORMALE FOTO]
- Temperatuur: 23 °C/vochtigheid: 50 % wanneer het lcd-scherm is ingeschakeld.\*
- Gebruik van een Panasonic SD-geheugenkaart (32 MB).
- Gebruik van de bijgeleverde batterij.
- Beginnen met opnemen 30 seconden nadat de camera is ingeschakeld. (Wanneer de functie voor optische beeldstabilisatie is ingesteld op [AUTO].)
- Eén opname per 30 seconden met om en om volledige flits.
- De zoomhendel van Tele naar Wide of omgekeerd draaien bij elke opname.
- De camera elke 10 opnamen uitschakelen en met rust laten totdat de temperatuur van de accu daalt.
- \* Het aantal foto's dat kan worden gemaakt, wordt lager in de modus Auto Power LCD en Power LCD.

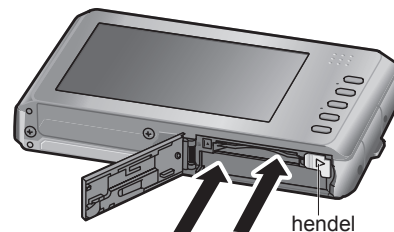
Het aantal zal gereduceerd zijn als er meer tijd verstrijkt tussen de opnamen – bijv. tot ongeveer een kwart (75 foto's) bij tussenpozen van 2 minuten onder de bovenstaande omstandigheden.

Afspeeltijd	Ongeveer 260 minuten
-------------	----------------------

Het aantal op te nemen foto's en de beschikbare opnameduur kunnen nogal uiteenlopen, afhankelijk van de toestand van de batterij en de gebruiksomstandigheden.

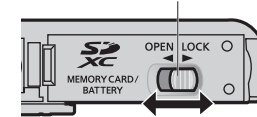
- De benodigde oplaadtijd varieert, afhankelijk van de omstandigheden van het batterijgebruik. Het opladen duurt langer bij hoge of lage temperaturen en als de batterij al lang niet meer is gebruikt.
- Tijdens het opladen en enige tijd daarna is de batterij warm.
- De batterij loopt leeg als deze lange tijd niet wordt gebruikt, zelfs nadat deze is opgeladen.
- Laad de batterij binnenshuis op met de oplader (10 °C t/m 35 °C).
- Laat geen metalen voorwerpen (zoals paperclips) bij de contactpunten van de stekker liggen. Anders kunnen brand of elektrische schokken worden veroorzaakt door kortsluiting of de hitte die hierdoor wordt gegenereerd.
- We raden u af de batterij vaak op te laden. (Als u de batterij vaak oplaadt, vermindert de maximale gebruikstijd en kan de batterij groter worden.)
- Demonteer nooit de oplader en pas deze niet aan.
- Als de batterij aanzienlijk korter meegaat, is de batterij versleten. Koop dan een nieuwe batterij.
- De batterijlader staat op stand-by wanneer er netspanning wordt aangevoerd.
- Het hoofdcircuit is altijd ingeschakeld zo lang de batterijlader op een stopcontact is aangesloten.
- Opladen
  - Verwijder met een droge doek vuil op de aansluitingen van de oplader en de batterij.
  - Houd de camera op minimaal 1 m afstand van AM-radio (kan radio-interferentie veroorzaken).
  - De oplader kan geluid maken, maar dit is normaal.
  - Ontkoppel altijd de oplader van de netspanning na het opladen (sluipverbruik maximaal 0,1 W als deze blijft aangesloten).
- Gebruik geen beschadigde of ingedeukte batterij (vooral niet als de aansluitingen zijn beschadigd), bijvoorbeeld wanneer een batterij is gevallen (wat storingen kan veroorzaken).

## De kaart (optioneel)/ de batterij plaatsen en verwijderen



- Schakel de camera uit en schuif de ontgrendelingshendel naar [OPEN] voordat u het klepje opent**

Vrijgavehendel



[OPEN] [LOCK]

- Schuif de batterij en de kaart volledig naar binnen**

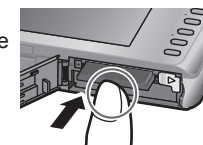
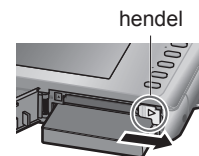
- Batterij: naar binnen schuiven totdat de hendel vastklikt.
- Kaart: naar binnen schuiven totdat deze vastklikt.

- Sluit het deksel**

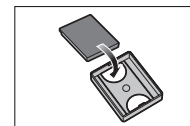
Schuif naar de positie [LOCK].

### Verwijdering

- **Schuif voor verwijdering van de batterij:** de hendel in de richting van de pijl.
- **Druk de kaart:** in het midden omlaag om deze te verwijderen.




- Gebruik alleen Panasonic batterijen.
- Wanneer u andere batterijen gebruikt, kunnen we de kwaliteit van dit product niet garanderen.
- Haal de batterij uit de camera na gebruik.
  - Bewaar de batterij in de batterijdraagtas (bijgeleverd).
- U verwijdert de kaart of de batterij door de camera uit te schakelen en te wachten totdat er niets meer op het lcd-scherm staat. (Als u niet wacht, kan de camera storingen vertonen en kunnen de kaart of opgenomen gegevens beschadigd raken.)
- Houd de geheugenkaart buiten bereik van kinderen om te voorkomen dat ze deze inslikken.



## De kaart (optioneel)/ de batterij plaatsen en verwijderen (vervolg)

### Bestemming voor het opslaan van foto's (kaarten en ingebouwd geheugen)

Foto's worden opgeslagen op een kaart als er een kaart aanwezig is, of in het ingebouwde geheugen  als dat niet zo is.

#### ■ Ingebouwd geheugen (ongeveer 40 MB)

- Foto's kunnen van een kaart naar het ingebouwde geheugen worden gekopieerd en omgekeerd (→77).
- De toegangstijd voor het ingebouwde geheugen kan langer zijn dan de toegangstijd voor een kaart.
- [QVGA] onder [OPN. KWALITEIT] kan alleen beschikbaar zijn voor het opnemen van bewegende beelden in het ingebouwde geheugen.

#### ■ Compatibele geheugenkaarten (los verkocht)

De volgende op de SD-standaard gebaseerde kaarten (merk Panasonic aanbevolen)

Kaarttype	Capaciteit	Opmerkingen
SD-geheugenkaarten	8 MB – 2 GB	• Kunnen worden gebruikt met apparaten die compatibel zijn met de desbetreffende formaten.
SDHC-geheugenkaarten	4 GB – 32 GB	• Voordat u SDXC-geheugenkaarten gebruikt, dient u te controleren of uw computer en andere apparatuur dit kaarttype ondersteunen. <a href="http://panasonic.net/avc/sdcard/information/SDXC.html">http://panasonic.net/avc/sdcard/information/SDXC.html</a>
SDXC-geheugenkaarten	48 GB – 64 GB	• Kaarten met capaciteiten die links niet worden vermeld, worden niet ondersteund.



Schakelaar (LOCK)

- Formateer de kaart opnieuw met deze camera als die al eerder was geformatteerd met een computer of ander apparaat. (→22)
- Als het schrijfbeveiligingsschuijfe op 'LOCK' is gezet, kunt u op de kaart geen opnamen vastleggen of verwijderen en de kaart niet formatteren.
- Het wordt aanbevolen belangrijke foto's op te slaan op uw computer (want elektromagnetische golven, statische elektriciteit of storingen kunnen ervoor zorgen dat de gegevens beschadigd raken).
- Meest recente informatie:  
<http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/> (Deze site is alleen in het Engels.)


### Resterende batterij- en geheugencapaciteit



Resterende batterijcapaciteit (alleen bij gebruik van batterij)



Als het batterijsymbooltje rood knippert, dient u de batterij bij te laden of te vervangen. (→9)

Resterend aantal foto's (→96)  Verschijnt als er geen kaart is geplaatst (foto's worden in het ingebouwde geheugen opgeslagen)

#### Als de camera in gebruik is

 (kaart) of  (ingebouwd geheugen) wordt rood weergegeven.

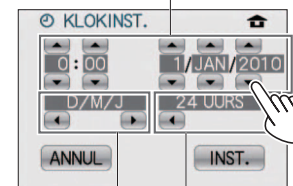
Dit betekent dat er een functie wordt uitgevoerd, zoals het opnemen, aflezen, wissen of formatteren van beelden. Schakel de stroom niet uit en verwijder de batterij, kaart of netadapter niet (los verkocht) (hierdoor kan schade aan of verlies van gegevens worden veroorzaakt). Zorg dat de camera niet wordt blootgesteld aan trillingen, schokken of statische elektriciteit. Als de werking van de camera wordt onderbroken door een van deze omstandigheden, probeert u het dan opnieuw.

## De klok instellen

Bij aflevering van de camera is de klok nog niet ingesteld.



De datum en tijd instellen



De weergavestijl van de datum instellen

De weergavestijl van de tijd instellen

### 1 Open de lenskap

De camera wordt ingeschakeld.  
Als [GELIEVE TAAL INSTELLEN]  
→ Ga naar stap 2  
Als [AUB KLOK INSTELLEN] wordt weergegeven  
→ Ga naar stap 4

### 2 Raak [TAAL INSTELLEN] aan

### 3 Raak de taal aan die u wilt instellen

- Raak ▲▼ op het scherm aan om een andere pagina te kiezen.
- Met de zoomhendel kunt u ook naar de volgende pagina gaan.

### 4 Als [AUB KLOK INSTELLEN] wordt weergegeven

### Raak [KLOKINST.] aan

### 5 Datum en tijd en weergavestijl instellen

- De datum en tijd instellen:  
→ Raak ▲▼ op het scherm aan om deze in te stellen
- De weergavestijl van de datum instellen  
→ Raak ◀▶ op het scherm aan en kies uit [M/D/J], [D/M/J] of [J/M/D]
- De weergavestijl van de tijd instellen  
→ Raak ◀▶ op het scherm aan en kies uit [AM/PM] of [24 UURS]
- Annuleren → Raak [ANNUL] aan
- Wanneer u [AM/PM] instelt, wordt 0:00 uur middernacht weergegeven als AM 12:00 en 12:00 uur 's middags als PM 12:00.

## De klok instellen (vervolg)



- Lokale tijd instellen op een reisbestemming in het buitenland  
[WERELDTIJD] (→54)

### Klokinstelling wijzigen

- Raak [KLOKINST.] in het menu [SET-UP] aan om de klokinstellingen te wijzigen.
- De klokinstellingen worden ongeveer 3 maanden bewaard, zelfs nadat de batterij wordt verwijderd, mits een volledig opgeladen batterij in de camera was geïnstalleerd in de 24 uur voordat de klok werd ingesteld.

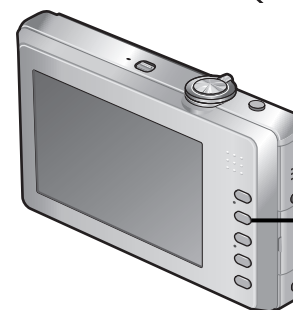
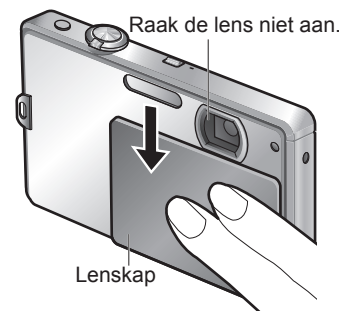
- 1 Raak [KLOKINST.] in het menu [OPNAME] of in het menu [SET-UP] aan (→18)
- 2 Stel de datum en tijd in (stap 5 en 6) (→13)

- Als u de datum en tijd niet instelt, worden een verkeerde datum en tijd gebruikt als u foto's afdruckt via [TEKST AFDR.] of via een digitale fotowinkel.
- U kunt een jaartal instellen tussen 2000 en 2099.
- Nadat de tijd is ingesteld, kan de datum altijd juist worden afgedrukt, ook al verschijnt de datum niet op het scherm van de camera.

## Het menu instellen

Er zijn een aantal functies die u kunt gebruiken en instellingen die u kunt wijzigen vanuit de verschillende menu's om meer mogelijkheden van de camera te benutten.

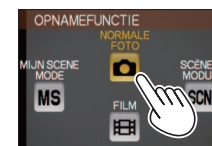
- De weergave van de instellingen kan verschillen, afhankelijk van de items.
- Afhankelijk van de modus kunnen er verschillende menu-items worden weergegeven.



### 1 Open de lenskap

De camera wordt ingeschakeld.

### 2 Selecteer de modus [NORMALE FOTO]



- ① Druk op de [MODE]-knop.
- ② Raak (modus [NORMALE FOTO]) aan

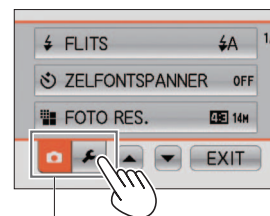
- Druk als u het menu [AFSPELEN] wilt weergeven, op de afspreeknop om naar de afspelmmodus te gaan.

### 3 Geef het menu weer



### 4 Raak het type menu aan (→16) om naar andere menu's te gaan

- In de afspelmmodus wordt het menu [AFSPELEN] weergegeven in plaats van het menu [OPNAME].



### Menutype

- : Menu [OPNAME] (alleen opnamemodus)
- : Menu [AFSPELEN] (alleen afspelmmodus)
- : Menu [SET-UP]



## Het menu instellen (vervolg)



Item



Instellingen

### ■ Standaardinstellingen herstellen

[RESETTEN] (→21)

### 5 Raak een menu-item aan

- Raak ▲ ▼ op het scherm aan om een andere pagina te kiezen. Met de zoomhendel kunt u naar een andere pagina gaan.
- Raak [EXIT] aan om terug te keren naar het oorspronkelijke scherm.

### 6 Raak de instellingen aan die u wilt wijzigen

- De instelling wordt gewijzigd.
- De procedure voor het maken van instellingen varieert per menu.

### 7 Raak [EXIT] aan

- Ook als de ontspanknop tijdens een bedieningsoptie half wordt ingedrukt, keert de weergave terug naar het oorspronkelijke scherm.

## Menutype

### 📷 Menu [OPNAME] (alleen opnamemodus)

Voorkeuren voor foto's wijzigen (→56 - 62)

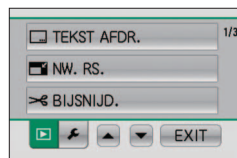
- Hiermee kunt u kleur, gevoeligheid, pixelniveau en andere instellingen opgeven.



### ▶ Menu [AFSPELEN] (alleen afspeelmodus)

Uw foto's gebruiken (→70 - 77)

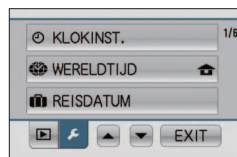
- Hiermee kunt u instellingen voor beveiliging, bijsnijden en afdrukken opgeven voor foto's die u hebt gemaakt.



### 🔧 Menu [SET-UP]

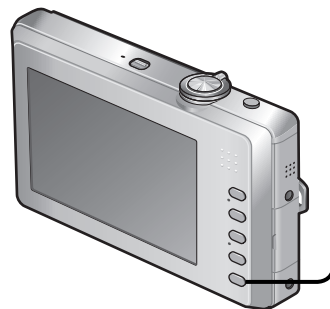
Het gebruiksgemak van de camera vergroten (→18 - 23)

- Hier kunt u instellingen opgeven die te maken hebben met het gebruiksgemak.
- U kunt hier bijvoorbeeld de klok instellen, de geluidssignalen wijzigen enzovoort.



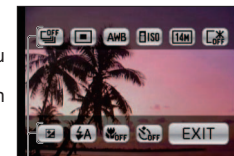
## Gebruik van het Quick-menu

Hierin vastgelegde menu-onderdelen kunnen gemakkelijk weer opgeroepen worden.



### 1 Open in de opnamemodus het snelmenu

Q.MENU Druk op de knop totdat het snelmenu wordt weergegeven



Quick-menu

### 2 Raak een menu-item aan

### 3 Raak de instellingen aan die u wilt wijzigen



Instellingen

- Raak [EXIT] aan om terug te keren naar het oorspronkelijke scherm.




















● Welke onderdelen er worden getoond, is afhankelijk van de gekozen opnamestand.







## Gebruik van het menu [SET-UP]

Zie voor meer informatie over de instelprocedure in het menu [SET-UP] (→15)

Zie voor meer informatie over de instelprocedure in het menu [SET-UP] (→15)  
Algemene camera-instellingen uitvoeren zoals de klok instellen, de gebruiksduur van de batterij verlengen en de geluidssignalen wijzigen.

**[KLOKINST.], [AUTO REVIEW] en [AUTOM. UIT] zijn belangrijk voor de instelling van de klok en de gebruiksduur van de batterij. Controleer deze instellingen voordat u de camera gebruikt.**



Onderdeel	Instellingen, opmerkingen
 <b>[KLOKINST.]</b> De datum en de tijd instellen. (→13)	De tijd- en datumnotatie en de weergave-indeling instellen.
 <b>[WERELDTIJD]</b> De lokale tijd instellen in het buitenland (→54)	 <b>[BESTEMMING]:</b> Plaatselijke tijd op uw reisbestemming instellen.  <b>[HOME]:</b> De datum en tijd instellen (thuis).
 <b>[REISDATUM]</b> Opslaan van het aantal dagen dat u al op reis bent. (→53)	<b>[REIS-SETUP]</b> <b>[OFF]/[SET]</b> (De datum van vertrek en terugkeer registreren.)
	<b>[LOCATIE]</b> <b>[OFF]/[SET]</b> (De naam van de bestemming invoeren.) (→63)
 <b>[TOON]</b> Geluidssignalen en geluiden van de ontspanner wijzigen of dempen.	<b>[TOONNIVEAU]</b>  /  /  : Dempen/Laag/Hoog
	<b>[PIEPTOON]</b>  /  /  : Toon wijzigen.
	<b>[SHUTTER VOL.]</b>  /  /  : Dempen/Laag/Hoog
	<b>[SHUTTER TOON]</b>  /  /  : Shuttertoon wijzigen.
 <b>[VOLUME]</b> Volume van het geluid van de luidsprekers aanpassen (7 niveaus).	<b>0 • • [LEVEL3] • • [LEVEL6]</b> • Hiermee kunt u niet het volume van de tv aanpassen wanneer de camera op een tv is aangesloten. (We raden u aan het cameravolume in te stellen op 0.)






Onderdeel	Instellingen, opmerkingen
 <b>[LCD MODE]</b> Het lcd-scherm beter zichtbaar maken.	<b>[OFF]:</b> Normal (instelling annuleren)  <b>[AUTO POWER LCD]:</b> De helderheid wordt automatisch ingesteld, afhankelijk van de lichtsterkte rondom de camera.  <b>[SPANNING LCD]:</b> Hiermee maakt u het scherm helderder dan normaal (voor buiten).  <b>[GR. KIJKHOEK]:</b> Hiermee kunt u het scherm beter zien wanneer u fotografeert vanaf een hoog punt. (wordt moeilijker zichtbaar van voren) • [AUTO POWER LCD] is in de volgende situaties uitgeschakeld. Tijdens de afspeelmodus of de weergave van het menuscherm of wanneer de camera op een computer/printer is aangesloten. • [SPANNING LCD] wordt uitgeschakeld als er tijdens het fotograferen 30 seconden niets wordt gedaan. (De helderheid kan worden hersteld door op een willekeurige knop te drukken) • [GR. KIJKHOEK] wordt geannuleerd wanneer de stroom wordt uitgeschakeld (inclusief [AUTOM. UIT]). • De helderheid/kleur van het scherm in [LCD MODE] heeft geen effect op de gemaakte foto's. • Weer zonlicht (met hand, enzovoort) als het scherm door reflectie moeilijk zichtbaar is. • [AUTO POWER LCD] en [GR. KIJKHOEK] zijn niet beschikbaar in de afspeelmodus. • Wanneer u [AUTO POWER LCD] of [SPANNING LCD] selecteert, zijn er minder foto's beschikbaar en gaat de batterij minder lang mee.
 <b>[FOCUS ICOON]</b> Een ander scherpstelpictogram kiezen.	

## Gebruik van het menu [SET-UP] (vervolg)

Zie voor meer informatie over de instelprocedure in het menu [SET-UP] (→15)

Zie voor meer informatie over de instelprocedure in het menu [SET-UP] (→15)





Onderdeel	Instellingen, opmerkingen
 <b>[AUTOM. UIT]</b> De camera automatisch uitschakelen na een opgegeven periode van inactiviteit.	<b>[OFF]/[2 MIN.]/[5 MIN.]/[10 MIN.]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wordt in de volgende situaties niet gebruikt. Wanneer er een netadapter (optioneel) wordt gebruikt, wanneer de camera op een computer of printer is aangesloten, tijdens het opnemen of afspelen van films en tijdens diaprojecties of demo's</li> <li>• In de volgende situaties gelden specifieke perioden. Modus [INTELLIGENT AUTO]: [5 MIN.] en wanneer een diaprojectie wordt gepauzeerd: [10 MIN.]</li> </ul>
 <b>[AUTO REVIEW]</b> Foto's automatisch weergeven direct nadat u ze hebt gemaakt.	<b>[OFF]:</b> Geen automatische weergave <b>[1 SEC.]/[2 SEC.]:</b> Automatisch weergegeven gedurende 1 of 2 seconden. <b>[HOLD]:</b> De automatisch weergegeven beelden blijven op het scherm totdat u op een knop drukt (niet de knop [DISPLAY]) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ingesteld op [2 SEC.] in de modus [INTELLIGENT AUTO].</li> <li>• Auto review vindt plaats direct nadat foto's zijn gemaakt in de modus [BURSTFUNCTIE] en in de scènemodi [ZELFPORTRET], [HI-SPEED BURST], [FLITS-BURST] en [FOTO FRAME], ongeacht de instellingen.</li> <li>• Bewegende beelden kunnen niet automatisch worden bekeken.</li> </ul>




Onderdeel	Instellingen, opmerkingen
 <b>[RESETTEN]</b> Terugkeren naar de standaardinstellingen.	<b>[OPNAME INSTELLINGEN RESETTEN ?]</b> <b>[JA]/[NEE]</b>
	<b>[PARAMETERS SET-UP RESETTEN ?]</b> <b>[JA]/[NEE]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Als u de instelparameters terugzet op de beginwaarden, wordt ook het volgende teruggezet.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leeftijd in jaren/maanden en namen in de scènemodi [BABY] en [HUISDIER]</li> <li>- [REISDATUM]</li> <li>- [WERELDTIJD]</li> <li>- [FAVORIETEN] in het menu [AFSPELEN] (stel in op [OFF])</li> <li>- [LCD ROTEREN] (stel in op [ON])</li> </ul> </li> <li>• Mapnummers en klokinstellingen worden niet gereset.</li> <li>• Tijdens het resetten van de lensfunctie hoort u wellicht camerageluiden. Dit is normaal.</li> </ul>
 <b>[USB MODE]</b> Communicatiemethode selecteren voor verbinding met een computer of printer via een USB-kabel.	 <b>[SELECT. VERBINDING]:</b> Elke keer als u verbinding hebt met een computer of PictBridge-compatibele printer, selecteert u [PC] of [PictBridge (PTP)]  <b>[PictBridge (PTP)]:</b> Selecteren bij verbinding met een PictBridge-compatibele printer  <b>[PC]:</b> Selecteren bij verbinding met een computer

## Gebruik van het menu [SET-UP] (vervolg)

Zie voor meer informatie over de instelprocedure in het menu [SET-UP] (→15)

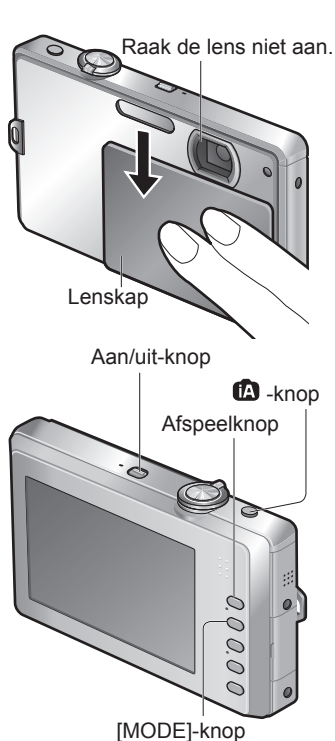
Zie voor meer informatie over de instelprocedure in het menu [SET-UP] (→15)

Onderdeel	Instellingen, opmerkingen
 <b>[VIDEO UIT]</b> Het videosignaal wijzigen wanneer de camera is aangesloten op een tv enzovoort (alleen in de afspeelmodus).	<b>[NTSC]/[PAL]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Functioneert wanneer de AV-kabel is aangesloten.</li> </ul>
 <b>[TV-ASPECT]</b> Hiermee past u de aspectratio (beeldverhouding) aan wanneer u de camera aansluit op een tv enzovoort. (Alleen Terugspeelfunctie)	<b>16:9 / 4:3</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Werkt als er een AV-kabel is aangesloten.</li> </ul>
 <b>[VERSIE DISP.]</b> Controleer uw versie van de camera-firmware.	De huidige versie wordt aangegeven.
 <b>[FORMATEREN]</b> Gebruik dit wanneer er [FOOT INT. GEHEUGEN] of [STORING GEHEUGENKAART] verschijnt, of voor het formatteren van het ingebouwde geheugen of de geheugenkaart.  <b>Wanneer een kaart/het ingebouwd geheugen is geformatteerd, kunnen de gegevens niet meer worden hersteld. Controleer de inhoud van de kaart/het ingebouwd geheugen zorgvuldig voordat u het formatteren start.</b>	<b>[JA]/[NEE]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hiervoor hebt u een voldoende opgeladen batterij (→9) of een adapter nodig (los verkocht). Verwijder de kaarten als u het ingebouwde geheugen gaat formatteren. (Bij gebruik van een geheugenkaart wordt alleen deze kaart geformatteerd. Als er geen kaart is, wordt het interne geheugen geformatteerd.)</li> <li>• Formateer kaarten altijd met deze camera.</li> <li>• <b>Alle fotogegevens, inclusief die van beveiligde foto's, worden verwijderd. (→76)</b></li> <li>• Schakel de stroom niet uit en voer geen andere bewerkingen uit tijdens het formatteren.</li> <li>• Het kan enkele minuten duren om het ingebouwde geheugen te formatteren.</li> <li>• Neem contact op met de winkelier als u niet kunt formatteren.</li> </ul>

Onderdeel	Instellingen, opmerkingen
 <b>[TAAL]</b> Schermtaal wijzigen.	Hiermee stelt u de schermtaal in.
<b>DEMO [DEMOfUNCTIE]</b> Een demonstratie van functies bekijken.	<b>[O.I.S. DEMO]:</b> (alleen tijdens het opnemen) Geeft aan hoeveel beweging er door de camera wordt waargenomen (schatting) <p>Groot ← Klein → Groot</p>  Hoeveelheid beweging  Hoeveelheid beweging na stabilisatie
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Druk als het demoscherm wordt weergegeven op [STABILISATIE] om de optische beeldstabilisatie op [ON] of [OFF] te zetten.</li> <li>• Kan niet worden weergegeven in de afspeelmodus.</li> <li>• Stoppen → Raak [EXIT] aan</li> <li>• U kunt niet fotograferen en zoomen tijdens de demo.</li> </ul>
	<b>[AUTO DEMO]:</b> Inleidende diashow bekijken <b>[OFF]/[ON]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sluiten → Raak [MENU] aan</li> <li>• Als de camera ingeschakeld blijft zonder een geheugenkaart er in, op stroom van de netspanningsadapter (optioneel), zal er automatisch een demonstratie van de mogelijkheden beginnen wanneer u ongeveer 2 minuten lang geen toets indrukt.</li> <li>• [AUTO DEMO] kan niet worden weergegeven op externe apparaten zoals tv's.</li> </ul>

# Opnamevolgorde

Stel de klok in voordat u gaat opnemen. (→13)



- 1 Open de lenskap**  
De camera wordt ingeschakeld.
- 2 Selecteer de gewenste opnamemodus en maak opnamen**

■ **Instellingen gebruiken die automatisch door de camera worden geselecteerd**

① Druk op de **iA**-knop.

