Canon

PowerShot A3150 IS
PowerShot A3100 IS
PowerShot A3000 IS

Gebruikershandleiding

Foto van PowerShot A3100 IS

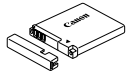
- Lees voordat u de camera gebruikt eerst deze handleiding door.
- Bewaar de handleiding, zodat u deze later nog kunt raadplegen.

NEDERLANDS

De inhoud van de verpakking controleren

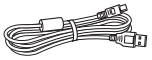
Controleer of de verpakking waarin de camera is verzonden, de onderstaande onderdelen bevat. Indien er iets ontbreekt, kunt u contact opnemen met de leverancier van het product.

Camera



Batterij NB-8L (met klepje)

Batterijlader CB-2LA/2LAE



Interfacekabel IFC-400PCU

AV-kabel AVC-DC400

Polsriem WS-800

Introductiehandleiding

Cd DIGITAL CAMERA Solution Disk

Canon garantiesysteemboekje

De handleidingen gebruiken

Raadpleeg ook de handleidingen op de cd DIGITAL CAMERA Manuals Disk.

- **Gebruikershandleiding (deze handleiding)**
  Zodra u de basishandelingen onder de knie hebt, kunt u de vele functies van de camera gebruiken om foto's met geavanceerdere instellingen te maken.
- **Handleiding voor persoonlijk afdrukken**
  Lees deze handleiding wanneer u de camera wilt aansluiten op een (apart verkrijgbare) printer om foto's af te drukken.
- **Softwarehandleiding**
  Lees deze wanneer u de meegeleverde software wilt gebruiken.

- Een geheugenkaart is niet bijgesloten.
- U hebt Adobe Reader nodig om de PDF handleidingen te openen. U kunt de Word-handleidingen raadplegen met Microsoft Word/Word Viewer (alleen noodzakelijk voor handleidingen voor het Midden-Oosten).

Lees dit eerst

Proefopnamen en Disclaimer

Maak enkele proefopnamen en speel deze af om te controleren of de beelden goed zijn opgenomen. Canon Inc., dochterondernemingen van Canon en andere aangesloten bedrijven en distributeurs zijn niet aansprakelijk voor welke gevolgschade dan ook die voortvloeit uit enige fout in de werking van een camera of accessoire, inclusief kaarten, die ertoe leidt dat een opname niet kan worden gemaakt of niet kan worden gelezen door apparaten.

Schending van het auteursrecht

De beelden die met deze camera worden opgenomen, zijn bedoeld voor persoonlijk gebruik. Neem geen beelden op die inbreuk doen op het auteursrecht zonder voorafgaande toestemming van de houder van het auteursrecht. In sommige gevallen kan het kopiëren van beelden van voorstellingen, tentoonstellingen of commerciële eigendommen met behulp van een camera of ander apparaat in strijd zijn met het auteursrecht of andere wettelijke bepalingen, ook al is de opname gemaakt voor persoonlijk gebruik.

Garantiebeperkingen

Voor informatie over de garantie op uw camera raadpleegt u het Canon garantiesysteemboekje dat bij uw camera is geleverd. Raadpleeg het Canon garantiesysteemboekje voor contactinformatie van Canon Klantenservice.

LCD-scherm

- Voor het vervaardigen van het LCD-scherm zijn speciale hoge-precisietechnieken gebruikt. Meer dan 99,99% van de pixels werkt naar behoren, maar soms verschijnen er niet-werkende pixels in de vorm van heldere of donkere stippen. Dit duidt niet op een defect en heeft geen invloed op het beeld dat wordt vastgelegd.
- Er zit mogelijk een dunne plastic laag over het LCD-scherm om dit te beschermen tegen krassen tijdens het vervoer. Verwijder deze laag voordat u de camera gaat gebruiken.

Temperatuur van de camerabehuizing

Wees voorzichtig als u de camera lange tijd continu gebruikt. De camerabehuizing kan dan warm worden. Dit is niet het gevolg van een storing.

Wat wilt u doen?

Opnamen maken

- Opnamen maken en de instellingen aan de camera overlaten 27
- Gewoon foto's maken (modus Easy) 32
- Opnamen maken die zijn aangepast aan speciale omstandigheden . . . . . .58 – 61

Mooie opnamen maken van mensen

Portretten (p. 58)

Bij nacht (p. 58)

Kinderen en dieren (p. 58)

Op het strand (p. 60)

In de sneeuw (p. 60)

Landschapsopnamen maken

Landschap (p. 58)

Flora (p. 60)

Diverse andere opnamen maken

Binnen (p. 59)

Weinig licht (p. 60)

Vuurwerk (p. 60)

- Scherpstellen op gezichten 27, 82
- Opnamen maken op plaatsen waar de flitser niet kan worden gebruikt (de flitser uitschakelen). 62
- Foto's maken met de zelfontspanner 66, 67
- De datum en tijd aan de opnamen toevoegen 65
- Close-ups maken van onderwerpen (macro-opnamen) 71
- Effecten toevoegen en opnamen maken (Poster-effect, Extra levendig) 61
- Sepiakleurige of zwart-witfoto's maken 77
- De grootte wijzigen van de opname (resolutie). 72
- Continu foto's maken. 78
- De ISO-waarde wijzigen 75

Weergeven

- De foto's bekijken 30
- Foto's automatisch afspelen (diavoorstelling) 98
- Foto's bekijken op een tv 101
- Foto's bekijken op een computer 37
- Snel foto's zoeken 96, 97
- Foto's wissen 31, 105
- Foto's beschermen tegen onbedoeld wissen 102

Films maken en bekijken

- Films opnemen 34
- Films bekijken 36, 92

Afdrukken

- Snel en gemakkelijk foto's afdrukken 114

Opslaan

- Beelden opslaan op een computer 37

Overige

- Geluid uitzetten 52
- De camera gebruiken in het buitenland 42, 124
- Begrijpen wat op het scherm wordt weergegeven 136

Inhoudsopgave

De hoofdstukken 1 t/m 3 beschrijven het basisgebruik en de veelgebruikte functies van deze camera. Vanaf hoofdstuk 4 worden de geavanceerde functies beschreven, waarbij u in elk volgend hoofdstuk meer leert.

De inhoud van de verpakking controleren....2
Lees dit eerst....3
Wat wilt u doen?....4
Conventies die in deze handleiding worden gebruikt....8
Veiligheidsvoorschriften....9

1 Aan de slag 13

De batterij opladen....14
De interne, oplaadbare lithiumbatterij recyclen....16
Compatibele geheugenkaarten (afzonderlijk verkrijgbaar)....19
De batterij en geheugenkaart plaatsen....19
De datum en tijd instellen....22
De taal van het scherm instellen....24
Geheugenkaarten formatteren....25
De sluiterknop indrukken....26
Opnames maken (Smart Auto)....27
Beelden bekijken....30
Beelden wissen....31
Opnamen maken in de modus Easy....32
Bekijken of wissen in de modus Easy....33
Films opnemen....34
Films bekijken....36
Beelden downloaden naar een computer voor weergave....37
Accessoires....41
Afzonderlijk verkrijgbare accessoires....42

2 Meer informatie 45

Overzicht van de onderdelen....46
Lampje....47
Schermweergave....48
De functie spaarstand (Automatisch Uit)....49
Menu FUNC. – Basishandelingen....50
MENU – Basishandelingen....51
De geluidsinstellingen wijzigen....52
De helderheid van het scherm wijzigen....53
De standaardinstellingen van de camera herstellen....54
Low Level Format van geheugenkaart....55
Klokfuncties....56

3 Opnamen maken in speciale omstandigheden en veelgebruikte functies.... 57

Opnamen maken in diverse omstandigheden....58
Speciale opnamen maken....59
De flitser uitzetten....62
Inzoomen op het onderwerp (Digitale Zoom)....63
Datum en tijd aan de opname toevoegen....65
De zelfontspanner gebruiken....66
De gezicht-zelfontspanner gebruiken....67

4 Zelf instellingen selecteren.... 69

Opnamen maken in Programma automatische belichting....70
De helderheid aanpassen (belichtingscompensatie)....70
De flitser inschakelen....71
Close-ups maken (macro)....71
Objecten op grote afstand fotograferen (oneindig)....72
De resolutie wijzigen (beeldgrootte)....72
De compressieverhouding (beeldkwaliteit) wijzigen....73
De ISO-waarde wijzigen....75
De witbalans aanpassen....76

De kleurtoon van een foto wijzigen (My Colors) 77
Continu-opnamen maken 78
Opnamen maken met de 2 seconden-zelfontspanner 78
De zelfontspanner aanpassen 79
Opnamen maken via een tv 80
De compositie van de opname wijzigen met de focusvergrendeling ... 80

5 Haal meer uit uw camera 81

De modus AF Frame wijzigen 82
Het autofocuskader vergroten 83
De persoon selecteren op wie u wilt scherpstellen (gezichtsselectie) 84
Opnamen maken met AF-vergrendeling 85
De meetmethode wijzigen 85
Opnamen maken met de AE-vergrendeling 86
Opnamen maken met de FE-vergrendeling 86
Opnamen maken met Slow sync 87
Rode-ogencorrectie 87
Opnamen met lange sluitertijd maken 88

6 Diverse functies voor het opnemen van films 89

De beeldkwaliteit wijzigen 90
AE-vergrendeling/belichting 91
Overige opnamefuncties 91
Afspeelfuncties 92
Bewerken 93

7 Diverse functies gebruiken voor afspelen en bewerken 95

Snel naar beelden zoeken 96
Naar beelden zoeken in de springweergave 97
Diavoorstellingen bekijken 98
De focus controleren 99
Beelden vergroten 100
Beeldovergangen wijzigen 100
Beelden bekijken op een tv 101
Beelden beveiligen 102
Alle beelden wissen 105
Beelden markeren als favoriet 107
Beelden indelen in categorieën (My Category) 108
Beelden roteren 109
Het formaat van beelden wijzigen 110
Trimmen 111
Het rode-ogeneffect corrigeren 112

8 Afdrukken 113

Beelden afdrukken 114
Beelden selecteren voor afdrukken (DPOF) 116
Beelden afdrukken met DPOF-instellingen 118

9 De camera-instellingen aanpassen 119

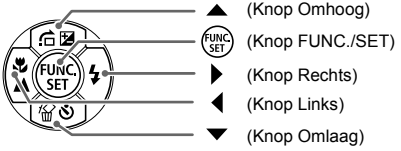
De camera-instellingen wijzigen 120
Instellingen voor opnamefuncties wijzigen 125
Instellingen voor afspeelfuncties wijzigen 128

10 Nuttige informatie 129

Aansluiten op het lichtnet 130
Problemen oplossen 131
Lijst met berichten die op het scherm verschijnen 134
Informatieweergave op het scherm ... 136
Beschikbare functies per opnamemodus 138
Menu's 140
Specificaties 144
Voorzorgsmaatregelen 147
Index 148

Conventies die in deze handleiding worden gebruikt

- In de tekst worden pictogrammen gebruikt die de knoppen en het programmakeuzewiel van de camera voorstellen.
- Tekst op het scherm wordt weergegeven binnen vierkante haken [ ].
- De knoppen die een richting aanduiden en de knop FUNC./SET worden aangeduid met de volgende pictogrammen.



- ⓘ : Zaken waarmee u voorzichtig moet zijn.
- ❓ : Tips voor het oplossen van problemen.
- 💡 : Suggesties waarmee u meer uit uw camera kunt halen.
- ✎ : Aanvullende informatie.
- (p. xx): Referentiepagina's. "xx" geeft het paginanummer aan.
- In deze handleiding wordt ervan uitgegaan dat alle functies de standaardinstellingen hebben.
- De diverse soorten geheugenkaarten die in deze camera kunnen worden gebruikt, worden in deze handleiding aangeduid met de overkoepelende term geheugenkaarten.
- Functies die per cameramodel kunnen verschillen, worden met de volgende pictogrammen aangegeven:
  A3100IS : Alleen functies en voorzorgsmaatregelen voor de PowerShot A3100 IS en A3150 IS
  A3000IS : Alleen functies en voorzorgsmaatregelen voor de PowerShot A3000 IS
  Beschrijvingen zonder deze pictogrammen zijn van toepassing op beide modellen.
- Voor de uitleg in deze handleidingen worden schermafbeeldingen en illustraties van de PowerShot A3100 IS gebruikt.

Veiligheidsvoorschriften

- Lees de volgende veiligheidsvoorschriften goed door voordat u de camera gebruikt. Bedien de camera altijd zoals wordt beschreven in de handleiding.
- De veiligheidsvoorschriften op de volgende pagina's zijn bedoeld om letsel bij uzelf of bij andere personen, of schade aan de apparatuur te voorkomen.
- Lees ook altijd de handleidingen van alle afzonderlijk aangekochte accessoires die u gebruikt.

⚠ **Waarschuwing**	Hiermee wordt gewezen op het risico van ernstig letsel of levensgevaar.
⚠ **Voorzichtig**	Hiermee wordt gewezen op het risico van letsel.
Voorzichtig	Hiermee wordt gewezen op het risico van schade aan de apparatuur.

⚠ Waarschuwing

Camera

- **Gebruik de flitser niet dicht bij de ogen van mensen.**

Blootstelling aan het sterke licht van de flitser kan het gezichtsvermogen aantasten. Houd vooral bij kleine kinderen ten minste één meter afstand wanneer u de flitser gebruikt.

- **Berg de apparatuur op buiten het bereik van kinderen.**

Riem: het plaatsen van de riem om de nek van een kind kan leiden tot verstikking.
Geheugenkaart: gevaarlijk indien deze worden ingeslikt. Neem in dat geval onmiddellijk contact op met uw huisarts.

- **Probeer geen delen van de apparatuur te openen of te wijzigen tenzij hiervoor expliciete aanwijzingen zijn opgenomen in deze handleiding.**
- **Raak om letsel te voorkomen de binnenkant van de camera niet aan als deze is gevallen of op een andere wijze is beschadigd.**
- **Stop onmiddellijk met het gebruik van de camera als deze rook of een vreemde geur afgeeft of andere vreemde verschijnselen vertoont.**
- **Gebruik geen organische oplosmiddelen zoals alcohol, benzine of verdunners om de apparatuur schoon te maken.**
- **Voorkom dat vloeistoffen of vreemde objecten in de camera komen.**

Dit kan leiden tot brand of een elektrische schok.
Als er vloeistoffen of vreemde objecten in de camera komen, schakelt u de camera onmiddellijk uit en verwijdert u de batterij.

- **Gebruik alleen de aanbevolen energiebronnen voor stroomvoorziening.**

Gebruik van andere voedingsbronnen kan brand of elektrische schokken veroorzaken.

Batterij en batterijlader

- **Gebruik alleen de aanbevolen batterijen.**
- **Plaats de batterij niet in de buurt van of in open vuur.**
- **Laat de batterij niet in contact komen met water (bijvoorbeeld zeewater) of andere vloeistoffen.**
- **Probeer de batterij niet te demonteren, te wijzigen of op te warmen.**
- **Laat de batterij niet vallen en voorkom harde schokken of stoten.**

Dit kan leiden tot explosies of lekkages die brand, letsel en/of schade aan de omgeving kunnen veroorzaken. In het geval dat een batterij lekt en uw ogen, mond, huid of kleding met de batterijvloeistof in aanraking komen, moet u deze onmiddellijk afspoelen met water en medische hulp inschakelen.
Als de batterijlader nat is geworden, haalt u het netsnoer uit het stopcontact en neemt u contact op met uw leverancier of de dichtstbijzijnde helpdesk van Canon Klantenservice.

- **Gebruik alleen de aanbevolen batterijlader om de batterij op te laden.**
- **Maak het netsnoer regelmatig los en veeg het stof en vuil weg dat zich heeft opgehoopt op de stekker, de buitenkant van het stopcontact en het gebied eromheen.**
- **Raak het netsnoer niet aan met natte handen.**
- **Gebruik de apparatuur niet op een manier waarbij de nominale capaciteit van het stopcontact of de kabelaccessoires wordt overschreden. Gebruik de apparatuur niet als het netsnoer of de stekker is beschadigd of als deze niet volledig in het stopcontact is geplaatst.**
- **Zorg ervoor dat er geen stof of metalen objecten (zoals spelden of sleutels) in contact komen met de contactpunten of stekker van de oplader.**

Dit kan leiden tot brand of een elektrische schok.

Andere waarschuwingen

- **Speel de meegeleverde cd-rom(s) met gegevens alleen af in een cd-speler die hiervoor geschikt is.**

Uw gehoor kan beschadigd raken als u een koptelefoon draagt terwijl u de harde geluiden van een cd-rom via een muziekspeler afspeelt. Als u de cd-rom(s) afspeelt in een gewone cd-speler voor muziek-cd's, kunt u bovendien de luidsprekers beschadigen.

⚠ Voorzichtig

- **Zorg dat de camera niet tegen voorwerpen stoot of wordt blootgesteld aan schokken en stoten wanneer u deze aan de polsriem draagt.**
- **Zorg dat u niet tegen de lens stoot of drukt.**

Dit kan de camera beschadigen of verwondingen veroorzaken.

- **Gebruik, plaats of bewaar de apparatuur niet op de volgende plaatsen:**
  - **plaatsen die aan sterk zonlicht blootstaan;**
  - **plaatsen die blootstaan aan temperaturen boven 40 °C;**
  - **vochtige of stoffige plaatsen.**

Hierdoor kan lekkage of oververhitting ontstaan of de batterij kan ontploffen, wat kan leiden tot elektrische schokken, brand, brandwonden of ander letsel. Hoge temperaturen kunnen ook de behuizing vervormen.

- **Zorg dat u de flitser niet per ongeluk met uw vingers of een kledingstuk bedekt wanneer u een foto maakt.**

Dit kan brandwonden of schade aan de flitser tot gevolg hebben.

Voorzichtig

- **Richt de camera niet direct op een sterke lichtbron (zoals de zon).**

Dit kan de beeldsensor beschadigen of de werking ervan negatief beïnvloeden.

- **Als u de camera gebruikt op een strand of op een winderige plek, moet u erop letten dat er geen zand of stof in het apparaat terechtkomt.**

Dit kan de werking van de camera negatief beïnvloeden.

- **Bij normaal gebruik kan er soms een beetje rook uit de flitser komen.**

Dit komt door de hoge intensiteit van de flitser, waardoor er stofdeeltjes verbranden die vastzitten aan de voorkant van het apparaat. Gebruik een wattenstaafje om vuil, stof of ander materiaal van de flitser te verwijderen. Zo kunt u oververhitting en schade aan het apparaat voorkomen.

- **Als de batterij is opgeladen en als u de batterijlader niet gebruikt, haalt u deze uit het stopcontact.**
- **Dek de batterijlader tijdens het opladen van een batterij niet af met voorwerpen zoals een stuk textiel.**

Als u de lader gedurende een lange periode in het stopcontact laat, kan deze oververhit en beschadigd raken, waardoor brand kan ontstaan.

- **Verwijder de batterij en sla deze op wanneer u de camera niet gebruikt.**

Als de batterij in de camera wordt gelaten, kan deze gaan lekken.

- **Breng voordat u de batterij weggooit, tape of ander isolatiemateriaal aan over de polen van de batterij.**

Contact met andere metalen in afvalcontainers kan leiden tot brand of een explosie.

- **Plaats de batterij niet in de buurt van huisdieren.**

Als huisdieren op de batterij kauwen, kan dit leiden tot lekkage, oververhitting of een explosie, wat kan leiden tot brand of ander letsel.

- **Ga niet zitten terwijl u de camera in uw zak hebt.**

Hierdoor kan het scherm beschadigd raken of kunnen er storingen in de werking van het scherm optreden.

- **Let erop dat harde voorwerpen niet in contact komen met het scherm als u de camera in uw tas stopt.**
- **Bevestig geen accessoires aan de polsriem.**

Hierdoor kan het scherm beschadigd raken of kunnen er storingen in de werking van het scherm optreden.

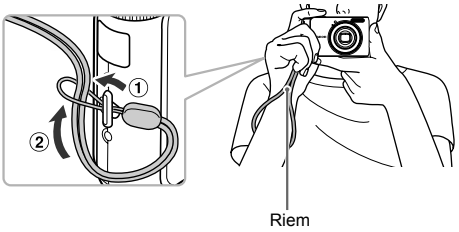
1

Aan de slag

Dit hoofdstuk beschrijft het voorbereiden van de opnamen, het maken van opnamen in de modus AUTO en het bekijken en wissen van de gemaakte foto's. Het laatste gedeelte van dit hoofdstuk behandelt het maken en bekijken van opnamen in de modus Easy, het maken en bekijken van films en het downloaden van beelden naar een computer.

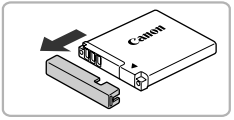
De riem bevestigen/de camera vasthouden

- Bevestig de meegeleverde riem aan de camera en draag deze om uw pols tijdens het maken van opnamen, om te voorkomen dat u de camera laat vallen.
- Houd uw armen stevig tegen uw lichaam en houd de camera stevig aan weerszijden vast. Zorg dat uw vingers de flitser niet blokkeren.

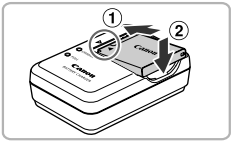


De batterij opladen

Gebruik de meegeleverde lader om de batterij op te laden. Bij aankoop is de batterij niet opgeladen. U moet deze dus eerst opladen.

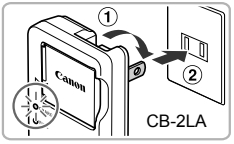


1 Verwijder het klepje.



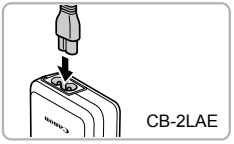
2 Plaats de batterij.

- Zorg dat de markeringen ▲ op de batterij overeenkomen met de markeringen op de lader en plaats vervolgens de batterij door deze naar binnen ① en naar beneden ② te schuiven.

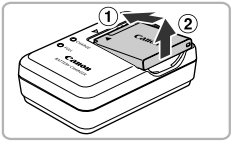


3 Laad de batterij op.

- **Voor CB-2LA:** kantel de stekker naar buiten ① en steek deze in een stopcontact ②.
- **Voor CB-2LAE:** sluit het netsnoer aan op de batterijlader en steek het andere uiteinde in een stopcontact.



- ▶ Het oplaadlampje gaat oranje branden en het opladen begint.
- ▶ Als de batterij volledig is opgeladen, wordt het oplaadlampje groen. Het opladen duurt ongeveer 1 uur en 30 minuten.



4 Verwijder de batterij.

- Haal het netsnoer van de batterijlader uit het stopcontact en verwijder de batterij door deze naar binnen ① en omhoog ② te schuiven.

Laad de batterij niet langer dan 24 uur achtereen op, om de batterij te beschermen en de levensduur van de batterij te verlengen.

Aantal opnamen dat kan worden gemaakt (bij benadering)

Aantal opnamen	A3100IS 240	A3000IS 230
Afspeeltijd (uren)	6	

- Het aantal opnamen dat kan worden gemaakt, is gebaseerd op metingen volgens de CIPA-norm (Camera & Imaging Products Association).
- Onder bepaalde omstandigheden is het aantal opnamen dat gemaakt kan worden, kleiner dan hierboven is aangegeven.

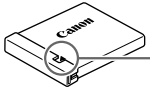
Batterij-oplaadlampje

Op het scherm verschijnt een pictogram of een bericht om de resterende lading van de batterij aan te geven.

Weergave	Betekenis
	Voldoende opgeladen.
	Iets leger, maar nog voldoende opgeladen.
(Knippert rood)	Bijna leeg. Laad de batterij op.
"Vervang\Verwissel accu"	Leeg. Laad de batterij opnieuw op.

De batterij en de lader efficiënt gebruiken

- Laad de batterij op de dag dat u deze wilt gebruiken op, of de dag daarvoor. Opgeladen batterijen verliezen voortdurend wat van hun lading, ook als ze niet worden gebruikt.

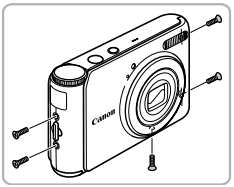


Plaats het klepje zodanig op een geladen batterij dat de markering ▲ zichtbaar is.

- De batterij een lange tijd bewaren:
  Zorg dat de batterij volledig leeg is voordat u deze uit de camera haalt. Bevestig het klepje op de aansluitpunten en berg de batterij op. Wanneer u een batterij die niet volledig leeg is een lange tijd (ongeveer een jaar) niet gebruikt, kan dit de levensduur beperken of de prestaties doen afnemen.
- U kunt de batterijlader ook in het buitenland gebruiken.
  De lader kan worden gebruikt in gebieden met een wisselspanning van 100-240 V (50/60 Hz). Als de stekker niet in het stopcontact past, moet u een geschikte stekkeradapter gebruiken. Gebruik in het buitenland geen elektrische transformatoren, omdat dit kan leiden tot beschadigingen.
- De batterij kan plaatselijk wat opzwellen.
  Dit is een normaal kenmerk van de batterij en duidt niet op een probleem. Als de batterij echter zodanig opzwelt dat ze niet meer in de camera past, moet u contact opnemen met een helpdesk van Canon Klantenservice.
- Als de batterij snel weer leeg is na het opladen, is de levensduur opgebruikt. Koop dan een nieuwe batterij.

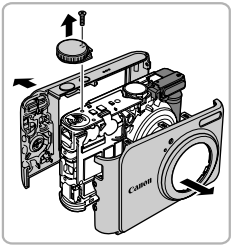
De interne, oplaadbare lithiumbatterij recyclen

Als u uw camera weggooit, moet u eerst de interne, oplaadbare batterij verwijderen en voor recycling aanbieden volgens de regels die in uw land gelden.



1 Draai de schroeven van de behuizing los.

- Draai de schroeven van de behuizing aan de zijkanten en de onderkant los.

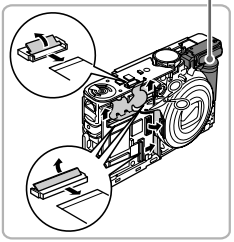


2 Verwijder de voor- en achterkant en het programmakeuzewiel.

- Trek de voor- en achterkant van de camera.
- Draai de schroef van het programmakeuzewiel los en verwijder het programmakeuzewiel.

Raak nooit de flitser aan. Dit kan een elektrische schok veroorzaken.

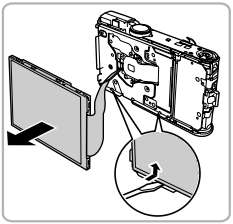
Raak dit gedeelte nooit aan!



3 Trek de circuitdraden naar buiten en knip de draden van de microfoon door.

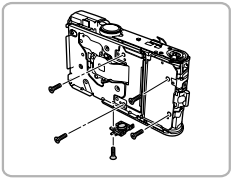
- Open de vergrendelingen van de aansluiting en trek de circuitdraden naar buiten zoals is aangegeven.
- Knip met een schaar de rode en zwarte microfoondraad door zoals weergegeven.

Raak nooit het gedeelte aan dat is gemarkeerd in de afbeelding. Dit kan een elektrische schok veroorzaken.



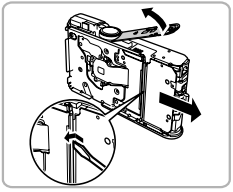
4 Verwijder het scherm.

- Steek een platte schroevendraaier onder de onderrand van het scherm om het los te wrikken.
- Verwijder het scherm van de camera.



