

SONY®



Inhoud

Zoeken op  
bediening

Zoeken in MENU/  
Instellingen

Index

# Cyber-shot

## **Cyber-shot-handboek**

**DSC-TX9/TX9C**

# Gebruik van dit handboek

Klik op een toets in de rechterbovenhoek om naar de betreffende pagina te verspringen. Dit is handig wanneer u een functie zoekt waarover u wilt lezen.



- ← Zoeken naar informatie op functie.
- ← Zoeken naar informatie op bediening.
- ← Zoeken naar informatie in een lijst met MENU/Instellingen.
- ← Zoeken naar informatie op trefwoord.

Inhoud

Zoeken op bediening

Zoeken in MENU/Instellingen

Index

## Markeringen en notatie gebruikt in dit handboek

### Red Eye Reduction

The flash strobes two or more times before shooting to reduce the red-eye phenomenon when using the flash.

- 1 Lower the lens cover to switch to shooting mode.
- 2 **MENU** → (Settings) → (Shooting Settings) → [Red Eye Reduction] → desired mode

<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Auto</b>	When the Face Detection function is activated, the flash strobes automatically to reduce the red-eye phenomenon.
<input type="checkbox"/>	<b>On</b>	The flash always strobes to reduce the red-eye phenomenon.
<input type="checkbox"/>	<b>Off</b>	Does not use Red Eye Reduction.

**Notes**

- To avoid blurring of images, hold the camera firmly until the shutter is released. It usually takes a second until the shutter is released, and also be sure not to allow the subject to move during this period.
- Red Eye Reduction may not produce the desired effects. It depends on individual differences and conditions, such as distance to the subject, or if the subject looked away from the pre-strobe.
- If you do not use the Face Detection function, Red Eye Reduction does not work, even when you select [Auto].
- [Red Eye Reduction] is set to [Off] in the following situations:
  - In Background Defocus mode
  - In 3D shooting mode
  - When (Anti Motion Blur), (Hand-held Twilight) or (High Sensitivity) mode is selected in Scene Selection.
  - When the Smile Shutter function is activated.

**What causes the red-eye phenomenon?**

Pupils become dilated in dark environments. Flash light is reflected off the blood vessels at the back of the eye (retina), causing the "red-eye" phenomenon.

**Other ways to reduce red-eye**

- Select (High Sensitivity) mode in Scene Selection. (The flash is automatically turned to [Off].)
- When the eyes of the subject turn out red, correct the image with [Retouch] → [Red Eye Correction] on the viewing menu or with the supplied software "PMB".

In dit handboek wordt de volgorde van de bedieningen aangegeven door pijlen (→). U moet de onderdelen op het scherm aanraken in de aangegeven volgorde. Markeringen worden afgebeeld zoals ze worden verschenen in de standaardinstellingen van de camera.

De standaardinstelling wordt aangegeven met .

Dit geeft voorzorgen en beperkingen aan die betrekking hebben op de correcte bediening van de camera.

Dit geeft informatie aan die nuttig is om te weten.

# Opmerkingen over het gebruik van de camera

## Opmerkingen over de typen geheugenkaarten die u kunt gebruiken (los verkrijgbaar)

De volgende geheugenkaarten zijn compatibel met deze camera: "Memory Stick PRO Duo", "Memory Stick PRO-HG Duo", "Memory Stick Duo", SD-geheugenkaart, SDHC-geheugenkaart en SDXC-geheugenkaart.

MultiMediaCard kan niet gebruikt worden. In deze gebruiksaanwijzing wordt de term "Memory Stick Duo" gebruikt als verwijzing naar een "Memory Stick PRO Duo", "Memory Stick PRO-HG Duo" en "Memory Stick Duo", en wordt de term "SD-geheugenkaart" gebruikt als verwijzing naar een SD-geheugenkaart, SDHC-geheugenkaart en SDXC-geheugenkaart.

- Een "Memory Stick Duo" met een opslagcapaciteit tot 32 GB, en een SD-geheugenkaart met een opslagcapaciteit tot 64 GB, zijn goedgekeurd voor gebruik in deze camera.
- Voor het opnemen van bewegende beelden adviseren wij u een van de volgende geheugenkaarten te gebruiken:
  - MEMORY STICK PRO DUO (Mark2) ("Memory Stick PRO Duo" (Mark2))
  - MEMORY STICK PRO-HG DUO ("Memory Stick PRO-HG Duo")
  - SD-geheugenkaart, SDHC-geheugenkaart of SDXC-geheugenkaart (klasse 4 of sneller)
- Voor verdere informatie over de "Memory Stick Duo", zie pagina 181.