■ **Opnamemodus handmatig selecteren**

① Druk op de knop [MODE].

② Raak de gewenste opnamemodus aan.



- 3 Druk op de afspeelknop en bekijk de foto's (→32)**

■ **Terugkeren naar de opnamemodus**

① Druk opnieuw op de afspeelknop.

- De camera keert terug naar de vorige opnamemodus.

- 4 Sluit de lenskap**

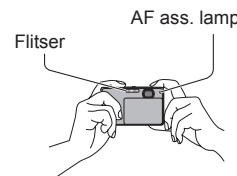
De camera wordt uitgeschakeld.

- U kunt de camera ook uitschakelen door op de aan/uit-knop te drukken.

## ■ Lijst met opnamemodi

<b>iA</b>	<b>Modus [INTELLIGENT AUTO]</b>	Fotograferen met automatische instellingen.	(→26)
<b>📷</b>	<b>Modus [NORMALE FOTO]</b>	Fotograferen met uw eigen instellingen.	(→28)
<b>MS</b>	<b>[MIJN SCENE MODE]</b>	Fotograferen in veelgebruikte scènemodi.	(→50)
<b>SCN</b>	<b>[SCÈNE MODUS]</b>	Fotograferen afhankelijk van de scène.	(→42)
<b>🎞️</b>	<b>Modus [FILM]</b>	Filmen.	(→51)

## ■ De camera vasthouden

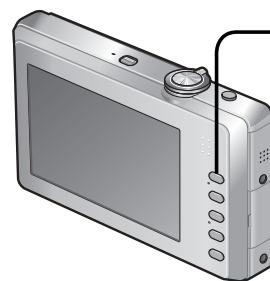


- Als de beweging merkbaar wordt, houd de camera dan met beide handen vast, houd uw armen tegen uw lichaam aan en ga staan met uw voeten op schouderbreedte.
- Raak de lens niet aan.
- Zorg dat de microfoon niet wordt geblokkeerd als u filmt. (→7)
- Blokkeer nooit de flitser of de AF ass. lamp. Kijk niet van dichtbij in de flitser of de lamp.
- Houd de camera stabiel wanneer u op de ontspanknop drukt.

## Handige manieren om de camera in te schakelen

U kunt de camera inschakelen door de lenskap te openen, maar ook als volgt.

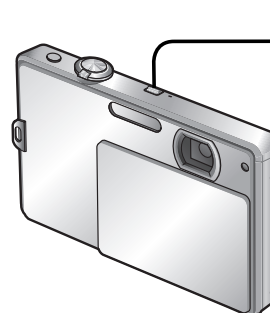
### ■ Camera inschakelen in de afspeelmodus



**▶** Ingedrukt houden

De foto's op de kaart of in het ingebouwde geheugen worden weergegeven.

### ■ Met de lenskap open en de camera uit



OFF/ON

**⏻** Ingedrukt houden

De camera wordt in de opnamemodus ingeschakeld.

- Wanneer u de aan/uit-knop ingedrukt houdt terwijl de lenskap dicht is, verschijnt het bericht [OPEN DE LENSAP].



# Foto's nemen met automatische instellingen

[INTELLIGENT AUTO] modus

Opnamemodus: **iA**

Er wordt automatisch voor de optimale instellingen gekozen op basis van informatie zoals 'gezicht', 'beweging', 'helderheid' en 'afstand' door de camera op het onderwerp te richten. Dit betekent dat u duidelijke foto's kunt maken zonder dat u handmatig iets hoeft in te stellen.

**1 Open de lenskap**  
De camera wordt ingeschakeld.

**2 Selecteer de modus [INTELLIGENT AUTO]**  
• Druk opnieuw op de knop om terug te keren naar de vorige opnamemodus.  
Opnamemoduspictogram (zie onder)

**3 Maak foto's**  
Druk half in (druk licht in en stel scherp) → Druk volledig in (druk de knop helemaal in om een foto te maken)

**Scherpstelweergave**  
(als scherpstelling is voltooid: knippert → verlicht)

Het type scène dat wordt waargenomen, wordt twee seconden met een blauw pictogram aangeduid

Ontspanknop

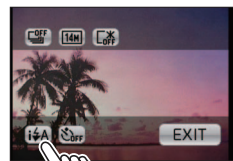
## ■ Automatische scènedetectie

De scène wordt geïdentificeerd wanneer de camera op het onderwerp wordt gericht en de optimale instellingen worden automatisch gekozen.

[i] <b>PORTRET</b> : er worden personen waargenomen	[i] <b>NACHTPORTRET</b> : er worden personen en een nachtschap waargenomen (Alleen wanneer <b>iA</b> wordt geselecteerd)
[i] <b>LANDSCHAP</b> : er wordt een landschap waargenomen	[i] <b>NACHTL. SCHAP</b> : er wordt een nachtschap waargenomen
[i] <b>MACRO</b> : er wordt een close-upopname waargenomen	[i] <b>ZONSONDERG.</b> : er wordt een zonsopgang waargenomen
De beweging van het onderwerp wordt gedetecteerd om wazig beeld te voorkomen wanneer de scène niet met een van de hierboven genoemde instellingen overeenkomt.	

Als tijdens de automatische scènedetectie wordt vastgesteld dat er personen op de foto staan ( of ) wordt de gezichtsdetectie geactiveerd en worden de scherpstelling en belichting op basis van de herkende gezichten aangepast.

## ■ Flitsen



### 1 Raak **iA** in het snelmenu aan (→17)

- U kunt deze instelling ook maken door aanraken van [FLITS] in het [OPNAME] menu.

### 2 Raak **iA** aan

- Als u de flitser niet gebruikt, raakt u aan.
- Raak [EXIT] aan om terug te keren naar het oorspronkelijke scherm.
- Wanneer **iA** wordt gebruikt, worden **iA**, **iA** (Auto/rode-og), **iS** (Lang. sy./rode-og) en **iS** (Langz. sync.) automatisch geselecteerd, afhankelijk van het soort onderwerp en de helderheid. (Zie voor meer informatie (→37))
- **iA** en **iS** geven aan dat de digitale rode-ogenreductie is geactiveerd.
- Bij **iS** en **iS** is de sluitertijd langer.

- Naast de automatische scènedetectie worden [ **i** ISO ] in [GEVOELIGHEID] en de tegenlichtcompensatie automatisch ingeschakeld.
- U kunt de volgende menuopties instellen in de modus [INTELLIGENT AUTO].
  - **iA** (Menu [OPNAME]): [FLITS], [ZELFONTSPANNER], [FOTO RES.]\*1, [BURSTFUNCTIE], [KLEURFUNCTIE]\*1
  - (Menu [SET-UP]\*2): [KLOKINST.], [WERELDTIJD], [TOON]\*1, [TAAL], [O.I.S. DEMO]
- \*1 De opties die u kunt instellen, variëren per opnamemodus.
- \*2 De andere onderdelen in het [SET-UP] menu weerspiegelen de instellingen die gemaakt zijn voor andere opnamefuncties.
- Welk scènetype wordt vastgesteld voor een onderwerp, is afhankelijk van de volgende omstandigheden. Contrast van het gezicht, omstandigheden van het onderwerp (grootte, afstand, kleuren, contrast, beweging), zoomafstand, zonsopgang, zonsopgang, weinig licht, trillingen
- Als het gewenste scènetype niet wordt geselecteerd, kunt u het beste handmatig de bijbehorende opnamemodus selecteren. (SCÈNE MODE: (→42))
- Tegenlichtcompensatie  
Tegenlicht is het licht dat van achter uw onderwerp in de camera schijnt. Bij tegenlicht komt uw onderwerp naar verhouding veel donkerder over en de tegenlichtcompensatie maakt daarom het gehele beeld helderder.
- Bij [i] **NACHTL. SCHAP** en [i] **NACHTPORTRET** raden we u aan statief en zelfontspanner te gebruiken.
- Bij weinig cameratrilling (bijvoorbeeld bij gebruik van statief) is de sluitertijd maximaal 8 seconden met [i] **NACHTL. SCHAP**. Beweeg de camera niet.
- De instellingen voor de volgende functies staan vast.
  - [AUTO REVIEW]: [2 SEC.] • [AUTOM. UIT]: [5 MIN.]
  - [WITBALANS]: [AWB] • [STABILISATIE]: [AUTO]
  - [AF MODE]: (Gezichtsdetectie)\*3 • [AF ASS. LAMP]: [ON]
- \*3 (9-zone-scherpstellen) wanneer er geen gezicht wordt herkend
- U kunt de volgende functies niet gebruiken. [BELICHTING], [DIG. ZOOM]

# Foto's maken met uw eigen instellingen

[NORMALE FOTO] modus

Opnamemodus:

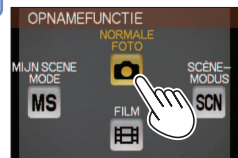
Via het menu [OPNAME] instellingen wijzigen en uw eigen opnameomgeving instellen.



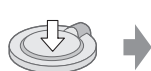
- 1 Open de lenskap**  
De camera wordt ingeschakeld.
- 2 Ga naar het scherm voor selectie van de opnamemodus**

MODE

- 3 Raak [NORMALE FOTO] aan**



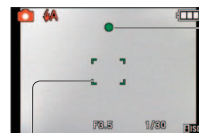
- 4 Maak een foto**



Druk half in (druk licht in en stel scherp)



Druk volledig in (druk de knop helemaal in om een foto te maken)



AF-gebied  
(Stelt scherp op onderwerp. Als dit is voltooid: rood → groen)

Scherpstelweergave  
(als scherpstelling is voltooid: knippert → verlicht)

## ■ Zoom gebruiken

(→30)

## ■ Flitser gebruiken

(→36)

## ■ Beeldhelderheid aanpassen

(→41)

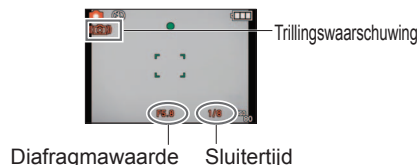
## ■ Close-upfoto's maken

(→38)

## ■ Kleur aanpassen

(→61)

- Gebruik in geval van een waarschuwing over beweging [STABILISATIE], een statief of [ZELFONTSPANNER].
- Als de diafragma waarde of sluitertijd rood worden weergegeven, is de belichting niet juist. Gebruik de flitser of wijzig de instellingen voor [GEVOELIGHEID].



## Scherpstellen voor de gewenste compositie

Handig als het onderwerp zich niet in het midden van de foto bevindt.

- 1 Stel eerst scherp op het onderwerp**

Leg het AF-gebied gelijk met het onderwerp



Half ingedrukt houden



AF-gebied

- Onderwerpen/omgevingen waarbij scherpstellen een probleem kan zijn:
  - Snel bewegende of extreem lichte voorwerpen of voorwerpen zonder kleurcontrasten
  - Foto's maken door een ruit of vlakbij voorwerpen die licht uitstralen. In het donker, of als de camera erg beweegt.
  - Wanneer u te dicht bij het object staat of wanneer u een foto maakt waarop zowel veraf als dichtbij gelegen objecten staan
- We raden u aan bij het fotograferen van personen (→58) de gezichtsdetectiefunctie te gebruiken.

- 2 Keer terug naar de gewenste compositie**

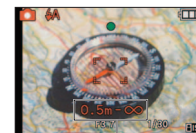


Volledig indrukken



AF-gebied

- De scherpstelaanduiding knippert en er klinkt een pieptoon wanneer er niet goed is scherpgesteld. Gebruik het in rood aangegeven scherpstelbereik ter referentie. Ook al wordt de scherpstelaanduiding aangegeven, dan nog kan de camera niet altijd goed scherpstellen, als uw onderwerp buiten het scherpstelbereik valt.
- Het autofocuskader wordt groter aangegeven bij minder licht of tijdens het gebruik van de digitale zoomfunctie.
- De meeste aanduidingen verdwijnen even van het scherm wanneer u de ontspanknop halverwege indrukt.



Scherpstelbereik

## Richtingwaarnemingsfunctie

Foto's die worden gemaakt terwijl de camera verticaal wordt gehouden, worden automatisch verticaal afgespeeld. (Alleen wanneer [LCD ROTEREN] is ingesteld op [ON])

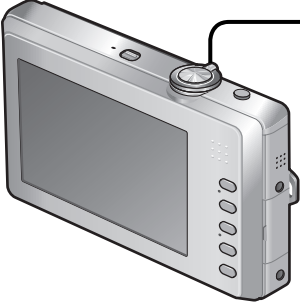
- Foto's die zijn gemaakt met het lensoppervlak recht omhoog of omlaag en foto's die op andere camera's zijn gemaakt, worden mogelijk niet gedraaid. Ook worden foto's die zijn gemaakt terwijl de camera ondersteboven wordt gehouden, niet automatisch gedraaid.
- Bewegende beelden worden niet verticaal weergegeven.


# Foto's maken met zoom

Opnamemodus: **IA** **MS** **SCN** **REI**


'Optische zoom' biedt een vergroting van 4 x. Bij een lager opnamepixelniveau kan met 'Extra optische zoom' maximaal 8,4 x worden ingezoomd. Voor nog verder inzoomen is 'Digital zoom' beschikbaar.

**1 In-/uitzoomen**



Groter gebied fotograferen (groothoek)  Het onderwerp vergroten (tele)

Richting W (groothoek): 1 x      Richting T (tele): maximaal 4 x

 Scherpstelgebied

Zoomfactor (ong.)

Zoombalk

- Stel de foto scherp nadat u de zoominstelling hebt aangepast.

## Optische zoom en extra optische zoom (EZ)

U schakelt automatisch over op 'optische zoom' bij gebruik van de maximale fotoresolutie (→56) en anders op 'extra optische zoom' (voor een nog grotere zoomfactor). (EZ is de afkorting van 'extra optische zoom'.)

• Optische zoom

• Extra optische zoom

 Zoombalk

 (EZ op het scherm)

## • Maximale zoomfactor per fotoresolutie

	Optische zoom	Extra optische zoom		
[FOTO RES.]	14 M - 10.5 M	10 M <b>EZ</b>	5 M <b>EZ</b>	3 M <b>EZ</b> of minder
Max. vergroting	4 x	4,7 x	6,8 x	8,4 x

## • Systeem voor Extra optische zoom

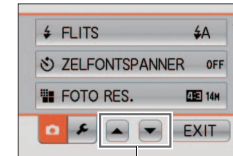
Wanneer het opnamepixelniveau wordt ingesteld op [3 M **EZ**] (equivalent aan 3 miljoen pixels), worden 3 miljoen pixels van het beschikbare pixelniveau in het midden van de CCD voor de opnamen gebruikt, zodat een hogere vergrotingsfactor mogelijk is.

• De vergrotingsfactor die in de balk op het scherm wordt weergegeven, is een schatting.

## Verder vergroten [DIG. ZOOM]

De zoomfactor is 4 maal groter dan met optische/extra optische zoom. (Let op: bij vergroting met digitale zoom neemt de beeldkwaliteit af.)

### 1 Geef het menu [OPNAME] weer (→15)



Net zo vaak aanraken totdat het gewenste onderdeel wordt aangegeven.

### 3 Raak [ON] aan



### 2 Raak [DIG. ZOOM] aan



### 4 Raak [EXIT] aan

Het digitale zoomgebied verschijnt op de zoombalk van het scherm.

Voorbeeld: Met 16 x



Digitale zoomgebied wordt weergegeven

- Het zoomen stopt even als u overgaat naar het digitale zoombereik.
- Binnen het digitale zoombereik wordt het AF-gebied groter weergegeven als u de ontspanknop half indrukt.
- Het verdient aanbeveling hierbij een statief en de [ZELFONTSPANNER] te gebruiken.

- Beelden kunnen nog meer vervormd raken als u foto's met een grotere hoek maakt van onderwerpen dichtbij. Meer telescopische zoom kan zorgen voor gekleurde randen rond onderwerpen.
- U hoort wellicht een ratelend geluid en voelt de camera trillen als u de zoomhendel gebruikt. Dit is normaal.
- Wanneer Extra optische zoom wordt gebruikt, stopt het zoomen halverwege kort, maar dit is geen storing.
- Bij de [MACRO ZOOM], filmopname van bewegende beelden, [TRANSFORMEREN], [H. GEVOELIGH.], [HI-SPEED BURST], [FLITS-BURST], en [FOTO FRAME] scènefuncties
- De digitale zoom kan in de volgende modi niet worden gebruikt.
  - **IA** (Modus [INTELLIGENT AUTO])
  - De scènemodi [TRANSFORMEREN], [H. GEVOELIGH.], [HI-SPEED BURST], [FLITS-BURST], [ZANDSTRAAL] en [FOTO FRAME]

## Uw foto's bekijken [NORMAAL AFSP.]

Afspeelmodus:

Wanneer er een kaart in de camera aanwezig is, worden de beelden van de kaart afgespeeld. Zonder een kaart worden de beelden vanuit het ingebouwde geheugen afgespeeld.



### ■ Vergroten (Zoom afspelen)



- Telkens wanneer u de zoomhendel naar de T-kant draait of aanraakt, verandert de vergrotingsfactor in vier stappen na 1x: 2x, 4x, 8x en 16x. (De weergegeven beeldkwaliteit wordt achtereenvolgens lager.)
- Uitzoomen → Draai de hendel naar de W-kant of raak aan
- Zoompositie verplaatsen → Raak op het scherm aan

### ■ Als lijst afspelen

(Meerdere afspelen / Kalender afspelen) (→64)

### ■ Beelden bekijken met verschillende weergavemodi

(Diashow, enzovoort) (→66)

### ■ Afspelen van filmopnamen

(→65)

### 1 Druk op de afspelenknop

- Druk opnieuw op deze knop om naar de opnamemodus te gaan.

### 2 Doorloop de foto's



Vorige Volgende

- Druk op de ontspanknop om naar de opnamemodus te gaan.

- U kunt ook naar de volgende of vorige foto gaan door het midden van het scherm te slepen. Naar de volgende foto gaan: sleep van links naar rechts. Naar de vorige foto gaan: sleep van rechts naar links
- Als u het bestandsnummer niet ziet, drukt u op de knop [DISPLAY].
- Na de laatste foto keert u terug naar de eerste foto.
- U kunt sommige foto's die op de computer zijn bewerkt, niet op deze camera bekijken.
- Deze camera voldoet aan de DCF-norm (Design rule for Camera File System) zoals deze is vastgelegd door de Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA) en aan de Exif-indeling (Exchangeable Image File Format). Bestanden die niet voldoen aan DCF kunnen niet worden afgespeeld.

## Foto's verwijderen

Afspeelmodus:

De foto's worden van de kaart verwijderd als de kaart in de camera is geplaatst, of uit het ingebouwde geheugen als deze niet is geplaatst. (Verwijderde foto's kunnen niet worden teruggehaald.)



### Meerdere (maximaal 50) of alle foto's verwijderen

(na stap 1)

### 2 Raak [MULTI WISSEN] / [ALLES WISSEN] aan

- Ga naar stap 5 wanneer u [ALLES WISSEN] selecteert

### 3 Raak de foto's aan die u wilt verwijderen



- De selectie annuleren → Raak opnieuw aan
- Het scherm wijzigen → Raak aan op het scherm

Geselecteerde foto

### 4 Raak [UITVOER.] aan

### 5 Raak [JA] aan

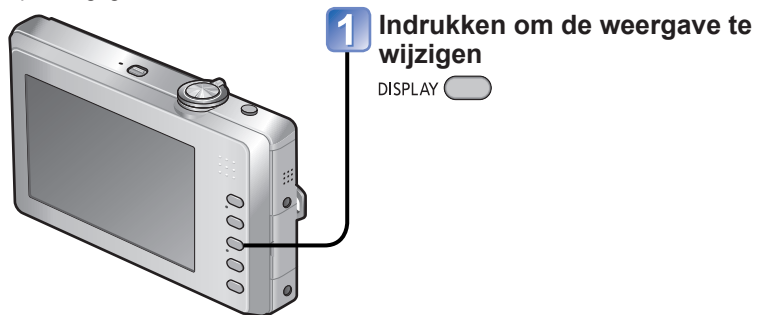
- Annuleren → Raak [ANNUL] aan
- Dit kan even duren, afhankelijk van het aantal foto's dat wordt verwijderd.
- U kunt bij [ALLES WISSEN] de optie [ALLES WISSEN BEHALVE ★] selecteren als [FAVORIETEN] is ingesteld op [ON] (→74) en er foto's zijn geregistreerd.

- Gebruik een voldoende opgeladen batterij of een netadapter (los verkocht).
- Foto's kunnen in de volgende gevallen niet worden verwijderd:
  - Beveiligde foto's
  - Wanneer de kaartvergrendeling in de positie 'LOCK' staat.
  - Wanneer foto's niet in de DCF-indeling staan (→32)
- U kunt ook bewegende beelden verwijderen.
- Om alle gegevens te wissen, inclusief alle beveiligde beelden, verricht u het [FORMATEREN].



## Weergave informatie voor opname wijzigen

U kunt schakelen tussen verschillende gegevens op het lcd-scherm, zoals richtlijnen en opnamegegevens.