5 Verwijder het batterijcompartiment.

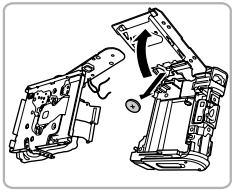
- Draai de camera om.
- Draai de schroeven van het batterijcompartiment los zoals wordt aangegeven.
- Draai de schroef van de statiefaansluiting los zoals aangegeven en verwijder de aansluiting.
- Draai de schroeven van de bedieningseenheid los.



6 Verwijder het batterijcompartiment.

- Pak de bovenste printplaat vast bij de zijkanten en trek deze omhoog zoals aangegeven.
- Gebruik een platte schroevendraaier om de behuizing van het scherm omhoog te wrikken en trek het batterijcompartiment uit te camera.

Pak de bovenste printplaat alleen vast bij de zijkanten. Raak nooit de boven- of onderkant van de printplaat aan. Dit kan een elektrische schok veroorzaken.



7 Verwijder de batterij.

- Trek de bedieningseenheid omhoog zoals aangegeven en verwijder de batterij.

Verwijder de behuizing van de camera alleen als u de interne, oplaadbare lithiumbatterij wilt verwijderen voor recycling voordat u de camera weggooit.

Compatibele geheugenkaarten (afzonderlijk verkrijgbaar)

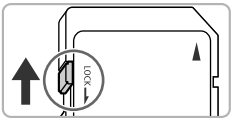
- SD-geheugenkaarten (2 GB en minder)*
- SDHC-geheugenkaarten (meer dan 2 GB, tot en met 32 GB)*
- SDXC-geheugenkaarten (meer dan 32 GB)*
- MultiMediaCards
- MMCplus-geheugenkaarten
- HC MMCplus-geheugenkaarten

* Deze geheugenkaart voldoet aan de SD-normen. Sommige kaarten werken niet afhankelijk van het merk van de kaart die gebruikt wordt.

Afhankelijk van de versie van het besturingssysteem van uw computer, worden SDXC-geheugenkaarten niet herkent wanneer er een kaartlezer wordt gebruikt. Controleer van tevoren of uw besturingssysteem deze functie ondersteunt.

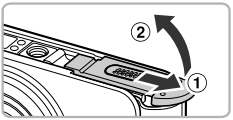
De batterij en geheugenkaart plaatsen

Plaats de meegeleverde batterij en een geheugenkaart (afzonderlijk verkrijgbaar).



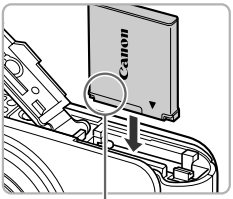
1 Controleer het schuifje voor schrijfbeveiliging van de kaart.

- Als de geheugenkaart een schuifje voor schrijfbeveiliging bevat, kunt u geen opnamen maken als het schuifje is ingesteld op vergrendeld. Duw het schuifje omhoog totdat u een klik hoort.



2 Open het klepje.

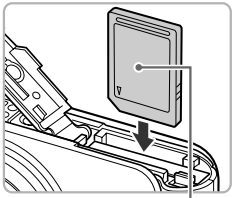
- Schuif het klepje naar buiten ① en omhoog ② om het te openen.



Aansluitpunten

3 Plaats de batterij.

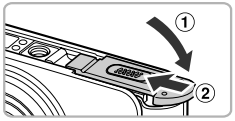
- Plaats de batterij op de afgebeelde wijze totdat deze vastklikt.
- Zorg dat u de batterij in de juiste richting plaatst, anders klikt deze niet goed vast.



Label

4 Plaats de geheugenkaart.

- Plaats de geheugenkaart op de afgebeelde wijze totdat deze vastklikt.
- Plaats de geheugenkaart in de juiste richting. Als u de geheugenkaart in de verkeerde richting probeert te plaatsen, kunt u de camera beschadigen.

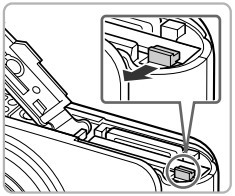


5 Sluit het klepje.

- Sluit het klepje ① en duw het lichtjes aan terwijl u het naar binnen schuift, totdat het vastklikt ②.

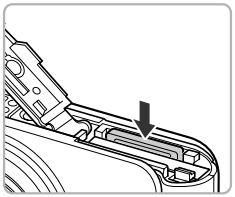
Wat als [Geheugenkaart op slot] op het scherm verschijnt?
SD, SDHC en SDXC-geheugenkaarten hebben een “schuifje voor schrijfbeveiliging”. Als dit schuifje is ingesteld op vergrendeld, verschijnt op het scherm [Geheugenkaart op slot]. U kunt dan geen beelden opnemen of wissen.

● De batterij en geheugenkaart verwijderen



Verwijder de batterij.

- Open het klepje en duw de batterijvergrendeling in de richting van de pijl.
- ▶ De batterij wipt nu omhoog.



Verwijder de geheugenkaart.

- Duw de geheugenkaart naar binnen tot u een klik hoort en laat de kaart langzaam los.
- ▶ De geheugenkaart wipt nu omhoog.

Aantal opnamen per geheugenkaart (bij benadering)

A3100IS

Geheugenkaart	4 GB	16 GB
Aantal opnamen	1231	5042

A3000IS

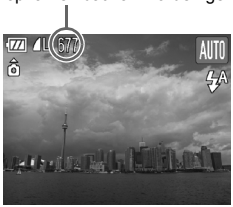
Geheugenkaart	4 GB	16 GB
Aantal opnamen	1471	6026

- Deze waarden zijn gebaseerd op de standaardinstellingen.
- Het aantal opnamen dat kan worden gemaakt, varieert al naar gelang de camera-instellingen, het onderwerp en de geheugenkaart die u gebruikt.

Wilt u kijken hoeveel opnamen u nog kunt maken?

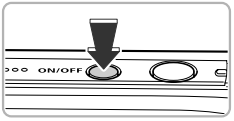
U kunt zien hoeveel opnamen u nog kunt maken als de camera in een opnamemodus is ingesteld (p. 27).

Aantal opnamen dat kan worden gemaakt



De datum en tijd instellen

Het scherm voor datum/tijd-instellingen verschijnt wanneer de camera voor het eerst wordt ingeschakeld. Aangezien de datum en tijd die aan uw opnamen worden toegevoegd op deze instellingen worden gebaseerd, is het belangrijk dat u deze instelt.



1 Schakel de camera in.

- Druk op de ON/OFF-knop.
- ▶ Het scherm Datum/Tijd verschijnt.

2 Stel de datum en tijd in.

- Druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼ om een waarde in te stellen.

3 Voltooi de instelling.

- Druk op de knop (FUNC. SET).
- ▶ Nadat u de datum en tijd hebt ingesteld, wordt het scherm Datum/Tijd gesloten.
- Als u op de ON/OFF-knop drukt, wordt de camera uitgeschakeld.

Het scherm Datum/Tijd komt steeds terug

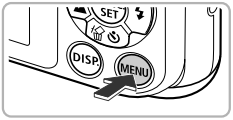
Stel de juiste datum en tijd in. Als u de datum en tijd niet goed hebt ingesteld, verschijnt het scherm Datum/Tijd elke keer als u de camera inschakelt.

Zomertijd instellen A3100IS

Als u bij ☼ in stap 2 op de knoppen ▲▼ drukt om ☀ te kiezen, wordt de zomertijd (normale tijd plus 1 uur) ingesteld.

Datum en tijd wijzigen

U kunt de huidige instellingen voor de datum en tijd wijzigen.

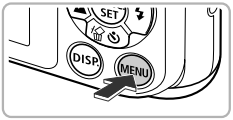


1 Open de menulijst.

- Druk op de knop MENU.

2 Selecteer [Datum/Tijd] op het tabblad ¶.

- Druk op de knoppen ◀▶ om het tabblad ¶ te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼ om [Datum/Tijd] te selecteren en druk vervolgens op de knop (FUNC SET).



3 Wijzig de datum en/of de tijd.

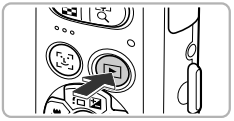
- Volg stap 2 en 3 op p. 22 om de instelling te wijzigen.
- Als u op de knop MENU drukt, wordt het menu gesloten.

Datum/tijd-batterij

- De camera bevat een ingebouwde datum/tijd-batterij. Dit is een reservebatterij die de datum/tijd-instellingen ongeveer drie weken kan vasthouden nadat de andere batterij is verwijderd.
- Als u een opgeladen batterij plaatst of een voedingsadapterset aansluit (afzonderlijk verkrijgbaar, p. 42), kan de datum/tijd-batterij in ongeveer 4 uur worden opgeladen, zelfs als de camera niet is ingeschakeld.
- Als de datum/tijd-batterij leeg is, verschijnt het menu Datum/Tijd als u de camera inschakelt. Volg de stappen op p. 22 om de datum en tijd in te stellen.

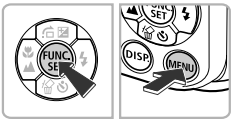
De taal van het scherm instellen

U kunt de taal wijzigen die op het scherm wordt weergegeven.



1 Selecteer de afspeelmodus.

- Druk op de knop ▶.



2 Open het instellingenscherm.

- Houd de knop (FUNC.) ingedrukt terwijl u op de knop MENU drukt.

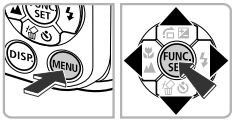
3 Stel de taal van het LCD-scherm in.

- Druk op de knoppen ▲▼◀▶ om een taal te selecteren en druk vervolgens op de knop (FUNC.).
- ▶ Nadat u de taal van het LCD-scherm hebt ingesteld, wordt het instellingenscherm gesloten.

U kunt de taal van het LCD-scherm ook wijzigen door op MENU te drukken, het tabblad 🔧 te selecteren en vervolgens het menu-item [Taal] te selecteren.

Geheugenkaarten formatteren

Voordat u een nieuwe geheugenkaart gaat gebruiken of een geheugenkaart die is geformatteerd in een ander apparaat, moet u de kaart formatteren met deze camera.
Door het formatteren (initialiseren) van een geheugenkaart worden alle gegevens op de kaart gewist. Aangezien u de gewiste gegevens niet kunt herstellen, moet u uiterst voorzichtig zijn als u een geheugenkaart gaat formatteren.

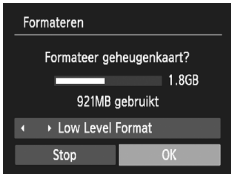


1 Open het menu.

- Druk op de knop MENU.

2 Selecteer [Formateren].

- Druk op de knoppen ◀▶ om het tabblad 🔧 te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼ om [Formateren] te selecteren en druk vervolgens op de knop (FUNC. SET).



3 Formatteer de geheugenkaart.

- Druk op de knoppen ◀▶ om [OK] te selecteren en druk vervolgens op de knop (FUNC. SET).
  ▶ Er wordt een bevestigingsscherm weergegeven.
- Druk op de knoppen ▲▼ om [OK] te selecteren en druk op de knop (FUNC. SET).
  ▶ De geheugenkaart wordt geformatteerd.

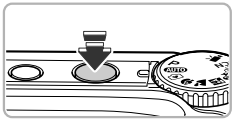
- ▶ Als het formatteren is voltooid, wordt [Geheugenkaart is geformatteerd] weergegeven op het scherm.
- Druk op de knop (FUNC SET).

Het formatteren van de geheugenkaart of het wissen van de gegevens op de geheugenkaart wijzigt enkel de bestandsbeheerinformatie op de kaart en garandeert niet dat de inhoud volledig wordt gewist. Wees voorzichtig bij het downloaden of weggooien van een geheugenkaart. Tref voorzorgsmaatregelen, zoals het fysiek vernietigen van de kaart, wanneer u een geheugenkaart weggooit, om te voorkomen dat persoonlijke informatie wordt verspreid.

De totale capaciteit van de geheugenkaart die bij het formatteren wordt weergegeven op het scherm, kan minder zijn dan wordt aangegeven op de geheugenkaart.

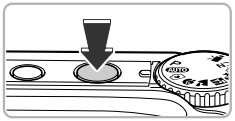
De sluiterknop indrukken

Druk de sluiterknop altijd eerst half in om de focus in te stellen en druk de knop volledig in om de foto te maken.



1 Druk de sluiterknop half in (zachtjes indrukken om te focussen).

- Druk lichtjes totdat u tweemaal een piepgeluid hoort. F-kaders worden weergegeven daar waar de camera op heeft scherpgesteld.



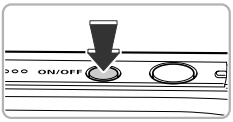
2 Druk de sluiterknop helemaal in (helemaal indrukken voor het maken van de opname).

- ▶ U hoort het geluid van de sluiter als de opname wordt gemaakt.

Als u de sluiterknop meteen helemaal indrukt zonder halverwege te pauzeren, is het beeld wellicht onscherp.

Opnames maken (Smart Auto)

De camera kan de onderwerp- en opnameomstandigheden bepalen, zodat u de camera automatisch de beste instellingen voor de compositie kunt laten selecteren en u alleen nog maar de foto hoeft te maken.
De camera kan ook gezichten detecteren en hierop automatisch scherpstellen, waarna de kleur en helderheid optimaal worden ingesteld.



1 Schakel de camera in.

- Druk op de ON/OFF-knop.
- ▶ Het opstartscherm verschijnt.

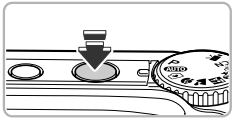
2 Selecteer de modus AUTO.

- Stel het programmakeuzewiel in op AUTO.
- Als u de camera op het onderwerp richt, maakt de camera geluid omdat deze de compositie bepaalt.
- ▶ Het pictogram voor de ingestelde compositie wordt weergegeven in de rechterbovenhoek van het scherm.
- ▶ De camera stelt scherp op gedetecteerde gezichten en geeft kaders weer rond deze gezichten.

3 Kies de compositie.

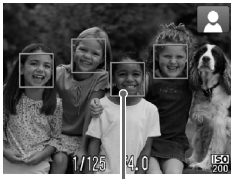
- Als u op de zoomknop [T] drukt, zoomt u in op het onderwerp zodat dit groter lijkt. Als u op de zoomknop [W] drukt, zoomt u uit op het onderwerp zodat dit kleiner lijkt (de zoombalk wordt weergegeven)

Zoombalk



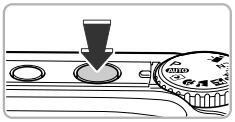
4 Stel scherp.

- Druk de sluiterknop half in om scherp te stellen.



AF-kader

▶ Wanneer de camera scherpstelt, hoort u tweemaal een piepgeluid en worden er AF-kaders weergegeven op de onderwerpen waarop de camera heeft scherpgesteld. Wanneer de camera scherpstelt op meer dan één punt, worden er meerdere frames gegeven.



5 Maak de opname.

- Druk de sluiterknop helemaal in.
- ▶ Het sluitergeluid klinkt terwijl het beeld wordt vastgelegd. Als er weinig licht is, wordt de flitser automatisch geactiveerd.
- ▶ De foto verschijnt gedurende enkele seconden op het scherm.
- Terwijl de foto nog op het scherm staat, kunt u al op de sluiterknop drukken om een volgende foto te maken.

● Compositiepictogrammen

De camera geeft automatisch een pictogram weer voor de bepaalde compositie en stelt vervolgens automatisch de focus in en selecteert de optimale instellingen voor de helderheid en kleur voor het onderwerp.

Achtergrond / Onderwerp	Helder		Inclusief blauwe luchten		Zonsonder-gangen	Donker	
		Tegenlicht		Tegenlicht			Met een statief
Mensen					–		*
Landschappen	AUTO		AUTO			AUTO	*
Onderwerpen van dichtbij					–		–
Achtergrondkleur pictogram	Grijs		Lichtblauw		Oranje	Donkerblauw	

* Wordt weergegeven wanneer de compositie donker is en de camera op een statief wordt geplaatst.

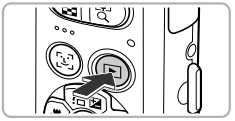
Onder bepaalde omstandigheden past het weergegeven pictogram niet bij de werkelijke compositie. Dit gebeurt met name wanneer er een oranje of blauwe achtergrond is (bijvoorbeeld een muur); of het pictogram "Inclusief blauwe luchten" wordt weergegeven, waardoor u geen foto's kunt maken met de juiste kleur. Probeer in dat geval opnamen te maken in de modus **P** (p. 70).

Wat als...

- **Wat als er witte en grijze kaders verschijnen wanneer u de camera op een onderwerp richt?**
  Als er gezichten worden herkend, verschijnt een wit kader rond het gezicht van het hoofdonderwerp. Rond de andere herkende gezichten verschijnt een grijs kader. De kaders volgen de onderwerpen binnen een bepaald bereik. (p. 82)
- **Wat als er een knipperende verschijnt?**
  Bevestig de camera op een statief, zodat de camera niet kan bewegen en daardoor het beeld onscherp maken.
- **Wat als de camera geen enkel geluid maakt?**
  Als u op de knop DISP. drukt terwijl u de camera inschakelt, worden alle camerageluiden uitgeschakeld, behalve de waarschuwingsgeluiden. Om het geluid in te schakelen, drukt u op de knop MENU, selecteert u de tab en vervolgens de optie [mute]. Druk op de knoppen ◀▶ om [Uit] te selecteren.
- **Wat als het beeld donker is terwijl toch de flitser is gebruikt bij de opname?**
  Het onderwerp valt buiten het bereik van de flitser. Duw de zoomknop naar en houd de knop vast tot de lens niet meer beweegt. U kunt opnames maken binnen de werkzame flitsafstand van ongeveer 30 cm – 4,0 m wanneer de camera is ingesteld op een maximale groothoekinstelling. Duw de zoomknop naar en houd de knop vast tot de lens niet meer beweegt. U kunt opnames maken binnen de werkzame flitsafstand van ongeveer 30 cm – 2,0 m wanneer de camera is ingesteld op een maximale telelensinstelling.
- **Wat als de camera één keer piept wanneer de sluiterknop half wordt ingedrukt?**
  Het onderwerp is te dichtbij. Duw de zoomknop naar en houd de knop vast tot de lens niet meer beweegt. De camera staat nu in de maximale groothoekinstelling en u kunt scherpstellen op onderwerpen die zich ongeveer 3 cm of meer van het uiteinde van de lens bevinden. Duw de zoomknop naar en houd de knop vast tot de lens niet meer beweegt. De camera staat nu in de maximale telelensinstelling en u kunt scherpstellen op onderwerpen die zich ongeveer 30 cm of meer van het uiteinde van de lens bevinden.
- **Wat als het lampje gaat branden wanneer de sluiterknop half wordt ingedrukt?**
  Om rode ogen te corrigeren en om het scherpstellen te vergemakkelijken, kan het lampje gaan branden bij opnamen in een donkere omgeving.
- **Wat als het pictogram knippert wanneer u een foto probeert te maken?**
  De flitser is aan het opladen. U kunt een foto nemen wanneer de flitser is opgeladen.

Beelden bekijken

U kunt de foto's die u hebt gemaakt op het scherm bekijken.



1 Selecteer de afspeelmodus.

- Druk op de knop [▶].
- ▶ De laatst gemaakte opname verschijnt.

2 Selecteer een beeld.

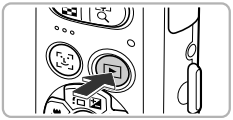
- Als u op de knop ◀ drukt, doorloopt u de beelden in omgekeerde volgorde van opname, van het nieuwste beeld naar het oudste.
- Als u op de knop ▶ drukt, doorloopt u de beelden in volgorde van opname, van het oudste beeld naar het nieuwste.
- De beelden volgen elkaar sneller op als u de knoppen ◀▶ ingedrukt houdt, maar ze worden grover weergegeven.
- ▶ Na ongeveer 1 minuut wordt de lens weer ingetrokken.
- Als u nogmaals op de knop [▶] drukt terwijl de lens is ingeschoven, wordt de camera uitgeschakeld.

Overschakelen naar de opnamemodus

Als u de sluiterknop half indrukt of het programmakeuzewiel draait in de afspeelmodus, gaat de camera terug naar de opnamemodus.

Beelden wissen

U kunt de beelden één voor één selecteren en wissen. Gewiste beelden kunnen niet worden hersteld. Denk goed na voordat u beelden wist.



1 Selecteer de afspeelmodus.

- Druk op de knop ▶.
- ▶ De laatst gemaakte opname verschijnt.

2 Selecteer het beeld dat u wilt wissen.

- Druk op de knoppen ◀▶ om een beeld weer te geven dat u wilt wissen.

3 Wis het beeld.

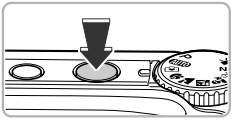
- Druk op de knop ▼.
- ▶ [Wissen?] verschijnt op het scherm.
- Druk op de knoppen ◀▶ om [Wissen] te selecteren en druk vervolgens op de knop (FUNC. SET).
- ▶ Het getoonde beeld wordt gewist.
- Als u het beeld niet wilt wissen, drukt u op de knoppen ◀▶ om [Stop] te selecteren en drukt u vervolgens op de knop (FUNC. SET).

Opnamen maken in de modus Easy

In de modus Easy worden bedieningsinstructies weergegeven op het scherm en de camera is zo ingesteld dat alleen de knoppen die op deze pagina worden uitgelegd en de zoomknop, werkzaam zijn. Hiermee wordt verkeerd gebruik van de camera voorkomen, zodat zelfs beginners zorgeloos foto's kunnen maken.

1 Selecteer de modus 📷.

- Stel het programmakeuzewiel in op 📷.



2 Maak de opname.

- Voer stap 3 – 5 op pp. 27 – 28 uit om opnamen te maken (zonder geluid).

De flitser uitzetten

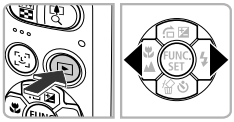
Druk op de knop ▶.

- ▶ De flitser wordt ingeschakeld en ⚡ wordt weergegeven.
- ▶ Door nogmaals op ▶ te drukken wordt ⚡A op het scherm weergegeven en wordt er automatisch geflitst in situaties met weinig licht.

Bekijken of wissen in de modus Easy

In de modus Easy worden bedieningsinstructies weergegeven op het scherm en de camera is zo ingesteld dat alleen de knoppen die op deze pagina worden uitgelegd, werkzaam zijn. Hiermee wordt verkeerd gebruik van de camera voorkomen, zodat zelfs beginners zorgeloos beelden kunnen bekijken en wissen.

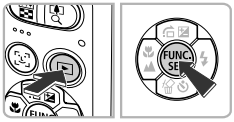
Enkele beelden bekijken



Selecteer een beeld.

- Druk op de knop [▶] en druk vervolgens op de knoppen ◀▶ om te schakelen tussen beelden.

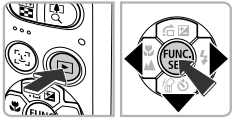
Diavoorstellingen bekijken



Start de diavoorstelling.

- ▶ Druk op de knop [▶], druk vervolgens op de knop (FUNC SET) en alle foto's die u hebt gemaakt, worden 3 seconden lang weergegeven.
- Druk nogmaals op de knop (FUNC SET) om de diavoorstelling te beëindigen.

Beelden wissen



1 Selecteer het beeld dat u wilt wissen.

- Druk op de knop [▶] en druk vervolgens op de knoppen ◀▶ om de beelden weer te geven die u wilt wissen.

2 Wis het beeld.

- Druk op de knop ▼, druk vervolgens op de knoppen ◀▶ om [Wissen] te selecteren en druk op de knop (FUNC SET).
- ▶ Het geselecteerde beeld wordt gewist.

Films opnemen

De camera kan automatisch alle instellingen selecteren, zodat u alleen nog op de sluiterknop hoeft te drukken om te filmen.

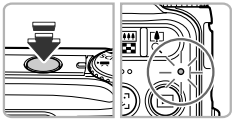
Opnametijd

1 Selecteer de modus .

- Stel het programmakeuzewiel in op .

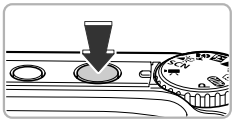
2 Kies de compositie.

- Als u op de zoomknop [T] drukt, zoomt u in op het onderwerp zodat dit groter lijkt. Als u op de zoomknop [W] drukt, zoomt u uit op het onderwerp zodat dit kleiner lijkt.



3 Stel scherp.

- Druk de sluiterknop half in om scherp te stellen.
- ▶ Terwijl de camera wordt scherpgesteld, hoort u tweemaal een piepgeluid en brandt het lampje groen.

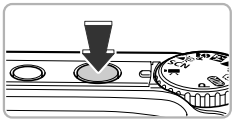


4 Maak de opname.

- Druk de sluiterknop helemaal in.

- ▶ De camera begint met de filmopname en op het scherm verschijnen [● REC] en de verstreken tijd.
- Als de opname is begonnen, haalt u uw vinger van de sluiterknop.
- Als u tijdens de opname de compositie wijzigt, blijft de focus hetzelfde maar worden de helderheid en de kleurtoon automatisch aangepast.

- Raak de microfoon niet aan tijdens de opname.
- Gebruik tijdens de opname geen andere knoppen dan de sluiterknop. Het geluid van de knoppen wordt in de film opgenomen.



5 Stop de opname.

- Druk de sluiterknop opnieuw volledig in.
- ▶ De camera geeft één pieptoon en stopt met opnemen.
- ▶ De film wordt naar de geheugenkaart weggeschreven.
- ▶ De opname stopt automatisch wanneer de geheugenkaart vol is.

Het onderwerp vergroten tijdens de opname
Als u op de zoomknop [🔍] drukt, zoomt u in op het onderwerp. De bedieningsgeluiden worden echter opgenomen en de film kan grof lijken.

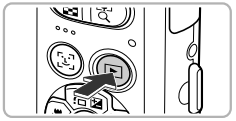
Geschatte opnametijden

Geheugenkaart	4 GB	16 GB
Opnametijd	32 min. 26 s.	2 uur 12 min. 50 sec.

- Deze waarden zijn gebaseerd op de standaardinstellingen.
- Het opnemen stopt automatisch zodra het clipbestand 4 GB groot is of er ongeveer één uur lang is opgenomen.
- Bij sommige geheugenkaarten kan de opname ook worden gestopt als de maximale cliplengte nog niet is bereikt. U kunt het beste SD Speed Class 4-geheugenkaarten of hoger gebruiken.

Films bekijken

U kunt de films die u hebt gemaakt, op het scherm bekijken.



1 Selecteer de afspeelmodus.

- Druk op de knop [▶].
- ▶ De laatstgemaakte opname verschijnt.
- ▶ [SET] wordt weergegeven op films.

2 Selecteer een film.

- Druk op de knoppen ◀▶ om een film te selecteren en druk vervolgens op de knop (FUNC SET).
- ▶ Het filmbedieningspaneel verschijnt.

3 Speel de film af.

- Druk op de knoppen ◀▶ om ▶ (afspelen) te selecteren en druk vervolgens op de knop (FUNC SET).
- ▶ De film wordt afgespeeld.
- U kunt het afspelen van de film pauzeren en hervatten door nogmaals te drukken op (FUNC SET).
- Druk op de knoppen ▲▼ om het volume aan te passen.
- ▶ Na het einde van de film, wordt [SET] weergegeven.

Beelden downloaden naar een computer voor weergave

U kunt de meegeleverde software gebruiken om uw camerabeelden naar een computer te downloaden voor weergave. Als u ZoomBrowser EX/ ImageBrowser al gebruikt, installeert u de software van de meegeleverde cd-rom, zodat de huidige installatie wordt overschreven.

Systeemvereisten

Windows

Besturingssysteem	Windows 7 Windows Vista (inclusief Service Pack 1 en 2) Windows XP Service Pack 2, Service Pack 3
Computermodel	Het bovenstaande besturingssysteem moet vooraf zijn geïnstalleerd op computers met ingebouwde USB-poorten.
CPU	Pentium 1,3 GHz of hoger
RAM	Windows 7 (64 bit): 2 GB of meer Windows 7 (32 bit), Windows Vista: 1 GB of meer Windows XP: 512 MB of meer
Interface	USB
Vrije ruimte op de vaste schijf	ZoomBrowser EX: 200 MB of meer* PhotoStitch: 40 MB of meer
Weergave	1.024 x 768 pixels of hoger

* Voor Windows XP moet Microsoft .NET Framework 3.0 of hoger (max. 500 MB) zijn geïnstalleerd. De installatie kan enige tijd duren, afhankelijk van de capaciteit van de computer.

Macintosh

Besturingssysteem	Mac OS X (v10.4 – v10.6)
Computermodel	Het bovenstaande besturingssysteem moet vooraf zijn geïnstalleerd op computers met ingebouwde USB-poorten.
CPU	PowerPC G4/G5 of Intel-processor
RAM	Mac OS X v10.4 – v10.5: 512 MB of meer Mac OS X v10.6: 1 GB of meer
Interface	USB
Vrije ruimte op de vaste schijf	ImageBrowser: 300 MB of meer PhotoStitch: 50 MB of meer
Weergave	1.024 x 768 pixels of hoger

Voorbereidingen

In de volgende beschrijvingen worden Windows Vista en Mac OS X (v10.5) gebruikt.

1 Installeer de software.

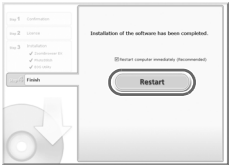
Windows

① Plaats de cd in het cd-romstation van de computer.

- Plaats de meegeleverde cd-rom (DIGITAL CAMERA Solution Disk) (p. 2) in het cd-rom-station van de computer.

② Start de installatie.

- Klik op [Easy Installation/Eenvoudige installatie] en volg de instructies op het -scherm om verder te gaan met de installatie.
- Als het scherm [User Account Control/Beheer gebruikersaccount] wordt weergegeven, volgt u de instructies op het scherm om verder te gaan.



③ Als de installatie is voltooid, klikt u op [Restart/Opnieuw starten] of [Finish/Voltooien].

④ Verwijder de cd-rom.

- Verwijder de cd-rom wanneer uw bureaubladscherm verschijnt.

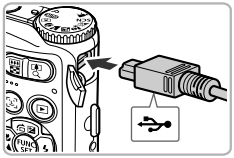
Macintosh

① Plaats de cd in het cd-romstation van de computer.

- Plaats de meegeleverde cd-rom (DIGITAL CAMERA Solution Disk) (p. 2) in het cd-rom-station van de computer.

② Start de installatie.

- Dubbelklik op op de cd.
- Klik op [Install/Installeren] en volg de instructies op het scherm om verder te gaan met de installatie.



2 Sluit de camera aan op de computer.

- Schakel de camera uit.
- Open het klepje en steek de kleine stekker stevig in de aansluiting van de camera in de aangegeven richting.
- Steek de grote kabelstekker in de computer. Raadpleeg de handleiding van de computer voor meer informatie over de aansluiting.

3 Schakel de camera in.

- Druk op ▶ om de camera aan te zetten.

4 Open CameraWindow.

Windows

- Klik op [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/Beelden van Canon-camera via Canon CameraWindow downloaden].
- ▶ CameraWindow verschijnt.
- Als CameraWindow niet verschijnt, klikt u op het menu [Start] en selecteert u [All Programs/Alle programma's], gevolgd door [Canon Utilities], [CameraWindow] en [CameraWindow].

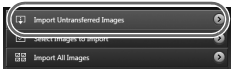
Macintosh

- ▶ Wanneer er een verbinding tot stand is gebracht tussen de camera en de computer, wordt CameraWindow weergegeven.
- Als CameraWindow niet verschijnt, klikt u op het pictogram CameraWindow in de taakbalk onder aan het bureaublad.

Bij Windows 7 gebruikt u de volgende stappen om CameraWindow weer te geven.

- Klik op de taakbalk.
- Klik in het weergegeven scherm op koppeling om het programma aan te passen.
- Klik op [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/Beelden van Canon-camera via Canon CameraWindow downloaden] en klik vervolgens op [OK].
- Dubbelklik op .

Beelden verplaatsen en weergeven



- Klik op [Import Images from Camera/ Beelden importeren van camera] en vervolgens op [Import Untransferred Images/Niet-overgedragen beelden importeren].

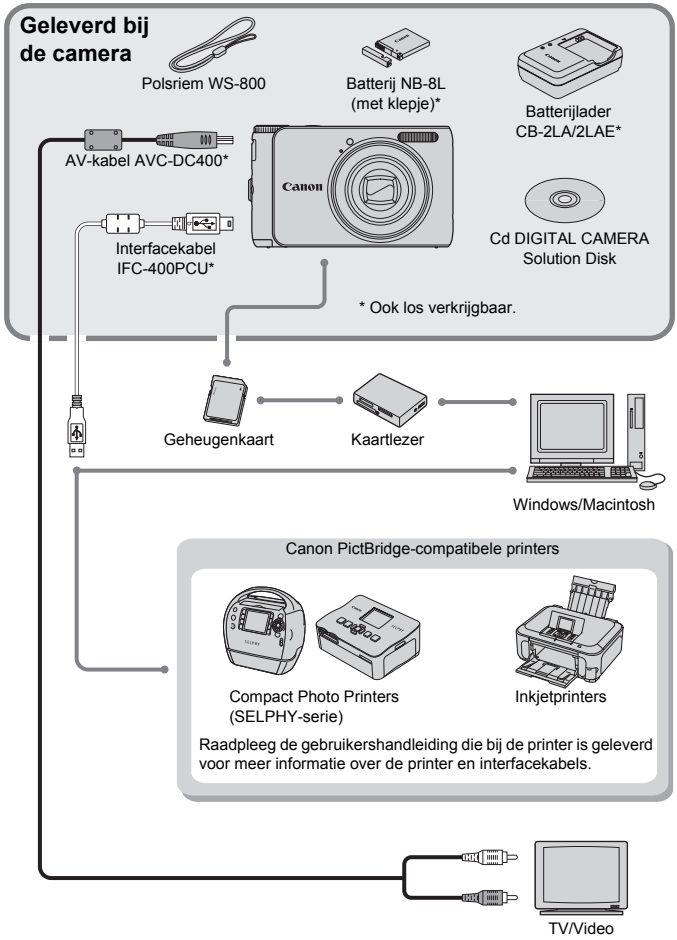
▶ Alle beelden die nog niet zijn overgedragen, worden nu naar de computer overgedragen. Overgedragen beelden worden gesorteerd op datum en opgeslagen in afzonderlijke submappen in de map [Pictures/ Afbeeldingen].

- Wanneer [Image import complete./ Importeren van beelden voltooid.] wordt weergegeven klikt u op [OK] en vervolgens op [X] om CameraWindow te sluiten.
- Schakel de camera en verwijder de kabel.
- Raadpleeg de *Softwarehandleiding* voor meer informatie over het weergeven van beelden via een computer.

U kunt uw camerabeelden downloaden zonder de meegeleverde software te installeren door uw camera eenvoudigweg aan te sluiten op de computer. Hierbij gelden echter de volgende beperkingen:

- Nadat u de camera hebt aangesloten op uw computer, kan het enkele minuten duren voordat u beelden kunt downloaden.
- Films worden wellicht niet goed gedownload.
- Beelden die in verticale positie zijn opgenomen, worden mogelijk in horizontale positie gedownload.
- Beveiligingsinstellingen voor beelden kunnen verloren gaan bij het downloaden naar een computer.
- Er kunnen problemen ontstaan bij het downloaden van beelden of beeldgegevens, afhankelijk van de versie van het gebruikte besturingssysteem, de bestandsgrootte of de gebruikte software.

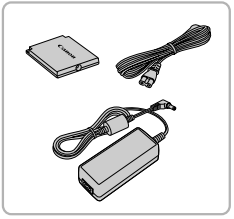
Accessoires



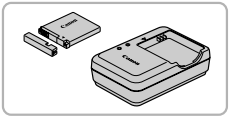
Afzonderlijk verkrijgbare accessoires

De volgende camera-accessoires worden apart verkocht. Sommige accessoires worden niet verkocht of zijn niet meer verkrijgbaar in sommige regio's.

Voedingen



Voedingsadapterset ACK-DC60
Met deze set kunt u de camera aansluiten op een gewoon stopcontact. Dit wordt aanbevolen wanneer u de camera gedurende langere tijd wilt gebruiken of wanneer u de camera aansluit op een computer of printer. U kunt op deze manier niet de batterij in de camera opladen.



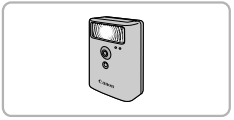
Batterijlader CB-2LA/2LAE
Een adapter om de batterij NB-8L op te laden.

Batterij NB-8L
Oplaadbare lithium-ionbatterij.

VOORZICHTIG
ONTPLOFFINGSGEVAAR ALS DE BATTERIJ WORDT VERVANGEN DOOR EEN ONJUIST TYPE BATTERIJ.
HOUD U BIJ HET WEGGOOIEN VAN GEBRUIKTE BATTERIJEN AAN DE LOKALE VOORSCHRIFTEN HIERVOOR.

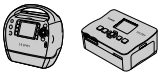
Accessoires in het buitenland gebruiken
De batterijlader en de adapter kunnen worden gebruikt in gebieden met een wisselspanning van 100-240 V (50/60 Hz). Als de stekker niet in het stopcontact past, moet u een geschikte stekkeradapter gebruiken. Gebruik in het buitenland geen apparaten zoals elektrische transformatoren, omdat dit kan leiden tot beschadigingen.

Flitser



Canon krachtige flitser HF-DC1
Met deze extra flitser die op de camera kan worden bevestigd, kunt u onderwerpen vastleggen die te ver weg zijn om door de ingebouwde flitser te worden belicht.

Printers



SELPHY-serie

Inkjetprinters

Canon PictBridge-compatibele printers
Als u uw camera aansluit op een Canon PictBridge-compatibele printer, kunt u uw beelden afdrukken zonder een computer te gebruiken.
Ga voor meer informatie naar een winkel bij u in de buurt waar Canon-producten worden verkocht.

Gebruik van Canon-accessoires wordt aanbevolen.

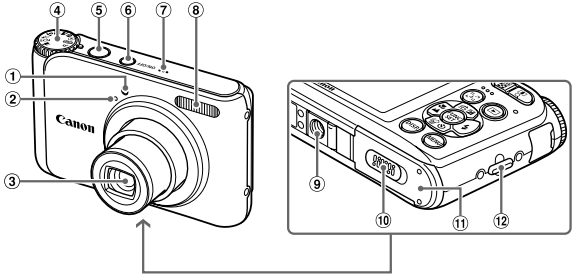
Dit product is ontworpen om een uitstekende prestatie neer te zetten wanneer het wordt gebruikt in combinatie met accessoires van het merk Canon. Canon is niet aansprakelijk voor eventuele schade aan dit product en/of ongelukken zoals brand enzovoort, die worden veroorzaakt door de slechte werking van accessoires van een ander merk (bijvoorbeeld lekkage en/of explosie van een batterij). Houd er rekening mee dat deze garantie niet van toepassing is op reparaties die voortvloeien uit een slechte werking van accessoires die niet door Canon zijn vervaardigd, hoewel u dergelijke reparaties wel tegen betaling kunt laten uitvoeren.

2

Meer informatie

Dit hoofdstuk beschrijft de onderdelen van de camera en de informatie op het scherm, evenals instructies voor het basisgebruik.

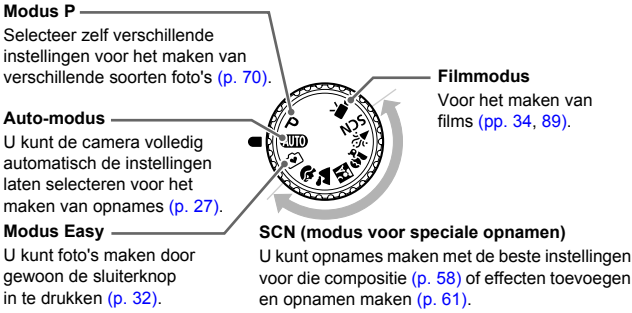
Overzicht van de onderdelen



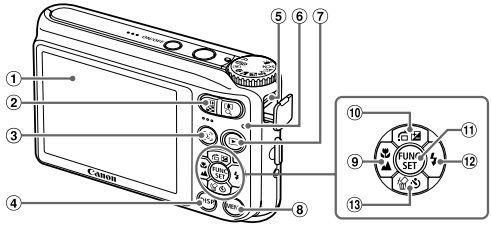
① Lampje (pp. 29, 66, 67, 125)
② Microfoon (p. 35)
③ Lens
④ Programmakeuzewiel
⑤ Sluiterknop (p. 26)
⑥ ON/OFF-knop
⑦ Luidspreker
⑧ Flitser (pp. 62, 71)
⑨ Aansluiting statief
⑩ Klepje gelijkstroomkoppeling (p. 130)
⑪ Klepje geheugenkaartsleuf/ batterijhouder (p. 19)
⑫ Riembevestigingspunt (p. 13)

Programmakeuzewiel

Met het programmakeuzewiel wijzigt u de Opnamemodus.



Als u het programmakeuzewiel draait in de afspeelmodus, schakelt de camera over naar de opnamemodus.



① Scherm (LCD-monitor) (pp. 48, 136)
② Zoomknop
Opnemen: (telelens)/ (groothoek) (p. 27)
Afspelen: (vergroten) (p. 100) / (index) (p. 96)
③ Knop (gezichtsselectie) (pp. 84, 99)
④ Knop DISP. (weergave) (pp. 48, 99)
⑤ A/V OUT- (audio/video-uitgang) / DIGITAL-aansluiting (pp. 39, 101, 114)
⑥ Lampje (p. 47)
⑦ Knop (afspelen) (p. 30)
⑧ Knop MENU (p. 51)
⑨ Knop (Macro) (p. 71) / (Oneindig) (p. 72) /
⑩ Knop (belichtingscompensatie) (p. 70) /knop (volgende) (p. 97) / knop
⑪ Knop FUNC./SET (functie/instellen) (p. 50)
⑫ (flitser) (pp. 62, 71) / knop
⑬ (Zelfontspanner) (pp. 66, 78, 79) / (1 beeld wissen) (p. 31) /knop

Lampje

Het lampje op de achterzijde van de camera (p. 47) brandt of knippert afhankelijk van de status van de camera.

Kleur	Status	Bedieningsstatus
Groen	Brandt	Opnamevoorbereiding voltooid/display uit (p. 124)
	Knippert	Bezig met vastleggen/lezen/verzenden van beeldgegevens

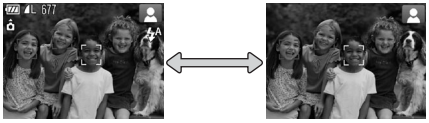
Als het lampje groen knippert, worden gegevens vastgelegd op of opgehaald van de geheugenkaart, of worden gegevens verzonden. U mag dan NIET de stroom uitschakelen, het klepje van de geheugenkaartsleuf of de batterijhouder openen, of de camera schudden of aanstoten. Deze acties kunnen de gegevens beschadigen of storingen veroorzaken in de camera of de geheugenkaart.

Schermweergave

Heen en weer schakelen tussen weergaven

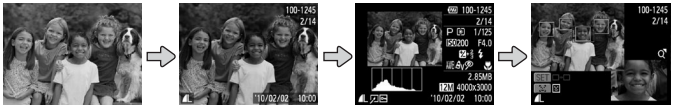
U kunt de schermweergave wijzigen met de knop DISP. Zie p. 136 voor details over de informatie die op het scherm verschijnt.

Opnamen maken



Informatieweergave | Geen informatieweergave

Afspelen



Geen informatieweergave | Korte informatieweergave | Uitgebreide informatieweergave | Focuscontrole-weergave (p. 99)

U kunt ook schakelen tussen weergaven door direct na de opname op de knop DISP. te drukken terwijl het beeld wordt weergegeven. De “korte informatieweergave” verschijnt dan echter niet. U kunt de weergave die als eerste verschijnt, wijzigen door op de knop MENU te drukken, de tab te kiezen en vervolgens de instelling [terugkijken].

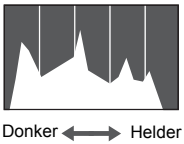
Schermweergave in donkere omgevingen voor opnamen

Als u in een donkere omgeving opnamen maakt, wordt het LCD-scherm automatisch helder zodat u de compositie kunt controleren (de nachtschermfunctie). De helderheid van de opname op het scherm en de helderheid van het daadwerkelijk vastgelegde beeld kunnen echter verschillend zijn. Er kan schermruis ontstaan en de bewegingen van het onderwerp zijn wellicht wat hoekig op het LCD-scherm. Dit heeft geen invloed op het opgenomen beeld.

Overbelichtingswaarschuwing bij afspelen

In de “Uitgebreide informatieweergave” knipperen de overbelichte gedeelten van het beeld op het scherm.

Histogram tijdens afspelen



De grafiek die verschijnt in de “Uitgebreide informatieweergave” (p. 48), wordt het histogram genoemd. Het histogram toont de distributie van de helderheid van een beeld in horizontale richting en de sterkte van de helderheid in verticale richting. Als de grafiek meer naar rechts staat, is de opname helder. Staat de grafiek meer naar links, dan is de opname donker. Op deze manier kunt u de belichting beoordelen.

De functie spaarstand (Automatisch Uit)

Om energie te sparen wordt de camera automatisch uitgeschakeld als er gedurende een bepaalde tijd geen gebruik van is gemaakt.

Spaarstand tijdens opnemen

Het scherm wordt uitgeschakeld nadat de camera ongeveer 1 minuut lang niet is gebruikt. Na ongeveer 2 minuten wordt de lens ingetrokken en de camera uitgeschakeld. Als het scherm is uitgeschakeld maar de lens nog niet is ingetrokken en u de sluiterknop half indrukt (p. 26), wordt het scherm weer ingeschakeld en kunt u weer opnemen.

Spaarstand tijdens afspelen

De stroom wordt uitgeschakeld nadat de camera ongeveer 5 minuten lang niet is gebruikt.

- U kunt de spaarstandfunctie uitschakelen (p. 123).
- U kunt bepalen hoe lang het duurt voordat het scherm wordt uitgeschakeld (p. 124).

Menu FUNC. – Basishandelingen

Met het menu FUNC. kunt u algemene opnamefuncties instellen. De menu-items en -opties zijn afhankelijk van de modus (pp. 138 – 139).

1 Selecteer een opnamemodus.

- Stel het programmakeuzewiel in op de gewenste opnamemodus.

2 Open het menu FUNC.

- Druk op de knop (FUNC. SET).

Beschikbare opties

Menu-items

3 Selecteer een menu-item.

- Druk op de knoppen ▲▼ om een menu-item te selecteren.
- ▶ Onder aan het scherm verschijnen de beschikbare opties voor het menu-item.

4 Selecteer een optie.

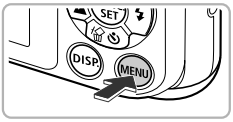
- Druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.
- U kunt ook instellingen selecteren door op de knop DISP. te drukken bij opties waarbij DISP. wordt weergegeven.

5 Voltooi de instelling.

- Druk op de knop (FUNC. SET).
- ▶ Het opnamescherm keert terug en u ziet de geselecteerde instelling op het LCD-scherm.

MENU – Basishandelingen

U kunt allerlei functies instellen via de menu's. De menu-items zijn geordend in tabbladen, zoals een tabblad voor opnemen (📷) en voor afspelen (▶). De beschikbare menu-items zijn afhankelijk van de modus (pp. 140 – 141).



1 Open het menu.

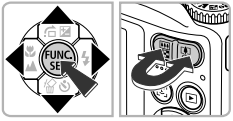
- Druk op de knop MENU.

2 Selecteer een tabblad.

- Druk op de knoppen ◀▶ of druk op de zoomknop om een tabblad te selecteren.

3 Selecteer een menu-item.

- Druk op de knoppen ▲▼ om een menu-item te selecteren.
- Bij sommige items moet u op de knop (FUNC SET) of de knop ▶ drukken om een submenu te openen waarin u de instelling kunt wijzigen.

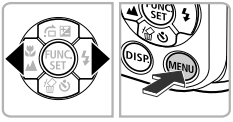


4 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.

5 Voltooi de instelling.

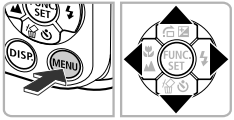
- Druk op de knop MENU.
- ▶ Het normale scherm verschijnt opnieuw.



De geluidsinstellingen wijzigen

U kunt de camerageluiden uitschakelen of het volume ervan aanpassen.

Geluiden dempen



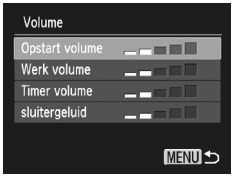
1 Open het menu.

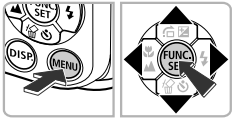
- Druk op de knop MENU.

2 Selecteer [mute].

- Druk op de knoppen ◀▶ om het tabblad ✕ te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼ om [mute] te selecteren en druk vervolgens op de knoppen ◀▶ om [Aan] te selecteren.
- Druk nogmaals op de knop MENU om terug te keren naar het normale scherm.

Het volume aanpassen





1 Open het menu.

- Druk op de knop MENU.

2 Selecteer [Volume].

- Druk op de knoppen ◀▶ om het tabblad ✕ te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼ om [Volume] te selecteren en druk vervolgens op de knop (FUNC SET).

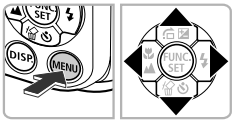
3 Pas het volume aan.

- Druk op de knoppen ▲▼ om een item te selecteren en druk vervolgens op de knoppen ◀▶ om het volume aan te passen.
- Druk tweemaal op de knop MENU om terug te keren naar het normale scherm.

De helderheid van het scherm wijzigen

U kunt de helderheid van het scherm op twee manieren wijzigen.

Via het menu



1 Open het menu.

- Druk op de knop MENU.

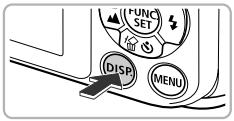
2 Selecteer [LCD Helderheid].

- Druk op de knoppen ◀▶ om het tabblad 🔧 te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼ om [LCD Helderheid] te selecteren.

3 Helderheid aanpassen.

- Druk op de knoppen ◀▶ om de helderheid aan te passen.
- Druk tweemaal op de knop MENU om terug te keren naar het normale scherm.

Via de knop DISP.



- Druk meer dan een seconde lang op de knop DISP.
- ▶ Het scherm krijgt de maximale helderheid, ongeacht de instelling op het tabblad 🔧.
- Druk nogmaals langer dan een seconde op de knop DISP. om de oorspronkelijke helderheid van het scherm te herstellen.

- De volgende keer dat u de camera inschakelt, heeft het LCD-scherm de helderheid die is geselecteerd op het tabblad 🔧.
- Als u de helderheid op maximaal hebt ingesteld op het tabblad 🔧, kunt u de helderheid niet wijzigen met de knop DISP.

De standaardinstellingen van de camera herstellen

Als u per ongeluk een instelling hebt gewijzigd, kunt u de standaardinstellingen van de camera herstellen.

1 Open het menu.

- Druk op de knop MENU.

2 Selecteer [Reset alle].

- Druk op de knoppen ◀▶ om het tabblad 🔧 te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼ om [Reset alle] te selecteren en druk vervolgens op de knop (FUNC SET).

3 Herstel de instellingen.

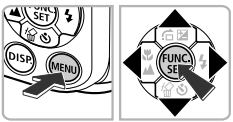
- Druk op de knoppen ◀▶ om [OK] te selecteren en druk vervolgens op de knop (FUNC SET).
- ▶ De standaardinstellingen van de camera worden hersteld.

Zijn er functies die niet kunnen worden hersteld?

- De [Datum/Tijd] (p. 22) op het tabblad 🔧, [Taal] (p. 24), [Video Systeem] (p. 101).
- De opgeslagen gegevens voor een aangepaste witbalans (p. 76).

Low Level Format van geheugenkaart

Voer een Low Level Format uit als u denkt dat de opname-/leessnelheid van een geheugenkaart is verminderd.
Door het uitvoeren van een Low Level Format van een geheugenkaart worden alle gegevens op de kaart gewist. Aangezien u de gewiste gegevens niet kunt herstellen, moet u uiterst voorzichtig zijn als u een Low Level Format uitvoert.



1 Open het menu.

- Druk op de knop MENU.

2 Selecteer [Formateren].

- Druk op de knoppen ◀▶ om het tabblad te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼ om [Formateren] te selecteren en druk vervolgens op de knop (FUNC SET).

3 Voer de Low Level Format uit.

- Druk op de knoppen ▲▼ om [Low Level Format] te selecteren en druk vervolgens op de knoppen ◀▶ om ✓ weer te geven.
- Druk op de knoppen ▲▼◀▶ om [OK] te selecteren en druk vervolgens op de knop (FUNC SET).

▶ Er wordt een bevestigingsscherm weergegeven.

- Druk op de knoppen ▲▼ om [OK] te selecteren en druk vervolgens op de knop (FUNC SET).

▶ De Low Level Format wordt uitgevoerd.

Informatie over Low Level Format

Als het bericht [Geheugenkaart fout] verschijnt, of als de camera niet goed werkt, kan het probleem wellicht worden opgelost door een Low Level Format uit te voeren. Kopieer eerst de beelden van de geheugenkaart naar een computer of een ander apparaat voordat u een Low Level Format uitvoert.

- Een Low Level Format kan langer duren dan normaal formatteren, omdat alle opgenomen gegevens worden gewist.
- U kunt een Low Level Format van een geheugenkaart stoppen door [Stop] te selecteren. Als u stopt met de Low Level Format, zijn de gegevens gewist maar kunt u de geheugenkaart zonder problemen blijven gebruiken.

Klokfuncties A3100IS

U kunt kijken hoe laat het is.

- Houd de knop (FUNC SET) ingedrukt.
- ▶ De huidige tijd verschijnt.
- Als u de camera verticaal houdt wanneer u de klokfunctie gebruik, schakelt het scherm over naar verticale weergave. Druk op de knoppen ◀▶ om de weergavekleur aan te passen.
- Druk op (FUNC SET) om de klokweergave te annuleren.

Als de camera is uitgeschakeld, houdt u de knop (FUNC SET) ingedrukt en drukt u op de ON/OFF-knop om de klok weer te geven.

3

Opnamen maken in speciale omstandigheden en veelgebruikte functies

Dit hoofdstuk beschrijft het maken van opnamen in speciale omstandigheden en het gebruik van basisfuncties, zoals de zelfontspanner.