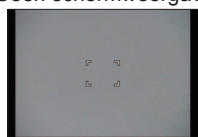


### In de opnamemodus

Opname-informatie



Geen schermweergave



Richtlijnen



### In de weergavemodus

Fotogegevens



Fotogegevens + opnamegegevens



Geen schermweergave



### Richtlijnen

- Referentie voor evenwicht en compositie tijdens het fotograferen.



- Bij het weergeven van menu's, meerdere foto's of de kalender: U kunt de weergave niet wijzigen.
- Richtlijnen worden niet weergegeven in de scènemodus [FOTO FRAME].

## Fotograferen met de zelfontspanner

Opnamemodus: MS SCN

We raden u aan een statief te gebruiken. Deze optie is ook effectief om trillingen te voorkomen wanneer de ontspanknop wordt ingedrukt, door de zelfontspanner in te stellen op 2 seconden.



### 1 Raak in het snelmenu aan (→17)

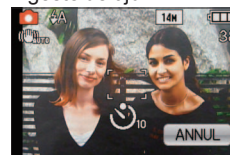
- U kunt deze instelling ook maken door aanraken van [ZELFONTSPANNER] in het [OPNAME] menu.

### 2 Raak de tijd aan die u wilt instellen

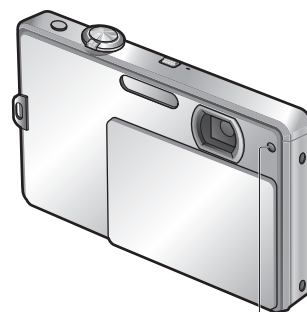
- Als u de zelfontspanner niet gaat gebruiken, raakt u [OFF] aan.
- Raak [EXIT] aan om terug te keren naar het oorspronkelijke scherm.

### 3 Maak een foto

Druk de ontspanknop helemaal in om te beginnen met opnemen na de vooraf ingestelde tijd.



- Annuleren tijdens gebruik → Raak [ANNUL] aan



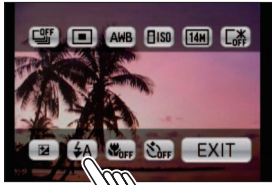
Indicator zelfontspanner  
(Knippert gedurende ingestelde periode)

- Bij instellen op de [BURSTFUNCTIE] worden er drie foto's genomen. Bij instellen op de [FLITS-BURST] scènefunctie worden er vijf foto's genomen.
- Er wordt automatisch scherpgesteld vlak voordat het opnemen begint als u de ontspanknop hier volledig indrukt.
- Nadat de indicator voor de zelfontspanner stopt met knipperen, kan deze gaan branden als AF-assistlampje.
- U kunt deze functie niet gebruiken in de scènemodus [HI-SPEED BURST].
- In de scènemodus [ZELFPORTRET] is [10 SEC.] niet beschikbaar.



# Fotograferen met een flitsers

Opnamemodus: **iA** **MS SCN**



## 1 Raak **[iA]** in het snelmenu aan (→17)

- U kunt deze instelling ook maken door aanraken van [FLITS] in het [OPNAME] menu.

## 2 Raak het type flitsers aan

- Raak [EXIT] aan om terug te keren naar het oorspronkelijke scherm.

● Zorg voor een minimale afstand van 1 m. als u flitsopnamen maakt van kleine kinderen.

Type, bewerkingen	Toepassingen
<b>[iA]</b> [AUTO] • Bekijkt automatisch of er moet worden geflitst.	Normaal gebruik
<b>[iA]</b> [AUTO/RODE-OG]*1 • Bekijkt automatisch of er moet worden geflitst (met rode-ogenreductie).	Onderwerpen in een donkere omgeving fotograferen
<b>[iA]</b> [FLITS ALTIJD AAN] • Altijd flitsen	Fotograferen met achtergrondlicht of onder felle lampen (bijvoorbeeld tl-licht)
<b>[iA]</b> [GDW. AAN/RODE-OG]*1 • Altijd flitsen (met rode-ogenreductie)	
<b>[iA]</b> [LNGZ. SY./RODE-OG]*1 • Bekijkt automatisch of er moet worden geflitst (met rode-ogenreductie en lange sluitertijd voor meer helderheid).	Onderwerpen fotograferen tegen een nachtblandschap (statief aanbevolen)
<b>[iA]</b> [GEDWONGEN UIT] • Nooit flitsen	Plaatsen waar u niet mag flitsen

\*1De flitsers wordt twee keer geactiveerd. Stop met bewegen voordat de tweede keer wordt geflitst. Het interval tussen de flitsen varieert, afhankelijk van de helderheid van het onderwerp.  
Wanneer [RODE-OGEN CORR] wordt geactiveerd in het opnamemenu, wordt het pictogram weergegeven, worden rode ogen automatisch gedetecteerd en worden de fotogegevens gecorrigeerd. (Alleen wanneer [AF MODE] is ingesteld op (gezichtsdetectie).)

● De sluitertijden zijn als volgt:

- **[iA]**, **[iA]**, **[iA]**, **[iA]**: 1/30 - 1/1600
- **[iA]**, **[iA]**: 1/8\*2 - 1/1600

\*2Max. 1/4 sec. wanneer **[ISO]** onder [GEOVELIGHEID] is ingesteld; max. 1 sec. wanneer [STABILISATIE] op [OFF] is ingesteld of wanneer er weinig onscherpte is. Varieert ook afhankelijk van de modus [INTELLIGENT AUTO], de scène in [SCÈNE MODUS] en de zoompositie.

● Het effect van de rode-ogenreductie varieert, afhankelijk van het onderwerp, en wordt beïnvloed door factoren zoals afstand tot het onderwerp, of het onderwerp tijdens de voorflits naar de camera kijkt enzovoort. In sommige gevallen is het effect van de rode-ogenreductie verwaarloosbaar.

## ■ Beschikbare typen per modus

(○: beschikbaar, —: niet beschikbaar, □: standaardinstelling)

	[SCÈNE MODUS]														
	[iA]	[iA]	[iA]	[iA]	[iA]	[iA]	[iA]	[iA]	[iA]	[iA]	[iA]	[iA]	[iA]	[iA]	[iA]
<b>[iA]</b>	○	○*	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
<b>[iA]</b>	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
<b>[iA]</b>	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
<b>[iA]</b>	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
<b>[iA]</b>	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

\*Stel in op **[iA]** (Auto), **[iA]** (Auto/rode-og), **[iA]** (Lngz. sy./rode-og) of **[iA]** (Langz. sync.), afhankelijk van het onderwerp en de helderheid.

• De flitsers kan niet worden gebruikt in de filmmodus en in deze scènemodi: en .

## ■ Scherpstelgebied afhankelijk van ISO-gevoeligheid en zoom

		Scherpstelgebied	
		Max. W (groothoek)	Max. T (tele)
[GEOVELIGHEID] (→57)	[ISO]	ongeveer 0,3 m - 4,9 m	ongeveer 0,5 m - 2,9 m
	ISO80	ongeveer 0,3 m - 1,0 m	ongeveer 0,5 m - 0,6 m
	ISO100	ongeveer 0,3 m - 1,2 m	ongeveer 0,5 m - 0,7 m
	ISO200	ongeveer 0,4 m - 1,7 m	ongeveer 0,5 m - 1,0 m
	ISO400	ongeveer 0,6 m - 2,4 m	ongeveer 0,6 m - 1,4 m
	ISO800	ongeveer 0,8 m - 3,4 m	ongeveer 0,6 m - 2,0 m
[H. GEOVELIGH.] in [SCÈNE MODUS] (→47)	ISO1600-ISO6400	ongeveer 1,15 m - 4,9 m	ongeveer 0,9 m - 2,9 m
[FLITS-BURST] in [SCÈNE MODUS] (→48)	ISO100-ISO3200	ongeveer 1,15 m - 9,8 m	ongeveer 0,9 m - 5,8 m
		ongeveer 0,3 m - 3,2 m	ongeveer 0,5 m - 1,9 m

● Raak de flitsers niet aan en kijk er niet van dichtbij (een paar cm) in (→7). Flits niet dicht in de buurt van andere onderwerpen (warmte en licht kunnen schadelijk zijn voor het onderwerp).

- Flitsinstellingen kunnen veranderen als u een andere opnamemodus kiest.
- Wanneer **[ISO]** is ingesteld onder [GEOVELIGHEID], wordt de ISO-gevoeligheid automatisch ingesteld in een bereik tot 1600.
- Als u een andere scènemodus kiest, worden de standaardflitsinstellingen hersteld.
- Als er moet worden geflitst, worden de flitsesymbolen (bijvoorbeeld **[iA]**) rood als u de ontspanknop half indrukt.
- Er kunnen geen foto's worden gemaakt als deze symbolen knipperen (flitsers wordt opgeladen) (bijvoorbeeld **[iA]**).
- Onvoldoende bereik van de flitsers kan worden veroorzaakt door niet goed ingestelde belichting of witbalans.
- Het flitseffect wordt mogelijk niet volledig bereikt bij korte sluitertijden.
- Het opladen van de flitsers kan even duren als de batterij bijna leeg is, of als de flitsers enkele keren achter elkaar wordt gebruikt.

# Close-upfoto's maken

Opnamemodus:

Wanneer u het onderwerp van dichtbij beeldvullend wilt opnemen, kunt u door instellen op [MACRO-AF] (AF ) onderwerpen dichterbij nemen dan bij de normale scherpfelstand (tot op 10 cm in de maximale W groothoekstand).



- Het kan even duren totdat onderwerpen op grote afstand scherp worden.
- Bij gebruik van de **iA** ([INTELLIGENT AUTO] modus) kunt u de macro-opnamefunctie inschakelen door eenvoudigweg de camera op uw onderwerp te richten. ( aanduiding)

## 1 Raak [OFF] in het snelmenu aan (→17)

- U kunt deze instelling ook maken door aanraken van [MACRO STAND] in het [OPNAME] menu.

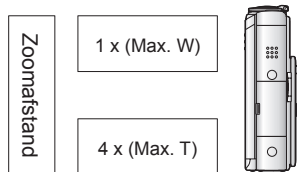
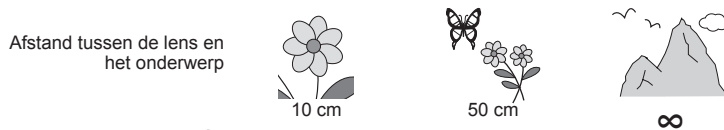
## 2 Raak [MACRO-AF] aan

- Als u de macro-opnamen wilt annuleren, raakt u [OFF] aan.
- Raak [EXIT] aan om terug te keren naar het oorspronkelijke scherm.

## 3 Maak een foto



### ■ Scherpfelbereik voor de modus AF Macro



- Tijdens opnamen in [MACRO ZOOM] is het scherpfelbereik 10 cm tot oneindig, ongeacht de zoompositie.

# Fotograferen van nóg dichterbij [MACRO ZOOM]

Om uw onderwerp nog dichterbij te nemen, kunt u instellen op [MACRO ZOOM] zodat uw onderwerp nog groter in beeld verschijnt dan bij de [MACRO-AF].



## 1 Raak [OFF] in het snelmenu aan (→17)

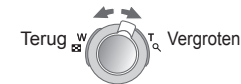
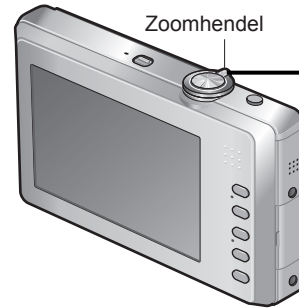
- U kunt deze instelling ook maken door aanraken van [MACRO STAND] in het [OPNAME] menu.

## 2 Raak [MACRO ZOOM] aan

- Als u de macro-opnamen wilt annuleren, raakt u [OFF] aan.
- Raak [EXIT] aan om terug te keren naar het oorspronkelijke scherm.

## 3 Regel de vergroting van de digitale zoom met de zoomhendel

Er is hierbij vast uitgezoomd naar de groothoekstand. Het scherpfelbereik is van 10 cm - ∞.



Digitale zoom-vergroting (1 x tot 3 x)

## 4 Maak een foto

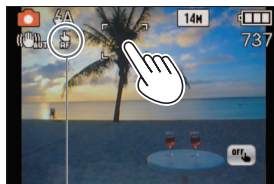
- Bij de [MACRO ZOOM] wordt een sterkere vergroting bereikt, hetgeen een mindere beeldkwaliteit geeft.
- Wanneer de ingezoomde macrostand wordt ingesteld, wordt Extra optische zoom uitgeschakeld.
- We raden u aan een statief of de [ZELFONTSPANNER] te gebruiken of [FLITS] in te stellen op [GEDWONGEN UIT].
- Als u de camera beweegt nadat er is scherpgesteld, kunnen uw foto's onscherp zijn wanneer uw onderwerp erg dicht bij de camera is, aangezien de scherptediepte en dus het scherpfelbereik bijzonder gering is.
- De resolutie buiten het scherpgestelde gebied kan lager zijn.

## Fotograferen met het aangeraakte gebied scherpgesteld

(Raak de selectie van het AF-gebied aan)

Opnamemodus:

U kunt scherpstellen op de plaats op het scherm die u aanraakt.



op het scherm

### 1 Raak uw onderwerp aan

- Als het onderwerp wordt herkend, wordt het AF-gebied weergegeven en wordt de camera scherpgesteld.
- Als u aanraakt, wordt de aanraakselectie van het AF-gebied geannuleerd.
- De scherpstelling kan niet werken als u de rand van het scherm aanraakt.

### 2 Maak een foto



Druk half in  
(druk licht in en  
stel scherp)



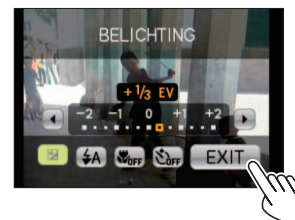
Druk volledig in (druk  
de knop helemaal in  
om een foto te maken)

- De selectie van het AF-gebied door aanraken is mogelijk niet effectief in de volgende situaties.
  - Wanneer het onderwerp te klein is
  - Wanneer de opnamelocatie te donker is
  - Wanneer het onderwerp snel beweegt
  - Wanneer er andere onderwerpen zijn of een achtergrond is met dezelfde kleur als het onderwerp
  - Wanneer de camera trilt
  - Wanneer u de zoomfunctie gebruikt
- Als de selectie van het AF-gebied door aanraken mislukt, knippert het AF-gebied rood en gaat het vervolgens uit. Raak het scherm opnieuw aan.
- Als de selectie van het AF-gebied door aanraken niet werkt, neemt [AF MODE] op met (Scherpstellen op 1 punt).
- Tijdens de modus [INTELLIGENT AUTO] bepaalt de camera hoe het aangeraakte onderwerp de optimale scène oplevert.
- Selectie van het AF-gebied door aanraken werkt niet in de volgende situaties.
  - De scène modi [STERRENHEMEL], [VUURWERK]
  - Opnamemodus voor films

## Foto's maken met belichtingscompensatie

Opnamemodus:

Corrigeert de belichting wanneer een goede belichting niet mogelijk is (bij grote verschillen tussen de helderheid van het object en de achtergrond enzovoort). Afhankelijk van de helderheid is dit in sommige gevallen niet mogelijk.



### 1 Raak in het snelmenu aan (→17)

- U kunt deze instelling ook maken door aanraken van [BELICHTING] in het [OPNAME] menu.

### 2 Raak ◀▶ ann

- Als u de belichtingscompensatie niet gaat gebruiken, selecteert u 0.

### 3 Raak [EXIT] ann

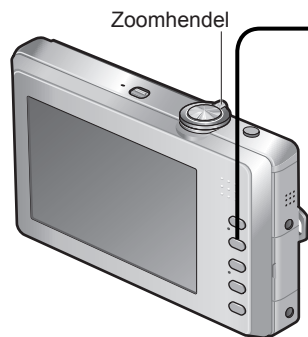
- Na de belichtingscompensatie wordt de compensatiewaarde (bijvoorbeeld +1/3) in de linkerbenedenhoek van het scherm weergegeven.
- De belichtingscompensatie die u instelt, blijft behouden, zelfs nadat de camera is uitgeschakeld.
- De belichtingscompensatie kan niet worden gebruikt bij de [STERRENHEMEL] scènefunctie.

# Foto's maken die zijn afgestemd op de scène

[SCÈNE MODUS]

Opnamemodus: MS SCN

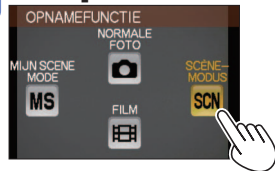
Met [SCÈNE MODUS] kunt u fotograferen met optimale instellingen voor specifieke scènes (belichting, kleur enzovoort).



**1 Ga naar het scherm voor selectie van de opnamemodus**

MODE

**2 Raak [SCÈNE MODUS] aan**



**3 Raak een scène aan**

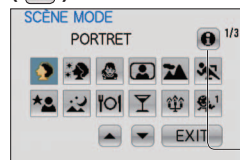
Het opnamescherm voor de geselecteerde scènemodus verschijnt.

- Raak ▲ ▼ op het scherm aan om een andere pagina te kiezen. Met de zoomhendel kunt u ook naar het volgende scherm gaan.
- Raak [EXIT] aan om terug te keren naar het oorspronkelijke scherm.

## ■ Veelgebruikte scènes registreren

[MIJN SCENE MODE] (→50)

## ■ Wanneer de beschrijving AAN ( ) is



Raak aan om de beschrijving AAN/UIT te zetten

Wanneer u een scène aanraakt, wordt er een scènebeschrijving getoond.

Wanneer u [INST.] aanraakt, wordt het opnamescherm van de [SCÈNE MODUS] weergegeven.

- Een scène opnieuw selecteren → Raak [ANNUL] aan

- Wanneer u een scènemodus kiest die niet geschikt is voor de feitelijke scène kan dit de kleur van uw foto's beïnvloeden.
- De volgende instellingen van het menu [OPNAME] worden automatisch aangepast en kunnen niet handmatig worden geselecteerd (instellingen afhankelijk van de geselecteerde scène). [GEVOELIGHEID], [MACRO STAND], [KLEURFUNCTIE]
- De witbalans kan alleen in de volgende scène worden ingesteld. [PORTRET], [GAVE HUID], [TRANSFORMEREN], [ZELFPORTRET], [SPORT], [BABY], [HUIDDIER], [H. GEVOELIGH.], [HI-SPEED BURST], [FOTO FRAME] (De instelling wordt teruggezet naar [AWB] wanneer een andere scène wordt gekozen.)
- De beschikbare flitstypen (→37) variëren afhankelijk van de scène. De flitserinstelling voor de scènemodus wordt op de beginwaarde teruggezet wanneer de scènemodus wordt gewijzigd.
- De richtlijnen worden in grijs weergegeven in de scènemodi [NACHTPORTRET], [NACHTL. SCHAP], [STERRENHEMEL] en [VUURWERK].

Flitser gebruiken in scènemodi (→37)

## ■ De geselecteerde scènemodus wijzigen

- ① Raak op het opnamescherm aan
- ② Raak in het scènemenu een scène aan



Raak deze knop aan om de scène te wijzigen

Scène	Toepassingen, Tips	Opmerkingen
[PORTRET]	<p><b>Verbeter de huidskleur van onderwerpen voor een gezonder uiterlijk in helder daglicht.</b></p> <p><b>Tips</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ga zo dicht mogelijk bij het onderwerp staan.</li> <li>• Zoom: Zo telescopisch mogelijk (richting T)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Standaardinstelling voor [AF MODE] is  (gezichtsdetectie).</li> </ul>
[GAVE HUID]	<p><b>Verzacht de kleuren van de huid in helder daglicht buiten (portretten vanaf de borst).</b></p> <p><b>Tips</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ga zo dicht mogelijk bij het onderwerp staan.</li> <li>• Zoom: Zo telescopisch mogelijk (richting T)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• De duidelijkheid van het effect kan variëren, afhankelijk van de hoeveelheid licht.</li> <li>• Standaardinstelling voor [AF MODE] is  (gezichtsdetectie).</li> <li>• Als een deel van de achtergrond enzovoort een kleur heeft die dicht in de buurt komt van huidskleur, wordt dit deel ook zachter gemaakt.</li> </ul>
[TRANSFORMEREN]	<p><b>Verandert uw onderwerp in een filmster of een superslanke verschijning.</b></p> <p>① Raak een transformatie-effect aan De instellingen zijn ook te wijzigen via het Quick-menu.</p> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;"> <p>TRANSFORMEREN</p> <p>SLANK</p> <p>GEEN EFFECT</p> <p>UITREK</p> <p>ANNUL</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>[SLANK]</p> <p>↑</p> <p>[GEEN EFFECT]</p> <p>↓</p> <p>[UITREK.]</p> </div> </div> <p>②Maak een foto</p> <p><b>Opmerkingen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Deze functie mag alleen worden gebruikt voor privédoeleinden, dus niet voor winstbejag of commerciële toepassingen, waarvoor auteursrechten gelden.</li> <li>• Gebruik deze functie niet zodanig dat het iemand schade kan berokkenen of de openbare orde of goede zeden kan aantasten.</li> <li>• Gebruik de functie niet zo dat uw onderwerp er door geschaad kan worden.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wanneer u hiermee een foto neemt, wordt de huidtint treffend verbeterd.</li> <li>• De beeldkwaliteit wordt iets minder.</li> <li>• [FOTO RES.] wordt als volgt vastgezet. 4:3 : 3 M 3:2 : 2.5 M 16:9 : 2 M</li> <li>• Standaardinstelling voor [AF MODE] is  (gezichtsdetectie).</li> <li>• De volgende functies zijn niet te gebruiken. Extra-optische zoom/[DIG. ZOOM]/[BURSTFUNCTIE]</li> </ul>











## Foto's maken die zijn afgestemd op de scène








[SCÈNE MODUS] (vervolg)

Opnamemodus: MS SCN

Een scène selecteren (→42)

Flitser gebruiken in scènemodi (→37)

Scène	Toepassingen, Tips	Opmerkingen
 [ZELFPORTRET]	<p><b>Foto's van uzelf maken.</b></p>  <p><b>Tips</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Druk de ontspanknop half in → de indicator van de zelfontspanner gaat aan → druk de ontspanknop volledig in → bekijken (wanneer de indicator van de zelfontspanner knippert, is niet goed scherpgesteld)</li> <li>Scherpstelling: 30 cm - 1,2 m (Max. W)</li> <li>Gebruik geen zoom (moeilijker scherp te stellen). (Zoom gaat automatisch naar max. W)</li> <li>Zelfontspanner van 2 seconden aanbevolen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Belangrijke vaste instellingen [STABILISATIE]: [MODE 2] [AF ASS. LAMP]: [OFF] [ZELFONTPANNER]: [OFF]/ [2 SEC.]</li> <li>Standaardinstelling voor [AF MODE] is  (gezichtsdetectie).</li> </ul>
 [LANDSCHAP]	<p><b>Heldere foto's maken van brede onderwerpen op afstand.</b></p> <p><b>Tips</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ga op minstens 5 m afstand staan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Belangrijke vaste instellingen [FLITS]:  [GEDWONGEN UIT] [AF ASS. LAMP]: [OFF]</li> </ul>
 [SPORT]	<p><b>Foto's maken van scènes met snelle bewegingen, bijvoorbeeld sport.</b></p> <p><b>Tips</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ga op minstens 5 m afstand staan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Als de camera is ingesteld op [STABILISATIE] en er zeer weinig trillingen zijn of als [STABILISATIE] is ingesteld op [OFF], kan de sluitertijd worden verlengd naar maximaal 1 seconde.</li> <li>Belangrijke vaste instellingen [GEVOELIGHEID]: [  ISO ] (automatisch ingesteld in een bereik tot 1600)</li> </ul>
 [NACHTPORTRET]	<p><b>Foto's maken van mensen en nachtelandschappen met benadering van de werkelijke helderheid.</b></p> <p><b>Tips</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Gebruik de flitser.</li> <li>Het onderwerp mag niet bewegen.</li> <li>Statief en zelfontspanner aanbevolen.</li> <li>Ga tenminste 1,5 m weg staan en gebruik de W-stand</li> <li>Scherpstelling: Max. W: 80 cm - 5 m Max. T: 1,2 m - 5 m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Als de camera is ingesteld op [STABILISATIE] en er zeer weinig trillingen zijn of als [STABILISATIE] is ingesteld op [OFF], kan de sluitertijd worden verlengd naar maximaal 1 seconde (of maximaal 8 seconden als de flitser is ingesteld op  (gedwongen uit)).</li> <li>Er kan interferentie optreden bij donkere scènes.</li> <li>De sluitertijd kan 8 seconde dicht blijven nadat u de foto hebt gemaakt.</li> <li>Standaardinstelling voor [AF MODE] is  (gezichtsdetectie).</li> </ul>