- Als u een opnamemodus selecteert die overeenkomt met de speciale omstandigheden waarin u een opname wilt maken, selecteert de camera automatisch de benodigde instellingen. U hoeft alleen nog op de sluiterknop te drukken om een optimale foto te maken.
- In dit hoofdstuk wordt verondersteld dat de modus AUTO is ingesteld voor “De flitser uitzetten” (p. 62) om “De zelfontspanner gebruiken” (p. 66). Wanneer u opnamen maakt in een andere modus dan AUTO, controleert u welke functies beschikbaar zijn in die modus (pp. 138 – 141).
- In het gedeelte “De gezicht-zelfontspanner gebruiken” (p. 67) wordt verondersteld dat de modusschakelaar is ingesteld op de modus **SCN** en dat de camera is ingesteld op .

Opnamen maken in diverse omstandigheden

Als u de juiste modus kiest, selecteert de camera automatisch de benodigde instellingen voor het soort opname dat u wilt maken.

1 Selecteer de opnamemodus.

- Stel het programmakeuzewiel in op de gewenste opnamemodus.

2 Maak de opname.

Portretten fotograferen (Portret)

- Hiermee krijgt u een zacht effect wanneer u mensen fotografeert.

Landschapsopnamen maken (Landschap)

- Hiermee kunt u majestueuze opnamen van landschappen maken, met een echt gevoel van diepte.

Foto's maken bij nacht (Night Snapshot)

- Hiermee kunt u mooie foto's maken van nachtelijke stadsgezichten of van personen tegen een nachtelijke achtergrond.
- Als u de camera stevig vasthoudt, kunt u ook zonder statief scherpe foto's maken.

Foto's maken van kinderen of dieren (Kinderen & dieren)

- Hiermee kunt u foto's maken van bewegende onderwerpen, zoals kinderen en dieren, zodat u geen enkel leuk moment hoeft te missen.

Binnenshuis foto's maken (Binnen)

- Hiermee maakt u binnenshuis mooie foto's met natuurlijke kleuren.

In de modus , of kunnen de opnamen grof lijken omdat de ISO-waarde (p. 75) wordt verhoogd om bij de opnameomstandigheden te passen.

Speciale opnamen maken

Als u de juiste modus kiest, selecteert de camera automatisch de benodigde instellingen voor het soort opname dat u wilt maken.

1 Selecteer de modus SCN.

- Stel het programmakeuzewiel in op **SCN**.

2 Selecteer de opnamemodus.

- Druk eerst op de knop (FUNC/SET) en druk daarna op de knoppen ▲▼ om te selecteren. Druk vervolgens op de knoppen ◀▶ om een opnamemodus te selecteren.
- Druk op de knop (FUNC/SET).

3 Maak de opname.

Opnames maken met weinig licht (Weinig licht

- Afhankelijk van de compositie worden de ISO-waarde en de sluitersnelheid hoger dan in de modus AUTO, zodat u opnamen kunt maken in een donkere omgeving, met gereduceerde camerabeweging en onscherpe weergave. Aanbevolen voor opnamen bij kaarslicht of gelijksoortige donkere omgevingen.
- Een resolutie-instelling van M wordt weergegeven en het beeld wordt vastgezet op 1600 x 1200 pixels.

Strandfoto's maken (Strand)

- Hiermee maakt u foto's van helder belichte mensen op zandstranden waarop het zonlicht sterk wordt gereflecteerd.

Foto's maken van flora (Flora)

- Hiermee kunt u bomen en gebladerte (bijvoorbeeld nieuw blad, herfstbladeren of bloesem) in levendige kleuren vastleggen.

Mensen in de sneeuw fotograferen (Sneeuw)

- Hiermee maakt u heldere foto's met natuurlijke kleuren van mensen tegen een besneeuwde achtergrond.

Foto's maken van vuurwerk (Vuurwerk)

- Hiermee maakt u foto's van vuurwerk in levendige kleuren.

In de modus bevestigt u de camera op een statief zodat de camera niet kan bewegen, waardoor het beeld onscherp kan worden. Bovendien kunt u de camera op een statief plaatsen en vervolgens de [IS Modus] instellen op [Uit] (p. 127).

Effecten toevoegen en opnamen maken

Opnamen maken met levendige kleuren (Extra levendig)

- Hiermee maakt u foto's met levendige, intense kleuren.

Geposteriseerde opnamen maken (Poster-effect)

- Hiermee kunt u opnamen maken die op een oude poster of afbeelding lijken.

Mogelijk krijgt u niet het verwachte resultaat in en . Maak daarom eerste een aantal testopnamen.

Modi voor andere composities

Naast de hierboven beschreven modi zijn ook de volgende modi voor speciale opnamen beschikbaar.

- Gezicht-zelfontspanner (p. 67)
- Lange sluiter (p. 88)

De flitser uitzetten

U kunt opnamen maken terwijl de flitser uit staat.

1 Druk op de knop ▶.

2 Selecteer ⚡.

- Druk op de knoppen ◀▶ om ⚡ te selecteren en druk vervolgens op de knop (FUNC. SET).
- ▶ Zodra deze instelling is ingesteld, wordt ⚡ weergegeven op het scherm.
- Om de flitser weer in te schakelen, volgt de stappen hierboven en zet u de instelling terug op ⚡ᴬ.

Wat als er een knipperende 📷 verschijnt?

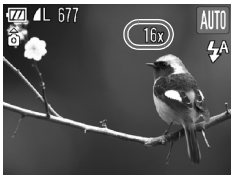
Als u de sluiterknop half indrukt in een omgeving met weinig licht waar onscherpe opnamen waarschijnlijk lijken, verschijnt een knipperende 📷 op het scherm. Bevestig de camera op een statief zodat de camera niet kan bewegen.

Inzoomen op het onderwerp (Digitale Zoom)

U kunt met de digitale zoomfunctie inzoomen tot een factor 16x en zo onderwerpen vastleggen die te ver weg zijn om te vergroten met de optische zoom. De beelden kunnen echter grof lijken, afhankelijk van de instelling van de resolutie (p. 72) en de gebruikte zoomfactor.

1 Duw de zoomknop naar [🔭].

- Houd de knop vast totdat het zoomen stopt.
- ▶ Het inzoomen stopt wanneer de grootst mogelijke zoomfactor is bereikt waarbij het beeld niet verslechtert, en de zoomfactor wordt weergegeven wanneer u de zoomknop loslaat.



2 Duw de zoomknop weer naar [🔭].

- ▶ De digitale zoomfunctie zoomt nog verder in op het onderwerp.

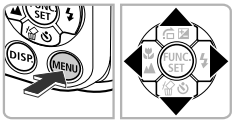
Wat als de zoomfactor in blauw wordt weergegeven?
Beelden die worden opgenomen met een zoomfactor die blauw wordt weergegeven, kunnen er grof uitzien.

De digitale zoom uitzetten
Als u de digitale zoomfunctie wilt uitzetten, drukt u op MENU. Selecteer vervolgens het tabblad 📷 en selecteer daarna [Digitale Zoom] en de optie [Uit].

De brandpuntafstand met optische zoom is 35 – 140 mm, en de brandpuntafstand met digitale zoom is 35 – 560 mm (equivalent van 35 mm).

Digitale teleconverter

De brandpuntafstand van de lens kan worden vergroot met een equivalent van A3100IS 1,5x of 2,0x A3000IS 1,4x of 2,3x. Dit verkort de sluitertijd en vermindert de kans op onscherpe opnamen ten opzichte van het gebruik van alleen de zoomfunctie (inclusief digitale zoom) met dezelfde zoomfactor. De beelden kunnen echter grof lijken, afhankelijk van de combinatie van de resolutie (p. 72) en de instellingen van de digitale teleconverter.



1 Selecteer [Digitale Zoom].

- Druk op de knop MENU.
- Druk op de knoppen ◀▶ om het tabblad 📷 te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼ om [Digitale Zoom] te selecteren.

2 Accepteer de instelling.

- Druk op de knoppen ◀▶ om een vergroting te selecteren.
- Druk op MENU om terug te keren naar het opnamescherm.
- ▶ Het beeld wordt vergroot en de zoomfactor verschijnt op het scherm.
- Selecteer [Digitale Zoom] en de optie [Standaard] om terug te keren naar de standaard digitale zoomfunctie.

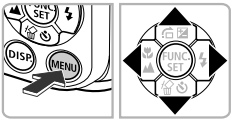
Wat als de zoomfactor in blauw wordt weergegeven?

- Als u A3100IS [1.5x] A3000IS [1.4x] gebruikt bij een ingestelde resolutie van L of M1 verslechtert het beeld (de zoomfactor wordt blauw weergegeven).
- Als u A3100IS [2.0x] A3000IS [2.3x] gebruikt bij een ingestelde resolutie van L, M1 of M2 verslechterd het beeld (de zoomfactor wordt blauw weergegeven).

- De respectieve equivalente brandpuntsafstanden bij het gebruik van [1.5x] en [2.0x] zijn 52,5 – 210 mm en 70 – 280 mm (equivalent van 35 mm). A3100IS
- De respectieve equivalente brandpuntsafstanden bij het gebruik van [1.4x] en [2.3x] zijn 49 – 196 mm en 80,5 – 322 mm (equivalent van 35 mm). A3000IS
- U kunt de digitale teleconverter niet samen met de digitale zoomfunctie gebruiken.

Datum en tijd aan de opname toevoegen

U kunt de datum en tijd van de opname toevoegen in de rechterbenedenhoek van het beeld. U kunt deze daarna echter niet meer verwijderen. Controleer dus op voorhand of de datum en tijd correct zijn ingesteld (p. 22).



1 Selecteer [Datum stempel].

- Druk op de knop MENU.
- Druk op de knoppen ◀▶ om het tabblad 📷 te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼ om [Datum stempel] te selecteren.

2 Accepteer de instelling.

- Druk op de knoppen ◀▶ om [Datum] of [Datum & Tijd] te selecteren.
- Druk op MENU om terug te keren naar het opnamescherm.

▶ Na de instelling verschijnt [DATUM] op het scherm.

3 Maak de opname.

▶ De datum of tijd van de opname wordt weergegeven in de rechterbenedenhoek van het beeld.

- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u [Uit] bij stap 2.

U kunt als volgt de opnamedatum toevoegen aan en afdrukken op beelden zonder toegevoegde datum en tijd. Als u dit doet voor beelden met toegevoegde datum en tijd, worden de datum en de tijd mogelijk dubbel afgedrukt.

- **Gebruik de DPOF-afdrukinstellingen (p. 116) om af te drukken.**
- **Gebruik de meegeleverde software om af te drukken.**
  Raadpleeg de *Softwarehandleiding* voor gedetailleerde informatie.
- **Gebruik de printerfuncties om af te drukken.**
  Raadpleeg de *Handleiding voor persoonlijk afdrukken* voor gedetailleerde informatie.

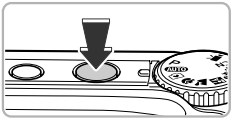
De zelfontspanner gebruiken

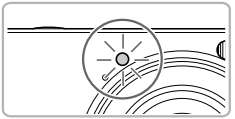
De zelfontspanner kan worden gebruikt om een groepsfoto te maken waar de fotograaf zelf ook op staat. De camera maakt de foto ongeveer 10 seconden nadat de sluiterknop is ingedrukt.

1 Druk op de knop ▼.

2 Selecteer ⏲10.

- Druk op de knoppen ▲▼ om ⏲10 te selecteren en druk vervolgens op de knop (FUNC. SET).
- ▶ Nadat u dit hebt ingesteld, verschijnt ⏲10 op het scherm.





3 Maak de opname.

- Druk de sluiterknop half in om scherp te stellen op het onderwerp en druk de knop daarna volledig in.
- ▶ Als de zelfontspanner start, knippert het lampje en hoort u het geluid van de zelfontspanner.
- ▶ Twee seconden voordat de sluiter wordt ontgrendeld, versnellen het geknipper en het geluid (het lampje blijft branden terwijl er wordt geflitst).
- Om het maken van opnamen met de zelfontspanner te annuleren nadat het aftellen al is begonnen, drukt u op de knop ▼.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u ⏲OFF bij stap 2.

U kunt de wachttijd en het aantal gemaakte opnamen wijzigen (p. 79).

De gezicht-zelfontspanner gebruiken

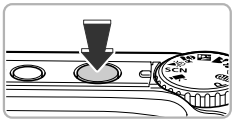
Als u een foto wilt maken waar de fotograaf ook op staat, zoals een groepsfoto, stelt u de compositie van de opname in en drukt u op de sluiterknop. Twee seconden nadat u verschijnt in de compositie en de camera uw gezicht detecteert, maakt deze een opname (p. 82).

1 Selecteer .

- Volg stap 1 en 2 op p. 59 en selecteer .

2 Kies de compositie en druk de sluiterknop half in.

- Controleer of het gezicht waarop is scherpgesteld groen omkaderd is en of de andere gezichten wit omkaderd zijn.



3 Druk de sluiterknop helemaal in.

- ▶ De camera staat nu stand-by voor de opname en op het scherm verschijnt [Kijk recht naar camera om aftellen te starten].
- ▶ Het lampje gaat branden en u hoort het geluid van de zelfontspanner.

4 Ga bij de anderen staan en kijk naar de camera.

- ▶ Als de camera een nieuw gezicht detecteert, worden het geknipper en het geluid versneld (het lampje blijft branden wanneer er wordt geflitst), en twee seconden later wordt de sluiter ontgrendeld.
- Om het maken van opnamen met de zelfontspanner te annuleren nadat het aftellen al is begonnen, drukt u op de knop ▼.

Het aantal opnamen wijzigen

Voor het venster in stap 1 drukt u op de knop DISP. Druk vervolgens op de knoppen ◀▶ om het aantal opnamen te wijzigen. Druk op de knop (FUNC SET) om de instelling te bevestigen.

Ook als uw gezicht niet wordt gedetecteerd nadat u bij de anderen bent gaan staan, wordt de sluiter na ongeveer 15 seconden ontgrendeld.

4

Zelf instellingen selecteren

In dit hoofdstuk leert u hoe u met de diverse functies in de modus **P** uw fotografische vaardigheden gaandeweg kunt uitbreiden.

- In dit hoofdstuk wordt verondersteld dat het programmakeuzewiel is ingesteld op de modus **P**.
- **P** staat voor “programma automatische belichting”.
- Voordat u in een andere modus dan **P** een opname wilt maken met een functie die in dit hoofdstuk wordt uitgelegd, moet u controleren of de functie in die modus beschikbaar is (pp. 138 – 141).

Opnamen maken in Programma automatische belichting

U kunt instellingen selecteren om allerlei opnamefuncties aan te passen aan uw voorkeuren.
AE staat voor Auto Exposure (automatische belichting).

1 Stel het programmakeuzewiel in op P.

2 Pas de instellingen naar wens aan (pp. 70 – 79).

3 Maak de opname.

Wat als de sluitertijd en de diafragmawaarde oranje worden weergegeven?
Als u de sluiterknop half indrukt en er geen correcte diafragmawaarde kan worden verkregen, worden de sluitertijd en de diafragmawaarde oranje weergegeven. Probeer het volgende om de juiste diafragmawaarde te verkrijgen:

- Schakel de flitser in (p. 71)
- Selecteer een hogere ISO-waarde (p. 75)

De helderheid aanpassen (belichtingscompensatie)

U kunt de standaardbelichting die door de camera wordt ingesteld, aanpassen met stappen van 1/3 in een bereik van –2 tot +2.

1 Selecteer de belichtingscompensatiemodus.

- Druk op de knop ▲.

2 Pas de helderheid aan.

- Kijk naar het scherm en druk op de knoppen ◀▶ om de helderheid aan te passen en druk vervolgens op de knop (FUNC SET).
- ▶ De belichtingscompensatie verschijnt op het scherm.

De flitser inschakelen

Als u wilt, kan de flitser bij elke opname worden gebruikt. Het flitsbereik is ongeveer 30 cm – 4,0 m vanaf het einde van de lens (wanneer de zoomknop naar [W] is geduwd tot de lens niet meer beweegt en dus de maximale groothoekinstelling van de lens is bereikt), en 30 cm – 2,0 m (wanneer de zoomknop naar [T] is geduwd tot de lens niet meer beweegt en dus de maximale telelensinstelling is bereikt).

Selecteer ϟ.

- Druk eerst op de knop ▶ en gebruik daarna de knoppen ◀▶ om ϟ te selecteren. Druk vervolgens op de knop (FUNC SET).
- ▶ Na de instelling verschijnt ϟ op het scherm.

Close-ups maken (macro)

U kunt een foto van een object maken op korte afstand of zelfs van extreem dichtbij. De afstand waarbinnen opname mogelijk is, is ongeveer 3 – 60 cm vanaf het uiteinde van de lens (als de zoomknop naar [W] is geduwd tot de lens niet meer beweegt, en dus de maximale groothoekinstelling van de lens is bereikt) .

Selecteer 🌷.

- Druk eerst op de knop ◀ en gebruik daarna de knoppen ◀▶ om 🌷 te selecteren. Druk vervolgens op de knop (FUNC SET).
- ▶ Nadat u dit hebt ingesteld, verschijnt 🌷 op het scherm.

De randen van het beeld kunnen donker worden als er wordt geflitst.

Hoe kan ik betere close-ups maken?

- Probeer de camera op een statief te zetten en opnamen te maken met ⏲2, zodat de camera niet kan bewegen waardoor het beeld onscherp wordt (p. 78).
- U kunt het AF-kader verkleinen wanneer u wilt scherpstellen op een specifiek gedeelte van het onderwerp (p. 83).

Objecten op grote afstand fotograferen (oneindig)

Wanneer het lastig is om te focussen omdat uw onderwerpen zowel dichtbij als ver weg zijn, kunt u het bereik van de focus aanpassen (het afstandbereik van uw onderwerp) om betrouwbaarder te kunnen focussen op onderwerpen die verder weg zijn (ongeveer 3 m of meer).

Selecteer ▲.

- Druk eerst op de knop ◀ en gebruik daarna de knoppen ◀▶ om ▲ te selecteren. Druk vervolgens op de knop (FUNC SET).
- ▶ Nadat u dit hebt ingesteld, verschijnt ▲ op het scherm.

De resolutie wijzigen (beeldgrootte)

U kunt kiezen uit zes resolutie-instellingen (beeldgrootte).

1 Selecteer de resolutie-instelling.

- Druk op de knop (FUNC SET) en vervolgens op de knoppen ▲▼ om L te selecteren.

2 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren en druk op de knop (FUNC SET).
- ▶ De instelling die u selecteert, wordt weergegeven op het scherm.

Als u W selecteert, kunt u de digitale zoom (p. 63) of de digitale teleconverter (p. 64) niet gebruiken.

De compressieverhouding (beeldkwaliteit) wijzigen

U kunt een van de volgende twee niveaus voor de compressieverhouding (beeldkwaliteit) selecteren: (Fijn), (Normaal).

1 Selecteer de compressieverhouding.

- Druk eerst op de knop (FUNC SET) en gebruik daarna de knoppen ▲▼ om te selecteren. Druk vervolgens op de knop DISP.

2 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren en druk op de knop (FUNC SET).
- ▶ De instelling die u selecteert, wordt weergegeven op het scherm.

Geschatte waarden voor resolutie en compressieverhouding

A3100IS

Resolutie	Compressieverhouding	Gegevensgrootte van 1 opname (geschatte kB)	Aantal mogelijke opnamen	
			4 GB	16 GB
L (Hoog) 12M/4000 x 3000		3.084	1231	5042
		1.474	2514	10295
M1 (Normaal 1) 8M/3264 x 2448		2.060	1828	7487
		980	3771	15443
M2 (Normaal 2) 5M/2592 x 1944		1.395	2681	10981
		695	5247	21486
M3 (Normaal 3) 2M/1600 x 1200		558	6352	26010
		278	12069	49420
S (Laag) 0.3M/640 x 480		150	20116	82367
		84	30174	123550
W (Breedbeeld) 4000 x 2248		2.311	1630	6677
		1.105	3352	13727

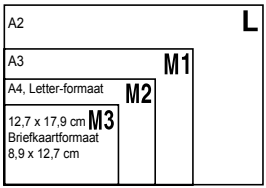
De compressieverhouding (beeldkwaliteit) wijzigen

A3000IS

Resolutie	Compressieverhouding	Gegevensgrootte van 1 opname (geschatte kB)	Aantal mogelijke opnamen	
			4 GB	16 GB
L (Hoog) 10M/3648 x 2736		2.565	1471	6026
		1.226	3017	12354
M1 (Normaal 1) 6M/2816 x 2112		1.620	2320	9503
		780	4641	19007
M2 (Normaal 2) 4M/2272 x 1704		1.116	3352	13727
		556	6352	26010
M3 (Normaal 3) 2M/1600 x 1200		558	6352	26010
		278	12069	49420
S (Laag) 0.3M/640 x 480		150	20116	82367
		84	30174	123550
W (Breedbeeld) 3648 x 2048		1.920	1978	8101
		918	4022	16473

- De tabelwaarden zijn gemeten volgens de normen van Canon en kunnen variëren afhankelijk van het onderwerp, de geheugenkaart en de camera-instellingen.

Geschatte waarden voor het papierformaat



- S Geschikt om foto's te verzenden als e-mailbijlagen.
- W Voor afdrukken op breed papier.

De ISO-waarde wijzigen

1 Selecteer de ISO-waarde.

- Druk op de knop (FUNC SET) en vervolgens op de knoppen ▲▼ om ISO AUTO te selecteren.

2 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren en druk op de knop (FUNC SET).
- ▶ De instelling die u selecteert, wordt weergegeven op het scherm.

ISO AUTO			Hiermee wordt de ISO-waarde automatisch aangepast aan de opnamemodus en -omstandigheden.
ISO 80	A3100IS	Laag ↕ Hoog	Mooie weersomstandigheden, opnamen buitenshuis
ISO 100 ISO 200			
ISO 400 ISO 800			Bewolkt, schemerig
ISO 1600			Opnamen bij nacht of binnenshuis in het donker

De ISO-waarde wijzigen

- Een lagere ISO-waarde levert scherpere beelden op, maar de kans op onscherpe beelden wordt onder bepaalde opnameomstandigheden wel groter.
- Een hogere ISO-waarde geeft een kortere sluitertijd, waardoor het beeld scherper wordt en de flitser een groter bereik heeft. De beelden kunnen echter grof lijken.

- Als de camera is ingesteld op ISO AUTO, kunt u de sluiterknop half indrukken om de automatisch ingestelde ISO-waarde te zien.
- In (p. 60) worden ISO-snelheden automatisch hoger ingesteld dan in de modus AUTO, afhankelijk van de compositie.

De witbalans aanpassen

Met de witbalansfunctie (WB) stelt u de optimale witbalans in voor natuurlijk ogende kleuren bij bepaalde opnameomstandigheden.

1 Selecteer de witbalansfunctie.

- Druk op de knop (FUNC SET) en vervolgens op de knoppen ▲▼ om AWB te selecteren.

2 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren en druk op de knop (FUNC SET).
- ▶ De instelling die u selecteert, wordt weergegeven op het scherm.

AWB	Auto	Hiermee wordt de optimale witbalans automatisch ingesteld voor de opnameomstandigheden.
☀	Dag Licht	Mooie weersomstandigheden, opnamen buitenshuis
☁	Bewolkt	Bewolkt, in de schemering of de schaduw.
💡	Lamplicht	Lamplicht, gloeilampen en tl-lampen met licht dat bestaat uit 3 golflengten
	TL licht	Gebruik deze instelling wanneer u opnamen maakt bij warmwit of koelwit tl-licht of bij warmwit tl-licht dat bestaat uit drie golflengten
	TL licht H	Daglicht-tl en daglicht-tl met licht dat bestaat uit 3 golflengten
	Custom	U stelt zelf een aangepaste witbalans in.

Aangepaste witbalans

U kunt de witbalans aanpassen aan de lichtbron op de opnamelocatie. Zorg dat u de witbalans instelt aan de hand van de lichtbron die beschikbaar is op de opnamelocatie.

- Selecteer bij stap 2 hierboven.
- Zorg dat het hele scherm is gevuld met een vlak, witgekleurd onderwerp en druk vervolgens op de knop DISP.
- ▶ De schermtint verandert nadat de witbalansgegevens zijn opgenomen.

De kleurtoon kan niet zoals verwacht worden weergegeven als u de camera-instellingen wijzigt nadat u de witbalansgegevens hebt vastgelegd.

De kleurtoon van een foto wijzigen (My Colors)

U kunt tijdens de opname de kleurtoon van een foto wijzigen in sepia of zwart-wit.

1 Selecteer My Colors.

- Druk op de knop (FUNC SET) en vervolgens op de knoppen ▲▼ om $\mathfrak{A}_{OFF}$ te selecteren.

2 Selecteer een optie.

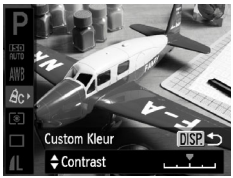
- Druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren en druk op de knop (FUNC SET).
- ▶ De instelling die u selecteert, wordt weergegeven op het scherm.

$\mathfrak{A}_{OFF}$	My Colors uit	—
$\mathfrak{A}_{V}$	Levendig	De nadruk komt te liggen op contrast en kleurverzadiging, voor een levendige impressie.
$\mathfrak{A}_{N}$	Neutraal	Hiermee worden het contrast en de kleurverzadiging afgevlakt, zodat u neutrale kleuren krijgt.
$\mathfrak{A}_{Se}$	Sepia	Voor sepiakleurige foto's.
$\mathfrak{A}_{BW}$	Zwart/Wit	Voor zwart-witfoto's.
$\mathfrak{A}_{C}$	Custom Kleur	U kunt het contrast, de scherpte, de kleurverzadiging, enzovoort, aanpassen aan uw voorkeur.

U kunt de witbalans niet instellen in de modus $\mathfrak{A}_{Se}$ en $\mathfrak{A}_{BW}$ (p. 76).

Custom Kleur

U kunt de instellingen voor contrast, scherpte en kleurverzadiging voor een opname selecteren en instellen op 5 verschillende niveaus.



- Voer stap 2 hierboven uit om $\mathfrak{A}_{C}$ te selecteren en druk vervolgens op de knop DISP.
- Druk op de knoppen ▲▼ om een optie te selecteren en gebruik vervolgens de knoppen ◀▶ om een waarde te selecteren.
- Hoe meer de waarde die u selecteert naar rechts ligt, hoe sterker of dieper het effect wordt, en hoe meer deze waarde naar links ligt, hoe zwakker of lichter het effect wordt.
- Druk op de knop DISP. om de instelling te bevestigen.

Continu-opnamen maken

U kunt continu opnemen met een maximale snelheid van ongeveer 0,8 beelden/seconde terwijl de sluiterknop volledig ingedrukt wordt gehouden.

1 Selecteer een transportmodus.

- Druk op de knop (FUNC SET) en vervolgens op de knoppen ▲▼ om □ te selecteren.

2 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen ◀▶ om □ te selecteren en druk vervolgens op de knop (FUNC SET).

3 Maak de opname.

▶ Zo lang u de sluiterknop ingedrukt houdt, maakt de camera doorlopend foto's.

- Deze functie kan niet worden gebruikt met de zelfontspanner (pp. 66, 78, 79).
- De snelheid van het continu opnemen neemt toe in (p. 60).
- Voor continu-opnamen zijn de scherpstelling en de belichting vergrendeld wanneer de sluiterknop half wordt ingedrukt.
- Voor een bepaald interval kunnen beelden mogelijk niet worden opgenomen en wordt de opnamesnelheid langzamer afhankelijk van de condities en de instellingen van de camera.
- Naarmate het aantal foto's toeneemt, kunnen de tussenpozen tussen twee foto's langer worden.
- Als u flitst, kunnen de tussenpozen tussen de opnamen langer zijn.