Scène	Toepassingen, Tips	Opmerkingen
 [NACHTL. SCHAP]	<p><b>Duidelijke foto's maken van nachts scènes.</b></p> <p><b>Tips</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ga op minstens 5 m afstand staan.</li> <li>Statief en zelfontspanner aanbevolen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Als de camera is ingesteld op [STABILISATIE] en er zeer weinig trillingen zijn of als [STABILISATIE] is ingesteld op [OFF], kan de sluitertijd worden verlengd naar maximaal 8 seconden.</li> <li>Er kan interferentie optreden bij donkere scènes.</li> <li>De sluitertijd kan 8 seconden dicht blijven nadat u de foto hebt gemaakt.</li> <li>Belangrijke vaste instellingen [FLITS]:  [GEDWONGEN UIT] [AF ASS. LAMP]: [OFF] [GEVOELIGHEID]: ISO80 - 800</li> </ul>
 [VOEDSEL]	<p><b>Natuurgetrouwe foto's maken van voedsel</b></p> <p><b>Tips</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Scherpstelling: Max. W: 10 cm en hoger Max. T: 50 cm en hoger</li> </ul>	-
 [PARTY]	<p><b>Onderwerpen en de achtergrond helderder maken in foto's van gebeurtenissen binnen, zoals bruiloften.</b></p> <p><b>Tips</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ga op ongeveer 1,5 m afstand staan.</li> <li>Zoom: groothoek (richting W)</li> <li>Gebruik de flitser.</li> <li>Statief en zelfontspanner aanbevolen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Standaardinstelling voor [AF MODE] is  (gezichtsdetectie).</li> </ul>
 [KAARSLICHT]	<p><b>De sfeer van een ruimte met kaarslicht fotograferen.</b></p> <p><b>Tips</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Scherpstelling: Max. W: 10 cm en hoger Max. T: 50 cm en hoger</li> <li>Gebruik geen flitser.</li> <li>Statief en zelfontspanner aanbevolen. (Sluitertijd: max. 1 sec.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Als de camera is ingesteld op [STABILISATIE] en er zeer weinig trillingen zijn of als [STABILISATIE] is ingesteld op [OFF], kan de sluitertijd worden verlengd naar maximaal 1 seconde.</li> <li>Standaardinstelling voor [AF MODE] is  (gezichtsdetectie).</li> </ul>











# Foto's maken die zijn afgestemd op de scène


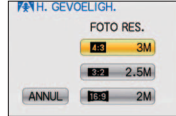

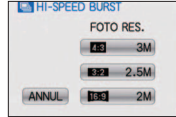

[SCÈNE MODUS] (vervolg)

Opnamemodus: MS SCN

Een scène selecteren (→42)

Flitser gebruiken in scènemodi (→37)

Scène	Toepassingen, Tips	Opmerkingen
  <b>[BABY]</b>	<p><b>Gebruikt een zwakke flits om de huidskleur naar voren te halen.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leeftijd en naam vastleggen (U kunt [BABY1] en [BABY2] fzonderlijk instellen.)</li> </ul>  <ol style="list-style-type: none"> <li>① Raak [SET] aan voor [LEEFTIJD] of [NAAM].</li> <li>② Stel de geboortedatum en naam in. Geboortedatum: Raak ▲ ▼ op het scherm aan om de geboortedatum in te stellen en raak [INST.] aan. Naam: (Zie 'Tekst invoeren' (→63))</li> <li>③ Raak [EXIT] aan om af te sluiten.</li> </ol> <p><b>Tips</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zorg ervoor dat [LEEFTIJD] en [NAAM] zijn ingesteld op [ON] voordat u de foto maakt.</li> <li>• Resetten : selecteer [RESETTEN] in het menu [SET-UP].</li> <li>• Scherpstelling: Max. W: 10 cm en hoger Max. T: 50 cm en hoger</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• De leeftijd en naam worden na het instellen van deze modus ongeveer 5 seconden weergegeven.</li> <li>• Als de camera is ingesteld op [STABILISATIE] en er zeer weinig trillingen zijn of als [STABILISATIE] is ingesteld op [OFF], kan de sluitertijd worden verlengd naar maximaal 1 seconde.</li> <li>• De leeftijdsnotatie wordt bepaald door de instelling voor [TAAL].</li> <li>• U kunt de afdrukinstelling [LEEFTIJD] en [NAAM] op de computer opgeven via de meegeleverde cd-rom 'PHOTOfunSTUDIO'. U kunt via [TEKST AFDR.] ook tekst aan de foto toevoegen (→70).</li> <li>• De geboortedatum wordt weergegeven als [0 mnd. 0 dg.].</li> <li>• Belangrijke vaste instellingen [GEVOELIGHEID]: [ISO] (automatisch ingesteld in een bereik tot 1600)</li> <li>• Standaardinstelling voor [AF MODE] is  (gezichtsdetectie).</li> </ul>
 <b>[HUISDIER]</b>	<p><b>Vastleggen van de naam en de leeftijd van uw huisdier bij het fotograferen.</b></p> <p><b>Tips</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hetzelfde als voor [BABY]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Als de camera is ingesteld op [STABILISATIE] en er zeer weinig trillingen zijn of als [STABILISATIE] is ingesteld op [OFF], kan de sluitertijd worden verlengd naar maximaal 1 seconde.</li> <li>• De standaardinstellingen zijn als volgt. [AF MODE]:  (Scherpstellen op 1 punt) [AF ASS. LAMP]: [OFF]</li> <li>• Raadpleeg [BABY] voor andere opmerkingen en vaste instellingen.</li> </ul>
 <b>[ZONSONDERG.]</b>	<p><b>Duidelijke foto's maken van scènes als zonsopgangen.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Belangrijke vaste instellingen [GEVOELIGHEID]: ISO80 [FLITS]:  [GEDWONGEN UIT] [AF ASS. LAMP]: [OFF]</li> </ul>

Scène	Toepassingen, Tips	Opmerkingen								
 <b>[H. GEVOELIGH.]</b>	<p><b>Voorkomt dat onderwerpen in donkere omgevingen binnen onscherp worden.</b></p> <p>Raak een aantal opnamepixels (beeldverhouding) aan.</p>  <p><b>Tips</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scherpstelling: Max. W: 10 cm en hoger Max. T: 50 cm en hoger</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Foto's kunnen soms iets korrelig overkomen vanwege de hoge gevoeligheid.</li> <li>• Belangrijke vaste instelling [GEVOELIGHEID]: ISO1600 - 6400</li> <li>• De volgende functies zijn niet te gebruiken. Extra-optische zoom/[DIG. ZOOM]</li> </ul>								
 <b>[HI-SPEED BURST]</b>	<p><b>Foto's maken van snelle bewegingen of beslissende momenten.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>① Raak een aantal opnamepixels (beeldverhouding) aan.</li> </ol>  <ol style="list-style-type: none"> <li>② Maak foto's. (Houd de ontspanknop ingedrukt.) Er worden continu foto's gemaakt zolang de ontspanknop volledig is ingedrukt.</li> </ol> <table border="1"> <tr> <td>Maximale snelheid*</td> <td colspan="2">Ongeveer 4,6 foto's/sec.</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">Aantal te nemen foto's*</td> <td>Ingebouwd geheugen</td> <td>Ongeveer 15 of meer</td> </tr> <tr> <td>Kaart</td> <td>Ongeveer 15 tot 100 (Het maximum is 100).</td> </tr> </table> <p>* De burstsnelheid en het aantal foto's dat kan worden gemaakt, is afhankelijk van de opnameomstandigheden en het type geheugenkaart.</p> <p><b>Tips</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scherpstelling: Max. W: 10 cm en hoger Max. T: 50 cm en hoger</li> </ul>	Maximale snelheid*	Ongeveer 4,6 foto's/sec.		Aantal te nemen foto's*	Ingebouwd geheugen	Ongeveer 15 of meer	Kaart	Ongeveer 15 tot 100 (Het maximum is 100).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Het aantal foto's dat u met de burstfunctie kunt maken, is direct na formattering groter.</li> <li>• De beeldkwaliteit wordt iets minder.</li> <li>• Belangrijke vaste instellingen [FLITS]:  [GEDWONGEN UIT] [GEVOELIGHEID]: ISO500 - UIT</li> <li>• De scherpstelling, zoom, belichting, witbalans, sluitertijd en ISO-gevoeligheid zijn gelijk aan die van de eerste foto.</li> <li>• U kunt de volgende functies niet gebruiken. Extra optische zoom/[DIG. ZOOM]/[ZELFONTSPANNER]/[BURSTFUNCTIE]</li> <li>• Als het opnemen wordt herhaald, kan er onder bepaalde omstandigheden enige vertraging zijn voordat de camera weer foto's neemt.</li> </ul>
Maximale snelheid*	Ongeveer 4,6 foto's/sec.									
Aantal te nemen foto's*	Ingebouwd geheugen	Ongeveer 15 of meer								
	Kaart	Ongeveer 15 tot 100 (Het maximum is 100).								






# Foto's maken die zijn afgestemd op de scène








[SCÈNE MODUS] (vervolg)

Opnamemodus: MS SCN

Een scène selecteren (→42)

Flitser gebruiken in scènemodi (→37)

Scène	Toepassingen, Tips	Opmerkingen
 <b>[FLITS-BURST]</b>	<p><b>Voor doorlopend opnemen op plaatsen met weinig licht.</b></p> <p>① Raak een aantal opnamepixels (beeldverhouding) aan.</p>  <p>② Neem uw foto's (Houd de ontspanknop ingedrukt). Er worden doorlopend foto's gemaakt zolang u de ontspanknop ingedrukt houdt. Aantal achtereenvolgende foto's: Max. 5</p> <p><b>Tips</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Te gebruiken binnen de effectieve reikwijdte van de flitser. (→37)</li> <li>• Scherpstelling: Max. W: 10 cm en hoger Max. T: 50 cm en hoger</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• De beeldkwaliteit wordt iets minder.</li> <li>• Belangrijke vaste instellingen [FLITS]:  [FLITS ALTIJD AAN] [GEVOELIGHEID]: [  ISO ] (automatisch ingesteld in een bereik tot 3200)</li> <li>• De scherpstelling, zoomstand, belichtingscompensatie, sluitertijd en ISO-gevoeligheid worden allemaal vastgesteld op de waarde voor de eerste foto.</li> <li>• De sluitertijd wordt 1/30 seconde tot 1/1600 seconde.</li> <li>• De volgende functies zijn niet te gebruiken. Extra-optische zoom/[DIG. ZOOM]/[BURSTFUNCTIE]</li> <li>• Zie voor meer informatie over de flitser (→36)</li> </ul>
 <b>[STERRENHEMEL]</b>	<p><b>Duidelijke foto's maken van de sterrenhemel of van donkere onderwerpen.</b></p> <p>• Sluitertijdinstellingen</p> <p>① Raak een sluitertijd (seconden) aan.</p>  <p>• U kunt het aantal seconden wijzigen via de snelle instelmodus. (→17)</p> <p>② Druk op de ontspanknop.</p>  <p><b>Tips</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stel langere sluitertijden in voor donkerdere omstandigheden.</li> <li>• Gebruik altijd een statief.</li> <li>• Zelfontspanner aanbevolen.</li> <li>• Beweeg de camera niet totdat het aftellen (zie hierboven) is voltooid. (Het aftellen voor de verwerking wordt later opnieuw weergegeven)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Belangrijke vaste instellingen [FLITS]:  [GEDWONGEN UIT] [STABILISATIE]: [OFF] [GEVOELIGHEID]: ISO80</li> <li>• De volgende functies zijn niet te gebruiken. [BURSTFUNCTIE]/[BELICHTING]</li> </ul>

Scène	Toepassingen, Tips	Opmerkingen
 <b>[VUURWERK]</b>	<p><b>Duidelijke foto's maken van vuurwerk in de nachtlucht.</b></p> <p><b>Tips</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ga op minstens 10 m afstand staan.</li> <li>• Statief aanbevolen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• De sluitertijd kan worden ingesteld op 1/4 seconde of 2 seconden (wanneer er weinig trillingen zijn of wanneer de optische beeldstabilisatie [OFF] is). (wanneer u de belichtingscompensatie niet gebruikt)</li> <li>• Belangrijke vaste instellingen [FLITS]:  [GEDWONGEN UIT] [GEVOELIGHEID]: ISO80 [AF ASS. LAMP]: [OFF]</li> </ul>
 <b>[STRAND]</b>	<p><b>Het heldere blauw van de lucht en de zee naar voren halen zonder dat de foto te donker wordt.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Standaardinstelling voor [AF MODE] is  (gezichtsdetectie).</li> <li>• Raak de camera niet met natte handen aan.</li> <li>• Houd rekening met zand en zeewater.</li> </ul>
 <b>[SNEEUW]</b>	<p><b>De natuurlijke kleur van de sneeuw naar voren halen op scènes van skipistes en bergen.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• De levensduur van de batterij wordt verkort bij lagere luchttemperaturen.</li> </ul>
 <b>[LUCHTFOTO]</b>	<p><b>Foto's maken van het uitzicht vanuit het raam van een vliegtuig.</b></p> <p><b>Tips</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Richt de camera op de gebieden met contrasterende kleuren wanneer u scherpstelt.</li> <li>• Controleer of het interieur van het vliegtuig niet in het raam wordt weerspiegeld.</li> <li>• Ga op minstens 5 m afstand staan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Belangrijke vaste instellingen [FLITS]:  [GEDWONGEN UIT] [AF ASS. LAMP]: [OFF]</li> <li>• <b>Schakel de camera uit bij het opstijgen of landen.</b></li> <li>• <b>Volg bij het gebruik van de camera altijd de instructies van het cabinepersoneel.</b></li> </ul>
 <b>[ZANDSTRAAL]</b>	<p><b>Geeft korrelige foto's in zwart/wit.</b></p> <p><b>Tips</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scherpstelling: Max. W: 10 cm en hoger Max. T: 50 cm en hoger</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Belangrijke vaste instelling [GEVOELIGHEID]: ISO1600</li> <li>• De volgende functies zijn niet te gebruiken. [DIG. ZOOM]/[BURSTFUNCTIE]</li> </ul>
 <b>[FOTO FRAME]</b>	<p><b>Er wordt een kader over de foto geplaatst.</b></p> <p>Raak een kader aan.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Het opnamepixelniveau is 2 M (4:3).</li> <li>• Belangrijke vaste instelling [AUTO REVIEW]: [2 SEC.]</li> <li>• De kleur van het kader dat op het scherm wordt weergegeven en de kleur van het kader rond de feitelijke foto kunnen verschillen, maar dit is geen storing.</li> <li>• Richtlijnen kunnen niet worden weergegeven.</li> <li>• De volgende functies zijn niet beschikbaar. Extra-optische zoom/[DIG. ZOOM]/[BURSTFUNCTIE]</li> </ul>

## Veelgebruikte scènes registreren

[MIJN SCENE MODE]

Opnamemodus: MS

U kunt een veelgebruikte scène in MS registreren. Nadat u deze hebt geregistreerd, schakelt u over naar [MIJN SCENE MODE] en kunt u opnemen in de geregistreerde scènemodus.



1 Ga naar het scherm voor selectie van de opnamemodus

MODE

2 Raak [MIJN SCENE MODE] aan



• Als u een scène al in 'My scene mode' hebt geregistreerd, wordt deze als geregistreerde scène weergegeven.

3 Raak een scène aan

De geselecteerde scènemodus wordt geregistreerd onder [MIJN SCENE MODE] en het opnamescherm verschijnt.

- Raak ▲ ▼ op het scherm aan om een andere pagina te kiezen. Met de zoomhendel kunt u ook naar het volgende scherm gaan.
- Raak [EXIT] aan om terug te keren naar het oorspronkelijke scherm.

### ■ Fotograferen in geregistreerde scènemodus

- 1 Druk op de [MODE]-knop.
- 2 Raak [MIJN SCENE MODE] aan

### ■ Geregistreerde scènemodus wijzigen

- 1 Druk op de [MODE]-knop.
- 2 Raak [MIJN SCENE MODE] aan
- 3 Raak **SCN** aan
- 4 Raak in het scènemenu een scène aan

- Zie voor meer informatie over de vooringestelde scène de pagina's over de scènemodus. (→42)
- Als de opname-instellingen worden teruggezet met [RESETTEN] in het menu [SET-UP], wordt de vooringestelde scènemodus gewist.

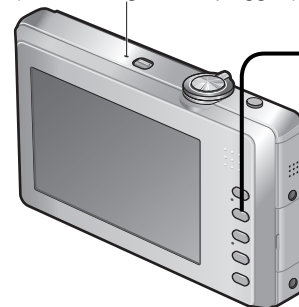
## Filmen van bewegende beelden

[FILM] modus

Opnamemodus:

U maakt als volgt films met geluid. (U kunt geen films zonder geluid opnemen.)

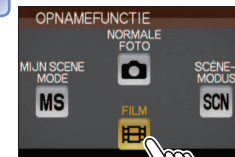
Microfoon  
(Hier uw vinger niet opleggen)



1 Ga naar het scherm voor selectie van de opnamemodus

MODE

2 Raak de modus [FILM] aan



3 Begin met filmen

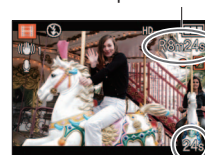


Half indrukken  
(Stel scherp)

Volledig indrukken  
(beginnen met filmen)

• De scherpstelling en zoominstelling blijven staan zoals ze waren aan het begin van de opname.

Verstreken opnameduur (ongeveer)



Verstreken opnameduur (ongeveer)

■ Afspelen van filmopnamen  
(→65)

4 Stop met filmen



Volledig indrukken

### ● Zie voor informatie over de beschikbare opnametijd (→96)

- Afhankelijk van het gebruikte type kaart kan er enige tijd een kaarttoegangsscherm verschijnen na het opnemen van een film. Dit geeft geen probleem aan.
- Druk de ontspanknop helemaal in en laat deze direct weer los.
- De volgende functies zijn niet beschikbaar.
  - Extra optische zoom en [LCD ROTEREN] voor verticaal gemaakte foto's.
- In [AF MODE] staat (9-zone-scherpstellen) vast ingesteld.
- In [STABILISATIE] staat [MODE 1] vast ingesteld.
- Wanneer er geen ruimte meer over is om de film op te slaan, wordt de opname automatisch gestopt. Ook kunnen opnamen tijdens het maken worden gestopt, afhankelijk van de gebruikte kaart.

## Filmen van bewegende beelden

[FILM] modus (vervolg)

Opnamemodus:

### [OPN. KWALITEIT]

Gebruik wanneer u een film opneemt een kaart met een SD-snelheidsklasse\* van 'klasse 6' of hoger.  
\* Met SD-snelheidsklasse wordt een specificatie voor constante schrijfsnelheden bedoeld.

**1** Druk op de knop [MENU] om het menuscherm weer te geven

**2** Raak [OPN. KWALITEIT] aan



**3** Raak een beeldkwaliteit aan



**4** Raak [EXIT] aan

Beeldkwaliteit	Beeldformaat	Aantal frames	Beeldverhouding
[HD]	1280 × 720 pixels	30 fps	16:9
[WVGA]	848 × 480 pixels		4:3
[VGA]	640 × 480 pixels		
[QVGA]*	320 × 240 pixels		

\* [QVGA] is vast ingesteld wanneer wordt opgenomen op het ingebouwde geheugen.

- Afhankelijk van de opnameomgeving voor films kunnen statische elektriciteit of elektromagnetische golven ertoe leiden dat het scherm tijdelijk zwart wordt of dat er ruis wordt opgenomen.
- Controleer voordat u gaat filmen of de batterij voldoende is opgeladen of gebruik een netadapter (optie).
- Wanneer u films maakt met een netadapter en de netadapter uit het stopcontact verwijderd, of wanneer de stroom uitvalt, wordt de stroomtoevoer naar de camera onderbroken en wordt de film waarmee u bezig was, niet verder opgenomen.
- Als u films probeert af te spelen die met de camera op andere apparaten zijn opgenomen, kunnen deze mogelijk niet worden afgespeeld of kunnen de beeld- of geluidskwaliteit slecht zijn.  
Ook kunnen er onjuiste opnamegegevens worden weergegeven.
- Films die met de camera zijn opgenomen, kunnen niet worden afgespeeld op Panasonic LUMIX digitale camera's die vóór juli 2008 zijn verkocht. (Films die zijn opgenomen met LUMIX digitale camera's die vóór deze datum zijn opgenomen, kunnen echter wel op deze camera worden afgespeeld.)

## Nuttige functies voor op reis

Opnamemodus: A\* MS SCN

\* Alleen bij opnemen. (Niet instelbaar.)

### [REISDATUM] (Reisdatum en bestemming vastleggen)

Informatie vastleggen over de opnamedag en -plaats door een vertrekdatum en bestemming in te stellen.

Instellen: • U moet van tevoren de klok instellen (→13).

• Druk op [MENU] → Menu [SET-UP] → Raak [REISDATUM] aan

**1** Raak [REIS-SETUP] aan

**2** Raak [SET] aan

**3** Raak op het scherm aan en stel de vertrekdatum in



**4** Raak [INST.] aan

**5** Stel zo ook de retourdatum in en raak [INST.] aan

**6** Raak [LOCATIE] aan



**7** Raak [SET] aan

**8** Voer de bestemming in

• 'Tekst invoeren' (→63)

**9** Raak [ANNUL] aan

**10** Raak [EXIT] aan

### ■ Annuleren

Wanneer de retourdatum is verstreken, wordt de instelling automatisch geannuleerd.

• Als u de instelling eerder wilt annuleren

① Raak [OFF] aan in stap **2**

② Raak [ANNUL] aan

③ Raak [EXIT] aan

# Nuttige functies voor op reis (vervolg)

Opnamemodus: \*

\* Alleen bij opnemen. (Niet instelbaar.)

- Het aantal dagen dat is verstreken wordt ongeveer 5 seconden lang aangegeven wanneer u overschakelt van de weergave- naar de opnamestand of wanneer u de stroom inschakelt. (■■■) verschijnt rechts onder in het scherm.)
- Wanneer de bestemming wordt ingesteld in [WERELDTIJD] (→54), wordt het verstreken aantal datum berekend op basis van de lokale tijd op de bestemming.
- Als de instellingen worden gemaakt vóór de vertrekdatum, zal het aantal dagen tot het vertrek worden aangegeven in oranje, met een minteken (maar niet opgenomen).
- Als de [REISDATUM] wit wordt weergegeven met een minteken, is de [HOME]-datum een dag later dan de [BESTEMMING]-datum (dit wordt vastgelegd).
- Reisdatum of bestemming afdrukken → Gebruik [TEKST AFDR.] of druk de gegevens af met de meegeleverde cd-rom 'PHOTOfunSTUDIO'.
- De [REIS-SETUP] reisdatum kan worden opgenomen tijdens het filmen van bewegende beelden, maar de [LOCATIE] plaats is niet op te nemen.

## [WERELDTIJD] (Lokale tijd registreren op een overzeese bestemming)

**Instellen:** • U moet van tevoren de klok instellen (→13).

- Druk op [MENU] → Menu [SET-UP] → Raak [WERELDTIJD] ann

[GELIEVE DE THUISZONE INSTELLEN] wordt weergegeven wanneer u dit onderdeel voor het eerst instelt. Raak in dit geval [INST.] aan en ga naar stap 2.

### ■ Stel thuiszone in



Naam stad/regio



Huidige tijd

Verskil met GMT  
(Greenwich Mean Time)

Raak aan om de zomertijd in te stellen/  
annuleren

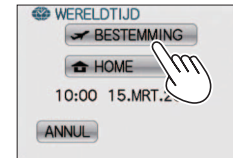
### 1 Raak [HOME] ann

### 2 Raak ◀▶ aan om uw thuisregio in te stellen

### 3 Raak [INST.] ann

Het scherm van stap 1 verschijnt vervolgens alleen als de camera voor het eerst wordt gebruikt (of na een reset).

### ■ Stel het bestemmingsgebied in



Naam stad/regio



Huidige tijd

Huidige tijd op geselecteerde bestemming

Verskil met thuishijd

Raak aan om de zomertijd in te stellen/  
annuleren

### ■ Herhaal als u terug bent

Voer stap 1, 2 en 3 (→54) uit en zet de klok weer op de thuishijd

- Wanneer de zomertijd wordt ingesteld bij [BESTEMMING], wordt de huidige tijd 1 uur vooruitgezet. Als de instelling wordt geannuleerd, keert de tijd automatisch terug naar de huidige tijd. Als u echter de zomertijd instelt onder [HOME], zal de huidige tijd daardoor niet veranderen. Zet de huidige tijd in dat geval 1 uur vooruit via [KLOKINST.] (→13).
- Foto's en films die u hebt opgenomen nadat u de reisbestemming hebt opgegeven, krijgen de aanduiding (bestemming) tijdens het afspelen.

### 1 Raak [BESTEMMING] ann

### 2 Raak ◀▶ aan om de plaats of regio in te stellen

- Wanneer de werkelijke bestemming niet beschikbaar is, selecteert u het gebied gebaseerd op het 'verschil met de thuishijd'.

### 3 Raak [INST.] ann



# Gebruik van het [OPNAME] menu

Zie voor meer informatie over de instelprocedure in het menu [OPNAME] (→15)

**Zie voor meer informatie over de instelprocedure in het menu [OPNAME] (→15)**  
Het 'Quick-menu' (→17) is handig voor het vlot oproepen van vaak gebruikte menu's.

## ⚡ [FLITS]

Voor nadere details over de instelling (→36)

## 🌀 [ZELFONTSPANNER]

Voor nadere details over de instelling (→35)

## 📷 [FOTO RES.]

Fotoresolutie instellen. Deze instelling bepaalt hoeveel foto's u kunt maken.

■ **Modus:** **[iA]** **[MS SCN]**

■ **Instellingen:**

Type opnamepixelniveau		
<b>4:3</b>	14 M	4320 × 3240
<b>4:3</b>	10 M <b>[EZ]*1</b>	3648 × 2736
<b>4:3</b>	5 M <b>[EZ]</b>	2560 × 1920
<b>4:3</b>	3 M <b>[EZ]*1</b>	2048 × 1536
<b>4:3</b>	0.3 M <b>[EZ]</b>	640 × 480
<b>3:2</b>	12.5 M	4320 × 2880
<b>16:9</b>	10.5 M	4320 × 2432

**Capaciteit voor op te nemen beelden (→96)**

\*1 Deze instelling is niet beschikbaar in **[iA]** (modus [INTELLIGENT AUTO]).

■ **Wanneer de beschrijving AAN (📷) is**



Raak aan om de beschrijving AAN/UIT te zetten



Wanneer een opnamepixelniveau wordt aangeraakt, wordt de bijbehorende beschrijving weergegeven. Wanneer [INST.] wordt aangeraakt, wordt het opnamepixelniveau met de weergegeven beschrijving ingesteld.

- Een opnamepixelniveau opnieuw selecteren  
→ Raak [ANNUL] aan

- **4:3** **3:2** **16:9** geven de beeldverhoudingen van de foto's aan.
- Extra optische zoom kan worden gebruikt voor fotoresoluties die worden aangeduid met **[EZ]**.
- Extra optische zoom is niet beschikbaar bij het filmen, wanneer u [MACRO ZOOM] gebruikt of in de scène modi [TRANSFORMEREN], [H. GEVOELIGH.], [HI-SPEED BURST], [FLITS-BURST] of [FOTO FRAME].
- Er kan een mozaïkeffect verschijnen, afhankelijk van het onderwerp en de opnameomstandigheden.

**Instelinstructies**

Grotere fotoresolutie	↔	Kleinere fotoresolutie*2
Scherper beeld		Korreliger beeld
Lagere opnamecapaciteit		Hogere opnamecapaciteit

\*2 '0,3M **[EZ]** is bijvoorbeeld geschikt voor e-mailbijlagen of lange opnamen.

## [ISO] [GEVOELIGHEID]

U kunt de ISO-gevoeligheid (lichtgevoeligheid) handmatig instellen. We raden hogere instellingen aan om scherpe foto's te maken op donkere locaties.

■ **Modus:** **[📷]**

■ **Instellingen:** **[f ISO]** (Intelligente ISO) / [80] / [100] / [200] / [400] / [800] / [1600]

**Instelinstructies**

[GEVOELIGHEID]	[80]	↔	[1600]
Locatie (aanbevolen)	Licht (buiten)		Donker
Sluittijd	Traag		Snel
Interferentie	Laag		Hoog

- **[f ISO]** wordt automatisch ingesteld in een bereik tot 1600 op basis van beweging van het onderwerp en helderheid.
- Bereik van flitsopnamen (→37)
- Als de interferentie merkbaar wordt, raden we u aan de waarde voor de instelling te verlagen of bij [NATURAL] de optie [KLEURFUNCTIE] te selecteren.

## Gebruik van het [OPNAME] menu (vervolg)

### [AF MODE]

De scherpstelmethode kan worden gewijzigd afhankelijk van de positie en het aantal onderwerpen.

■ **Modus:** MS SCN

■ **Instellingen:** / /

<p><b>Mensen van voren fotograferen</b></p> <p> (Gezichtsdetectie)</p>	<p>Herkent gezichten (max. 15 personen) en past de belichting en scherpstelling hierop aan.</p> <p> AF-gebied</p> <p>Geel: Als u de ontspanknop half indrukt, wordt het kader groen als de camera is scherpgesteld.</p> <p>Wit: Verschijnt bij detectie van meerdere gezichten. Andere gezichten die op dezelfde afstand zijn als de gezichten in het gele AF-gebied, worden ook scherp vastgelegd.</p>
<p><b>Onderwerp niet in het midden van de foto</b> (AF-gebied wordt pas weergegeven als er is scherpgesteld)</p> <p> (9-zone-scherpstellen)</p>	<p>Er wordt automatisch scherpgesteld op één van de 9 punten</p> <p> AF-gebied</p>
<p><b>Bepaalde positie voor scherpstelling</b></p> <p> (Scherpstellen op 1 punt)</p>	<p>Er wordt scherpgesteld op het AF-gebied in het midden van de foto. (Aanbevolen wanneer u moeilijk kunt scherpstellen)</p> <p> AF-gebied</p>

- Het autofocusgebied wordt vergroot onder donkere omstandigheden of tijdens gebruik van de digitale zoomfunctie of de macro-zoomfunctie, e.d.
- U kunt gezichtsdetectie in de volgende gevallen niet instellen. [NACHTL. SCHAP]. In de scènemodi [VOEDSEL], [STERRENHEMEL], [VUURWERK], [LUCHTFOTO]
- Als de camera een niet-menselijk onderwerp onjuist interpreteert als gezicht in de instelling 'Gezichtsdetectie', schakelt u naar een andere instelling.
- De functie Gezichtsdetectie werkt wellicht niet in de volgende omstandigheden. (AF MODE ingesteld op )
  - Als het gezicht niet of niet helemaal naar de camera kijkt
  - Als het gezicht is verborgen achter een zonnebril of iets dergelijks.
  - Wanneer er weinig schaduw is op de gezichten
  - Als het gezicht heel helder of donker is
  - Als het gezicht klein lijkt op het scherm
  - Bij snelle bewegingen
  - Als de camera trilt
  - Als het onderwerp geen mens is, maar bijvoorbeeld een huisdier
  - Bij gebruik van digitale zoom

Zie voor meer informatie over de instelprocedure in het menu [OPNAME] (→15)

### [MACRO STAND]

Voor nadere details over de instelling (→38)

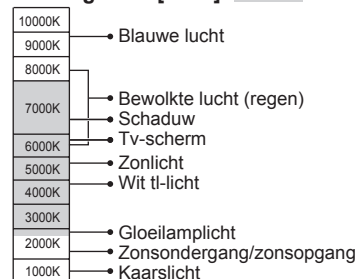
### [WB] [WITBALANS]

Pas bij onnatuurlijke kleuren de kleuring aan de lichtbron aan.

■ **Modus:** MS SCN

■ **Instellingen:** [AWB] (automatisch) / (buiten, heldere licht) / (buiten, bewolkt) / (buiten, schaduw) / (gloeilamplicht) / (gebruikt de waarden ingesteld in SET) / SET (handmatig instellen)

Gebruiksgebied [AWB]:



- Een foto kan rood of blauw lijken als deze buiten het bereik valt. Zelfs als de waarden binnen het bereik vallen, werkt deze functie mogelijk niet goed als er te veel lichtbronnen zijn.
- We raden aan [AWB]/ SET in te stellen onder tl-licht.

■ **Witbalans handmatig instellen** ( SET)



Maakt alleen een foto van witte objecten in het frame

- De witbalans die u instelt, blijft zelfs behouden nadat de stroom wordt uitgeschakeld.
- Het is niet altijd mogelijk om de juiste witbalans in te stellen als onderwerpen te licht of te donker zijn. Pas in dit geval de helderheid aan en probeer de witbalans opnieuw in te stellen.

## Gebruik van het [OPNAME] menu (vervolg)

Zie voor meer informatie over de instelprocedure in het menu [OPNAME] (→15)

### [BELICHTING]

Voor nadere details over de instelling (→41)

### [BURSTFUNCTIE]

Hiermee kunt u een snelle serie foto's maken. Een serie gemaakte foto's terwijl de ontspanknop ingedrukt wordt gehouden.

■ **Modus:**   MS SCN

■ **Instellingen:** [OFF]/

Snelheid*	Aantal foto's
Ca. 1,5 foto's/sec.	Tot kaart/ingebouwd geheugen vol is

\* Het fotograferen wordt langzaam maar zeker trager. (Het begin van de vertraging varieert, afhankelijk van het type kaart en het opnamepixelniveau.)

- De scherpstelling wordt vastgezet bij de eerste foto. De belichting en de witbalans worden voor elke foto aangepast.
- Bij gebruik van de zelfontspanner: vastgezet op 3 foto's
- De burstsnelheid kan teruglopen als de ISO-gevoeligheid op hoog wordt ingesteld, of als de sluitertijd langer wordt op donkerdere locaties.
- Wanneer burst wordt geselecteerd, wordt de flitser uitgeschakeld.
- Wanneer burst wordt gebruikt met het ingebouwde geheugen, kan het even duren voordat de gegevens zijn weggeschreven.
- De instellingen worden in het geheugen opgeslagen, zelfs als de camera wordt uitgeschakeld.
- Wanneer u bewegende onderwerpen fotografeert in situaties met een groot verschil tussen lichte en donkere gebieden, is het niet altijd mogelijk om de optimale belichting te krijgen.
- Auto review vindt plaats ongeacht de instelling van [AUTO REVIEW].
- Burst is niet beschikbaar in de scènemodi [TRANSFORMEREN], [HI-SPEED BURST], [FLITS-BURST], [STERRENHEMEL], [ZANDSTRAAL] en [FOTO FRAME].
- Met de scènemodus [HI-SPEED BURST] kunt u foto's sneller na elkaar maken. [FLITS-BURST] is handig om continu foto's met flitser te maken op donkere locaties.

### [DIG. ZOOM]

Vergroot het effect van optische zoom of extra optische zoom met maximaal 4 keer. (Zie voor meer informatie (→30))

■ **Modus:**  MS SCN

■ **Instellingen:** [OFF]/[ON]


- Deze staat vast op [ON] wanneer de [MACRO ZOOM] is ingeschakeld.
- Niet beschikbaar in de opnamemodus voor film. In andere opnamemodi wordt de instelling toegepast.

### [KLEURFUNCTIE]

Kleureffecten instellen.

■ **Modus:**   

■ **Instellingen:** [STANDARD] / [NATURAL] (zacht) / [VIVID] (scherp) / [B/W] / [SEPIA] / [COOL] (meer blauw) / [WARM] (meer rood)





- Wanneer er duidelijk sprake is van interferentie: instellen op [NATURAL].
- In de  ([INTELLIGENT AUTO] modus) kunnen alleen [STANDARD], [B/W], en [SEPIA] worden gekozen.

### [STABILISATIE]

Neemt automatisch trillingen waar en corrigeert die.

■ **Modus:**  MS SCN

■ **Instellingen:**

Instellingen	Effect
 OFF [OFF]	Foto's die opzettelijk worden gemaakt zonder bewegingscorrectie
 AUTO [AUTO]	De optimale beeldstabilisatie wordt automatisch ingeschakeld, al naar gelang de opnameomstandigheden.
 1 [MODE 1]	Constante correctie (Monitorbeeld stabiel, compositie gemakkelijk te maken)
 2 [MODE 2]	Correctie op het moment dat de ontspanknop wordt ingedrukt (Effectiever dan [MODE 1])

- Deze instelling is vastgezet op [MODE 2] in de scènemodus [ZELFPORTRET] en op [OFF] in de scènemodus [STERRENHEMEL].
- Omstandigheden waarbij de optische beeldstabilisatie minder goed werkt: Heftig schudden of trillen, extreme zoomstand (inclusief het digitale zoombereik), snel bewegende onderwerpen, opnamen binnenhuis of bij slecht licht (vanwege een langzame sluitertijd)
- Deze staat vast op [MODE 1] tijdens het filmen van bewegende beelden.

## Gebruik van het [OPNAME] menu (vervolg)

Zie voor meer informatie over de instelprocedure in het menu [OPNAME] (→15)

### AF\* [AF ASS. LAMP]

Maakt de lamp aan als het donker is, zodat u gemakkelijker kunt scherpstellen.

■ **Modus:** MS SCN

■ **Instellingen:** [OFF] : Lamp uit (dieren in het donker fotograferen enzovoort)

[ON] : Lamp gaat aan als u de ontspanknop half indrukt (AF\* en groter AF-gebied weergegeven)

● Kan niet worden ingesteld in de opnamemodus voor films. In andere opnamemodi wordt de instelling toegepast.



Lampje: Effectieve afstand: 1,5 m  
(Dek de lamp niet af en kijk niet van dichtbij in de lamp)

### [RODE-OGEN CORR]

Rode ogen worden automatisch gedetecteerd en de fotogegevens worden gecorrigeerd wanneer de foto wordt gemaakt met flitser en rode-ogenreductie ( ).

■ **Modus:** MS SCN

■ **Instellingen:** [OFF]/[ON]

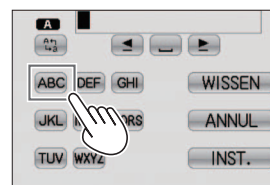
- Uitgeschakeld wanneer [AF MODE] niet is ingesteld op (gezichtsdetectie).
- Compensatie is niet altijd mogelijk. Dit is afhankelijk van de omstandigheden van de rode ogen.
- Wanneer [ON] wordt geselecteerd, wordt weergegeven in het pictogram van de flitser. (→36)

### [KLOKINST.]

De klok instellen. Dezelfde functie als in het menu [SET-UP] (→13).

## Tekst invoeren

Wanneer u namen registreert in de scènemodi [BABY] en [HUISDIER] of namen voor een [LOCATIE] in [REISDATUM], voert u tekst in via de volgende procedure.



- 1 (Ga op het instelscherm van elk menu als volgt te werk)  
**Raak aan om het type tekens te selecteren**

: hoofdletters/kleine letters  
 : symbolen/cijfers

- 2 **Raak het pictogram aan van het teken dat u wilt invoeren**

- Er wordt tekst ingevoegd op de cursorpositie.
- U voert een teken in door het tekenpictogram verschillende keren aan te raken totdat het gewenste teken wordt weergegeven.
- Als de tekens die u erna gaat invoeren, onder hetzelfde tekenpictogram staan, raakt u aan en verplaatst u de cursor.
- Raak aan om een spatie tussen de woorden in te voegen.

■ **Ingevoerde tekens corrigeren**

- ① Raak aan en zet de cursor op de positie waar u een teken wilt corrigeren
- ② Raak [WISSEN] ann
- ③ Voer de juiste tekens in

- 3 **Raak [INST.] ann**

- : u kunt maximaal 30 tekens invoeren.
- U kunt de invoerpositiecursor naar links en rechts verplaatsen met de zoomhendel.
- Raak [ANNUL] aan om terug te keren naar het menuscherm.
- De tekst loopt naar beneden als deze niet op het scherm past.
- U kunt de opgegeven tekst afdrukken met [TEKST AFDR.] (→70) of via de software 'PHOTOfunSTUDIO' op de cd-rom (bijgeleverd).

## Bekijken als lijst (Meerdere afspelen/Kalender afspelen)

Af speelmodus:

U kunt 9 (of 18) foto's tegelijk bekijken (meerdere afspelen), of alle foto's bekijken die op een bepaalde datum zijn gemaakt (afspelen op kalender).

**1 Druk op de afspeelknop**



**2 Stel in op weergave op meerdere schermen**

Opnamedatum

Totaal aantal

Schuifbalk

Elke keer als u de knop naar W draait, bladert u verder.

(9 foto's)

(18 foto's)

Geselecteerde datum (Eerste foto vanaf datum)

(Kalenderweergave)

- Raak op het scherm aan om een andere pagina te kiezen.
- Raak aan om naar het scherm met 9 foto's te gaan.
- Raak aan om naar het scherm met 18 foto's te gaan.
- Raak aan om naar het kalenderscherm te gaan.
- Raak op het scherm aan om de week te selecteren en raak aan om de dag te selecteren. Raak [INST.] aan om de foto's van die dag weer te geven op een schermweergave met 9 foto's.

### ■ Herstellen

Draai in de richting van de T.

### ■ Als u van de schermweergave met 9/18 foto's wilt terugkeren naar de schermweergave met één foto

Raak een foto aan

- Alleen maanden waarin foto's zijn gemaakt, worden op het kalenderscherm weergegeven. Foto's die zonder klokinstellingen zijn genomen, worden weergegeven met de datum 1 januari 2010.
- Kan niet geroteerd worden weergegeven.
- Foto's met [!] kunnen niet worden afgedrukt.
- Foto's met de bestemmingsinstelling [WERELDTIJD] verschijnen in de kalenderweergave met de juiste datum voor de tijdzone van de bestemming.

## Films bekijken

Af speelmodus:

Films kunnen net als foto's worden afgespeeld.

**1 Druk op de afspeelknop**



**2 Geef de film weer**



Opnametijd voor bewegende beelden

Filmpictogram

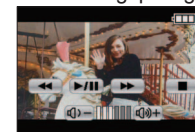
**3 Raak aan**

Wanneer het afspelen het einde bereikt, wordt het automatisch voltooid.

### ■ Bewerkingen tijdens het afspelen van bewegende beelden

Raak het scherm aan om het bedieningspictogram weer te geven.

- Als er ongeveer 2 seconden geen bediening wordt uitgevoerd, gaat het bedieningspictogram uit.



- : Pauzeren/afspelen
- : Stop
- : Snel terugspoelen (2 stappen)  
Beeld voor beeld terugspoelen (wanneer wordt gepauzeerd)
- : Snel vooruitspoelen (2 stappen)  
Beeld voor beeld vooruitspoelen (wanneer wordt gepauzeerd)
- : Volume-instelling (u kunt het volume ook aanpassen met de zoomhendel)

- Druk op tijdens snel terugspoelen of snel vooruitspoelen om terug te keren naar de normale afspeelsnelheid.

### ■ Wissen

(→33)

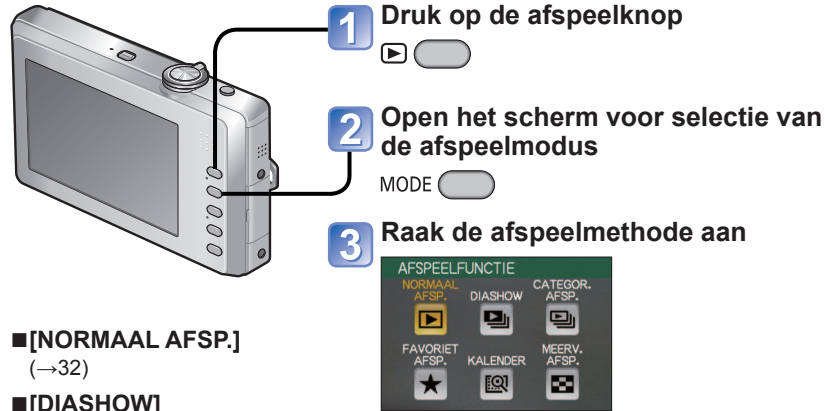
- Films die op andere apparatuur zijn opgenomen, worden mogelijk niet goed afgespeeld.
- Bij gebruik van een geheugenkaart met hoge capaciteit kan het terugzoeken nogal wat tijd vergen.
- Voor het bekijken van de films op een computer gebruikt u [QuickTime] op de bijgeleverde cd-rom.



# Verschillende afspeelmethoden (Afspeelmodus)

Afspeelmodus: ▶

Opgenomen beelden kunnen worden weergegeven op diverse manieren.



■ **[NORMAAL AFSP.]**  
(→32)

■ **[DIASHOW]**  
(→67)

■ **[CATEGOR. AFSP.]**  
(→69)

■ **[MEERV. AFSP.]**  
(→64)

■ **[KALENDER]**  
(→64)

■ **[FAVORIET AFSP.]**  
(→69)

- Wanneer er geen kaart is geplaatst, zullen de beelden worden weergegeven uit het ingebouwde geheugen.
- Nadat u van de opnamemodus naar de afspeelmodus bent overgeschakeld, wordt de afspeelmodus automatisch [NORMAAL AFSP.].
- [FAVORIET AFSP.] wordt alleen weergegeven als er beelden zijn ingesteld als [FAVORIETEN] en als de instelling [ON] is.

## [DIASHOW]

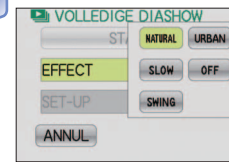
Foto's automatisch op volgorde en met muziek afspelen. Aanbevolen voor het bekijken van uw beelden op een TV-scherm.

### 1 Raak de afspeelmethode aan



- **[ALLE]** : Alle foto's afspelen
- **[CATEGORIESELECTIE]** : Raak een categorie voor afspelen aan.
- **[FAVORIETEN]**: Foto's weergeven die u hebt ingesteld als [FAVORIETEN] (verschijnt alleen als er [FAVORIETEN] zijn en de optie is ingesteld op [ON]).

### 2 Stel weergave-effecten in



- 1 Raak [EFFECT] aan
- 2 Raak een afspeleffect aan
- 3 Raak [SET-UP] aan
- 4 Verander de diapresentatie-instellingen
- 5 Raak [ANNUL] aan

[EFFECT] (Selecteer muziek en effecten die aansluiten bij de foto's)	
[AUTO]	Het optimale effect wordt geselecteerd uit [NATURAL], [SLOW], [SWING] en [URBAN] (alleen beschikbaar bij de instelling [CATEGORIESELECTIE])
[NATURAL]	Weergeven met relaxte muziek en schermovergangseffecten
[SLOW]	
[SWING]	Weergeven met levendige muziek en schermovergangseffecten
[URBAN]	
[OFF]	Geen effecten

[SET-UP]	
[DUUR]	[1 SEC.] / [2 SEC.] / [3 SEC.] / [5 SEC.] (Alleen beschikbaar als [EFFECT] is ingesteld op [OFF])
[HERHALEN]	[OFF]/[ON] (Herhalen)
[MUZIEK]	[ON]: Het geluid wordt bij de effecten afgespeeld. [OFF]: Het geluid wordt niet afgespeeld.

### 3 Raak [START] aan

- Raak [ANNUL] aan om terug te keren naar het menuscherm tijdens de diashow.

## Verschillende afspeelmethoden (Afspeelmodus)

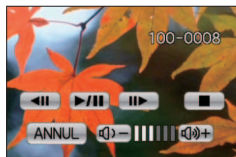
(vervolg)

Afspeelmodus:

### ■ Bediening tijdens de diavertoning

Raak het scherm aan om het bedieningspictogram weer te geven.

- Als er ongeveer 2 seconden geen bediening wordt uitgevoerd, gaat het bedieningspictogram uit.



- : Pauze/weergave
- : Stoppen
- : (In de pauzestand) Vorige
- : (In de pauzestand) Volgende
- [ANNUL]: terug naar het instellingenschermb
- : volume-instelling (u kunt het volume ook aanpassen met de zoomhendel)

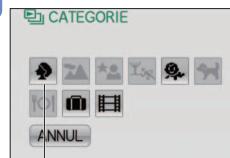
- Wanneer er [URBAN] is geselecteerd, kan het beeld in zwart/wit verschijnen als schermeffect.
- U kunt geen muziekeffecten toevoegen.
- Filmbestanden kunnen niet in een diashow worden afgespeeld. Wanneer de categorie [FILM] wordt geselecteerd, worden de eerste schermen van films als stilstaande beelden gebruikt om af te spelen in de diashow.
- Bij beelden met een afwijkende beeldverhouding worden de randen afgekapt, zodat ze schermvullend kunnen worden weergegeven.

Zie voor meer informatie over de overschakelingsprocedure voor de afspeelmodus (→66)

### [CATEGOR. AFSP.]

Beelden kunnen automatisch worden ingedeeld, zodat u ze per categorie kunt bekijken. De automatische indeling begint u wanneer de [CATEGOR. AFSP.] kiest uit het afspeelfunctie-keuzemenu.