Opnamen maken met de 2 seconden-zelfontspanner

De camera maakt ongeveer twee seconden nadat er op de sluiterknop is gedrukt een opname, waarbij beweging van de camera die zou optreden tijdens het drukken op de knop wordt voorkomen.

Selecteer .

- Druk eerst op de knop ▼ en gebruik daarna de knoppen ▲▼ om te selecteren. Druk vervolgens op de knop (FUNC SET).

▶ Nadat u de items hebt ingesteld, verschijnt op het scherm.

- Volg stap 3 op p. 66 om opnamen te maken.

De zelfontspanner aanpassen

U kunt de vertraging (0 – 30 seconden) en het aantal opnamen (1 – 10 opnamen) instellen.

1 Selecteer ⏲C.

- Druk eerst op de knop ▼ en gebruik daarna de knoppen ▲▼ om ⏲C te selecteren. Druk vervolgens op de knop MENU.

2 Selecteer de instellingen.

- Druk op de knoppen ▲▼ om [Vertraging] of [Beelden] te selecteren.
- Druk op de knoppen ◀▶ om een waarde te selecteren en druk vervolgens op de knop (FUNC SET).
- Volg stap 3 op p. 66 om opnamen te maken.

Wat als het aantal beelden is ingesteld op twee of meer?

- De instellingen voor belichting en witbalans worden bij de eerste opname gemaakt.
- Als u een vertraging van meer dan twee seconden instelt, versnellen het geluid en het lampje van de zelfontspanner twee seconden voordat de sluiter wordt ontgrendeld (het lampje gaat branden indien er wordt geflitst).

- Als u flitst, kunnen de tussenpozen tussen de opnamen langer worden.
- Als u een groot aantal opnamen instelt, kunnen de tussenpozen tussen de opnamen langer worden.
- Als de geheugenkaart vol raakt, stopt de camera automatisch met opnemen.

Opnamen maken via een tv

U kunt de inhoud van het camerascherm op een tv weergeven wanneer u opnamen maakt.

- Sluit de camera aan op een tv, zoals beschreven in “Beelden bekijken op een tv” (p. 101).
- Het opnemen werkt op dezelfde manier als via het camerascherm.

De compositie van de opname wijzigen met de focusvergrendeling

De scherpstelling en belichting zijn vergrendeld wanneer u de sluiterknop half ingedrukt houdt. U kunt nu de compositie wijzigen en de opname maken. Dit wordt focusvergrendeling genoemd.

1 Stel scherp.

- Zorg dat het gewenste object is gecentreerd en scherpgesteld, en druk de sluiterknop half in.
- Controleer of het AF-kader groen is.

2 Maak een nieuwe compositie.

- Druk de sluiterknop half in en maak een nieuwe compositie voor de opname.

3 Maak de opname.

- Druk de sluiterknop helemaal in.

5

Haal meer uit uw camera

Dit hoofdstuk is een uitgebreide versie van hoofdstuk 4. Hierin wordt uitgelegd hoe u diverse functies gebruikt om foto's te maken.

- In dit hoofdstuk wordt verondersteld dat het programmakeuzewiel is ingesteld op de modus **P**.
- In het gedeelte “Opnamen met lange sluitertijd maken” (p. 88) wordt verondersteld dat de modusschakelaar is ingesteld op de modus **SCN** en dat de camera is ingesteld op ⁂.
- Voordat u in een andere modus dan **P** een opname wilt maken met een functie die in dit hoofdstuk wordt uitgelegd, moet u controleren of de functie in die modus beschikbaar is (pp. 138 – 141).

De modus AF Frame wijzigen

U kunt de modus AF Frame (autofocus) aanpassen aan de omstandigheden van de opname.

Selecteer [AF Frame].

- Druk op de knop MENU en selecteer het tabblad . Selecteer vervolgens het menu-item [AF Frame]. Druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.

Gezichts-AiAF

- Hiermee kan de camera gezichten detecteren en erop scherpstellen, de belichting (alleen deelmeting) en witbalans (alleen AWB) instellen.
- Als de camera op personen is gericht, verschijnt er een wit kader rond het gezicht dat de camera beoordeelt als het hoofdonderwerp, terwijl rond de andere gezichten een grijs kader (maximaal 2) wordt weergegeven.
- Een kader volgt een gedetecteerd gezicht dat beweegt binnen een bepaald bereik.
- Als u de sluiterknop half indrukt, worden er maximaal 9 groene kaders weergegeven op de gezichten waarop de camera scherpstelt.

- Als een gezicht niet wordt herkend en er alleen grijze kaders (geen witte kaders) worden weergegeven, worden er maximaal 9 groene kaders weergegeven in de gebieden waar de camera op scherpstelt wanneer de sluiterknop half wordt ingedrukt.
- Voorbeelden van gezichten die niet kunnen worden herkend:
  - onderwerpen die ver weg zijn of bijzonder dichtbij;
  - onderwerpen die donker of licht zijn;
  - gezichten van mensen die opzij of schuin naar voren kijken of gezichten waarvan een deel is verborgen.
- De camera kan niet-menselijke onderwerpen per ongeluk identificeren als gezichten.
- Als de camera niet kan scherpstellen wanneer u de sluiterknop half indrukt, verschijnt het AF-kader niet.

Centrum

Het AF-kader staat altijd in het midden. Dit is handig wanneer u wilt scherpstellen op een bepaald punt.

U kunt het AF-kader kleiner maken

- Druk op de knop MENU en selecteer het tabblad 📷. Selecteer vervolgens het menu-item [AF kader afm.] en de optie [Klein].
- De instelling wordt vastgelegd op [Normaal] wanneer u de digitale zoom (p. 63) of digitale teleconverter (p. 64) gebruikt.

Als de camera niet kan scherpstellen wanneer u de sluiterknop half indrukt, wordt het AF-kader geel en ! verschijnt op het scherm.

Het autofocuskader vergroten

Als u de sluiterknop half indrukt, wordt het AF-kader vergroot en kunt u de scherpstelling controleren.

1 Selecteer [AF-Punt Zoom].

- Druk op de knop MENU en selecteer het tabblad 📷. Selecteer vervolgens het menu-item [AF-Punt Zoom]. Druk op de knoppen ◀▶ om [Aan] te selecteren.

2 Controleer de scherpstelling.

- Druk de sluiterknop half in.
- ▶ In [Gezichts-AiAf] (p. 82) wordt het gezicht dat als hoofdonderwerp is gedetecteerd, vergroot weergegeven.
- ▶ In [Centrum] (p. 82) wordt de inhoud van het gecentreerde AF-kader vergroot weergegeven.

Wat als de weergave niet wordt vergroot?

De weergave wordt niet vergroot in de modus [Gezichts-AiAf] als er geen gezicht kan worden gedetecteerd of als het gezicht te groot is in verhouding tot het scherm. In [Centrum] wordt de weergave niet vergroot als de camera niet kan scherpstellen.

De weergave wordt niet vergroot als u de digitale zoom (p. 63) of de digitale teleconverter (p. 64) gebruikt of als de camera is aangesloten op een televisie (p. 101).

De persoon selecteren op wie u wilt scherpstellen (gezichtsselectie)

U kunt een bepaald gezicht selecteren om op scherp te stellen, en vervolgens de opname maken.

1 Open de modus Gezichtsselectie.

- Richt de camera op het gezicht van het onderwerp en druk op [⊹].
- ▶ Nadat [Gezichts selectie : Aan] wordt weergegeven, verschijnt er een gezichtskader [ ] rond het gezicht dat wordt gedetecteerd als het hoofdonderwerp.
- Zelfs als het onderwerp beweegt, volgt het gezichtskader [ ] het onderwerp binnen een bepaalde afstand.
- Als er geen gezicht wordt gedetecteerd, verschijnt [ ] niet.

2 Selecteer het gezicht waarop u wilt scherpstellen.

- Als u op de knop [⊹] drukt, wordt het gezichtskader [ ] verplaatst naar een ander gezicht dat de camera heeft gedetecteerd.
- Wanneer het kader alle herkende gezichten is langsgegaan, wordt [Gezichts selectie : Uit] weergegeven en keert het scherm van de modus AF-kader terug.

3 Maak de opname.

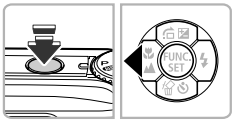
- Druk de sluiterknop half in. Het gezichtskader rondom het geselecteerde gezicht wordt groen [ ].
- Druk de sluiterknop helemaal in om de opname te maken.

Het aantal herkende gezichten bevestigen

Als u de knop [⊹] ingedrukt houdt, wordt het aantal gezichten weergegeven dat de camera heeft herkend (maximaal 35) (oranje: gezicht van het hoofdonderwerp, wit: herkend gezicht).

Opnamen maken met AF-vergrendeling

U kunt de focus vergrendelen. Als de focus is vergrendeld, wordt de afstand waarop wordt scherpgesteld niet veranderd, ook niet als u de sluiterknop loslaat.



1 Vergrendel de focus.

- Houd de sluiterknop half ingedrukt en druk op de knop ◀.
- ▶ De scherpstelling wordt vergrendeld en AFL wordt op het scherm weergegeven.
- Als u de sluiterknop loslaat en nogmaals op de knop ◀ drukt, verdwijnt AFL en wordt de scherpstelling ontgrendeld.

2 Kies de beeldcompositie en maak een opname.

De meetmethode wijzigen

U kunt de modus Lichtmeting (functie voor meten van de helderheid) aanpassen aan de opnameomstandigheden.

1 Selecteer de modus Lichtmeting.

- Druk op de knop (FUNC SET) en vervolgens op de knoppen ▲▼ om [⊙] te selecteren.

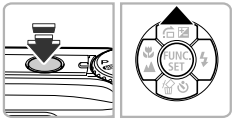
2 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren en druk op de knop (FUNC SET).
- ▶ De instelling verschijnt op het scherm.

[⊙]	Deelmeting	Geschikt voor standaardomstandigheden, inclusief objecten die van achteren worden belicht. De belichting wordt automatisch aangepast aan de opnameomstandigheden.
[ ]	Gem. centrum meeting	De gemiddelde belichting van het gehele beeld wordt berekend, maar het midden krijgt meer nadruk.
[•]	Spot	Er wordt alleen gemeten binnen het [ ] (spotmetingspuntkader).

Opnamen maken met de AE-vergrendeling

U kunt de belichting vergrendelen en opnamen maken of de scherpstelling en belichting afzonderlijk instellen voor de opnamen.
AE staat voor Auto Exposure (automatische belichting).



1 Vergrendel de belichting.

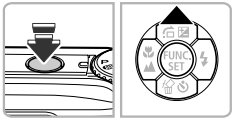
- Richt de camera op het onderwerp en druk op de knop ▲ terwijl u de sluiterknop half ingedrukt houdt.
  - ▶ Als AEL verschijnt op het scherm, is de belichting vergrendeld.
- Als u de sluiterknop loslaat en nogmaals op de knop ▲ drukt, verdwijnt AEL en wordt de automatische belichting ontgrendeld.

2 Kies de beeldcompositie en maak een opname.

Opnamen maken met de FE-vergrendeling

Net als met de AE-vergrendeling kunt u de belichting vergrendelen voor het maken van opnamen met de flitser.
Flitsbelichting wordt ook wel aangeduid met FE. Dit staat voor “Flash Exposure”.

1 Selecteer ϟ (p. 71).



2 Vergrendel de belichting.

- Richt de camera op het onderwerp en druk op de knop ▲ terwijl u de sluiterknop half ingedrukt houdt.
  - ▶ De flitser gaat af en wanneer FEL verschijnt op het scherm, wordt de flitsuitvoer vastgehouden.
- Als u de sluiterknop loslaat en nogmaals op de knop ▲ drukt, verdwijnt FEL en wordt de FE ontgrendeld.

3 Kies de beeldcompositie en maak een opname.

Opnamen maken met Slow sync

Het hoofdonderwerp (zoals personen) wordt helder opgenomen als u de camera laat zorgen voor de juiste belichting met behulp van de flitser. Tegelijkertijd kunt u een langzame sluitertijd gebruiken om de achtergrond die niet verlicht wordt door de flitser, lichter te maken.

1 Selecteer ↯★.

- Druk eerst op de knop ▶ en gebruik daarna de knoppen ◀▶ om ↯★ te selecteren. Druk vervolgens nogmaals op de knop (FUNC SET).
- ▶ Nadat u de items hebt ingesteld, verschijnt ↯★ op het scherm.

2 Maak de opname.

- Ook als u de flitser gebruikt, mag het onderwerp niet bewegen totdat het geluid van de sluiterknop stopt.

Bevestig de camera op een statief zodat de camera niet kan bewegen, waardoor het beeld onscherp kan worden. Bovendien kunt u de camera op een statief plaatsen en vervolgens de [IS Modus] instellen op [Uit] (p. 127).

Rode-ogencorrectie

U kunt automatisch rode ogen corrigeren in beelden die met de flitser zijn gemaakt.

1 Selecteer [Flits Instellingen].

- Druk op de knop MENU en selecteer [Flits Instellingen] op het tabblad 📷. Druk vervolgens op de knop (FUNC SET).

2 Wijzig de instelling.

- Druk op de knoppen ▲▼ om [Lamp Aan] te selecteren en druk vervolgens op de knoppen ◀▶ om [Aan] te selecteren.
- ▶ Na de instelling verschijnt ⊙ op het scherm.

Rode-ogencorrectie kan ook worden toegepast op andere gebieden dan rode ogen. Bijvoorbeeld op rode make-up rond de ogen.

- U kunt opgeslagen beelden corrigeren (p. 112).
- Het scherm in stap 2 wordt ook weergegeven als u op de knop ▶ drukt en vervolgens op de knop MENU.

Opnamen met lange sluitertijd maken

U kunt de sluitertijd instellen tussen 1 en 15 seconden en opnamen met een lange sluitertijd maken. U moet echter wel de camera op een statief bevestigen zodat de camera niet kan bewegen, waardoor het beeld onscherp kan worden.

1 Selecteer ★.

- Volg stappen 1 en 2 op p. 59 om ★ te selecteren.

2 Selecteer de sluitertijd.

- Druk op de knop ▲.
- Druk op de knoppen ◀▶ om de sluitertijd te selecteren en druk vervolgens op (FUNC SET).

3 Bevestig de belichting.

- Als u de sluiterknop half indrukt, verschijnt de belichting voor de geselecteerde sluitertijd op het scherm.

- De helderheid van het beeld kan afwijken van de helderheid van het scherm bij stap 3 toen de sluiterknop half werd ingedrukt.
- Als u een sluitertijd van 1,3 seconde of meer gebruikt, worden de beelden bewerkt om ruis te verwijderen na het maken van de opname. Hiervoor is enige bewerkingstijd nodig, zodat u mogelijk even moet wachten voordat u de volgende opname kunt maken.
- Als u de camera op een statief plaatst, moet u de [IS Modus] instellen op [Uit].(p. 127).

Als de flitser afgaat, kan het beeld overbelicht raken. Als dit gebeurt, stelt u de flitser in op ⚡ en maakt u de opname.

6

Diverse functies voor het opnemen van films

Dit hoofdstuk bevat meer geavanceerde informatie dan de gedeelten “Films opnemen” en “Films bekijken” in hoofdstuk 1.

- In dit hoofdstuk wordt verondersteld dat het programmakeuzewiel is ingesteld op (filmmodus).

De beeldkwaliteit wijzigen

U kunt kiezen uit drie instellingen voor beeldkwaliteit.

1 Kies de instelling voor de beeldkwaliteit.

- Druk op de knop (FUNC SET) en vervolgens op de knoppen ▲▼ om 640 te selecteren.

2 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren en druk op de knop (FUNC SET).
- ▶ De instelling verschijnt op het scherm.

Beeldkwaliteittabel

Beeldkwaliteit (resolutie/aantal beelden)	Beschrijving
640 640 x 480 pixels 30 beelden/sec.	Voor filmopnamen met een standaardkwaliteit.
640 LP 640 x 480 pixels 30 beelden/sec. LP	De beeldkwaliteit ziet er grof uit vergeleken met 640, maar u kunt twee keer zo lang opnemen.
320 320 x 240 pixels 30 beelden/sec.	In dit geval is de opnameresolutie lager, waardoor de beeldkwaliteit grof lijkt vergeleken met 640, maar u kunt drie keer zo lang opnemen.

Geschatte opnametijd

Beeldkwaliteit	Opnametijd	
	4 GB	16 GB
640	32 min. 26 s.	2 uur 12 min. 50 sec.
640 LP	1 uur 2 min. 51 s.	4 uur 17 min. 23 sec.
320	1 uur 31 min. 25 s.	6 uur 14 min. 23 sec.

- Volgens de testnormen van Canon.
- Het opnemen stopt automatisch zodra het clipbestand 4 GB groot is of er ongeveer één uur lang is opgenomen.
- Bij sommige geheugenkaarten kan de opname ook worden gestopt als de maximale cliplengte nog niet is bereikt. U kunt het beste SD Speed Class 4-geheugenkaarten of hoger gebruiken.

AE-vergrendeling/belichting

U kunt de belichting vergrendelen of wijzigen met stappen van 1/3 in een bereik van ±2 voordat u een opname maakt.

1 Stel scherp.

- Druk de sluiterknop half in om scherp te stellen.

2 Vergrendel de belichting.

- Nadat u de sluiterknop hebt losgelaten, drukt u op de knop ▲ om de belichting te vergrendelen. De belichtingsschuifbalk verschijnt.
- Druk nogmaals op de knop ▲ om de vergrendeling op te heffen.

3 Wijzig de belichting.

- Kijk naar het scherm en druk op de knoppen ◀▶ om de helderheid in te stellen.

4 Maak de opname.

Overige opnamefuncties

De volgende functies kunnen op dezelfde manier worden gebruikt als voor foto's.

- **Nader inzoomen op het onderwerp (digitale zoom)** (p. 63)
  U kunt de digitale zoomfunctie tijdens het opnemen gebruiken, maar de optische zoomfunctie kan niet worden gebruikt. Als u opnamen wilt maken met de maximale zoomfactor, moet u voordat u opnamen maakt de optische zoomfunctie instellen op het maximumniveau.
  Het geluid van het zoomen wordt opgenomen.
- **De zelfontspanner gebruiken** (p. 66)
- **Close-ups maken (macro)** (p. 71)
- **Objecten op grote afstand fotograferen (oneindig)** (p. 72)
- **De witbalans aanpassen** (p. 76)
- **De kleurtoon van een foto wijzigen (My Colors)** (p. 77)
- **Opnamen maken met de 2 seconden-zelfontspanner** (p. 78)
- **Opnamen maken via een tv** (p. 80)
- **Opnamen maken met de AF-vergrendeling** (p. 85)
- **Het AF-hulplicht uitschakelen** (p. 125)
- **De sjabloon weergeven** (p. 127)
  [Uitsnede] is niet beschikbaar.
- **Instellingen van de IS Modus wijzigen** (p. 127)
  U kunt schakelen tussen [Continu] en [Uit].

Afspeelfuncties

De volgende functies kunnen op dezelfde manier worden gebruikt als voor foto's.

- **Beelden wissen** (p. 31)
- **Snel naar beelden zoeken** (p. 96)
- **Naar beelden zoeken in de springweergave** (p. 97)
- **Diavoorstellingen bekijken** (p. 98)
- **Beeldovergangen wijzigen** (p. 100)
- **Beelden bekijken op een tv** (p. 101)
- **Beelden beveiligen** (p. 102)
- **Alle beelden wissen** (p. 105)
- **Beelden markeren als favoriet** (p. 107) A3100IS
- **Beelden indelen in categorieën (My Category)** (p. 108) A3100IS
- **Beelden roteren** (p. 109)

Overzicht van het filmbedieningspaneel in “Films bekijken” (p. 36)

⮌	Uit
▶	Afspelen
▶|	Afspelen in slow motion (u kunt de snelheid aanpassen met de knoppen ◀▶; geluid wordt niet afgespeeld)
|◀◀	Het eerste beeld weergeven
◀||	Vorig beeld (terugspoelen als u de knop FUNC/SET ingedrukt houdt)
||▶	Volgend beeld (vooruitspoelen als u de knop FUNC/SET ingedrukt houdt)
▶▶|	Het laatste beeld weergeven
✂	Bewerken (p. 93) A3100IS
🖶	Wordt weergegeven als de camera is aangesloten op een PictBridge-printer (p. 114). Raadpleeg de *Handleiding voor persoonlijk afdrukken* voor gedetailleerde informatie.

Bewerken A3100IS

U kunt het begin en einde van opgenomen films bijsnijden in stappen van één seconde.

Filmbewerkingspaneel

Bewerkingsbalk voor films

1 Selecteer ✂.

- Volg stappen 1 tot en met 3 op p. 36 om ✂ te selecteren en druk op de knop (FUNC SET).
- ▶ Het filmbewerkingspaneel en de balk met bewerkingsfuncties worden op het scherm weergegeven.

2 Stel het bewerkingsbereik in.

- Druk op de knoppen ▲▼ en selecteer ✂ of ✂ of.
- Druk op de knoppen ◀▶ om ▮ te verplaatsen. ✂ wordt weergegeven bij elk interval van één seconde Als u ✂ selecteert, kunt u het begin van de film bijsnijden vanaf ✂. Als u ✂ selecteert, kunt u het einde van de film bijsnijden vanaf ✂.
- ▶ Zelfs als u ▮ verplaatst naar een ander punt dan ✂, wordt alleen het gedeelte vanaf het dichtstbijzijnde ✂ aan de linkerzijde bijgesneden wanneer ✂ wordt geselecteerd. Alleen het gedeelte vanaf het dichtstbijzijnde ✂ aan de rechterzijde wordt bijgesneden wanneer ✂ wordt geselecteerd.
- ▶ Het gedeelte dat met ▮ is aangegeven, is het deel van de film dat behouden blijft na het bijsnijden.

3 Controleer de bewerkte film.

- Druk op de knoppen ▲▼ om ▶ (afspelen) te selecteren en druk vervolgens op de knop (FUNC SET). De bewerkte film wordt afgespeeld.
- Herhaal stap 2 als u de film nog een keer wilt bewerken.
- Als u de bewerking wilt annuleren, drukt u op ▲▼ en selecteert u ↩. Druk eerst op de knop (FUNC SET) en gebruik daarna de knoppen ◀▶ om [OK] te selecteren. Druk vervolgens nogmaals op de knop (FUNC SET).

4 Sla de bewerkte film op.

- Druk op de knoppen ▲▼ om te selecteren en druk vervolgens op de knop (FUNC SET).
- Druk op de knoppen ◀▶ om [Nieuw bestand] te selecteren en druk vervolgens op de knop (FUNC SET).

▶ De film wordt opgeslagen als een nieuw bestand.

- Als bij stap 4 [Overschrijven] wordt geselecteerd, wordt de niet-bewerkte film overschreven door de bewerkte film. De oorspronkelijke film wordt dan gewist.
- Als er onvoldoende ruimte over is op de geheugenkaart, kunt u alleen [Overschrijven] selecteren.
- Als de batterij halverwege leeg is geraakt door het bewerken, kunt u de bewerkte film mogelijk niet opslaan. Gebruik daarom tijdens het bewerken van films een volledig opgeladen batterij of de afzonderlijk verkrijgbare voedingsadapterset (p. 42).

7

Diverse functies gebruiken voor afspelen en bewerken

In dit hoofdstuk worden verschillende manieren beschreven voor het afspelen en bewerken van beelden.

- Druk op ▶ om de afspeelmodus te selecteren voordat u de camera bedient.

- Beelden die zijn bewerkt op een computer, beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd en beelden die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen mogelijk niet worden afgespeeld of bewerkt.
- De bewerkingsfunctie (pp. 110 – 112) kan niet worden gebruikt als er niet voldoende vrije ruimte beschikbaar is op de geheugenkaart.

Snel naar beelden zoeken

Naar beelden zoeken in de indexweergave

Door meerdere beelden tegelijk weer te geven, kunt u snel het beeld vinden dat u zoekt.

1 Duw de zoomknop naar ▪.

- ▶ De beelden worden weergegeven in een index.
- Duw de zoomknop naar ▪ om het aantal beelden uit te breiden. Het aantal beelden neemt elke keer toe wanneer u tegen de zoomknop duwt .
- Duw de zoomknop naar 🔍 om het aantal beelden te verkleinen. Het aantal beelden neemt elke keer af wanneer u tegen de zoomknop duwt .

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen ▲▼◀▶ om een beeld te selecteren.
- ▶ Er wordt een oranje kader weergegeven om het geselecteerde beeld.
- Druk op de knop (FUNC SET) om het geselecteerde beeld afzonderlijk weer te geven.

Zoeken in een groot aantal beelden

Als u de zoomknop herhaaldelijk naar ▪ beweegt, kunt u een index met maximaal 100 beelden weergeven. Als u de zoomknop nogmaals naar ▪ beweegt, verschijnt er een oranje kader rondom alle beelden en kunt u snel zoeken door met de knoppen ▲▼ tussen sets van 100 beelden te schakelen.

Naar beelden zoeken door te bladeren A3100IS

Als u langer dan één seconde op de knoppen ◀▶ drukt, worden de beelden achter elkaar weergegeven, zodat u ze snel kunt doorzoeken. U kunt ook vooruitspringen op basis van de opnamedatum (beeld scrollen).

Selecteer een beeld.

- Als u de enkelvoudige weergave instelt en langer dan één seconde op de knoppen ◀▶ drukt, verschijnt het scherm dat links wordt weergegeven.
- Als u op de knoppen ▲▼ drukt, kunt u naar beelden zoeken op basis van de opnamedatum.
- Druk op de knop (FUNC SET) om terug te keren naar de enkelvoudige weergave.

Als u dit effect wilt uitschakelen, drukt u op de knop MENU, selecteert u vervolgens [Beeld scrollen] op het tabblad ▶ en selecteert u [Uit].

Naar beelden zoeken in de springweergave

Als er veel beelden op de geheugenkaart staan, kunt u zoeken aan de hand van een opgegeven methode of in een opgegeven groep beelden.

1 Selecteer een springmethode.

- Druk in de enkelvoudige weergave op de knop ▲.
- ▶ De zoekmethode en de locatie van het beeld dat op dat moment wordt weergegeven, verschijnen onder aan het scherm.
- Druk op de knoppen ▲▼ om de gewenste zoekmethode te selecteren.

De locatie van het beeld dat op dat moment wordt weergegeven

2 Schakelen tussen beelden.

- Druk op de knoppen ◀▶.
- ▶ De camera gebruikt de geselecteerde zoekmethode om naar een beeld te springen.
- Druk op de knop MENU om terug te keren naar de enkelvoudige weergave.

10	Volgende 10	Springt met 10 beelden tegelijk.
100	Volgende 100	Springt met 100 beelden tegelijk.
	Ga naar My Category	Springt naar beelden die zijn toegewezen aan categorieën (p. 108). A3100IS
	Ga naar datum	Springt naar het eerste beeld in de groep van elke opnamedatum.
	Naar eerste gaan	Springt alleen naar foto's.
	Ga naar film	Springt naar een film.
★	Ga naar Favorieten	Springt alleen naar beelden die zijn gemarkeerd als favorieten. A3100IS

- Het aantal beelden dat overeenstemt met het zoekfilter, wordt aan de rechterkant van het scherm weergegeven, behalve bij 10 en 100.

Als er geen beelden zijn die overeenkomen met de springmethode, werken de knoppen ◀▶ niet.