#### 1 Raak een categorie aan



Pictogrammen van fotocategorieën

#### 2 Bekijk de beelden

- De kalenderaanduiding is niet te gebruiken.
- Alleen de volgende afspeelmenu's kunnen worden ingesteld. [LCD ROTEREN], [PRINT INST.], [BEVEILIGEN]
- Selecteer [NORMAAL AFSP.] als u [CATEGOR. AFSP.] wilt sluiten.

[CATEGORIE]	Opname-informatie zoals scènemodi
	[PORTRET]/ [i PORTRET]/ [GAVE HUID]/ [TRANSFORMEREN]/ [ZELFPORTRET]/ [NACHTPORTRET]/ [i NACHTPORTRET]/ [BABY]
	[LANDSCHAP]/ [i LANDSCHAP]/ [ZONSONDERG.]/ [i ZONSONDERG.]/ [LUCHTFOTO]
	[NACHTPORTRET]/ [i NACHTPORTRET]/ [NACHTL. SCHAP]/ [i NACHTL. SCHAP]/ [STERRENHEMEL]
	[SPORT]/ [PARTY]/ [KAARSLICHT]/ [VUURWERK]/ [STRAND]/ [SNEEUW]/ [LUCHTFOTO]
	[BABY]
	[HUISDIER]
	[VOEDSEL]
	[REISDATUM]
	[FILM]

### ★ [FAVORIET AFSP.]

Hiermee kunt u handmatig de foto's die zijn ingesteld als [FAVORIETEN] bekijken (deze functie wordt alleen aangegeven als er [FAVORIETEN] zijn gekozen en als de instelling op [ON] staat).

#### 1 Bekijk de beelden

- Raak op het scherm aan om een andere pagina te kiezen.
- De kalenderaanduiding is niet te gebruiken.
- Alleen de volgende afspeelmenu's kunnen worden ingesteld. [LCD ROTEREN], [PRINT INST.], [BEVEILIGEN]
- Selecteer [FAVORIET AFSP.] als u [NORMAAL AFSP.] wilt sluiten.

# Gebruik van het menu [AFSPELEN]

Afspeelmodus:

Zie voor meer informatie over de instelprocedure in het menu [AFSPELEN] (→15)

## [TEKST AFDR.]

De opnamedatum of de tekst die u in de scènemodi [BABY] en [HUISDIER] hebt geregistreerd of de [REISDATUM] wordt op de foto's gezet. Dit is ideaal wanneer u foto's op normaal formaat afdrukt.

Instellen: Druk op [MENU] → Menu [AFSPELEN] → Raak [TEKST AFDR.] aan

### 1 Raak [ENKEL] of [MULTI] ann

### 2 Selecteer een foto

- [ENKEL]



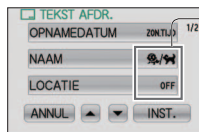
- Annuleren → Raak [ANNUL] ann
- Instellen → Raak [INST.] ann
- [MULTI] (maximaal 50 foto's)



Instelling [TEKST AFDR.]

- Annuleren → Raak [ANNUL] ann
- Instellen → Raak [UITVOER.] ann

### 3 Raak een item aan om te schakelen tussen [ON] en [OFF] en raak [INST.] aan



Selecteer / [ON] om de gegevens af te drukken

### 4 Kies of u de leeftijd wilt afdrucken in jaren/maanden



Raak [JA] of [NEE] ann

- Dit scherm wordt niet weergegeven als u [OFF] hebt geselecteerd voor [NAAM] in stap 3.

### 5 Raak [JA] aan

(Het scherm varieert, afhankelijk van de fotoresolutie enzovoort)



- Wanneer u [ENKEL] hebt geselecteerd na stap 5, drukt u op om terug te keren naar het menuscherm.
- De fotoresolutie wordt verminderd als de foto groter is dan 3 M. De foto wordt iets korreliger.

Beeldverhouding	Na [TEKST AFDR.]
4 : 3	3 M
3 : 2	2,5 M
16 : 9	2 M

Zie voor meer informatie over de instelprocedure in het menu [AFSPELEN] (→15)

## ■ Onderdelen die kunnen worden afgedrukt

[OPNAMEDATUM]	[ZON. TIJD]: de opnamedatum afdrucken [MET TIJD]: de opnametijd afdrucken
[NAAM]	Namen afdrucken die zijn geregistreerd in [BABY] of [HUISDIER]
[LOCATIE]	Bestemmingen afdrucken die zijn geregistreerd in [REISDATUM]
[REISDATUM]	Reisdatums afdrucken die zijn geregistreerd in [REISDATUM]

- Onderdelen waarvoor u [OFF] selecteert, worden niet afgedrukt.

## ■ Tekst die u wilt afdrucken controleren

'Zoom afspeken' (→32)

- Kan niet worden gebruikt met foto's die op andere apparatuur zijn gemaakt, foto's die zijn gemaakt zonder de klok in te stellen, of met films.
- Foto's met een tekstafdruk kunnen niet worden ingesteld op [NW. RS.] of [BIJNSIJD.]. Ook kan de tekstafdruk niet worden gewijzigd en kunt u niet afdrucken met [PRINT INST.] op basis van de datum.
- Tekens kunnen op sommige printers worden afgesneden.
- Niet instelbaar in de [CATEGOR. AFSP.], of [FAVORIET AFSP.] afspeelfuncties.
- **Gebruik in een winkel of op een printer geen algemene datumafdrুকinstellingen bij foto's met datumafdruk. (De datumafdruk kan overlappen.)**

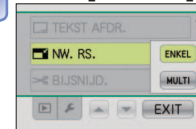
## [NW. RS.]

De fotoresolutie kan worden verkleind als u foto's als e-mailbijlage wilt meesturen, wilt gebruiken op uw website, enzovoort.  
(Foto's die op het kleinste opnamepixelniveau zijn opgenomen, kunnen niet verder worden verkleind.)

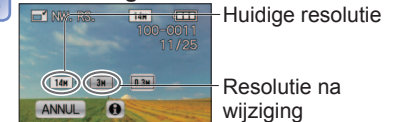
Instellen: Druk op [MENU] → Menu [AFSPELEN] → Raak [NW. RS.] aan

## ■ [ENKEL]

### 1 Raak [ENKEL] ann



### 3 Raak het gewenste formaat aan



Huidige resolutie  
Resolutie na wijziging

### 2 Selecteer een foto en raak [INST.] aan



### 4 Raak [JA] ann



- Raak op het scherm aan om een andere pagina te kiezen. Met de zoomhendel kunt u ook naar het volgende scherm gaan.

- Raak na bevestiging [ANNUL] aan om terug te keren naar het menuscherm.

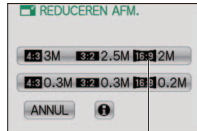
# Gebruik van het menu [AFSPELEN] (vervolg)

Afspeelmodus: ▶

## ■ [MULTI]

**1** Raak [MULTI] aan in stap 1 (→71)

**2** Selecteer het formaat nadat u de foto hebt verkleind



Selecteer het aantal pixels na de resolutiewijziging

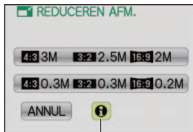
**3** Selecteer een foto en raak [UITVOER.] aan (maximaal 50 foto's)



• Annuleren → Raak [ANNUL] aan

**4** Raak [JA] aan

## ■ Wanneer de beschrijving AAN (i) is



Raak aan om de beschrijving AAN/UIT te zetten



Wanneer het opnamepixelniveau wordt aangeraakt nadat het formaat is veranderd, wordt er een beschrijving weergegeven.

Wanneer [INST.] wordt aangeraakt, wordt het opnamepixelniveau met de weergegeven beschrijving ingesteld.

• Een opnamepixelniveau opnieuw selecteren na verandering van het formaat → Raak [ANNUL] aan

- Na het wijzigen van de resolutie is de fotokwaliteit minder.
- Kan niet worden ingesteld in de afspeelmodus [CATEGOR. AFSP.] of [FAVORIET AFSP.].
- Films en foto's met een tekstafdruk kunnen niet worden gebruikt. Is mogelijk niet compatibel met foto's die op andere apparaten zijn gemaakt.

Zie voor meer informatie over de instelprocedure in het menu [AFSPELEN] (→15)

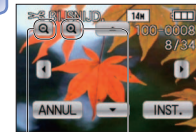
## ➤ [BIJSNIJD.]

Uw foto's vergroten en ongewenste gebieden wegsnijden.

Instellen: Druk op [MENU] → ▶ Menu [AFSPELEN] → Raak [BIJSNIJD.] aan

**1** Selecteer een foto met ◀▶ en raak [INST.] aan

**2** Selecteer het gebied dat u wilt wegsnijden



Verkleinen Vergroten

- U kunt met ▲▼◀▶ op het scherm de weergegeven locatie verplaatsen.
- U kunt ook vergroten of verkleinen met de zoomhendel.

**3** Raak [INST.] aan

**4** Raak [JA] aan

- Raak na bevestiging [ANNUL] aan om terug te keren naar het menuscherm.

- Na het bijsnijden neemt de fotokwaliteit af.
- Kan niet worden ingesteld in de afspeelmodus [CATEGOR. AFSP.] of [FAVORIET AFSP.].
- Films en foto's met een tekstafdruk kunnen niet worden gebruikt. Is mogelijk niet compatibel met foto's die op andere apparaten zijn gemaakt.

# Gebruik van het menu [AFSPELEN] (vervolg)

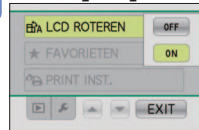
Afspeelmodus: ▶

## LCD ROTEREN

Portretfoto's automatisch draaien.

Instellen: Druk op [MENU] → ▶ Menu [AFSPELEN] → Raak [LCD ROTEREN] aan

### 1 Raak [ON] aan



[ON]



[OFF]

- [LCD ROTEREN] kunnen niet voor bewegende beelden worden gebruikt.
- Foto's die zijn gemaakt met het lensoppervlak recht omhoog of omlaag en foto's die op andere camera's zijn gemaakt, worden mogelijk niet gedraaid. Ook worden foto's die zijn gemaakt terwijl de camera ondersteboven wordt gehouden, niet automatisch gedraaid.
- De beelden kunnen niet worden gedraaid tijdens de multi-weergave en de kalender-weergave.
- Wordt alleen geroteerd weergegeven op een computer in een Exif-compatibele omgeving (→32) (besturingssysteem, software).

## ★ [FAVORIETEN]

Door uw favoriete foto's met een sterretje (★) te markeren, kunt u een [DIASHOW] of [FAVORIET AFSP.] van alleen deze foto's bekijken. Ook kunt u alle foto's verwijderen behalve uw favorieten (→33).

Instellen: Druk op [MENU] → ▶ Menu [AFSPELEN] → Raak [FAVORIETEN] aan

### 1 Raak [ON] ann



### 2 Raak [EXIT] ann

#### ■ Alles verwijderen

Raak in stap 1 [ANNUL] aan → Raak [JA] aan

- Kan niet worden ingesteld in de weergavemodus [FAVORIET AFSP.].
- Foto's die met andere apparaten zijn gemaakt, kunt u mogelijk niet als favorieten instellen.
- Instelling/opheffen kan ook met de bijgeleverde software worden uitgevoerd 'PHOTOfunSTUDIO'.

### 3 (Op het afspeelscherm) Selecteer een foto en raak ★ aan (erhalen)



Wordt weergegeven tijdens de instelling (niet weergegeven als deze op [OFF] staat).

- U kunt maximaal 999 foto's selecteren.
- Opheffen → Raak opnieuw ★ aan.

Zie voor meer informatie over de instelprocedure in het menu [AFSPELEN] (→15)

## PRINT INST.

U kunt de instellingen voor foto/fotonr./datum afdrucken uitvoeren wanneer u afdruckt met DPOF-compatibele printers of in DPOF-compatibele fotocentrales. (Vraag bij de fotozaak of ze DPOF kunnen afdrucken)

Instellen: Druk op [MENU] → ▶ Menu [AFSPELEN] → Raak [PRINT INST.] aan

### 1 Raak [ENKEL] of [MULTI] aan



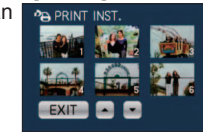
### 2 Selecteer een foto

• [ENKEL]



• Raak [INST.] aan

• [MULTI]



### 3 Selecteer een aantal foto's door aanraking van ▲ ▼ en raak dan [INST.] aan

(Herhaal stap 2 en 3 bij gebruik van [MULTI] (tot 999 foto's))

• [ENKEL]



Aantal afdrucken

Datumafruk instellen

• [MULTI]



Aantal afdrucken

Datumafruk instellen

- Datumafruk instellen/opheffe → Raak [DATUM] aan
- Raak na bevestiging [EXIT] aan om terug te keren naar het menuscherm.

#### ■ Alles verwijderen

Raak in stap 1, [ANNUL] aan → Raak [JA] aan

- Controleer wanneer u PictBridge-compatibele printers gebruikt de instellingen op de printer zelf, want deze krijgen mogelijk voorrang boven die van de camera.
- Wanneer u in een fotozaak vanuit het ingebouwde geheugen wilt afdrucken, dient u de foto's eerst naar een kaart te kopiëren (→77) voordat u instellingen verricht.
- U kunt geen DPOF PRINT-instellingen definiëren voor niet-DCF-bestanden (→32).
- Bepaalde DPOF-informatie die is ingesteld met andere apparatuur, kan niet worden gebruikt. Verwijder in dergelijke gevallen alle DPOF-informatie en stel deze vervolgens opnieuw in met deze camera.
- U kunt geen datumafrukinstellingen opgeven voor foto's waarvoor [TEKST AFDR.] is ingesteld. Deze instellingen worden ook geannuleerd als u later [TEKST AFDR.] instelt.



# Gebruik van het menu [AFSPELEN] (vervolg)

Afspeelmodus:

## [BEVEILIGEN]

Beveiliging instellen om te voorkomen dat foto's worden gewist. Voorkomt dat belangrijke foto's worden gewist.

Instellen: Druk op [MENU] → Menu [AFSPELEN] → Raak [BEVEILIGEN] aan

### 1 Raak [ENKEL] of [MULTI] aan



### 2 Selecteer een foto en maak de instelling

#### ● [ENKEL]

Selecteer foto's door aanraking van en raak dan [INST.] aan

- Annuleren  
→ Raak [ANNUL] aan



Foto beveiligd

#### ● [MULTI]

Raak het beeld aan

- Annuleren  
→ Raak opnieuw aan

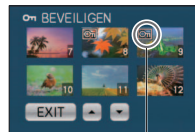


Foto beveiligd

- Raak na bevestiging [EXIT] aan om terug te keren naar het menuscherm.

#### ■ Alles verwijderen

Raak in stap 1 [ANNUL] aan → Raak [JA] aan

#### ■ Annuleren en alle beveiligingen opheffen

Raak [ANNUL] aan

- Kan mogelijk niet worden gebruikt wanneer u andere apparaten gebruikt.
- Wanneer u formateert worden zelfs beveiligde bestanden verwijderd.
- Als het schrijfbeveiligingsschuijfe op 'LOCK' is ingesteld, kunnen foto's niet worden verwijderd, zelfs niet als ze niet met de camera-instelling zijn beveiligd.

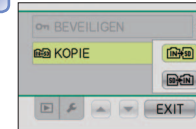
Zie voor meer informatie over de instelprocedure in het menu [AFSPELEN] (→15)

## [KOPIE]

U kunt foto's van het ingebouwde geheugen naar de geheugenkaart kopiëren en omgekeerd.

Instellen: Druk op [MENU] → Menu [AFSPELEN] → Raak [KOPIE] aan

### 1 Selecteer een kopieermethode (richting)



: alle foto's van het ingebouwde geheugen naar de kaart kopiëren (ga naar stap 3)

: 1 foto tegelijkertijd van de kaart naar het ingebouwde geheugen kopiëren.

### 2 Bij keuze van selecteert u een foto met en raakt u [INST.] aan

### 3 Raak [JA] aan



- Annuleren → Raak [ANNUL] aan
- Raak na bevestiging [ANNUL] aan om terug te keren naar het menuscherm.

(Het afgebeelde scherm is een voorbeeld.)

- Als de capaciteit van het ingebouwde geheugen onvoldoende is voor het kopiëren, schakelt u de camera uit, verwijdert u de kaart en verwijdert u foto's uit het ingebouwde geheugen.
- Het kopiëren van beeldgegevens vanuit het inwendig geheugen naar een geheugenkaart zal halverwege worden onderbroken als er te weinig ruimte op de kaart beschikbaar is. Het is aanbevolen gebruik te maken van geheugenkaarten met een grotere capaciteit dan het inwendige geheugen (ongeveer 40 MB).
- Het kopiëren van foto's kan enkele minuten duren. Schakel de camera niet uit en voer geen andere bewerkingen uit tijdens het kopiëren.
- Als er in de doelbestemming identieke namen zijn (map-/bestandsnummers), wordt er voor de gekopieerde foto's een nieuwe map gemaakt bij het kopiëren van het ingebouwde geheugen naar een kaart ( ). Bestanden met een al bestaande naam worden niet vanaf een kaart naar het ingebouwde geheugen gekopieerd ( ).
- De instellingen voor afdrukken en beveiliging worden niet gekopieerd. Stel de instellingen na het kopiëren opnieuw in.
- Er kunnen alleen foto's worden gekopieerd van Panasonic digitale camera's (LUMIX).
- Na het kopiëren worden de originele foto's niet verwijderd. (Foto's verwijderen (→33)).
- Deze instelling is alleen mogelijk wanneer de afspeelfunctie staat ingesteld op [NORMAAL AFSP.].

# Gebruik met computer

Sommige computers kunnen rechtstreeks de geheugenkaart van de camera lezen. Zie voor nadere details de handleiding van uw computer.

Foto's en films kunnen van de camera naar uw computer worden geïmporteerd door deze op elkaar aan te sluiten.

- Als uw computer geen SDXC-geheugenkaarten ondersteunt, wordt er een bericht weergegeven waarin u wordt gevraagd de kaart te formatteren. (Formatteren van de kaart niet. Opgenomen foto's worden dan gewist.) Raadpleeg als de kaart niet wordt herkend, de volgende klantenservicewebsite.  
<http://panasonic.net/avc/sdcard/information/SDXC.html>
- U kunt geïmporteerde foto's vervolgens afdrucken of via e-mail versturen met de software 'PHOTOfunSTUDIO' op de cd-rom (bijgeleverd).

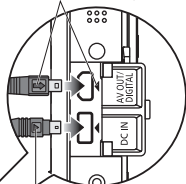
## Vorbereiding:

- Gebruik een volledig opgeladen batterij of sluit een netadapter aan (optioneel).
- Wanneer u foto's vanuit het ingebouwde geheugen importeert, dient u eventuele geheugenkaarten te verwijderen.

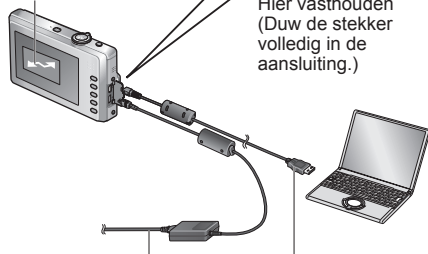
Controleer de richting van de aansluiting en sluit de stekker recht aan.  
(Schade aan de vorm van de aansluiting kan tot storingen leiden.)

[TOEGANG] (gegevens verzenden)

- Ontkoppel nooit de USB-kabel terwijl [TOEGANG] wordt weergegeven.



Hier vasthouden (Druk de stekker volledig in de aansluiting.)



Schakel als u de netadapter gebruikt de camera uit voordat u deze aansluit of verwijdert.

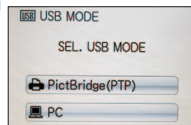
USB-aansluitkabel (gebruik altijd de bijgeleverde kabel)

## 1 Schakel zowel de camera als de computer in

## 2 Sluit de camera aan op de computer

- Zorg dat u de bijgeleverde USB-aansluitkabel gebruikt. Het gebruik van een andere dan de bijgeleverde USB-aansluitkabel kan problemen veroorzaken.

## 3 Raak [PC] aan op de camera



Er kan een bericht op het scherm verschijnen als u [USB MODE] (→21) hebt ingesteld op [PictBridge (PTP)].

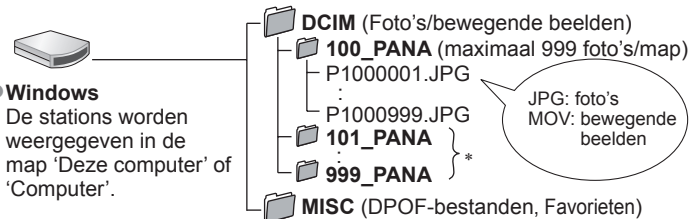
## 4 Voer de gewenste handelingen uit met de computer

## ■ De verbinding verbreken

Klik op 'Hardware veilig verwijderen' in het Windows-systeemvak → Ontkoppel de USB-kabel → Schakel de camera uit → Ontkoppel de netadapter

U kunt foto's op uw computer opslaan en gebruiken door mappen en bestanden naar aparte mappen op de computer te slepen.

## ■ Map- en bestandsnamen op de computer



### ● Windows

De stations worden weergegeven in de map 'Deze computer' of 'Computer'.

### ● Macintosh

De stations worden op het bureaublad weergegeven. (Weergegeven als 'LUMIX', 'NO\_NAME', of 'Untitled'.)

\* In de volgende gevallen worden nieuwe mappen gemaakt:

- Wanneer er foto's in mappen worden gezet die bestanden met het nummer 999 bevatten.
- Wanneer er kaarten worden gebruikt die al hetzelfde mapnummer bevatten (ook foto's die met andere camera's zijn genomen enzovoort)
- Het bestand kan mogelijk niet op de camera worden afgespeeld nadat de bestandsnaam is gewijzigd.

## ■ Wanneer u Windows XP, Windows Vista, Windows 7 of Mac OS X gebruikt

U kunt de camera zelfs op de computer aansluiten als u [USB MODE] hebt ingesteld op [PictBridge (PTP)].

- De export van foto's kan alleen vanaf de camera worden uitgevoerd. (Foto's verwijderen is ook mogelijk met Windows Vista en Windows 7.)
- Foto's kunnen mogelijk niet worden geïmporteerd als er 1000 of meer foto's op de kaart staan.

## ■ Films afspelen op uw computer

- ① Gebruik de 'QuickTime' software op de bijgeleverde CD-ROM.
  - Als standaard geïnstalleerd op de Macintosh
- ② Leg de filmbeelden vast op uw computer voordat u ze gaat bekijken.

- Gebruik geen andere USB-kabels, alleen de bijgeleverde kabel.
- Schakel de camera uit voordat u geheugenkaarten plaatst of verwijdert.
- Wanneer de batterij tijdens de communicatie leeg begint te raken, hoort u een waarschuwingssignaal. Beëindig de gegevensuitwisseling via de computer direct en laad de batterij op voordat u de camera opnieuw aansluit.
- Als u [USB MODE] instelt op [PC], hoeft u deze instelling niet elke keer opnieuw op te geven als u de camera aansluit op de computer.
- Raadpleeg de handleiding bij de computer voor meer informatie.

# Afdrukken

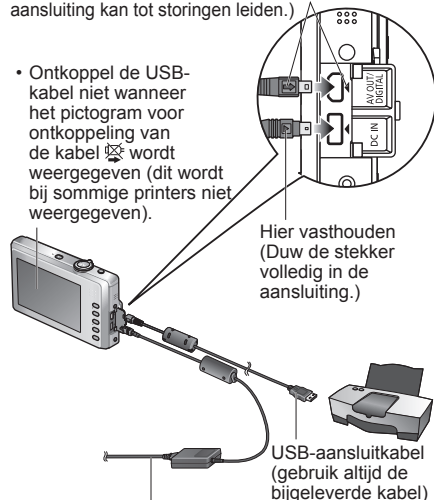
U kunt de camera rechtstreeks aansluiten op een PictBridge-compatibele printer om af te drukken.

## Vorbereiding:

- Gebruik een volledig opgeladen batterij of sluit een netadapter aan (optioneel).
- Wanneer u foto's vanuit het ingebouwde geheugen afdrukt, dient u eventuele geheugenkaarten te verwijderen.
- Pas desgewenst de afdrukkwaliteit of andere instellingen op uw printer aan.

Controleer de richting van de aansluiting en sluit de stekker recht aan. (Schade aan de vorm van de aansluiting kan tot storingen leiden.)

- Ontkoppel de USB-kabel niet wanneer het pictogram voor ont koppeling van de kabel wordt weergegeven (dit wordt bij sommige printers niet weergegeven).



Schakel als u de netadapter gebruikt de camera uit voordat u deze aansluit of verwijdert.