Diavoorstellingen bekijken

Beelden die zijn opgeslagen op een geheugenkaart, kunt u automatisch afspelen.

1 Selecteer [Diavoorstelling].

- Druk op de knop MENU, selecteer [Diavoorstelling] op het tabblad ▶ en druk op de knop (FUNC SET).

2 Kies de instelling.

- Druk op de knoppen ▲▼ om een item te selecteren en druk vervolgens op de knoppen ◀▶ om de instelling aan te passen.

Herhalen	Herhaalt het afspelen van beelden
Speeltijd	Speeltijd voor elk beeld
Effect	Overgangseffecten bij het schakelen tussen beelden

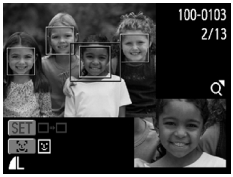
3 Selecteer [Start].

- Druk op de knoppen ▲▼ om [Start] te selecteren en druk vervolgens op de knop (FUNC SET).
- ▶ De diavoorstelling begint enkele seconden nadat [Laden van beeld...] verschijnt.
- U kunt de diavoorstelling onderbreken/opnieuw starten door nogmaals op de knop (FUNC SET) te drukken.
- Druk op de knop MENU om de diavoorstelling te beëindigen.

- Als u tijdens het afspelen op de knoppen ◀▶ drukt, verandert het beeld. Als u de knoppen ◀▶ ingedrukt houdt, kunt u sneller door de beelden bladeren.
- De spaarstand werkt niet tijdens diavoorstellingen (p. 49).

De focus controleren

U kunt het gebied vergroten dat zich in een opgenomen beeld binnen het AF-kader bevindt, of het gebied van een gedetecteerd gezicht, om de focus te controleren.



1 Druk op de knop DISP. en ga naar de focuscontroleweergave (p. 48).

- Bij beelden met gedetecteerde gezichten kunt u ook naar de focuscontroleweergave gaan door op de knop [⊹] te drukken.
- ▶ Er verschijnt een wit kader waar het AF-kader of het gezicht zich bevond toen de focus werd ingesteld.
- ▶ Een grijs kader verschijnt rond een gezicht dat tijdens de weergave wordt herkend.
- ▶ Het gebied binnen het oranje kader wordt vergroot weergegeven.

2 Schakel tussen kaders.

- Duw de zoomknop één keer naar Q.
- ▶ Het scherm links wordt weergegeven
- Druk op de knop [⊹] om tussen kaders rond gedetecteerde gezichten te schakelen. Druk op de knop (FUNC SET) om naar een ander kader te gaan.

3 Wijzig het vergrotingsniveau of de locatie.

- Wijzig de grootte van de weergave met de zoomknop en gebruik de knoppen ▲▼◀▶ om de weergavepositie te wijzigen terwijl u de focus controleert.
- Druk op de knop MENU om terug te gaan naar stap 1.

Beelden vergroten

Geschatte locatie van weergegeven gebied

Duw de zoomknop naar Q.

- De weergave zoomt in op het beeld en SET wordt weergegeven op het scherm. Als u de zoomknop vasthoudt, wordt er verder ingezoomd tot een maximale factor van 10x.
- Met de knoppen ▲▼◀▶ kunt u de locatie van het weergegeven gebied aanpassen.
- Duw de zoomknop naar ▪ om uit te zoomen, of blijf de knop vasthouden om terug te keren naar de enkelvoudige weergave.
- Wanneer SET op het scherm wordt weergegeven, drukt u op de knop (FUNC SET) om over te schakelen naar SET. Druk op de knoppen ◀▶ om tussen de ingezoomde beelden schakelen. Druk nogmaals op de knop (FUNC SET) om terug te keren naar SET.

Beeldovergangen wijzigen

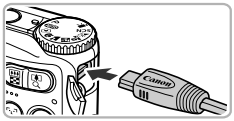
U kunt kiezen uit twee overgangseffecten voor het wisselen van beelden in de enkelvoudige weergave.

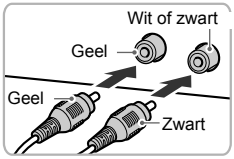
Selecteer [Overgang].

- Druk op de knop MENU en selecteer het tabblad ▶. Selecteer vervolgens [Overgang] en gebruik de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.

Beelden bekijken op een tv

Met de meegeleverde AV-kabel (p. 2) kunt u de camera aansluiten op een televisie om opgenomen beelden te bekijken.



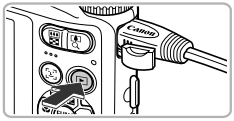


1 Schakel de camera en de tv uit.

2 Sluit de camera aan op de tv.

- Open het klepje van de aansluiting en steek de stekker van de kabel volledig in de aansluiting van de camera.
- Steek de kabelstekker helemaal in de video-ingangen, zoals wordt getoond in de afbeelding.

3 Zet de televisie aan en stel deze in op de ingang waarop de kabel is aangesloten.



4 Schakel de camera in.

- Druk op ▶ om de camera aan te zetten.
- ▶ Het beeld verschijnt op het tv-scherm (er wordt niets weergegeven op het scherm van de camera).
- Als u klaar bent, schakelt u de camera en de tv uit en verwijdert u de kabel.

Wat als de beelden niet goed worden weergegeven op de televisie?

Beelden worden niet correct weergegeven als de instelling van het videosysteem van de camera (NTSC/PAL) niet gelijk is aan die van de televisie. Druk op de knop MENU en selecteer de optie [Video Systeem] op het tabblad 🔧 om het juiste videosysteem in te stellen.

Beelden beveiligen

U kunt belangrijke beelden beveiligen, zodat ze niet per ongeluk met de camera kunnen worden gewist (pp. 31, 105).

- Als u de geheugenkaart formatteert (pp. 25, 55), worden beveiligde beelden ook gewist.
- Zelfs als u van opnamemodus verandert of de camera uitschakelt voordat u de bewerkingen in stap 4 hebt uitgevoerd, worden de beelden niet beveiligd.

Beveiligde beelden kunnen niet worden gewist met de wisfunctie van de camera. Hef de beveiliging op voordat u een beeld wist.

Afzonderlijke beelden selecteren

1 Selecteer [Beveilig].

- Druk op de knop MENU en selecteer het tabblad ▶. Selecteer vervolgens [Beveilig] en druk op de knop (FUNC SET).

2 Selecteer [Selectie]. A3100IS

- Druk op de knoppen ▲▼ om [Selectie] te selecteren en druk op de knop (FUNC SET).

3 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen ◀▶ om een beeld te selecteren en druk op de knop (FUNC SET).
  - ▶ verschijnt op het scherm.
- Als u nogmaals op de knop (FUNC SET) drukt, verdwijnt .
- Herhaal de hierboven beschreven procedure als u meerdere beelden wilt beveiligen.

4 Beveilig de beelden.

- Als u op de knop MENU drukt, wordt er een bevestigingsscherm weergegeven.
- Druk op de knoppen ◀▶ om [OK] te selecteren en druk vervolgens op de knop (FUNC SET).

▶ De beelden worden beveiligd.

● Reeks selecteren A3100IS

1 Selecteer [Select. Reeks].

- Volg stap 2 op p. 102 om [Select. Reeks] te selecteren en druk op de knop (FUNC SET).

2 Selecteer het eerste beeld.

- Druk op de knop (FUNC SET).
- Druk op de knoppen ◀▶ om het beeld te selecteren en druk op de knop (FUNC SET).

3 Selecteer het laatste beeld.

- Druk op de knop ▶, selecteer [Laatste beeld] en druk op de knop (FUNC SET).
- Druk op de knoppen ◀▶ om een beeld te selecteren en druk op de knop (FUNC SET).
- U kunt geen beelden vóór het eerste beeld selecteren.

4 Beveilig de beelden.

- Druk op de knop ▼, selecteer [Beveilig] en druk op de knop (FUNC SET).

Alle beelden selecteren A3100IS

1 Selecteer [Alle beelden].

- Volg stap 2 op p. 102 om [Alle beelden] te selecteren en druk op de knop (FUNC SET).

2 Beveilig de beelden.

- Druk op de knoppen ▲▼ om [Beveilig] te selecteren en druk op de knop (FUNC SET).

U kunt de beveiliging van groepen beveiligde beelden opheffen door [Beveilig. Uit] te selecteren in stap 4 als u [Select. Reeks] hebt geselecteerd, of stap 2 als u [Alle beelden] hebt geselecteerd.

Alle beelden wissen

U kunt alle beelden tegelijk wissen. Gewiste beelden kunnen niet worden hersteld, dus denk goed na voordat u ze wist. Beveiligde beelden (p. 102) kunt u niet wissen.

Alle beelden selecteren

A3100IS

1 Selecteer [Wissen].

- Druk op de knop MENU, selecteer [Wissen] op het tabblad ▶ en druk op de knop (FUNC SET).

2 Selecteer [Alle beelden].

- Druk op de knoppen ▲▼ om [Alle beelden] te selecteren en druk vervolgens op de knop (FUNC SET).

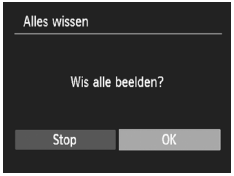
3 Wis de beelden.

- Druk op de knoppen ◀▶ om [OK] te selecteren en druk vervolgens op de knop (FUNC SET).
- ▶ Alle beelden worden gewist.
- Druk op MENU om terug te keren naar het menuscherm.

A3000IS

1 Selecteer [Alles wissen].

- Druk op de knop MENU, selecteer [Alles wissen] op het tabblad ▶ en druk op de knop (FUNC SET).



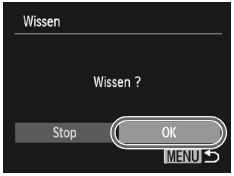
2 Wis alle beelden.

- Druk op de knoppen ◀▶ om [OK] te selecteren en druk vervolgens op de knop (FUNC SET).
- ▶ Alle beelden worden gewist.
- Druk op MENU om terug te keren naar het menuscherm.

Afzonderlijke beelden selecteren A3100IS

1 Selecteer [Selectie].

- Volg stap 2 op p. 105 om [Selectie] te selecteren en druk op de knop (FUNC SET).
- Volg stap 3 op p. 102 om het beeld te selecteren.
- ▶ Na de instelling verschijnt ✓ op het scherm.
- Druk nogmaals op de knop (FUNC SET) om de selectie van het beeld ongedaan te maken. Vervolgens verdwijnt ✓.
- Herhaal de hierboven beschreven procedure als u meerdere beelden wilt selecteren.



2 Wis de beelden.

- Als u op de knop MENU drukt, wordt er een bevestigingsscherm weergegeven.
- Druk op de knoppen ◀▶ om [OK] te selecteren en druk op de knop (FUNC SET).

Reeks selecteren A3100IS

1 Selecteer [Select. Reeks].

- Volg stap 2 op p. 105 om [Select. Reeks] te selecteren en druk op de knop (FUNC SET).
- Volg stappen 2 en 3 op pp. 103 – 104 om beelden te selecteren.

2 Wis de beelden.

- Druk op de knop ▼ om [Wissen] te selecteren. Druk vervolgens op de knop (FUNC SET).

Beelden markeren als favoriet A3100IS

Wanneer u beelden als favoriet markeert, kunt u alleen die beelden eenvoudig categoriseren. U kunt ook filteren zodat alleen die beelden worden weergegeven (p. 97).

1 Selecteer [Favorieten].

- Druk op de knop MENU, selecteer [Favorieten] op het tabblad ▶ en druk op de knop (FUNC SET).

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen ◀▶ om een beeld te selecteren en druk op de knop (FUNC SET).
  - ▶ Na de instelling verschijnt ★ op het scherm.
- Druk nogmaals op de knop (FUNC SET) om de markering van het beeld te verwijderen. Vervolgens verdwijnt ★.
- Herhaal de hierboven beschreven procedure als u meerdere beelden wilt selecteren.

3 Kies de instelling.

- Als u op de knop MENU drukt, wordt er een bevestigingsscherm weergegeven.
- Druk op de knoppen ◀▶ om [OK] te selecteren en druk op de knop (FUNC SET).
  - ▶ Het beeld wordt als favoriet gemarkeerd.

Als u van opnamemodus verandert of de camera uitschakelt voordat u de instelling wijzigt, worden beelden niet als favorieten gemarkeerd.

Als u Windows 7 of Windows Vista gebruikt en gemarkeerde beelden verplaatst naar uw computer, krijgen de beelden 3 sterren (★★★☆☆) (behalve voor films).

Beelden indelen in categorieën (My Category) A3100IS

U kunt beelden indelen in categorieën. U kunt beelden toewijzen aan categorieën en filteren om ze weer te geven (p. 97).

Als u van opnamemodus verandert of de camera uitschakelt voordat u de onderstaande stappen hebt gevolgd, worden de beelden niet aan categorieën toegewezen.

Beelden worden tijdens de opname automatisch in categorieën ingedeeld aan de hand van de opnameomstandigheden.

: Beelden met gedetecteerde gezichten of beelden die zijn opgenomen in , of .

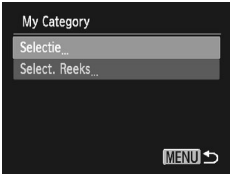
: Beelden die worden gedetecteerd als , , in de modus AUTO of , of beelden die zijn opgenomen in of .

: Beelden die zijn opgenomen in , , of .

Afzonderlijke beelden selecteren

1 Selecteer [My Category].

- Druk op de knop MENU en selecteer het tabblad ▶. Selecteer vervolgens [My Category] en druk op de knop (FUNC SET).



2 Selecteer [Selectie].

- Druk op de knoppen ▲▼ om [Selectie] te selecteren en druk op de knop (FUNC SET).
- Volg stap 2 op p. 102 om beelden te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼, selecteer een categorie en druk op de knop (FUNC SET).
- ▶ Na de instelling verschijnt ✓ op het scherm.
- Druk nogmaals op de knop (FUNC SET) om de selectie van de categorie ongedaan te maken. Vervolgens verdwijnt ✓.
- Herhaal de hierboven beschreven procedure als u meerdere beelden wilt selecteren.

3 Kies de instelling.

- Als u op de knop MENU drukt, wordt er een bevestigingsscherm weergegeven.
- Druk op de knoppen ◀▶ om [OK] te selecteren en druk op de knop (FUNC SET).
- ▶ Het beeld wordt toegewezen aan de categorie.

Reeks selecteren

1 Selecteer [Select. Reeks].

- Volg stap 2 op p. 108 om [Select. Reeks] te selecteren en druk op de knop (FUNC SET).
- Volg stappen 2 en 3 op pp. 103 – 104 om beelden te selecteren.
- Druk op de knop ▼, selecteer het item en druk op de knoppen ◀▶ om een type te kiezen.

2 Kies de instelling.

- Druk op de knop ▼ om [Selectie] te selecteren en druk op de knop (FUNC SET).

Als u [Niet select.] selecteert bij stap 2, kunt u de selectie van alle beelden in de categorie [Select. Reeks] opheffen.

Beelden roteren

U kunt de stand van een beeld wijzigen en opslaan.

1 Selecteer [Roteren].

- Druk op de knop MENU, selecteer [Roteren] op het tabblad ▶ en druk op de knop (FUNC SET).

2 Draai het beeld.

- Druk op de knoppen ◀▶ om een beeld te selecteren.
- ▶ Elke keer dat u op de knop (FUNC SET) drukt, wordt het beeld 90° gedraaid.
- Druk op MENU om terug te keren naar het menuscherm.

Het formaat van beelden wijzigen

U kunt beelden omzetten naar een lagere resolutie-instelling en de gewijzigde beelden opslaan als een afzonderlijk bestand.

1 Selecteer [Veranderen].

- Druk op de knop MENU en selecteer het tabblad ▶. Vervolgens selecteert u [Veranderen] en drukt u op de knop (FUNC SET).

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen ◀▶ om het beeld te selecteren en druk op de knop (FUNC SET).

3 Selecteer een beeldformaat.

- Druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren en druk op de knop (FUNC SET).
- ▶ Het scherm [Nieuw beeld opslaan?] verschijnt.

4 Sla het nieuwe beeld op.

- Druk op de knoppen ◀▶ om [OK] te selecteren en druk op de knop (FUNC SET).
- ▶ Het beeld wordt opgeslagen als een nieuw bestand.

5 Geef het nieuwe beeld weer.

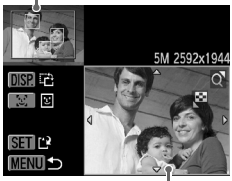
- Na een druk op de knop MENU verschijnt het scherm [Nieuw beeld weergeven?].
- Druk op de knoppen ◀▶ om [Ja] te selecteren en druk op de knop (FUNC SET).
- ▶ Het opgeslagen beeld wordt weergegeven.

- U kunt een beeld niet opslaan in een hogere resolutie.
- Beelden met een resolutie-instelling van M (p. 73), of die zijn opgeslagen als XS in stap 3 kunnen niet worden bewerkt.

Trimmen A3100IS

U kunt een deel van een opgeslagen beeld uitsnijden en dit opslaan als een nieuw beeldbestand.

Snijgebied



Weergave van snijgebied

Resolutie na bijsnijden

1 Selecteer [Trimmen].

- Druk op de knop MENU, selecteer [Trimmen] op het tabblad ▶ en druk op de knop (FUNC SET).

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen ◀▶ om het beeld te selecteren en druk op de knop (FUNC SET).

3 Pas het snijgebied aan.

- ▶ Er verschijnt een kader rond het gedeelte van het beeld dat u wilt bijsnijden.
- ▶ Het oorspronkelijke beeld verschijnt linksboven en het bijgesneden beeld rechtsonder.
- U kunt het kader kleiner of groter maken door op de zoomknop te drukken.
- Met de knoppen ▲▼◀▶ kunt u het kader verplaatsen.
- Met de knop DISP. wijzigt u de kaderstand.
- In een beeld met gedetecteerde gezichten verschijnen grijze kaders rond de gezichten linksboven in het beeld. U kunt deze kaders gebruiken voor bijsnijden. U kunt schakelen tussen kaders door op de knop [ ] te drukken.
- Druk op de knop (FUNC SET).

4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en geef het weer.

- Volg stappen 4 en 5 op p. 110.

- Beelden met een resolutie-instelling van S of W, of beelden die zijn veranderd in XS, kunnen niet worden bewerkt.
- De vaste breedte-hoogteverhouding van een beeld dat kan worden veranderd, is 4:3 (voor een verticaal beeld 3:4).
- De resolutie van een bijgesneden beeld is kleiner dan dat van het oorspronkelijke beeld.

Het rode-ogeneffect corrigeren

U kunt rode ogen in beelden automatisch corrigeren en deze beelden opslaan als nieuwe bestanden.

1 Selecteer [Rode-Ogen Corr.].

- Druk op de knop MENU en selecteer [Rode-Ogen Corr.] op het tabblad ▶. Druk vervolgens op de knop (FUNC SET).

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen ◀▶ om een beeld te selecteren.

3 Corrigeer het beeld.

- Druk op de knop (FUNC SET).
- ▶ Het gebied met rode ogen dat door de camera wordt gedetecteerd, wordt gecorrigeerd en er wordt een kader weergegeven om het gecorrigeerde gedeelte.
- U kunt het beeld vergroten of het formaat van het beeld wijzigen met behulp van de procedures die worden beschreven in “Beelden vergroten” (p. 100).

4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en geef het weer.

- Druk op de knoppen ▲▼◀▶ om [Nieuw bestand] te selecteren en druk op de knop (FUNC SET).
- ▶ Het beeld wordt opgeslagen als een nieuw bestand.
- Volg stap 5 op p. 110.

- Sommige beelden worden mogelijk niet goed gecorrigeerd.
- Als bij stap 4 [Overschrijven] is geselecteerd, wordt het niet-gecorrigeerde beeld overschreven door de bewerkte gegevens. Het oorspronkelijke beeld wordt dan gewist.
- Beveiligde beelden kunnen niet worden overschreven.

8

Afdrukken

In dit hoofdstuk wordt beschreven hoe u beelden selecteert voor afdrukken en hoe u kunt afdrukken met een printer die compatibel is met PictBridge (afzonderlijk verkrijgbaar, p. 43).
Raadpleeg ook de *Handleiding voor persoonlijk afdrukken*.

Canon PictBridge-compatibele printers

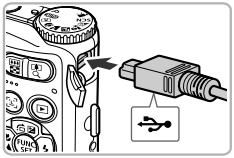
SELPHY-serie

Inkjetprinters

Beelden afdrukken

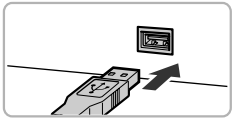
U kunt de gemaakte opnamen gemakkelijk afdrukken als u de camera met behulp van de meegeleverde interfacekabel (p. 2) aansluit op een printer die compatibel is met PictBridge (p. 2).

1 Schakel de camera en de printer uit.



2 Sluit de camera aan op de printer.

- Open het klepje en steek de kleine stekker stevig in de aansluiting van de camera in de aangegeven richting.
- Steek de grote kabelstekker in de printer. Raadpleeg de handleiding van de printer voor meer informatie over de aansluiting.



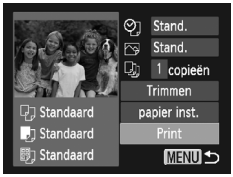
3 Schakel de printer in.

4 Schakel de camera in.

- Druk op ▶ om de camera aan te zetten.
- ▶ SET verschijnt op het scherm.

5 Selecteer het beeld dat u wilt afdrukken.

- Druk op de knoppen ◀▶ om een beeld te selecteren en druk op de knop (FUNC. SET).



6 Druk de beelden af.

- Druk op de knoppen ▲▼ om [Print] te selecteren en druk op de knop (FUNC SET).
- ▶ Het afdrukken wordt gestart.
- Als u nog meer beelden wilt afdrukken, herhaalt u stap 5 en 6 nadat het afdrukken is voltooid.
- Wanneer u klaar bent met afdrukken, schakelt u de camera en de printer uit en verwijdert u de interfacekabel.

- Raadpleeg de *Handleiding voor persoonlijk afdrukken* voor meer informatie over afdrukken.
- Zie pp. 41, 43 voor PictBridge-compatibele Canon-printers.
- Index afdrukken is niet beschikbaar voor de volgende PictBridge-compatibele Canon-printers: CP710/CP510/CP500/CP400/CP330/CP300/CP220/CP200. A3100IS

Beelden selecteren voor afdrukken (DPOF)

U kunt maximaal 998 beelden op een geheugenkaart selecteren om af te drukken en instellingen zoals het gewenste aantal exemplaren te specificeren, zodat deze samen kunnen worden afgedrukt of worden verwerkt in een fotozaak. Deze selectiemethoden voldoen aan de DPOF-normen (Digital Print Order Format).

Afdrukinstellingen

U kunt het afdruktype, de datum en het bestandsnummer instellen. Deze instellingen worden toegepast op alle beelden die zijn geselecteerd voor afdrukken.

1 Selecteer [Print instellingen].

- Druk op de knop MENU en selecteer het tabblad 🖨. Selecteer vervolgens [Print instellingen] en druk op de knop (FUNC SET).

2 Wijzig de instellingen.

- Druk op de knoppen ▲▼ om een menu-item te selecteren en gebruik vervolgens de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.
- Druk op MENU om de instellingen te bevestigen en terug te keren naar het menuscherm.

Afdruktype	Standaard	Hiermee drukt u één foto per pagina af.
	Index	Hiermee drukt u diverse verkleinde beelden per pagina af.
	Beiden	Hiermee worden zowel standaard- als indexformaten afgedrukt.
Datum	Aan	Hiermee wordt de datum van de opname afgedrukt.
	Uit	–
File No.	Aan	Hiermee wordt het bestandsnummer afgedrukt.
	Uit	–
Wis DPOF data	Aan	Alle afdrukinstellingen worden na het afdrukken verwijderd.
	Uit	–

- Sommige printers of fotozaken zijn wellicht niet in staat om alle instellingen te verwerken in het afdrukresultaat.
- ! kan verschijnen op het scherm bij gebruik van een geheugenkaart met afdrukinstellingen van een andere camera. Deze instellingen worden overschreven door de instellingen die u opgeeft op uw camera.
- Als [Datum] is ingesteld op [Aan] drukken sommige printers de datum tweemaal af.

- Wanneer [Index] is geselecteerd, kunnen de opties [Datum] en [File No.] niet tegelijk op [Aan] worden ingesteld.
- De datum wordt afgedrukt volgens de notatie die is ingesteld in de functie [Datum/Tijd] op het tabblad (p. 22).

Het aantal exemplaren selecteren

1 Selecteer [Sel. beeld & aantal].

- Druk op de knop MENU en selecteer het tabblad . Selecteer vervolgens [Sel. beeld & aantal] en druk op de knop (FUNC SET).

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen ◀▶ om een beeld te selecteren en druk op de knop (FUNC SET).
- ▶ U kunt het aantal af te drukken exemplaren instellen.
- Als u [Index] selecteert, verschijnt ✓ op het scherm. Druk nogmaals op de knop (FUNC SET) om de selectie van het beeld ongedaan te maken. Vervolgens verdwijnt ✓.

3 Stel het aantal afdrukken in.

- Druk op de knoppen ▲▼ om het aantal afdrukken in te stellen (maximaal 99).
- Herhaal stap 2 en 3 om meer beelden en het aantal afdrukken van elk beeld te selecteren.
- Voor indexafdrukken kunt u het aantal afdrukken niet instellen. U kunt alleen bij stap 2 de af te drukken beelden selecteren.
- Druk op MENU om de instellingen te bevestigen en terug te keren naar het menuscherm.

Reeks selecteren A3100IS

1 Selecteer [Select. Reeks].

- Selecteer bij stap 1 hierboven [Select. Reeks] en druk op de knop (FUNC SET).
- Volg stappen 2 en 3 op pp. 103 – 104 om beelden te selecteren.

2 Kies de afdrukinstellingen.

- Druk op de knoppen ▲▼ om [Opdracht] te selecteren en druk vervolgens op de knop (FUNC SET).

Instellen dat alle beelden één keer worden afgedrukt

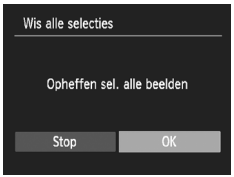
1 Selecteer [Sel. alle beelden].

- Selecteer [Sel. alle beelden] bij stap 1 op p. 117 en druk vervolgens op de knop (FUNC SET).

2 Kies de afdrukinstellingen.

- Druk op de knoppen ◀▶ om [OK] te selecteren en druk op de knop (FUNC SET).

Alle selecties wissen



1 Selecteer [Wis alle selecties].

- Selecteer [Wis alle selecties] bij stap 1 op p. 117 en druk vervolgens op de knop (FUNC SET).

2 Alle selecties worden gewist.

- Druk op de knoppen ◀▶ om [OK] te selecteren en druk vervolgens op de knop (FUNC SET).

Beelden afdrukken met DPOF-instellingen

In de voorbeelden wordt gebruikgemaakt van printers van de serie Canon SELPHY.

1 Sluit de camera aan op de printer.

- Volg stappen 1 t/m 4 op p. 114.

2 Druk de beelden af.

- Druk op de knoppen ▲▼ om [Print nu] te selecteren en druk vervolgens op de knop (FUNC SET).
  - ▶ Het afdrukken wordt gestart.

9

De camera-instellingen aanpassen

U kunt allerlei instellingen aanpassen aan uw voorkeuren.
Het eerste deel van dit hoofdstuk beschrijft enkele handige en veelgebruikte functies. Daarna wordt uitgelegd hoe u instellingen voor opnemen en afspelen aanpast aan uw wensen.

De camera-instellingen wijzigen

U kunt handige en veelgebruikte functies aanpassen op het tabblad (p. 51).

Hints en tips uitschakelen A3100IS

Wanneer u een item selecteert in het menu FUNC. (p. 50) of MENU (p. 51), wordt er een beschrijving van de functie (hints en tips) weergegeven. U kunt deze functie uitschakelen.

- Selecteer [Hints en tips] en druk op de knoppen ◀▶ om [Uit] te selecteren.

Geluiden wijzigen A3100IS

U kunt de bedieningsgeluiden van de camera veranderen.

- Selecteer [Geluidsopties] en druk op de knop (FUNC SET).
- Druk op de knoppen ▲▼ om een menu-item te selecteren.
- Druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.

1	Vooringestelde geluiden. (Kunnen niet worden gewijzigd.)
2	Vooringestelde geluiden. U kunt de meegeleverde software gebruiken om de geluiden te wijzigen (p. 121).

Het opstartscherm wijzigen A3100IS

U kunt het startbeeld veranderen dat op het scherm wordt weergegeven wanneer u de camera inschakelt.

- Selecteer [opstart scherm] en druk op de knop (FUNC SET).
- Druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.

☐x	Geen opstartscherm.
1	Vooringestelde beelden. (Kunnen niet worden gewijzigd.)
2	Vooringestelde beelden. U kunt vastgelegde beelden instellen en de meegeleverde software gebruiken om de beelden te wijzigen (p. 121).

Het opstartscherm registreren A3100IS

Als u op de knop ▶ drukt en de camera in de afspeelmodus zet, kunt u geluiden en beelden vastleggen.

- Selecteer [opstart scherm] en druk op de knop (FUNC SET).
- Druk op de knoppen ◀▶ om [2] te selecteren en druk vervolgens op de knop (FUNC SET).

- Druk op de knoppen ◀▶ om een beeld te selecteren en druk vervolgens op de knop (FUNC SET).
- Druk op de knoppen ◀▶ om [OK] te selecteren en druk vervolgens op (FUNC SET) om de registratie te voltooien.

Eventueel eerder geregistreerde opstartbeelden worden overschreven als u een nieuw opstartbeeld registreert.

Beelden of geluiden registreren met de bijgeleverde software

U kunt beelden of geluiden vastleggen op de camera met de bijgeleverde software. Raadpleeg de *Softwarehandleiding* voor gedetailleerde informatie.

Het opstartscherm uitschakelen A3000IS

U kunt het opstartbeeld uitschakelen dat wordt weergegeven wanneer u de camera inschakelt.

- Selecteer [opstart scherm] en druk op de knoppen ◀▶ om [Uit] te selecteren.

De bestandsnummering wijzigen

Uw opnamen krijgen automatisch opeenvolgende bestandsnummers toegewezen van 0001 t/m 9999 en worden opgeslagen in mappen met maximaal 2.000 opnamen.
U kunt de toewijzing van de bestandsnummers wijzigen.

- Selecteer [Bestandnr.] en druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.

Continu	Ook als u opnamen maakt met een nieuwe geheugenkaart, krijgen de bestanden steeds een oplopend nummer totdat u een opname maakt en opslaat met het nummer 9999.
Auto reset	Als u een nieuwe geheugenkaart gebruikt of er een nieuwe map wordt gemaakt, begint de bestandsnummering weer bij 0001.

- Als u een geheugenkaart gebruikt die al opnamen bevat, kunnen de nieuwe bestanden zowel bij de instelling [Continu] als [Auto reset] een opvolgend nummer krijgen volgens de bestaande nummering. Als u opnieuw met bestandsnummer 0001 wilt beginnen, formatteert u de geheugenkaart vóór gebruik (p. 25).
- Raadpleeg de *Softwarehandleiding* voor informatie over mapstructuren of afbeeldingstypen.

● Mappen maken volgens opnamedatum

Beelden worden opgeslagen in mappen die elke maand worden gemaakt. U kunt echter ook mappen maken volgens de opnamedatum.

- Selecteer [Maak folder] en druk op de knoppen ◀▶ om [Dagelijks] te selecteren.
- ▶ Beelden worden opgeslagen in mappen die op elke opnamedatum worden gemaakt.

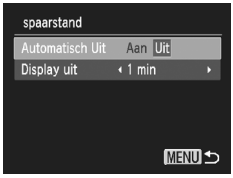
● De tijd wijzigen voor de optie Lens intrekken

Om veiligheidsredenen wordt de lens ingetrokken na ongeveer 1 minuut nadat u op de knop [▶] hebt gedrukt in de opnamemodus (p. 30). Als u wilt dat de lens direct wordt ingetrokken wanneer u op [▶] drukt, moet u de tijd voor intrekken instellen op [0 sec.].

- Selecteer [Lens intrekken] en druk op de knoppen ◀▶ om [0 sec.] te selecteren.

● De spaarstandfunctie uitschakelen

U kunt de spaarstandfunctie (p. 49) instellen op [Uit]. De instelling [Aan] wordt aanbevolen om de batterij te sparen.



- Selecteer [spaarstand] en druk op de knop (FUNC SET).
- Druk op de knoppen ▲▼ om [Automatisch Uit] te selecteren. Druk op de knoppen ◀▶ om [Uit] te selecteren.
- Als u de spaarstandfunctie op [Uit] zet, moet u eraan denken de camera na gebruik uit te schakelen.

Spaarstand van het scherm instellen

U kunt bepalen hoe lang het duurt voordat het scherm automatisch wordt uitgeschakeld (p. 49). Dit werkt ook als [Automatisch Uit] is ingesteld op [Uit].

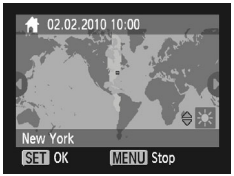
- Selecteer [spaarstand] en druk op de knop (FUNC SET).
- Druk op de knoppen ▲▼ om [Display uit] te selecteren. Druk op de knoppen ◀▶ om een tijd te selecteren.
- Het is raadzaam om een tijd onder [1 min.] te selecteren om de batterij te sparen.

De wereldklok gebruiken A3100IS

Als u in het buitenland bent, kunt u beelden opnemen met de lokale datum en tijd door eenvoudig de tijdzone-instelling te wijzigen. Als u de tijdzones van uw bestemming van tevoren registreert, hoeft u de datum- en tijdinstellingen in het buitenland niet meer aan te passen.

1 Stel de thuistijdzone in.

- Selecteer [Tijdzone] en druk op de knop (FUNC SET).
- Als u dit voor het eerst instelt, controleert u eerst of het links afgebeelde scherm verschijnt en drukt u vervolgens op de knop (FUNC SET).



- Druk op de knoppen ◀▶ om de thuistijdzone te selecteren en druk vervolgens op de knop (FUNC SET). Als u de zomertijd wilt instellen (normale tijd plus 1 uur), gebruikt u de knoppen ▲▼ om ☀ te selecteren.

2 Stel de wereldtijdzone in.

- Druk op de knoppen ▲▼ om [✈ Wereld] te selecteren en druk vervolgens op (FUNC SET).
- Druk op de knoppen ◀▶ om de bestemmingstijdzone te selecteren en druk vervolgens op de knop (FUNC SET).
- U kunt de zomertijd op dezelfde manier instellen als bij stap 1.

3 Selecteer de wereldtijdzone.

- Druk op de knoppen ▲▼ om [Wereld] te selecteren en druk vervolgens op MENU.
- wordt weergegeven in het opnamescherm (p. 136).

Als u in de instelling de datum of tijd wijzigt (p. 22), worden de datum en tijd voor [Thuis] automatisch gewijzigd.

Instellingen voor opnamefuncties wijzigen

Als u het programmakeuzewiel instelt op **P**, kunt u de instellingen op het tabblad wijzigen (p. 51).

Voordat u in een andere modus dan **P** een opname wilt maken met een functie die in dit hoofdstuk wordt uitgelegd, moet u controleren of de functie in die modus beschikbaar is (pp. 140 – 141).

Het AF-hulplicht uitschakelen

Het lampje gaat automatisch branden voor ondersteuning bij scherpstellen in omstandigheden met weinig licht als u de sluiterknop half indrukt. U kunt dit licht uitzetten.

- Selecteer [AF-hulplicht] en druk op de knoppen ◀▶ om [Uit] te selecteren.

functie Rode-ogenreductie uitzetten

Het lampje van de rode-ogenreductie brandt om het effect van rode ogen te verminderen dat optreedt wanneer u opnamen maakt met de flitser in een donkere omgeving. U kunt deze functie uitschakelen.

- Selecteer [Flits Instellingen] en druk op de knop (FUNC SET).
- Druk op de knoppen ▲▼ om [Lamp Aan] te selecteren en druk vervolgens op de knoppen ◀▶ om [Uit] te selecteren.

De weergaveduur van een beeld na een opname wijzigen

U kunt instellen hoe lang de beelden na het maken van de opname worden weergegeven.

- Selecteer [Bekijken] en druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.

2 - 10 sec.	Geeft de beelden de ingestelde tijd lang weer.
Vastzetten	Het beeld wordt weergegeven totdat u de sluiterknop half indrukt.
Uit	Er wordt geen beeld weergegeven.

De wijze waarop het beeld wordt weergegeven na de opname wijzigen

U kunt de wijze waarop het beeld wordt weergegeven na de opname wijzigen.

- Selecteer [terugkijken] en druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.

Uit	Geeft alleen het beeld weer.
Details	Geeft gedetailleerde informatie weer (p. 48).
Focus check	Het gebied binnen het AF-kader wordt vergroot weergegeven, zodat u de focus kunt controleren. De procedure is hetzelfde als in “De focus controleren” (p. 99).

De sjabloon weergeven

U kunt verticale en horizontale rasterlijnen weergeven, of een uitsnede van 3:2, om het afdrukbare gebied voor een briefkaart aan te duiden.

- Selecteer [Disp. Sjabloon] en druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.

Raster	Een raster wordt over de weergave geplaatst.
Uitsnede	Boven en onder in de weergave verschijnen grijze balken. Dit gebied wordt niet afgedrukt als u afdrukt op papier met een verhouding van 3:2.
Beiden	De rasterlijnen en de hulplijn voor de uitsnede worden beide weergegeven.

- In de modus W kunt u [Uitsnede] of [Beiden] niet instellen.
- De rasterlijnen worden niet opgeslagen bij de opname.
- De gebieden die met de optie [Uitsnede] grijs worden weergegeven, zijn gebieden die niet worden afgedrukt. Het vastgelegde beeld bevat ook de gedeelten in de grijze gebieden.

Instellingen van de IS-modus wijzigen

- Selecteer [IS modus] en druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.

Continu	Beeldstabilisatie staat altijd aan. U kunt het resultaat meteen controleren op het scherm, waardoor u gemakkelijk de compositie of de focus kunt controleren en bijstellen.
Opname	Beeldstabilisatie is alleen actief op het moment van de opname.
Pan	Beeldstabilisatie compenseert alleen op- en neerwaartse camerabewegingen. Deze optie wordt aanbevolen voor het maken van opnamen van voorwerpen die horizontaal bewegen.

- Als de camerabeweging te groot is, plaatst u de camera op een statief. Als u de camera op een statief plaatst, moet u de IS-modus instellen op [Uit].
- Houd bij de optie [Pan] de camera horizontaal als u opnamen maakt. Beeldstabilisatie werkt niet als u de camera verticaal houdt.

Instellingen voor afspeelfuncties wijzigen

U kunt de instellingen op het tabblad ▶ aanpassen door op de knop ▶ te drukken (p. 51).

● Het beeld selecteren dat als eerste wordt weergegeven bij het afspelen

● Selecteer [Ga verder] en druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.

Laatst gez	De weergave wordt hervat met de laatst bekeken opname.
Laatste f.	De weergave wordt hervat met de laatst gemaakte opname.

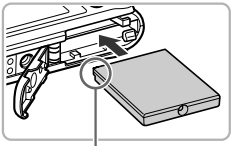
10

Nuttige informatie

In dit hoofdstuk wordt beschreven hoe u de voedingsadapterset (afzonderlijk verkrijgbaar) kunt gebruiken. Daarnaast bevat het hoofdstuk tips voor het oplossen van problemen, een lijst met functies en een lijst met items die op het scherm verschijnen. Verder vindt u aan het einde de index.

Aansluiten op het lichtnet

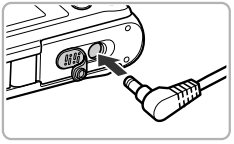
Als u de voedingsadapterset ACK-DC60 (los verkrijgbaar) gebruikt, kunt u de camera gebruiken zonder dat u zich zorgen hoeft te maken over het batterijniveau.



Aansluitpunt

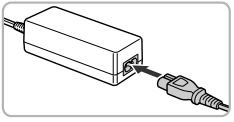
1 Plaats de koppeling.

- Open het klepje (p. 19) en plaats de koppeling op de afgebeelde wijze tot deze vastklikt.
- Sluit het klepje (p. 19).



2 Sluit het snoer aan op de koppeling.

- Open het klepje en steek de stekker helemaal in de koppeling.



3 Sluit het netsnoer aan.

- Sluit het netsnoer aan op de compacte voedingsadapter en steek vervolgens het andere uiteinde in een stopcontact.
- U kunt de camera inschakelen en gebruiken.
- Wanneer u de camera niet meer gebruikt, schakelt u de camera uit en haalt u het netsnoer uit het stopcontact.

Haal de stekker of het netsnoer niet los als de camera nog is ingeschakeld. Hierdoor kunnen beelden worden gewist of kan de camera beschadigd raken.

Problemen oplossen

Controleer eerst het volgende als u denkt dat er een probleem is met de camera. Als u met de onderstaande tips uw probleem niet kunt verhelpen, neemt u contact op met de helpdesk van Canon Klantenservice die wordt vermeld op de adreslijst die bij het product wordt geleverd.

Voeding

Er gebeurt niets als u op de ON/OFF-knop drukt.

- Controleer of de batterij goed is geplaatst (p. 19).
- Controleer of de batterij niet leeg is (p. 15).
- Controleer of het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder goed is gesloten (p. 20).
- Als de batterijpolen vuil zijn, nemen de prestaties van de batterij af. Reinig de polen met een wattenstaafje en plaats de batterij enige malen opnieuw.

De batterij is snel leeg.

- Bij lage temperaturen nemen de prestaties van batterijen af. Maak de batterij warm, bijvoorbeeld door deze in uw zak te houden. Zorg dat de polen niet in contact komen met metalen voorwerpen.

De lens wordt niet ingetrokken.

- Open het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder niet als de camera aanstaat. Sluit het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder en schakel vervolgens de camera in en opnieuw uit (p. 20).

Weergave op televisie

Het beeld is vervormd of wordt niet weergegeven op de televisie (p. 101).

Opnamen maken

Er kunnen geen opnamen worden gemaakt.

- Stel het programmakeuzewiel in op de gewenste opnamemodus (p. 46).
- Druk in de afspeelmodus (p. 30) de sluiterknop half in (p. 26).

De weergave op het scherm is niet goed in donkere omstandigheden (p. 48).

De weergave op het scherm is niet goed tijdens opnamen.

Houd er rekening mee dat de volgende situaties niet op foto's worden vastgelegd, maar wel in films worden opgenomen.

- Als de camera wordt blootgesteld aan sterke lichtbronnen, kan het scherm donkerder worden.
- Als u opnamen maakt bij TL-verlichting kan het scherm flikkeren.
- Als u opnamen maakt van heldere lichtbronnen, kan er een lichtbalk (paarsachtig rood) verschijnen op het scherm.

Als u de sluiterknop indrukt, schakelt het scherm uit en kunt u geen opnamen maken (p. 29).

verschijnt wanneer de sluiterknop half wordt ingedrukt (p. 62)

- Stel [IS modus] in op [Continu] (p. 127).
- Stel de flitser in op ⚡ (p. 71).
- Verhoog de ISO-waarde (p. 75).
- Plaats de camera op een statief.

Het beeld is wazig.
- Druk de sluiterknop half in om scherp te stellen op het onderwerp en druk de knop daarna volledig in om een opname te maken (p. 26).
- Maak een opname op de juiste scherpstelafstand van het onderwerp (p. 144).
- Stel [AF-hulplicht] in op [Aan] (p. 125).
- Controleer of functies die u niet wilt gebruiken (macro enzovoort), niet zijn ingesteld.
- Maak opnamen met de focusvergrendeling of AF-vergrendeling (pp. 80, 85).

Ook als u de sluiterknop half indrukt, verschijnt het AF-kader niet en stelt de camera niet scherp.
- Als u richt op contrasterende lichte en donkere gebieden van het onderwerp en de sluiterknop half indrukt, of als u de sluiterknop meerdere malen half indrukt, verschijnt het kader en stelt de camera scherp.

Het onderwerp is te donker.
- Stel de flitser in op ϟ (p. 71).
- Pas de helderheid aan met belichtingscompensatie (p. 70).
- Gebruik AE-vergrendeling of gebruik spotmeting om opnamen te maken (pp. 85, 86).

Het onderwerp is te licht (overbelicht).
- Stel de flitser in op ⊛ (p. 62).
- Pas de helderheid aan met belichtingscompensatie (p. 70).
- Gebruik AE-vergrendeling of gebruik spotmeting om opnamen te maken (pp. 85, 86).
- Verminder de belichting van het onderwerp.

Het beeld is donker hoewel de flitser is gebruikt (p. 29).
- Verhoog de ISO-waarde (p. 75).
- Maak de opname met de juiste afstand voor het gebruik van de flitser (p. 71).

De opname die is gemaakt met de flitser, is te licht (overbelicht).
- Maak de opname met de juiste afstand voor het gebruik van de flitser (p. 71).
- Stel de flitser in op ⊛ (p. 62).

Er verschijnen witte stippen in het beeld als ik een opname maak met de flitser.
- Het licht van de flitser wordt weerspiegeld door stofdeeltjes of andere voorwerpen in de lucht.

Het beeld is onzuiver of korrelig.
- Maak opnamen met een lagere ISO-waarde (p. 75).
- Afhankelijk van de opnamemodus kan het beeld onzuiver of korrelig lijken als u opnamen maakt met een hoge ISO-waarde (p. 59).

Ogen worden rood weergegeven (p. 87).
- Stel [Lamp Aan] in op [Aan] (p. 126). Als u opnamen maakt met de flitser, gaat het lampje (aan de voorkant van de camera) branden (p. 46) en gedurende ongeveer 1 seconde, terwijl de camera rode ogen tegengaat, is het niet mogelijk opnamen te maken. Deze functie is doeltreffender als het onderwerp direct naar de lamp kijkt. U krijgt nog betere resultaten als u de verlichting binnenshuis verbetert of dichter bij het onderwerp gaat staan.

Het schrijven van opnamen naar een geheugenkaart verloopt traag of het maken van continu-opnamen gaat langzamer.
- Voer een low-level format van de geheugenkaart uit op de camera (p. 55).

U kunt geen instellingen kiezen voor opnamefuncties of het menu FUNC.

- Welke opties u kunt instellen, is afhankelijk van de opnamemodus. Zie “Beschikbare functies per opnamemodus” (pp. 138 – 139).

Kan knoppen niet bedienen.

- Als het programmakeuzewiel is ingesteld op [camera], kunnen sommige knoppen niet worden gebruikt (p. 32).

Films opnemen

De juiste opnametijd wordt niet weergegeven of stopt.

- Formatteer de geheugenkaart in de camera of gebruik een geheugenkaart die kan opnemen met hoge snelheden. Ook als de opnametijd niet correct wordt weergegeven, heeft de opgenomen film de lengte die in werkelijkheid werd opgenomen (pp. 25, 35).

[!] verschijnt op het scherm en de opname wordt automatisch beëindigd.

De camera heeft niet voldoende intern geheugen. Probeer een van de volgende oplossingen:

- Voer een low-level format van de geheugenkaart uit op de camera (p. 55).
- Wijzig de instelling voor de beeldkwaliteit (p. 90).
- Gebruik een geheugenkaart die kan opnemen met hoge snelheden (p. 90).

De zoomfunctie werkt niet.

- U kunt de digitale zoomfunctie tijdens het opnemen gebruiken, maar niet de optische zoomfunctie (p. 91).

Afspelen

Er kunnen geen beelden of films worden afgespeeld.

- Als de bestandsnaam of mapstructuur is gewijzigd op een computer, kunt u beelden of films mogelijk niet afspelen. Raadpleeg de *Softwarehandleiding* voor informatie over mapstructuren of bestandsnamen.

Het afspelen stopt of het geluid valt weg.

- Gebruik een geheugenkaart die op deze camera is geformatteerd (p. 25).
- Als u een film kopieert naar een geheugenkaart met een lage leessnelheid, kan het afspelen tijdelijk worden onderbroken.
- Afhankelijk van de mogelijkheden van de computer, kunnen er beelden wegvallen of kan het geluid wegvallen bij het afspelen van films.

Kan knoppen niet bedienen.

- Als het programmakeuzewiel is ingesteld op [camera], kunnen sommige knoppen niet worden gebruikt (p. 33).

Computer

Kan beelden niet overdragen naar een computer.

Het probleem kan mogelijk worden opgelost door de overdrachtsnelheid te verlagen wanneer de camera met een kabel is aangesloten op een computer.

- Houd de knop MENU ingedrukt en houd vervolgens tegelijkertijd de knoppen ▲ en [FUNC SET] ingedrukt. Selecteer [B] wanneer dit wordt weergegeven op het scherm en druk op de knop [FUNC SET].

Lijst met berichten die op het scherm verschijnen

Als er foutmeldingen verschijnen op het scherm, kunt u een van de volgende oplossingen proberen.

Geen geheugenkaart

- De geheugenkaart is niet in de juiste richting geplaatst. Plaats de geheugenkaart in de juiste richting (p. 19).

Geheugenkaart op slot

- Het schuifje voor schrijfbeveiliging van de SD-, SDHC- of SDXC-geheugenkaart is ingesteld op “LOCK”. Ontgrendel het schuifje voor schrijfbeveiliging (pp. 19, 20).

Kan niet opnemen

- U probeert een opname te maken terwijl er geen geheugenkaart is geïnstalleerd of de geheugenkaart niet goed is geplaatst. Plaats de geheugenkaart in de juiste richting om opnamen te maken (p. 19).

Geheugenkaart fout (p. 56)

- Als dit bericht ook verschijnt als er een geformatteerde geheugenkaart in de juiste richting is geïnstalleerd, neemt u contact op met de helpdesk van Canon Klantenservice .

Te weinig kaartruimte

- Er is onvoldoende ruimte vrij op de geheugenkaart op opnamen te maken (pp. 27, 34, 57, 69, 81, 89) of beelden te bewerken (pp. 110 – 112). Wis de beelden (pp. 31, 105) om ruimte te maken voor nieuwe beelden of plaats een lege geheugenkaart (p. 19).

Vervang\Verwissel accu (p. 15)

Geen beeld.

- Er zijn op de geheugenkaart geen beelden vastgelegd die kunnen worden weergegeven.

Beveiligd! (p. 102)

Onbekend beeld./Incompatible JPEG/Beeld te groot./Kan geen MOV afspelen/RAW

- Niet-ondersteunde beelden of beelden met beschadigde gegevens kunnen niet worden weergegeven.
- Beelden die zijn bewerkt op een computer, beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd of beelden die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen niet worden weergegeven.

Kan niet vergroten!/Kan niet roteren/Kan beeld niet wijzigen/Kan beeld niet registreren/Kan Niet Wijzigen/Niet selecteerbaar beeld. A3100IS

- Het is niet mogelijk incompatibele beelden te vergroten (p. 100), aan te merken als favorieten (p. 107), te draaien (p. 109), te bewerken (pp. 110 – 112), toe te wijzen aan het startscherm (p. 121), te categoriseren (p. 108) of toe te voegen aan een afdruklijst (p. 116).
- Beelden die zijn bewerkt op een computer, beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd of beelden die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen mogelijk niet worden vergroot, gedraaid, bewerkt, toegewezen aan het startscherm, gecategoriseerd of toegevoegd aan een afdruklijst.
- Film kunnen niet worden vergroot (p. 100), bewerkt (pp. 110 – 112), toegevoegd aan een afdruklijst (p. 116) of worden toegewezen aan het startscherm (p. 121).

Kan niet vergroten!/Kan niet roteren/Kan beeld niet wijzigen/Niet selecteerbaar beeld. A3000IS

- Het is niet mogelijk incompatibele beelden te vergroten (p. 100), te draaien (p. 109), te bewerken (pp. 110 – 112) of toe te voegen aan een afdruklijst (p. 116).
- Beelden die zijn bewerkt op een computer, beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd of beelden die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen niet worden vergroot, geroteerd, bewerkt of toegevoegd aan een afdruklijst.
- Films kunnen niet worden vergroot (p. 100).

Ongeldig selectiebereik A3100IS

- Bij het selecteren van de selectiebereik (pp. 103, 106, 109) hebt u geprobeerd een beginbeeld te selecteren dat na het laatste beeld kwam, of u hebt geprobeerd een laatste beeld te selecteren dat vóór het eerste beeld kwam.

Selectielimiet bereikt

- U hebt in de afdrukinstellingen meer dan 998 beelden geselecteerd. Selecteer minder beelden dan 998 (p. 116).
- Afdrukinstellingen konden niet correct worden opgeslagen. Verminder het aantal geselecteerde beelden en probeer het opnieuw (p. 116).
- U hebt 501 of meer beelden geselecteerd bij Beveilig (p. 102), Wissen (p. 105), Favorieten (p. 107) of My Category (p. 108). A3100IS

Communicatie fout

- Er konden geen beelden naar de computer worden overgedragen of worden afgedrukt vanwege het grote aantal beelden (ongeveer 1.000) dat is opgeslagen op de geheugenkaart. Gebruik een USB-kaartlezer om de beelden te downloaden. Plaats de geheugenkaart in de kaartsleuf van de printer om af te drukken.

Fout in benaming.

- De map of het beeld kan niet worden gemaakt omdat er al een beeld bestaat met dezelfde bestandsnaam als de map, of omdat het maximale aantal bestanden is bereikt. Wijzig in het menu 🔧 de optie [Bestandnr.] in [Auto reset] (p. 122) of formatteer de geheugenkaart (p. 25).

Lens fout

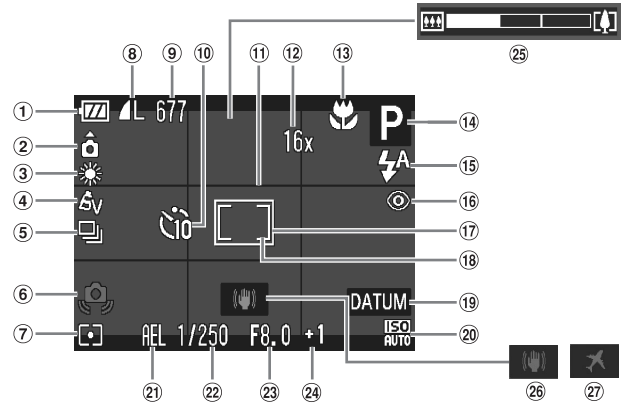
- Deze fout kan optreden als u de lens vasthoudt terwijl deze in beweging is of als u de camera gebruikt in een omgeving met veel stof of zand in de lucht.
- Als dit foutbericht zich blijft voordoen, neemt u contact op met de helpdesk van Canon Klantenservice omdat er mogelijk een probleem is met de lens.