## ■ Afdrukken annuleren

Druk op [MENU]

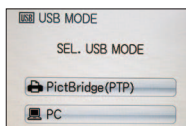
- Gebruik geen andere USB-kabels, alleen de bijgeleverde kabel.
- Ontkoppel de USB-kabel na het afdrukken.
- Schakel de camera uit voordat u geheugenkaarten plaatst of verwijdert.
- Als de batterij tijdens de communicatie leeg raakt, hoort u een waarschuwingssignaal. Annuleer het afdrukken en ontkoppel de USB-kabel. (Laad de batterij op voordat u de camera en de printer weer op elkaar aansluit.)
- Als u [USB MODE] instelt op [PictBridge (PTP)], hoeft u deze instelling niet elke keer opnieuw op te geven als u de camera aansluit op de printer.

## 1 Schakel zowel de camera als de computer in

## 2 Sluit de camera aan op de printer

- Zorg dat u de bijgeleverde USB-aansluitkabel gebruikt. Het gebruik van een andere dan de bijgeleverde USB-aansluitkabel kan problemen veroorzaken.

## 3 Raak op de camera [PictBridge (PTP)] aan



Als u [VERBINDING MET PC...] ziet, annuleert u de verbinding en stelt u [USB MODE] in op [SELECT. VERBINDING] of [PictBridge (PTP)].

## 4 Selecteer met ◀▶ een foto om af te drukken en raak dan [PRINTEN] aan

## 5 Raak [PRINT START] aan

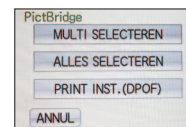


(Instellingen voor afdrukken (→82))

Sommige printers zijn in staat direct af te drukken vanaf de geheugenkaart van de camera. Zie voor nadere details de gebruiksaanwijzing van uw printer.

## Meerdere foto's afdrukken

- 1 Raak [VEELV. AFDR.] aan in stap 4 op de vorige pagina.
- 2 Selecteer een optie (Zie hierna voor meer informatie)
- 3 Druk af (Vorige pagina 5)



- [MULTI SELECTEREN] : ① Raak foto's aan
  - Annuleren → Raak opnieuw aan② Raak [INST.] aan
- [ALLES SELECTEREN] : Alle foto's afdrukken.
- [PRINT INST.(DPOF)] : Foto's afdrukken die zijn geselecteerd in [PRINT INST.].
- [FAVORIETEN] : Foto's afdrukken die zijn geselecteerd als [FAVORIETEN]. (verschijnt alleen als er [FAVORIETEN] zijn en de optie is ingesteld op [ON]).

- Selecteer [JA] als het bevestigingsscherm voor afdrukken wordt weergegeven.
- Een oranje ● bij het afdrukken geeft een foutmelding aan.
- Het afdrukken kan in verschillende fasen plaatsvinden als u verschillende foto's afdrukt. (Het weergegeven resterende aantal pagina's kan afwijken van het ingestelde aantal.)

## Afdrukken met datum en tekst

### ■ Met [TEKST AFDR.]

U kunt de opnamedatum en de volgende informatie op foto's afdrukken.

- Opnamedatum ● [NAAAM] en [LEEFTIJD] vanuit scènemodi [BABY] en [HUISDIER]
- Aantal verstreken dagen op basis van [REISDATUM] en bestemming
  - Voeg geen datumafdruk toe in winkels of met printers waarop [TEKST AFDR.] is toegepast (tekst zou kunnen overlappen).

### ■ Datum afdrukken zonder [TEKST AFDR.]

- In winkels afdrukken: Alleen de opnamedatum kan worden afgedrukt. Vraag de winkel de datum af te drukken.
  - Als u vooraf op de camera [PRINT INST.] instelt, kunt u opgeven hoeveel exemplaren u wilt afdrukken en of u de datum wilt afdrukken voordat u de kaart in de winkel afgeeft.
  - Controleer of de winkel 16:9 ondersteunt als u foto's in deze aspectratio (beeldverhouding) wilt afdrukken.
- Via de computer: U kunt via de meegeleverde cd-rom 'PHOTOfunSTUDIO' afdrukinstellingen voor de opnamedatum en tekstinformatie opgeven.
- Via de printer : U kunt de opnamedatum afdrukken door op de camera [PRINT INST.] in te stellen of door [PRINT MET DAT.] (→82) in te stellen op [ON] als u de camera aansluit op een printer met datumafdrukfunctie.

## Afdrukken (vervolg)

### Afdrukinstellingen opgeven op de camera

(Geef de instellingen op voordat u [PRINT START] selecteert.)

#### ① Selecteer optie



#### ② Selecteer instelling



Onderdeel	Instellingen																								
[PRINT MET DAT.]	[OFF]/[ON]																								
[AANTAL PRINTS]	Hier stelt u het aantal foto's in (maximaal 999 foto's)																								
[PAPIERAFMETING]	<table><tr><td></td><td>(printerinstellingen krijgen voorrang)</td><td>[A3]</td><td>(297×420 mm)</td></tr><tr><td>[L/3.5"×5"]</td><td>(89×127 mm)</td><td>[10×15 cm]</td><td>(100×150 mm)</td></tr><tr><td>[2L/5"×7"]</td><td>(127×178 mm)</td><td>[4"×6"]</td><td>(101,6×152,4 mm)</td></tr><tr><td>[POSTCARD]</td><td>(100×148 mm)</td><td>[8"×10"]</td><td>(203,2×254 mm)</td></tr><tr><td>[16:9]</td><td>(101,6×180,6 mm)</td><td>[LETTER]</td><td>(216×279,4 mm)</td></tr><tr><td>[A4]</td><td>(210×297 mm)</td><td>[CARD SIZE]</td><td>(54×85,6 mm)</td></tr></table>		(printerinstellingen krijgen voorrang)	[A3]	(297×420 mm)	[L/3.5"×5"]	(89×127 mm)	[10×15 cm]	(100×150 mm)	[2L/5"×7"]	(127×178 mm)	[4"×6"]	(101,6×152,4 mm)	[POSTCARD]	(100×148 mm)	[8"×10"]	(203,2×254 mm)	[16:9]	(101,6×180,6 mm)	[LETTER]	(216×279,4 mm)	[A4]	(210×297 mm)	[CARD SIZE]	(54×85,6 mm)
	(printerinstellingen krijgen voorrang)	[A3]	(297×420 mm)																						
[L/3.5"×5"]	(89×127 mm)	[10×15 cm]	(100×150 mm)																						
[2L/5"×7"]	(127×178 mm)	[4"×6"]	(101,6×152,4 mm)																						
[POSTCARD]	(100×148 mm)	[8"×10"]	(203,2×254 mm)																						
[16:9]	(101,6×180,6 mm)	[LETTER]	(216×279,4 mm)																						
[A4]	(210×297 mm)	[CARD SIZE]	(54×85,6 mm)																						
[LAY-OUT PAGINA]	<table><tr><td></td><td>(printerinstellingen krijgen voorrang) /</td><td></td><td>(1 foto, zonder rand) /</td></tr><tr><td></td><td>(1 foto, met rand) /</td><td></td><td>(2 foto's) /</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td>(4 foto's)</td></tr></table>		(printerinstellingen krijgen voorrang) /		(1 foto, zonder rand) /		(1 foto, met rand) /		(2 foto's) /				(4 foto's)												
	(printerinstellingen krijgen voorrang) /		(1 foto, zonder rand) /																						
	(1 foto, met rand) /		(2 foto's) /																						
			(4 foto's)																						

- Opties die niet compatibel zijn met de printer, worden mogelijk niet weergegeven.
- Als u op één afdruk '2 foto's' of '4 foto's' wilt afdrukken, stelt u het aantal afdrukken in op 2 of 4.
- Stel als u wilt afdrukken op papierformaten/indelingen die niet door deze camera worden ondersteund, de camera in op en voer de instellingen uit op de printer. (Raadpleeg de handleiding van uw printer.)
- [PRINT MET DAT.] en [AANTAL PRINTS] worden niet weergegeven wanneer u de instellingen van [PRINT INST.] hebt geselecteerd.
- Zelfs als u de instellingen van [PRINT INST.] volledig hebt ingesteld, worden datums mogelijk niet afgedrukt, afhankelijk van de gebruikte fotozaak of printer.
- Als u [PRINT MET DAT.] hebt ingesteld op [ON], controleert u de datumafdrukinstellingen van de printer (printerinstellingen hebben soms voorrang).

## Foto's op tv bekijken

U kunt foto's en films op een tv bekijken door de camera met de AV-kabel (bijgeleverd) op een tv aan te sluiten.

- Raadpleeg ook de gebruiksaanwijzing van de tv.

#### Vorbereiding:

- Voer de instelling [TV-ASPECT] uit.
- Schakel de camera en de tv uit.

#### 1 Sluit de camera aan op de tv

#### 2 Zet de tv aan

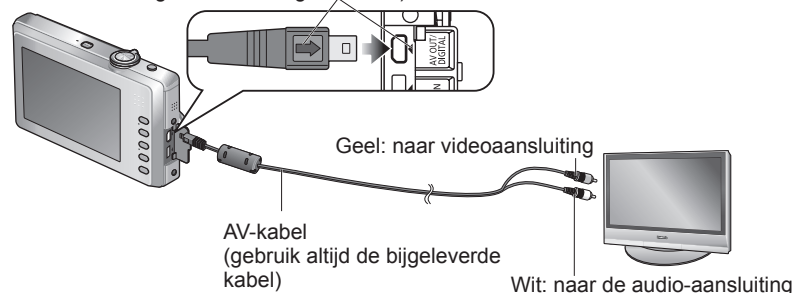
- Zet de tv op de ingang aux.

#### 3 Zet de camera aan

#### 4 Druk op de afspeelknop



Controleer de richting van de aansluiting en sluit de stekker recht aan. (Schade aan de vorm van de aansluiting kan tot storingen leiden.)



#### ■ Gebruik van een tv met een SD-kaartsleuf

Plaats de SD-geheugenkaart in de SD-kaartsleuf

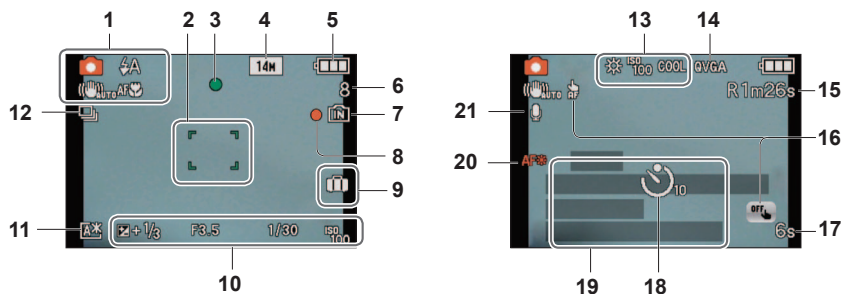
- De beelden kunnen alleen weergegeven worden.
- Wanneer u zowel SDHC- als SDXC-geheugenkaarten gebruikt, dient u elk type kaart af te spelen op apparatuur die compatibel is met het specifieke formaat.

- Gebruik geen andere AV-kabels, alleen de bijgeleverde kabel.
- U kunt foto's bekijken op tv's in andere landen (regio's) waar het systeem NTSC of PAL wordt gebruikt, wanneer u [VIDEO UIT] in het menu [SET-UP] instelt.
- De instelling [LCD MODE] kan niet op de tv worden gebruikt.
- Op sommige televisies worden de randen van de foto afgesneden of worden de foto's niet op volledig scherm weergegeven. Naar de verticale stand gedraaide foto's kunnen enigszins onscherp zijn.
- Verander de instellingen voor de fotomodus op de tv als de beeldverhoudingen onjuist zijn op breedbeeld- of HD-tv's.

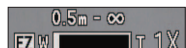
# Lijst met symbolen op het lcd-schermen

Druk op de knop [DISPLAY] om een andere weergave te kiezen (→7, 34).

## Tijdens het opnemen



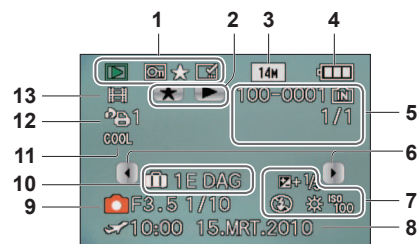
- 1 Opnamemodus (→24)  
Flitsermodus (→36)  
Optische beeldstabilisatie (→61)  
Trillingswaarschuwing (→28)  
Macro-opname (→38)
- 2 AF-gebied (→28)
- 3 Scherpstelling (→28)
- 4 Fotoresolutie (→56)
- 5 Batterijcapaciteit (→12)
- 6 Aantal te maken foto's (→96)
- 7 Bestemming voor opslaan (→12)
- 8 Opnamestand
- 9 Reisdatum (→53)
- 10 Belichtingscompensatie (→41)  
Diafragma waarde/  
Sluittijd (→28)  
Slimme ISO-modus (→57)
- 11 LCD-modus (→19)
- 12 Burstfunctie (→60)



FScherpstelgebied  
Zoom (→30)  
Macro-zoom (→39)

- 13 Witbalans (→59)  
ISO-gevoeligheid (→57)  
Kleurfunctie (→61)
- 14 Opnamekwaliteit (→52)
- 15 Beschikbare opnameduur (→51)
- 16 Raak de selectie van het AF-gebied aan (→40)
- 17 Verstreken opnametijd (→51)
- 18 Zelfontspanner (→35)
- 19 Aantal verstreken reisdagen (→53)  
Naam (→46)  
Leeftijd in jaren/maanden (→46)  
Huidige datum/tijd
- 20 AF-assistlampje (→62)
- 21 Geluidsopnamen (voor films)

## Bij het afspelen



- 1 Terugspeelfunctie (→66)  
Beveiligde foto (→76)  
Favorieten (→74)  
Met tekstafdruk (→70)
- 2 Instellingen voor favorieten (→74)  
Afspeelknop (→65)
- 3 Fotoresolutie (→56)
- 4 Batterijcapaciteit (→12)
- 5 Map-/bestandsnummer (→32, 79)  
Fotonummer/Totaal aantal foto's (→32)  
Opnameduur voor films/  
Verstreken afspeeltijd (→65)  
Bestemming voor opslaan (→12)
- 6 Naar de volgende foto gaan/  
Naar de vorige foto gaan (→32)
- 7 Opname-informatie
- 8 Datum en tijd van opname  
Instelling voor reisbestemming (→53)  
naam (→46)
- 9 Opname-informatie  
Leeftijd in jaren/maanden (→46)
- 10 Aantal verstreken reisdagen (→53)
- 11 Kleurfunctie (→61)
- 12 Aantal af te drukken foto's (→75)
- 13 Bewegende beelden (→65)  
Waarschuwingsspictogram  
ontkoppeling kabel (→80)

De schermen die hier worden weergegeven, zijn slechts voorbeelden. De werkelijke weergave kan variëren.



# Weergave berichten

Betekenis van en vereiste reacties op belangrijke berichten die op het lcd-scherm worden weergegeven.

## [DEZE GEHEUGENKAART KAN NIET WORDEN GEBRUIKT.]

- Er is een MultiMediaCard geplaatst.  
→ Niet compatibel met de camera. Gebruik een compatibele kaart.

## [GEHEUGENKAART TEGEN SCHRIJVEN BEVEILIGD]

- Ontgrendel het schrijfbeveiligingsschuijfe op de kaart. (→12)

## [GEEN JUISTE FOTO OM WEER TE GEVEN]

- Maak foto's of plaats een andere kaart die al foto's bevat in de camera.

## [DEZE FOTO IS BEVEILIGD]

- Hef de beveiliging op voordat u de foto's verwijdert enzovoort (→76)

## [SOMMIGE FOTO'S KUNNEN NIET GEWIST WORDEN] [DEZE FOTO KAN NIET GEWIST WORDEN]

- Niet-DCF-foto's (→32) kunnen niet worden verwijderd.  
→ Sla de benodigde gegevens op een computer of ander apparaat op en wis de kaart vervolgens door [FORMATEREN] op de camera uit te voeren. (→22)

## [ER KUNNEN GEEN ADDITIONELE SELECTIES GEMAAKT WORDEN]

- Het aantal foto's dat in één keer kan worden verwijderd, is overschreden.
- Er zijn meer dan 999 foto's als [FAVORIETEN] ingesteld.
- Het aantal foto's waarop [TEKST AFDR.] of [NW. RS.] (meerdere instellingen) tegelijk kan worden toegepast, is overschreden.

## [KAN OP DEZE FOTO NIET INGESTELD WORDEN]

- Foto's die niet aan de DCF-normen voldoen, kunnen niet worden gebruikt voor [PRINT INST.] en [TEKST AFDR.].

## [AUB CAMERA UIT- EN INSCHAKELLEN] [SYSTEEMFOUT]

- De lens werkt niet goed.  
→ Schakel de camera weer in.  
(Neem contact op met het verkooppunt als het scherm opnieuw verschijnt)

## [DIV. FOTO'S KUNNEN NIET GEKOP. WORDEN] [KOPIE KAN NIET VOLTOOID WORDEN]

- In de volgende gevallen kunnen foto's niet worden gekopieerd:  
→ Er bestaat al een foto met deze naam in het ingebouwde geheugen (bij het kopiëren van bestanden van de kaart).  
→ Bestand is geen DCF-indeling.  
→ Foto is op een andere camera gemaakt of bewerkt.

## [NIET VOLDOENDE RUIMTE INTERN GEHEUGEN] [NIET VOLDOENDE GEHEUGEN OP DE KAART]

- Er is geen ruimte meer in het ingebouwde geheugen of op de geheugenkaart. Wanneer u beelden kopieert van het ingebouwde geheugen naar de geheugenkaart (groepswijze kopiëren), zullen de beelden worden gekopieerd totdat de geheugenkaart geheel vol is.

## [FOUT INT. GEHEUGEN] [FOTM. INT. GEH. ?]

- Wordt weergegeven bij het formatteren van het ingebouwde geheugen via de computer enzovoort.  
→ Formateer rechtstreeks opnieuw met de camera. De gegevens zullen worden gewist.

## [STORING GEHEUGENKAART] [KAART FORMATEREN ?]

- De kaartindeling kan niet in deze camera worden gebruikt.  
→ Sla de benodigde gegevens op een computer of ander apparaat op en voer dan [FORMATEREN] uit op de camera. (→22)

## [PLAATS SD-KAART OPNIEUW] [ANDERE KAART PROBEREN A.U.B.]

- Geen toegang tot de kaart.  
→ Plaats de kaart opnieuw in de camera.
- Probeer het met een andere kaart.

## [STORING GEHEUGENKAART] [PARAMETERFOUT GEHEUGENKAART]

- Kaart is geen SD-standaard.
- Wanneer u kaarten met een capaciteit van 4 GB of meer gebruikt, worden alleen SDHC- of SDXC-geheugenkaarten ondersteund.

## [LEESFOUT]/[SCHRIJFFOUT] [CONTROLEER DE GEHEUGENKAART]

- Gegevens kunnen niet worden gelezen.  
→ Controleer of de kaart op de juiste manier in de camera is geplaatst (→11).
- Gegevens kunnen niet worden geschreven.  
→ Zet het apparaat uit en verwijder de kaart. Plaats de kaart vervolgens weer terug en zet het apparaat weer aan.
- Kaart is mogelijk beschadigd.
- Probeer het met een andere kaart.

## [OPNAME BEW. BEELDEN GEANN. SCHRIJFSNELHEID KAART TE BEPERKT]

- Gebruik wanneer u een film opneemt een kaart met een SD-snelheidsklasse\* van 'klasse 6' of hoger.  
\* Met SD-snelheidsklasse wordt een specificatie voor constante schrijfsnelheden bedoeld.
- Als het opnemen wordt gestopt, zelfs als u een kaart gebruikt met een snelheid van 'klasse 6' of hoger, is de gegevensschrijfsnelheid laag. U kunt het beste een back-up van de gegevens op de geheugenkaart maken en de kaart opnieuw formatteren. (→22)
- Het opnemen van bewegend beeld kan op sommige kaarten niet automatisch worden beëindigd.

## [CREËREN VAN EEN MAP NIET MOGELIJK]

- Gebruikt aantal mapnummers heeft 999 bereikt.  
→ Sla de benodigde gegevens op een computer of ander apparaat op en voer dan [FORMATEREN] uit op de camera. (→22)

## [BEELD WORDT WEERGEGEVEN VOOR 16:9 TV] [BEELD WORDT WEERGEGEVEN VOOR 4:3 TV]

- AV-kabel is op de camera aangesloten.  
→ Bericht direct verwijderen → Druk op [MENU].  
→ Aspectratio wijzigen → Wijzig [TV-ASPECT] [TV-ASPECT] (→22).
- USB-kabel is alleen op de camera aangesloten.  
→ Het bericht verdwijnt wanneer de kabel ook op een ander apparaat wordt aangesloten.

## [DEZE BATTERIJ KAN NIET GEBRUIKT WORDEN]

- Gebruik een echte Panasonic batterij.
- De batterij wordt niet herkend, vanwege vuil op de aansluitingen.  
→ Maak de batterijaansluitingen schoon.

## [ACCU IS LEEG]

- De batterijspanning is te gering.  
→ Laad de batterij voor gebruik op. (→9)

Controleer eerst de volgende onderdelen (→88 - 93).  
(Wanneer u de menu-instellingen terugzet in de standaardwaarden, kunnen bepaalde problemen zijn opgelost.  
Gebruik in de opnamemodus [RESETTEN] in het menu [SET-UP] (→21).)

## Batterij, spanning

**De camera werkt niet, ook niet als deze is ingeschakeld.**

- De batterij is niet goed geplaatst (→11) of moet worden opgeladen.

**De camera wordt tijdens gebruik uitgeschakeld.**

- De batterij moet worden opgeladen.
- De camera is ingesteld op [AUTOM. UIT]. (→20)  
→ Druk op de aan/uit-knop om de camera weer in te schakelen.

## Opnemen

**Er kunnen geen foto's worden gemaakt.**

- De camera staat in de afspeelmodus.  
→ Druk op de afspeelknop om naar de opnamemodus te gaan.
- De lenskap is dicht.  
→ Open de lenskap.
- Kaart/ingebouwd geheugen is vol. → Maak ruimte vrij door ongewenste foto's te verwijderen (→33).

**Opnemen op een kaart is niet mogelijk.**

- **Gebruik geen kaarten die geformatteerd zijn met andere apparatuur.**  
→ **Formateer uw kaarten met deze camera.** (→22)
- **Zie voor meer informatie over compatibele kaarten** (→12)

**De opnamecapaciteit is gering.**

- De batterij moet worden opgeladen.  
→ Gebruik een volledig opgeladen batterij (bij aanschaf niet opgeladen). (→9)  
→ Als u de camera ingeschakeld laat, loopt de batterij leeg. Zet de camera regelmatig uit met [AUTOM. UIT] (→20) enzovoort.
- Controleer de opnamecapaciteit van de kaarten en het ingebouwde geheugen. (→96)

**Opgenomen foto's zien er wit uit.**

- De lens is vuil (vingerafdrukken enzovoort).  
→ Reinig het lensoppervlak met een zachte, droge doek.
- De lens is beslagen (→5).

**Opgenomen foto's zijn te licht/te donker.**

- **Foto's die in donkere ruimten zijn gemaakt, of van heldere onderwerpen (sneeuw, heldere omgeving enzovoort) nemen het grootste deel van het scherm in beslag. (De helderheid van het lcd-scherm kan anders zijn dan van de werkelijke foto)**  
→ Pas de belichting aan (→41).

**Er worden 2-3 foto's gemaakt terwijl ik maar één keer op de ontspanknop druk.**

- De camera is ingesteld voor gebruik van de scènemodus [BURSTFUNCTIE] (→60) of [HI-SPEED BURST] (→47) of [FLITS-BURST] (→48).

**Er is niet goed scherpgesteld.**

- Er is niet ingesteld op de modus die geschikt is voor de afstand tot het onderwerp. (Scherpstelgebied varieert, afhankelijk van de opnamemodus.)
- Onderwerp valt buiten scherpstelgebied.
- Veroorzaakt door trillingen of beweging van het onderwerp (→57, 61).