Camerafout gedetecteerd (foutnummer)

- Als direct na het maken van een foto een foutcode verschijnt, is het beeld mogelijk niet vastgelegd. Controleer het beeld in de afspeelmodus.
- Als dit foutbericht weer verschijnt, noteert u het foutnummer (Exx) en neemt u contact op met de helpdesk van Canon Klantenservice omdat er mogelijk een probleem is met de camera.

Informatieweergave op het scherm

Opname (informatieweergave)

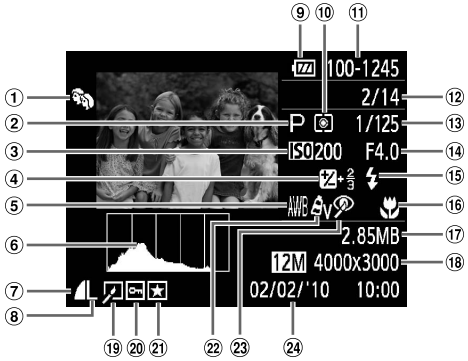


① Batterij-oplaadlampje (p. 15)
② Camerastand*
③ Witbalans (p. 76)
④ My Colors (p. 77)
⑤ Transportmodus (p. 78)
⑥ Waarschuwing: camera beweegt (p. 29)
⑦ Lichtmeetmodi (p. 85)
⑧ Beeldkwaliteit (compressie) (p. 73) / resolutie (pp. 72, 90)
⑨ Foto's: aantal opnamen (p. 21)
Films: resterende tijd / verstreken tijd (p. 35)
⑩ Zelfontspanner (pp. 66, 78, 79)
⑪ Disp. Sjabloon (p. 127)
⑫ Digitale zoom (p. 63) / digitale teleconverter (p. 64)
⑬ Scherpstelzone (pp. 71, 72), AF-vergrendeling (p. 85)
⑭ Opnamemodus
⑮ Flitsmodus (pp. 62, 71, 87)
⑯ Rode-ogencorrectie (p. 87)
⑰ Spotmetingpunt (p. 85)
⑱ AF-kader (p. 28)
⑲ Datum stempel (p. 65)
⑳ ISO-waarde (p. 75)
㉑ AE-vergrendeling (p. 86), FE-vergrendeling (p. 86)
㉒ Sluitertijd
㉓ Diafragmawaarde
㉔ Belichtingscompensatie (p. 70)
㉕ Zoombalk (p. 27)
㉖ Beeldstabilisatie (p. 127)
㉗ Tijdzone (p. 124)

A3100IS

* : Standaard, : Verticale stand
Tijdens de opname wordt de camerapositie gedetecteerd (verticaal of horizontaal) en worden de instellingen aangepast voor een optimale opname. Ook tijdens het afspelen wordt de camerastand gedetecteerd, zodat de camera vanuit elke stand de beelden automatisch kan roteren voor de juiste weergave.
Wanneer de camera recht omhoog of recht omlaag is gericht, werkt deze functie mogelijk niet naar behoren.

Afspelen (uitgebreide informatieweergave)



① My Category (p. 108)
A3100IS
② Opnamemodus
③ ISO-waarde (p. 75)
④ Belichtingscompensatie (p. 70), Belichting (p. 91)
⑤ Witbalans (p. 76)
⑥ Histogram (p. 49)
⑦ Compressie (beeldkwaliteit) (p. 73)
⑧ Resolutie (p. 72), AVI (films) (p. 90)
⑨ Batterij-oplaadlampje (p. 15)
⑩ Lichtmeetmodi (p. 85)
⑪ Mapnummer – bestandsnummer (p. 122)
⑫ Nummer van weergegeven beeld / totaal aantal beelden
⑬ Sluitertijd
⑭ Diafragmawaarde, Beeldkwaliteit (films)
⑮ Flitser (p. 71)
⑯ Scherpstelzone (pp. 71, 72)
⑰ Bestandsgrootte (pp. 72, 90)
⑱ Foto's: Resolutie (p. 73) Films: Filmlengte (p. 90)
⑲ Beeld bewerken (pp. 110 – 112)
⑳ Beveilig (p. 102)
㉑ Gemarkeerd als favorieten (p. 107)
A3100IS
㉒ My Colors (p. 77)
㉓ Rode-ogencorrectie (p. 112)
㉔ Opnamedatum en -tijd (p. 65)

Beschikbare functies per opnamemodus

Functie \ Opnamemodi		P	AUTO	
Belichtingscompensatie (p. 70)/Belichtingverschuiving (p. 91)		O	—	—
Scherpstelzone (pp. 71, 72)		O	—	—
		O	O	O
		O	—	—
Flitser (pp. 62, 71, 87)		O	*1	*1
		O	—	—
		O	—	—
		O	O	O
Gezicht-zelfontspanner (pp. 66, 78, 79)		O	O	—
		O	O	—
	*2	O	O	—
AE-vergrendeling (p. 86)/FE-vergrendeling (p. 86)		O	—	—
AF-vergrendeling (p. 85)		O	—	—
Gezichtsselectie (p. 84)		O	O	—
Schermweergave (p. 48)	Informatieweergave	O	O	O
	Geen informatie	O	O	—
Tv-weergave (p. 101)		O	O	O

Menu FUNC.				
ISO-waarde (p. 75)		O	O	O
	A3100IS	O	—	—
		O	—	—
Witbalans (p. 76)		O	O	O
		O	—	—
My Colors (p. 77)		O	—	—
Lichtmeting (p. 85)		O	O	O
		O	—	—
Transportmodus (p. 78)		O	—	—
Resolutie (p. 72)/compressieverhouding (beeldkwaliteit) (p. 73)/ beeldkwaliteit (p. 90)		O	O	*3

*1 Trage synchronisatie wanneer de flitser wordt gebruikt.
*2 Mogelijke instellingen: 0 – 30 seconden in [Vertraging] en 1 – 10 opnamen in [Beelden].
*3 Resolutie vastgezet op L, compressieverhouding (beeldkwaliteit) vastgesteld op .
*4 Een resolutie-instellingen van M wordt weergegeven, het beeld wordt vastgezet op 1600 x 1200 pixels. De compressie-instelling (beeldkwaliteit) kan worden geselecteerd.

					SCN									
O	O	O	O	O	O	O	O	—	O	O	O	O	—	O
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	O	O
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	O	O
O	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	—	—	—
O	*1	*1	O	O	O	—	O	O	O	O	O	—	*1	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	O	O	O	O	—	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	O	O	O	O	—	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	O	O	O	O	—	O	O	O	O	O	O	O	O	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	O	O
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	—	O	—
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	O	O	O	O	—	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O

Menu FUNC.														
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	—	O
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	O	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	O	—
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
—	—	—	—	—	—	O	—	—	—	—	—	—	O	O
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	O	O
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
O	O	O	O	O	—	O	O	O	O	O	O	O	O	—
O	O	O	O	O	O	*4	O	O	O	O	O	O	O	O

O Kan worden geselecteerd of wordt automatisch ingesteld. — Kan niet worden geselecteerd

Menu's

Opnamemenu

Functie	Opnamemodi		P	AUTO	
AF-kader (p. 82)	Gezichts-AiAF		O	O	O
	Centrum		O	—	—
Grootte AF-kader (p. 83)	Normaal/klein		O	—	—
Digitale zoom (p. 63)	Standaard/Uit		O	O	*2
	Digitale teleconverter (1,5x/2,0x) A3100IS		O	O	—
	Digitale teleconverter (1,4x/2,3x) A3000IS		O	O	—
AF-Punt Zoom (p. 83)	Aan/Uit		O	O	—
AF-hulplicht (p. 125)	Aan/Uit		O	O	*2
Flits Instellingen (pp. 87, 126)	Rode-Ogen	Aan/Uit	O	O	*3
	Lamp Aan	Aan/Uit	O	O	*2
Bekijken (p. 126)	Uit/2-10 sec./Vastzetten		O	O	*4
Terugkijken (p. 126)	Uit/Details/Focus check		O	O	*5
Disp. Sjabloon (p. 127)	Uit/Raster		O	O	*3
	Uitsnede/Beiden		O	O	—
IS modus (p. 127)	Continu/Uit		O	*2	*2
	Opname/Panning		O	—	—
(Datum stempel) (p. 65)	Uit/Datum/Datum & Tijd		O	O	*3

*1 AiAF
*2 Ingesteld op [Aan].
*3 Ingesteld op [Uit].
*4 Ingesteld op 2 sec.
*5 Ingesteld op [Uit].

					SCN									
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	—	O	*1
O	O	O	O	O	—	—	O	O	O	O	O	O	O	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
O	O	O	O	O	O	*3	O	O	O	O	O	O	O	O
O	O	O	O	O	O	—	O	O	O	O	O	O	O	—
O	O	O	O	O	O	—	O	O	O	O	O	O	O	—
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	—	O	—
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	*3	O	O
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	—	O	—
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	—	O	—
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	—
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	—
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	—
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	—
O	O	O	O	O	O	*3	O	O	O	O	O	O	O	*3

O Kan worden geselecteerd of wordt automatisch ingesteld. — Kan niet worden geselecteerd

Menu Instellen

Item	Opties/overzicht	Zie pagina
Mute	Aan/Uit*	p. 52
Volume	Alle bedieningsgeluiden instellen (5 niveaus).	p. 52
Geluidsopties	De geluiden instellen voor elke camerabewerking. A3100IS	p. 120
Hints en tips	Aan*/Uit A3100IS	p. 120
LCD Helderheid	Instellen binnen een bereik van ±2.	p. 53
Opstart scherm	Een beeld toevoegen als opstartafbeelding. A3100IS	p. 121
Opstart scherm	Aan*/Uit A3000IS	p. 122
Formateren	Een geheugenkaart formatteren waarbij alle gegevens worden verwijderd.	pp. 25, 55
Bestandsnummering	Continu*/Auto reset	p. 123
Maak folder	Maandelijks*/Dagelijks	p. 123
Lens intrekken	1 min.*/0 sec.	p. 123
Spaarstand	Automatisch Uit: Aan*/Uit Display uit: 10, 20 of 30 sec./1*, 2 of 3 min	pp. 49, 123
Tijdzone	Thuis/Wereld A3100IS	p. 124
Datum/Tijd	Datum- en tijdinstellingen	p. 22
Video Systeem	NTSC/PAL	p. 101
Taal	Weergavetaal selecteren.	p. 24
Reset alle	Standaardinstellingen van camera herstellen.	p. 54

* Standaardinstelling

Menu Afspelen

Item	Opties/overzicht	Zie pagina
Diavoorstelling	Beelden automatisch afspelen	p. 98
Wissen	Beelden wissen. A3100IS	p. 105
Alles wissen	Alle beelden worden gewist. A3000IS	p. 105
Beveilig	Beelden beveiligen.	p. 102
Roteren	Beelden draaien.	p. 109
Favorieten	Beelden markeren als favoriet. A3100IS	p. 107
My Category	Beelden indelen in categorieën. A3100IS	p. 108
Rode-Ogen Corr.	Rode ogen in foto's corrigeren.	p. 112
Trimmen	Delen van foto's bijsnijden. A3100IS	p. 111
Veranderen	Grootte van foto's veranderen en deze opslaan.	p. 110
Beeld scrollen	Aan*/Uit A3100IS	p. 96
Ga verder	Laatst gez.*/Laatste f.	p. 128
Overgang	Fade*/Schuiven/Uit	p. 100

* Standaardinstelling

Menu Afdrukken

Item	Opties/overzicht	Zie pagina
Print	Afdrukscherm weergeven.	p. 114
Sel. beeld & aantal	Afzonderlijke beelden selecteren die u wilt afdrukken.	p. 117
Select. Reeks	Eerste en laatste beeld selecteren van een reeks die u wilt afdrukken. A3100IS	p. 117
Sel. alle beelden	Alle beelden selecteren voor afdrukken.	p. 118
Wis alle selecties	Alle instellingen voor afdrukken annuleren.	p. 118
Print instellingen	Hiermee stelt u de afdrukstijl in.	p. 116

Specificaties

Effectieve pixels in camera	A3100IS Ongeveer 12,1 miljoen A3000IS Ongeveer 10,0 miljoen
Beeldsensor	1/2,3-type CCD (totaal aantal pixels: A3100IS Ongeveer 12,4 miljoen, A3000IS Ongeveer 10,6 miljoen)
Lens	6,2 (W) – 24,8 (T) mm overeenkomstig 35mm-filmbereik: 35 (W) – 140 (T) mm f/2,7 (W) – f/5,6 (T)
Zoomfactor	Ongeveer 4,0x (in combinatie met de optische zoomfunctie maximaal ongeveer 16x)
LCD-scherm	6,7-cm (2,7 inch) TFT LCD-kleurenmonitor Ongeveer 230.000 pixels, beeldbereik: 100%
Modus AF Frame	Gezicht AiAF/Centrum
Scherpstelbereik (vanaf de voorkant van de lens)	Auto: 3 cm – oneindig (W)/30 cm – oneindig (T) Normaal: 5 cm – oneindig (W)/30 cm – oneindig (T) Macro: 3 – 60 cm (W) Oneindig: 3,0 m – oneindig Kinderen & dieren: 1,0 m – oneindig
Sluiter	Mechanische sluiter en elektronische sluiter samen gebruikt
Sluitersnelheid	1 – 1/1600 sec. 15 – 1/1600 sec. (volledig sluitertijdbereik)
Beeldstabilisatie	Type lensverschuiving
Meetsysteem	Deelmeting, Gem. centrum meeting of Spot
Belichtingscompensatie	±2 stops in stappen van 1/3 stop
ISO-waarde (standaarduitvoergevoeligheid, Aanbevolen belichtingsindex)	Auto, ISO 80 A3100IS /100/200/400/800/1600
Witbalans	Auto, Dag Licht, Bewolkt, Lamplicht, TL licht, TL licht H, Custom
Ingebouwde flitser	Auto, Aan, Slow sync, Uit * Instellingen voor rode ogen reductie/Rode ogen correctie/FE-vergrendeling beschikbaar
Ingebouwd flitsbereik	30 cm – 4,0 m (W)/30 cm – 2,0 m (T)
Opnamemodi	P, Auto, Easy, Portret, Landschap, Night Snapshot, Kinderen & dieren, Binnen, SCN, Film SCN-modus: Gezicht-zelfontspanner, Weinig licht, Extra levendig, Poster-effect, Strand, Flora, Sneeuw, Vuurwerk, Lange sluiter
Continu-opnamen maken	A3100IS Normaal: ongeveer 0,8 beelden/sec. Weinig licht: ongeveer 2,6 beelden/sec. A3000IS Normaal: ongeveer 0,8 beelden/sec. Weinig licht: ongeveer 2,1 beelden/sec.
Zelfontspanner	Ongeveer 10 sec./ongeveer 2 sec. vertraging, Handm. Timer
Opnamemedia	SD-geheugenkaart, SDHC-geheugenkaart, SDXC -geheugenkaart, MultiMediaCard, MMCplus-geheugenkaart, HC MMCplus-geheugenkaart

Bestandstype	Design rule for Camera File system-ontwerpstandaard, compatibel met DPOF (versie 1.1)
Gegevenstype	Foto's: Exif 2.2 (JPEG) Films: AVI (beeldgegevens: Motion JPEG, audiogegevens: WAVE (mono))
Aantal opnamepixels (resolutie foto's)	A3100IS Hoog: 4000 x 3000 pixels Normaal 1: 3264 x 2448 pixels Normaal 2: 2592 x 1944 pixels Normaal 3: 1600 x 1200 pixels Laag: 640 x 480 pixels Breedbeeld: 4000 x 2248 pixels A3000IS Hoog: 3648 x 2736 pixels Normaal 1: 2816 x 2112 pixels Normaal 2: 2272 x 1704 pixels Normaal 3: 1600 x 1200 pixels Laag: 640 x 480 pixels Breedbeeld: 3648 x 2048 pixels
(Films)	640 x 480 pixels (30 frames/sec.*) 640 x 480 pixels (30 beelden/sec. LP*) 320 x 240 pixels (30 beelden/sec.*) * Het werkelijke aantal beelden is 29,97 beelden/sec.
Compressie (foto's)	Fijn, Normaal
Aantal mogelijke opnamen (CIPA compatibel)	A3100IS: Ongeveer 240 beelden, A3000IS: ongeveer 230 afbeeldingen
Afspeelfunctie	Enkelvoudige weergave, Easy, Film, Vergrote weergave, Index, Gaan naar, Vergroot, Diavoorstelling
Bewerkingsfunctie	Wissen, Beveilig, Roteren, Favorieten A3100IS, My Category A3100IS, Rode ogen correctie, Bijsnijden A3100IS, Veranderen
Type Direct Print	PictBridge-compatibel
Interface	Digitale invoer/uitvoer: Hi-Speed USB (compatibel met mini-B)* Analoge audio-uitvoer: mono* Analoge video-uitvoer: keuze uit NTSC/PAL * Speciale connector met geïntegreerd type digitale audio en video.
Communicatie-instellingen	MTP, PTP
Voeding	Batterij NB-8L (oplaadbare lithium-ionbatterij) Voedingsadapterset ACK-DC60 (los verkrijgbaar)
Bedrijfstemperatuur	0 – 40 °C
Luchtvochtigheid	10 – 90%
Afmetingen (CIPA compatibel)	97,2 x 58,2 x 28,1 mm
Gewicht (CIPA compatibel)	Ongeveer 155 g (Inclusief de batterij en geheugenkaart) Ongeveer 136 g (alleen camerabehuizing)

Specificaties

Batterij NB-8L

Type	Oplaadbare lithium-ionbatterij
Voltage	3,6 V gelijkstroom
Capaiteit	740 mAh
Oplaadcycli	Ongeveer 300 keer
Bedrijfstemperatuur	0 – 40 °C
Afmetingen	35,4 x 40,4 x 5,9 mm
Gewicht	Ongeveer 17 g

Batterijlader CB-2LA/2LAE

Nominale invoer Input	100 – 240 V wisselstroom (50/60 Hz 12 VA), 0,10 A (100 V) – 0,07 A (240 V)
Nominale uitvoer	4,2 V gelijkstroom, 0,65 A
Oplaadtijd	Ongeveer 1 uur 30 min.
Bedrijfstemperatuur	5 – 40 °C
Afmetingen	81,0 x 25,0 x 56,0 mm
Gewicht	Ongeveer. 63 g (CB-2LA) Ongeveer 60 g (CB-2LAE, uitgezonderd het netsnoer)

- Alle gegevens zijn gebaseerd op tests door Canon.
- De cameraspecificaties of het uiterlijk kunnen worden gewijzigd zonder kennisgeving.

Voorzorgsmaatregelen

- Deze camera is een apparaat met zeer geavanceerde elektronica. Laat de camera niet vallen en stel deze niet bloot aan schokken of stoten.
- Plaats de camera nooit in de nabijheid van magneten, motoren of andere apparaten die sterke elektromagnetische velden genereren. Blootstelling aan sterke magnetische velden kan leiden tot defecten of beschadigde beeldgegevens.
- Als er waterdruppels zijn gevallen op de camera of het scherm of als er vuil op vastzit, wrijft u dit af met een droge zachte doek of een brillendoekje. Niet wrijven of hard drukken.
- Gebruik nooit reinigingsmiddelen die organische oplosmiddelen bevatten om de camera of het scherm schoon te maken.
- Gebruik een lensblazer om stof en vuil te verwijderen van de lens. Als er vuil blijft zitten, neemt u contact op met de dichtstbijzijnde helpdesk voor klantenondersteuning van Canon. Raadpleeg hiervoor het Canon garantiesysteemboekje dat bij de camera wordt geleverd.
- Als u de camera snel van een koude omgeving overbrengt naar een warme omgeving, kan er condensatie ontstaan aan de binnen- en buitenkant van de camera. U kunt condensatie voorkomen door de camera in een luchtdichte, hersluitbare plastic tas te plaatsen en zo geleidelijk aan de temperatuursveranderingen te laten wennen voordat u de camera uit de tas haalt.
- Staak het gebruik van de camera onmiddellijk als zich condensatie heeft gevormd. Als u de camera toch blijft gebruiken, kan deze beschadigd raken. Verwijder de batterij en de geheugenkaart en wacht tot het vocht volledig is verdampt voordat u de camera weer in gebruik neemt.

Index

A

Aangepaste witbalans 76
Aansluiting 39, 101, 114, 130
Aantal opnamen 15, 73, 74
Accessoires 42
AE lock 86, 91
AF → Focus
Afdrukken 114
AF-kaders 28
Afspeelknop 30, 47
Afspelen → Bekijken
Afspelen met overgangseffecten 100
AF-vergrendeling 85
Alle beelden wissen 105
Apparatuur
  De camera vasthouden 13
  Standaardinstellingen 54
AV-kabel 2, 101

B

Batterij
  Batterijlader 2, 42
  Datum/tijd-batterij 23
  Oplaadlampje 15
  Opladen 14
  Spaarstand 49, 123, 124
Beeld scrollen 96
Beelden
  Afspelen → Bekijken
  Beelden wissen 31, 105
  Beveilig 102
  Weergaveduur 126
Beelden bekijken op een tv 101
Beelden roteren 109
Beelden wissen 31, 105
Beeldkwaliteit → (compressieverhouding)
Bekijken (Afspelen)
  Beelden op een tv 101
  Diavoorstelling 98
  Enkelvoudige weergave 30
  Indexweergave 96
  Vergrote weergave 100
Belichting
  AE lock 86, 91
  Compensatie 70
  FE-vergrendeling 86
  Verschuiving 91
Bestandsnummering 122
Beveilig 102
Bewerken
  Formaat veranderen (beelden kleiner maken) 110
  Rode-Ogen Corr. 112
  Trimmen 111
Binnen (modus voor speciale opnamen) 59
Breedbeeld (resolutie) 72, 73, 74
Briefkaartformaat 74

C

Camerabeweging 62, 127
Cd DIGITAL CAMERA Solution Disk 2
Centrum 82
Compressieverhouding (beeldkwaliteit) 73
Continu-opnamen maken 78

D

Datum en tijd
  Datum/tijd-batterij 23
  Instellingen 22
  Toevoegen aan beeld 65
  Wijzigen 23
Datum/tijd → Datum en Tijd
Diavoorstelling 98
Digitale teleconverter 64
Digitale zoom 63
DPOF 116

E

Extra levendig (Modus voor speciale opnamen) 61

F

Fabrieksinstellingen → Standaardinstellingen
Favorieten....107
FE-vergrendeling....86
Films
  Beeldkwaliteit (compressieverhouding)....90
  Bekijken (Afspelen)....36, 92
  Bewerken....93
  Opnametijd....35, 90
  Resolutie....90
Flitser
  Aan....71
  Slow sync....87
  Uit....62
Flora (modus voor speciale opnamen)....60
Focus
  Gezichtsselectie....84
Focus check....99
Focusvergrendeling....80
Formaat veranderen (beelden kleiner maken)....110
Formatteren (geheugenkaart)....25, 55
Formatteren → Geheugenkaarten formatteren
Foutmeldingen....134
FUNC. menu
  Lijst....138
FUNC., menu
  Basishandelingen....50

G

Geheugenkaarten....19
  Beschikbare opnamen....21, 73, 74
  Formatteren....25, 55
Geluidsinstellingen....52
Gezichts-AiAF....82
Gezichtsselectie....84
Gezicht-zelfontspanner (modus voor speciale opnamen)....67

H

Handleiding voor persoonlijk afdrukken....2
Histogram....49

I

Inhoud van de verpakking....2
Interfacekabel....2
ISO-waarde....75

K

Kinderen & dieren (modus voor speciale opnamen)....58
Klokfunctie....56

L

Lampje....46, 47, 66, 125, 126
Landschap (modus voor speciale opnamen)....58
Lange sluitertijd (modus voor speciale opnamen)....88
LCD-monitor → Scherm
Lichtmetingmodus....85
Lichtnet....130

M

Macro....71
Menu
  Basishandelingen....51
menu
  Lijst....140
Modus Easy....32, 33
MultiMediaCard/MMCplus-/HC MMCplus-geheugenkaart → Geheugenkaarten
My Category....108
My Colors....77

N

Night Snapshot (modus voor speciale opnamen)....58

O

ON/OFF-knop ... 46
Oneindig ... 72
Opnamedatum en -tijd → Datum en Tijd
Opnamen maken via een tv ... 80
Overzicht van de onderdelen ... 46

P

PictBridge ... 114
Polsriem → Riem
Portret (modus voor speciale opnamen) ... 58
Poster-effect (modus voor speciale opnamen) ... 61
Printers ... 43, 114
Printinstellingen (DPOF) ... 116
Problemen oplossen ... 131
Programma automatische belichting ... 70
Programmakeuzewiel ... 46

R

Raster ... 127
Reizen naar het buitenland ... 15, 124
Resolutie (beeldgrootte) ... 72
Riem ... 2, 13
Rode ogen
  Automatische correctie ... 87
  Correctie ... 112
  Reductie ... 126

S

Scherm
  Heen en weer schakelen tussen weergaven ... 48
  Informatieweergave ... 136, 137
  Menuhandelingen ... 50, 51
  Taal van LCD-scherm ... 24
Scherpstellen
  AF-kaders ... 28
  AF-Punt Zoom ... 83
  AF-vergrendeling ... 85
  Modus AF Frame ... 82
SCN (modus voor speciale opnamen) ... 59
SD/SDHC/SDXC-geheugenkaart → Geheugenkaarten
Sepiakleurig ... 77
Sjabloon weergeven ... 127
Sluiterknop ... 26
Sneeuw (modus voor speciale opnamen) ... 60
Software
  Beelden downloaden naar een computer ... 37
  Cd DIGITAL CAMERA Solution Disk ... 2
  Softwarehandleiding ... 2
Spaarstand ... 49, 123, 124
Standaardinstellingen ... 54
Strand (modus voor speciale opnamen) ... 60

T

Taal van LCD-scherm ... 24
Tijdzone ... 124
Toon (witbalans) ... 76
Trimmen ... 111

U

Uitsnede ... 127

V

Vergrote weergave ... 100
Verwijderen → Beelden wissen
Video → Films
Voedingsadapterset ... 42, 130
Vuurwerk (modus voor speciale opnamen) ... 60

W

Weinig licht (modus voor speciale opnamen) ... 60
Wereldklok ... 124
Witbalans ... 76

Z

Zelfontspanner
  10 seconden-zelfontspanner ... 66
  2 seconden-zelfontspanner ... 78
  Gezicht-zelfontspanner ... 67
  Vertraging en aantal opnamen wijzigen ... 79
Zoomen ... 27, 34, 63
Zwart-witfoto's ... 77

Disclaimer

- Geen enkel gedeelte van deze gebruikershandleiding mag worden gereproduceerd, overgedragen of in een opslagsysteem worden bewaard zonder toestemming van Canon.
- Canon behoudt zich het recht voor de inhoud van deze handleiding te allen tijde zonder voorafgaande kennisgeving te wijzigen.
- De illustraties en schermafbeeldingen in deze handleiding kunnen enigszins afwijken van het werkelijke apparaat.
- We hebben geprobeerd ervoor te zorgen dat de informatie in deze handleiding volledig en accuraat is. Als u fouten of weglatingen opmerkt, neem dan contact op met de Canon Klantenservice die wordt vermeld op de adreslijst die bij het product wordt geleverd.
- Ongeacht de bovenstaande mededelingen is Canon niet aansprakelijk voor schade die voortvloeit uit het verkeerde gebruik van de producten.

© CANON INC. 2010