## Opnemen (vervolg)

**Opgenomen foto's zijn onscherp. Optische beeldstabilisatie werkt niet goed.**

- De sluitertijd is langer in donkere locaties en de optimale beeldstabilisatie is daar minder effectief.  
→ Houd de camera stevig met beide handen vast en houd de armen strak langs uw lichaam.  
→ Stel [DIG. ZOOM] in op [OFF] en [GEVOELIGHEID] in op [ISO]. (→31, 57)

**Gemaakte foto's zien er korrelig uit of er is sprake van interferentie.**

- De ISO-gevoeligheid is hoog of er is een lange sluitertijd.  
(De standaardinstelling voor [GEVOELIGHEID] is [ISO] – bij binnenopnamen kan interferentie optreden.)  
→ Verlaag de [GEVOELIGHEID] (→57).  
→ Zet de [KLEURFUNCTIE] op [NATURAL] (→61)  
→ Maak foto's op locaties met meer licht.
- De camera is ingesteld op de scènemodi [H. GEVOELIGH.] of [HI-SPEED BURST].  
(Foto wordt iets korreliger vanwege de hoge gevoeligheid)

**De beelden zijn te donker, met fletse kleuren.**

- **Kleuren kunnen soms onnatuurlijk overkomen vanwege de lichtbron.**  
→ **Gebruik de [WITBALANS] instelling om de kleuren te corrigeren.** (→59)

**De helderheid of kleuren van de opname zijn niet levensecht.**

- Voor opnamen bij tl-licht is soms een kortere sluitertijd nodig. Dit kan leiden tot kleine wijzigingen in helderheid of kleuren, maar dat is normaal.

**Er kunnen rode balken op het lcd-scherm verschijnen of een deel van het scherm kan een roodachtige tint hebben tijdens het opnemen of het half indrukken van de ontspanknop.**

- Dit is een kenmerk van CCD en kan zich voordoen als het onderwerp heldere gebieden bevat. Rond deze gebieden kan onscherpte ontstaan, maar dit is geen storing. Dit wordt opgenomen bij bewegende beelden, maar niet op foto's.
- We raden u aan bij het maken van foto's het scherm weg te houden van felle lichtbronnen, zoals zonlicht.



**Opname bewegend beeld stopt halverwege.**

- Bij sommige kaarten kan het toegangsscherm kort verschijnen na het opnemen en kan het opnemen halverwege stoppen.
- Gebruik wanneer u een film opneemt een kaart met een SD-snelheidsklasse\* van 'klasse 6' of hoger.  
\* Met SD-snelheidsklasse wordt een specificatie voor constante schrijfsnelheden bedoeld.
- Als het opnemen wordt gestopt, zelfs als u een kaart gebruikt met een snelheid van 'klasse 6' of hoger, is de gegevensschrijfsnelheid laag. U kunt het beste een back-up van de gegevens op de geheugenkaart maken en de kaart opnieuw formatteren. (→22)

## Vraag en antwoord Storingen verhelpen (vervolg)

### Lcd-scherm

**Het lcd-scherm wordt gedimd tijdens de opname van bewegende beelden.**

- Het lcd-scherm kan worden gedimd als u gedurende langere tijd bewegende beelden opneemt.

**Het lcd-scherm wordt soms uitgeschakeld, zelfs als de stroom is ingeschakeld.**

- Na het opnemen wordt de monitor uitgeschakeld totdat de volgende foto kan worden genomen. (Ongeveer 6 seconds (max.) bij opnemen in het ingebouwde geheugen)

**De helderheid is instabiel.**

- De diafragma waarde wordt ingesteld als de ontspanknop half is ingedrukt. (Is niet van invloed op gemaakte foto.)

**Het scherm knippert binnenshuis.**

- Het scherm kan knipperen nadat het is ingeschakeld (voorkomt beïnvloeding door tl-verlichting).

**Het scherm is te licht/te donker.**

- De camera is ingesteld op [LCD MODE] (→19).

**Er verschijnen zwarte/blauwe/rode/groene punten of interferentie. Scherm ziet er vervormd uit als het wordt aangeraakt.**

- Dit is geen storing. U ziet dit niet terug op de foto's, dus u hoeft zich hierover geen zorgen te maken.

**Datum/leeftijd wordt niet weergegeven.**

- Huidige datum, verstreken reisdagen (→53) en namen en leeftijden in de scènemodi [BABY] en [HUISDIER] (→46) worden slechts ongeveer 5 seconden weergegeven wanneer de camera wordt ingeschakeld, nadat deze instellingen zijn gekozen of nadat van de afspeelmodus naar de opnamemodus is geschakeld enzovoort. Ze kunnen niet altijd worden weergegeven.

### Flitser

**Geen flits.**

- De flitser is ingesteld op [GEDWONGEN UIT] (→36).
- Wanneer de flitser is ingesteld op [AUTO] (→36), wordt niet in alle situaties geflitst.
- De flitser wordt uitgeschakeld in de scènemodi [LANDSCHAP], [NACHTL. SChAP], [ZONSONDERG.], [HI-SPEED BURST], [VUURWERK], [STERRENHEMEL] en [LUCHTFOTO] en wanneer [BURSTFUNCTIE] wordt gebruikt.
- Tijdens het filmen van bewegende beelden werkt de flitser niet.

**Er wordt meermalen geflitst.**

- De rode-ogen reductie is ingeschakeld (→36). (Er wordt tweemaal geflitst, om het rode-ogen effect te vermijden.)
- De scènefunctie staat ingesteld op [FLITS-BURST].

### Afspelen

**Foto's zijn geroteerd.**

- [LCD ROTEREN] is ingesteld op [ON]. (Foto's worden automatisch van staand naar liggend geroteerd. Sommige foto's die staand of ondersteboven worden gemaakt, kunnen als staand worden geïnterpreteerd.) → Stel [LCD ROTEREN] in op [OFF]. (→74)

**Kan geen foto's bekijken**

- Druk op de afspeelknop.
- Geen foto's in ingebouwd geheugen of op de kaart (als de kaart is geplaatst worden foto's van de kaart afgespeeld, anders uit het ingebouwde geheugen).
- De camera is ingesteld op [CATEGOR. AFSP.] of [FAVORIET AFSP.]. → Stel de weergavemodus in op [NORMAAL AFSP.] (→66).

### Afspelen (vervolg)

**Map-/bestandsnummer weergegeven als [-]. Foto is zwart.**

- Foto bewerkt op computer of gemaakt op ander apparaat.
- Batterij direct verwijderd na het maken van de foto, of foto gemaakt met bijna lege batterij. → Gebruik [FORMATEREN] om de foto te verwijderen (→22).

**Onjuiste datum weergegeven bij afspelen kalender.**

- Foto bewerkt op computer of gemaakt op ander apparaat.
- [KLOKINST.] is onjuist (→13). (Onjuiste datum wordt weergegeven bij het afspelen van de kalender of als foto's naar de computer en dan terug naar de camera zijn gekopieerd, als de datum van de computer verschilt van die van de camera.)

**Afhankelijk van het onderwerp kan een interferentierand op het scherm verschijnen.**

- Dit wordt moiré genoemd. Dit is geen storing.

**Op de foto zijn witte ronde vlekken te zien die lijken op zeepbellen.**

- Als u binnenshuis of in een donkere omgeving flitst, kunnen er witte ronde vlekken op de foto verschijnen. Dit is de werkaansing van het flitslicht op stofdeeltjes in de lucht. Dit is normaal. Kenmerkend hiervoor is het feit dat het aantal ronde vlekken en hun positie in elke foto anders zijn.



**[WEERGAVE THUMBNAIL] verschijnt op het scherm.**

- De foto's zijn mogelijk met een ander apparaat opgenomen. Zo ja, dan worden ze mogelijk met een slechte beeldkwaliteit weergegeven.

**Rode gedeelten van gemaakte foto's worden zwart.**

- Wanneer de digitale rode-ogenreductie (→36) is ingeschakeld en er een onderwerp is gefotografeerd met huidkleurige gebieden met daarbinnen rode gebieden, kan de digitale rode-ogenreductiefunctie de rode gebieden zwart maken. → U kunt de flitsmodus dan het beste op [A], [A] of [A] zetten, of [RODE-OGEN CORR] op [OFF] zetten voordat u gaat fotograferen.

**Het geluid van de camera is samen met de bewegende beelden opgenomen.**

- Mogelijk is het camerageluid opgenomen, zoals de automatische aanpassing van het diafragma tijdens de opname van bewegende beelden. Dit is normaal.

**Films die op deze camera zijn opgenomen, kunnen niet op andere apparatuur worden afgespeeld.**

- Films (Motion JPEG) die met deze camera zijn opgenomen, kunnen niet op digitale camera's van andere merken worden afgespeeld. Ook kunnen films die met deze camera zijn opgenomen, niet worden afgespeeld op Panasonic LUMIX digitale camera's die vóór juli 2008 zijn verkocht. (Films die zijn opgenomen met LUMIX digitale camera's die vóór deze datum zijn opgenomen, kunnen echter wel op deze camera worden afgespeeld.)

### Tv, computer, printer

#### Geen beeld op de tv. Onscherp beeld of beeld niet in kleur.

- Niet correct aangesloten. (→83)
- De ingang van de tv is niet op AUX gezet.
- De tv ondersteunt het gebruikte type kaart niet.
- Controleer de instelling [VIDEO UIT] (NTSC/PAL) op de camera. (→22)

#### Weergave tv-scherm wijkt af van lcd-scherm.

- Aspectratio (beeldverhouding) is mogelijk onjuist en op bepaalde tv's worden de randen van foto's afgesneden.

#### Bewegende beelden kunnen niet op tv worden afgespeeld.

- Kaart is in tv geplaatst.  
→ Sluit de camera met de AV-kabel (bijgeleverd) op de tv aan en schakel dan de afspeelmodus in op de camera. (→83)

#### Beeld wordt niet op volledig tv-scherm weergegeven.

- Controleer de instelling [TV-ASPECT] (→22).

#### Kan foto's niet naar de computer sturen.

- Niet goed aangesloten (→78).
- Controleer of de computer de camera heeft herkend.
- Stel [USB MODE] in op [PC] (→21).

#### Computer herkent de kaart niet (leest alleen het ingebouwde geheugen).

- Ontkoppel de USB-kabel en sluit deze weer aan met de kaart in de camera.

#### Ik wil foto's die op de computer zijn opgeslagen, op mijn camera afspelen.

- Gebruik het bijgeleverde 'PHOTOfunSTUDIO' om foto's van de computer naar de camera te kopiëren.

#### Kan niet afdrucken als de camera op de printer is aangesloten.

- Printer niet compatibel met PictBridge.
- Stel [USB MODE] in op [PictBridge (PTP)] (→21).

#### Het afdrucken van de datum lukt niet.

- Maak de vereiste afdrুকinstellingen voordat u gaat afdrucken.  
→ In de winkel: Maak de nodige instellingen onder [PRINT INST.] (→75) en vraag dan in de winkel om afdrucken 'met datum'.
- Met een printer: Maak de nodige instellingen onder [PRINT INST.], en gebruik dan een printer die geschikt is voor het afdrucken van de datum.
- Met de bijgeleverde software: Kies 'met datum' bij de afdrুক-instellingen.
- Gebruik de [TEKST AFDR.] voordat u gaat afdrucken (→70).

#### Randen van foto's afgesneden bij het afdrucken.

- Hef instellingen voor bijsnijden of afdrucken zonder randen op de printer op voordat u gaat afdrucken.  
(Raadpleeg de handleiding van uw printer.)
- De foto's zijn gemaakt in de beeldverhouding **16:9**.  
→ Controleer als u de foto's in een fotozaak laat afdrucken of formaten van 16:9 kunnen worden afgedrukt.

### Diversen

#### Menu niet weergegeven in gewenste taal.

- Verander de instelling van [TAAL] (→23).

#### Camera rammelt als deze wordt geschud.

- Dit geluid wordt veroorzaakt door beweging van de lens en is geen storing. (→6)

#### Kan [AUTO REVIEW] niet instellen.

- Niet beschikbaar wanneer [BURSTFUNCTIE] wordt gebruikt of in de scènemodi [ZELFPORTRET], [HI-SPEED BURST] of [FLITS-BURST].

#### Rode lampje gaat branden wanneer u de ontspanknop half indrukt op donkere locaties.

- [AF ASS. LAMP] ingesteld op [ON] (→62).

#### AF-ass. lamp gaat niet branden.

- [AF ASS. LAMP] ingesteld op [OFF].
- Brandt niet op locaties met veel licht of bij gebruik van de scènemodi [LANDSCHAP], [NACHTL. SCHAP], [ZELFPORTRET], [VUURWERK], [LUCHTFOTO] of [ZONSONDERG.].

#### De camera is heet.

- De camera kan bij gebruik een beetje warm worden, maar dit is niet van invloed op de prestaties of de kwaliteit.

#### De lens maakt een klikkend geluid.

- Wanneer de helderheid verandert, maakt de lens soms een klikkend geluid en kan de helderheid van het scherm ook veranderen, maar dit is het gevolg van de uitgevoerde diafragma-instellingen. (Is niet van invloed op de foto.)

#### De klok staat niet goed.

- De camera is lange tijd niet gebruikt.  
→ Stel de klok opnieuw in (→13).
- Het duurde lang om de klok in te stellen (de klok loopt nu dus achter).

#### Als u zoom gebruikt, raakt de foto iets vervormd en worden de randen van het onderwerp gekleurd.

- Afhankelijk van de zoominstelling zijn foto's wellicht iets vervormd of gekleurd aan de randen, maar dit is normaal.

#### Bestandsnummers worden niet op volgorde opgenomen.

- Bestandsnummers worden opnieuw ingesteld wanneer er nieuwe mappen worden gemaakt (→79).

#### Bestandsnummers lopen achteruit.

- De batterij is verwijderd/geplaatst terwijl de camera aan was.  
(Nummers kunnen achteruit lopen als de bestands-/mapnummers niet goed worden opgenomen.)

#### Het aanraakscherm kan niet worden bediend.

- Dit kan gebeuren wanneer u het scherm te lang achter elkaar hebt aangeraakt. Houd in dit geval uw vinger ongeveer 10 seconden van het scherm en probeer het vervolgens opnieuw.

#### De kaart wordt niet herkend door de computer.

##### (U gebruikt een SDXC-geheugenkaart.)

- Controleer of uw computer geschikt is voor SDXC-geheugenkaarten.  
<http://panasonic.net/avc/sdcard/information/SDXC.html>
- Wanneer u een kaart plaatst, verschijnt er een bericht dat u verzoekt om de kaart te formatteren, maar formatteert u de kaart nu niet.
- Als er [TOEGANG] zichtbaar blijft op het lcd-scherm, schakelt u de camera uit en maakt u de USB-kabel los.

# Waarschuwingen en opmerkingen tijdens gebruik

## Tijdens gebruik

- De camera kan warm worden als deze lange tijd wordt gebruikt, maar dit is geen storing.
- U voorkomt trillingen door een statief te gebruiken en dit op een stabiele locatie neer te zetten. (Vooral wanneer u telescopische zoom, langere sluitertijden of de zelfontspanner gebruikt)
- **Houd de camera zo ver mogelijk uit de buurt van elektromagnetische apparatuur (zoals magnetrons, tv's, videospellen enzovoort).**
  - Wanneer u de camera boven op of bij een tv gebruikt, kunnen de beelden en het geluid op de camera vervormd raken door elektromagnetische straling.
  - Gebruik de camera niet in de buurt van mobiele telefoons, want dit kan tot ruis leiden die stoort op de foto's en het geluid.
  - Opgenomen gegevens kunnen beschadigd raken, of foto's kunnen vervormd raken, door sterke magnetische velden die door luidsprekers of grote motoren worden veroorzaakt.
  - Elektromagnetische straling die door microprocessors wordt gegenereerd, kan een negatief effect hebben op de camera en tot storingen in de foto's en het geluid leiden.
  - Wanneer de camera negatief wordt beïnvloed door elektromagnetische apparatuur en niet goed meer functioneert, schakelt u de camera uit en verwijdert u de batterij of ontkoppelt u de netadapter (optioneel). Plaats vervolgens de batterij weer in de camera of sluit de netadapter weer aan en zet de camera aan.

### Gebruik de camera niet bij radiozenders of hoogspanningslijnen.

- Wanneer u opneemt in de buurt van radiozenders of hoogspanningslijnen, heeft dit een negatief effect op de opgenomen foto's en het geluid.
- Verleng het meegeleverde snoer en de meegeleverde kabel niet.
- Laat de camera niet in aanraking komen met pesticiden of vluchtige stoffen (hierdoor kan het oppervlak beschadigd raken of de coating gaan bladderen).
- Laat de camera en de batterij nooit achter in een auto die in de zon staat en leg het toestel ook niet op de motorkap. De camera kan door oververhitting defect raken en de batterij kan gaan lekken of openbarsten, met kans op schade en brandgevaar.

## Onderhoud van uw camera

- Als u uw camera wilt schoonmaken, verwijdert u de batterij of haalt u de stekker uit het stopcontact en veegt u de camera met een zachte, droge doek af.
- Verwijder hardnekkige vlekken met een goed uitgewrongen natte doek. Wrijf de camera vervolgens na met een droge doek.
  - Gebruik geen benzeen, verfverdunder, alcohol of allesreiniger. Deze kunnen de behuizing of coating van de camera beschadigen.
  - Lees bij gebruik van een chemisch behandelde doek de meegeleverde instructies goed door.

## Wanneer u de camera lange tijd niet gebruikt

- Schakel de camera uit voordat u de batterij en de kaart verwijdert. (Zorg dat de batterij is verwijderd om schade door diepontlading te voorkomen.)
- Laat de camera niet in aanraking komen met rubberen of plastic zakken.
- Bewaar de camera met een vochtabsorberend middel (silicagel) als deze in een lade enzovoort wordt bewaard. Bewaar batterijen op een koele plaats (15 °C - 25 °C) met een lage vochtigheid (40% - 60%) en geen grote temperatuurschommelingen.
- Laad de batterij eens per jaar op en laat deze een keer volledig leeg lopen voordat u deze weer bewaart.

## Geheugenkaarten

- Schade voorkomen aan kaarten en gegevens
  - Voorkom hoge temperaturen, rechtstreeks zonlicht, elektromagnetische golven en statische elektriciteit.
  - Laat de camera niet buigen, vallen en stel deze niet bloot aan ernstige schokken.
  - Raak de aansluitingen op de achterzijde van de kaart niet aan en laat deze niet vuil of nat worden.
- Wanneer u geheugenkaarten verwijdert/inlevert
  - Wanneer u de functies 'formatteren' of 'verwijderen' op uw camera of computer gebruikt, worden alleen de bestandsbeheergegevens gewijzigd. De gegevens worden niet volledig van de geheugenkaart verwijderd. Wanneer u uw geheugenkaarten verwijdert of inlevert, raden wij u aan de geheugenkaart zelf te vernietigen of in de handel verkrijgbare software voor het wissen van computergegevens te gebruiken om de gegevens volledig van de kaart te verwijderen. Ga verantwoordelijk om met de gegevens op geheugenkaarten.

## Lcd-scherm

- Druk niet hard op het lcd-scherm. Hierdoor kunt u ongelijkmatig beeld krijgen en kan de monitor beschadigd raken.
- Druk niet met scherpe, harde instrumenten, zoals de punt van een balpen, op een monitor.
- Wrijf niet hard over het lcd-scherm en druk er ook niet op.
- In koude klimaten of in andere omstandigheden waarin de camera koud wordt, kan het lcd-scherm direct na het opstarten iets trager dan normaal reageren. De normale helderheid keert terug wanneer de interne onderdelen zijn opgewarmd.

## Persoonlijke gegevens

Als u de instelling [NAAM] of [LEEFTIJD] in de modus [BABY] invoert, houdt er dan rekening mee dat de camera en de gemaakte foto's persoonlijke gegevens bevatten.

- Aansprakelijkheid
  - Gegevens met persoonlijke informatie zouden kunnen worden aangetast of verloren gaan door storingen, statische elektriciteit, ongelukjes, defecten, reparaties en andere voorvallen. Panasonic kan niet aansprakelijk worden gesteld voor enige schade, direct of indirect, die voortvloeit uit aantasting of verlies van gegevens met persoonlijke informatie.
- Bij het verzoeken om reparatie of de overdracht/wegdoen van de camera
  - Ter bescherming van uw persoonlijke informatie verzoeken wij u de instellingen alle terug te stellen. (→21)
  - Als er beelden zijn vastgelegd in het ingebouwd geheugen, kopieert (→77) u die dan zonodig naar een geheugenkaart en formateert (→22) u het ingebouwd geheugen.
  - Verwijder de geheugenkaart uit de camera.
  - Wanneer u de camera terugkrijgt na reparatie, kunnen het ingebouwde geheugen en de instellingen zijn teruggesteld in de oorspronkelijke stand bij aankoop.
  - Als de bovenstaande ingrepen niet mogelijk blijken vanwege een storing in de camera, raadpleegt u dan uw leverancier of de dichtstbijzijnde onderhoudsdienst.

**Voor het overdragen of wegdoen van uw geheugenkaart, leest u 'Wanneer u geheugenkaarten verwijdert/inlevert' in het voorgaande hoofdstukje.**



# Capaciteit/tijd voor het opnemen van foto's

- De genoemde cijfers zijn een schatting. Ze kunnen variëren afhankelijk van omstandigheden, kaarttype en onderwerp.
- Opnamecapaciteit/tijden die op het lcd-scherm worden weergegeven, zullen mogelijk niet regelmatig verminderd zijn.

## Capaciteit voor het opnemen van foto's

- Het aantal foto's dat kan worden opgeslagen, varieert, afhankelijk van de instelling [FOTO RES.]. (→56)
- Wanneer het aantal op te nemen beelden meer dan 99.999 is, wordt er '+99999' aangegeven.

Beeldverhouding	4:3					3:2	16:9	
	14 M 4320×3240	10 M EZ 3648×2736	5 M EZ 2560×1920	3 M EZ 2048×1536	0.3 M EZ 640×480	12.5 M 4320×2880	10.5 M 4320×2432	
<b>[FOTO RES.]</b>								
Ingebouwd geheugen	8	12	20	27	200	9	11	
Geheugenkaart	256 MB	48	68	110	150	1080	54	65
	512 MB	97	135	220	300	2150	105	125
	1 GB	195	270	440	600	4310	210	250
	2 GB	390	550	900	1220	8780	440	520
	4 GB	780	1080	1770	2410	17240	880	1030
	6 GB	1190	1650	2690	3660	26210	1330	1580
	8 GB	1590	2210	3610	4910	35080	1790	2110
	12 GB	2400	3330	5440	7400	52920	2700	3190
	16 GB	3200	4450	7260	9880	70590	3600	4250
	24 GB	4650	6460	10550	14350	102500	5230	6180
	32 GB	6430	8930	14570	19820	141620	7230	8540
48 GB	9330	13000	21420	28020	182140	10400	12560	
64 GB	12670	17650	29070	38020	247160	14120	17040	

## Capaciteit opnametijd (bewegende beelden)

- De beschikbare opnametijd varieert, afhankelijk van de instelling [OPN. KWALITEIT]. (→52)

[OPN. KWALITEIT]	[HD]	[WVGA]	[VGA]	[QVGA]	
Ingebouwd geheugen	—	—	—	1 min 26 s	
Geheugenkaart	256 MB	59 s	2 min 35 s	2 min 40 s	7 min 50 s
	512 MB	2 min	5 min 10 s	5 min 20 s	15 min 40 s
	1 GB	4 min	10 min 20 s	10 min 50 s	31 min 20 s
	2 GB	8 min 20 s	21 min 20 s	22 min 10 s	1 h 4 min
	4 GB	16 min 30 s	41 min 50 s	43 min 40 s	2 h 5 min
	6 GB	25 min 10 s	1 h 3 min	1 h 6 min	3 h 11 min
	8 GB	33 min 40 s	1 h 25 min	1 h 28 min	4 h 15 min

[OPN. KWALITEIT]	[HD]	[WVGA]	[VGA]	[QVGA]	
Geheugenkaart	12 GB	50 min 50 s	2 h 8 min	2 h 14 min	6 h 26 min
	16 GB	1 h 8 min	2 h 52 min	2 h 59 min	8 h 35 min
	24 GB	1 h 38 min	4 h 9 min	4 h 19 min	12 h 27 min
	32 GB	2 h 16 min	5 h 45 min	5 h 59 min	17 h 13 min
	48 GB	3 h 20 min	8 h 27 min	8 h 48 min	25 h 18 min
	64 GB	4 h 29 min	11 h 22 min	11 h 50 min	34 h 3 min

- Films kunnen maximaal 15 minuten continu worden opgenomen. Verder kunnen continuopnamen niet groter zijn dan 2 GB. (Voorbeeld: [8 m 20 s] met [HD]) Als u langer wilt opnemen dan 15 minuten of meer dan 2 GB, drukt u opnieuw op de ontspanknop. (De resterende tijd voor continuopnamen wordt op het scherm weergegeven.) De tijd die in de tabel wordt weergegeven, is de totale tijd.



- SDXC logo is een handelsmerk van SD-3C, LLC.
- QuickTime en het QuickTime-logo zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Apple Inc., onder vergunning gebruikt.
- Andere namen, bedrijfsnamen en productnamen die in deze instructies zijn afgedrukt, zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van de respectievelijke bedrijven.