## Bij gebruik van een "Memory Stick Duo" in een standaardformaat "Memory Stick"-gleuf

U kunt de "Memory Stick Duo" gebruiken door deze in de "Memory Stick Duo"-adapter (los verkrijgbaar) te steken.



"Memory Stick Duo"-  
adapter

## Functies ingebouwd in deze camera

- Deze gebruiksaanwijzing beschrijft elke functie van TransferJet-compatibele/incompatibele apparaten, 1080 60i-compatibele apparaten en 1080 50i-compatibele apparaten. Om te controleren of uw camera de TransferJet-functie ondersteunt, en of het een 1080 60i-compatibel apparaat of 1080 50i-compatibel apparaat is, controleert u of de volgende merktekens op de onderkant van de camera staan. TransferJet-compatibel apparaat:

➤ (TransferJet)

1080 60i-compatibel apparaat: 60i

1080 50i-compatibel apparaat: 50i

- Kijk niet gedurende een lange tijd naar 3D-beelden die zijn opgenomen met deze camera op een 3D-compatibele televisie.
- Wanneer u 3D-beelden die zijn opgenomen op deze camera bekijkt op een 3D-compatibele televisie, kunt u last krijgen van vermoeide ogen, vermoeidheid of misselijkheid. Om deze symptomen te voorkomen, adviseren wij u tijdens het kijken regelmatig een pauze te nemen. U dient echter voor uzelf te bepalen hoe vaak en hoe lang u een pauze nodig hebt aangezien dit verschilt van persoon tot persoon. Als u enig ongemak ervaart, stopt u met het bekijken van de 3D-beelden tot u zich beter voelt en raadpleegt u zo nodig uw huisarts. Raadpleeg tevens de gebruiksaanwijzing die werd geleverd bij het apparaat dat u hebt aangesloten op de camera, of het softwareprogramma dat u gebruikt met de camera. Vergeet niet dat het gezichtsvermogen van een kind zich nog ontwikkelt (met name bij kinderen jonger dan 6 jaar). Raadpleeg een kinderarts of oogarts voordat u uw kind toestaat 3D-beelden te bekijken, en zorg ervoor dat uw kind de bovenstaande voorzorgsmaatregelen in acht neemt tijdens het bekijken van dergelijke beelden.

## Opmerkingen over de accu

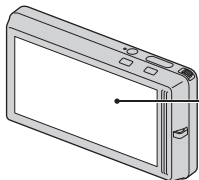
- Laad de accu (bijgeleverd) op voordat u de camera voor het eerst gebruikt.
- U kunt de accu opladen ook als deze niet volledig leeg is. Bovendien, zelfs als de accu niet volledig is opgeladen, kunt u de gedeeltelijke lading van de accu gebruiken.
- Als u de accu gedurende een lange tijd niet denkt te gaan gebruiken, verbruikt u de resterende acculading, haalt u de accu uit de camera, en bewaart u de accu op een koele, droge plaats. Dit dient om de functies van de accu te behouden.
- Voor verdere informatie over bruikbare accu's, zie pagina 183.

## Carl Zeiss-lens

De camera is uitgerust met een lens van Carl Zeiss die in staat is scherpe beelden met een uitstekend contrast te reproduceren. De lens van de camera is geproduceerd onder een kwaliteitsborgingssysteem dat is gecertificeerd door Carl Zeiss in overeenstemming met de kwaliteitsnormen van Carl Zeiss in Duitsland.

## Opmerkingen over het LCD-scherm en de lens

- Het LCD-scherm is vervaardigd met behulp van uiterste precisietechnologie zodat meer dan 99,99% van de beeldpunten effectief werkt. Echter, enkele kleine zwarte en/of heldere punten (wit, rood, blauw of groen) kunnen zichtbaar zijn op het LCD-scherm. Deze punten zijn een normaal gevolg van het productieproces en hebben géén invloed op de opnamen.



- Als water of een ander vloeistof op het LCD-scherm spettert waardoor het nat wordt, veegt u het scherm onmiddellijk af met een zachte doek. Als vloeistof op het oppervlak van het LCD-scherm blijft zitten, kan de kwaliteit ervan achteruitgaan en een storing worden veroorzaakt.
- Als het LCD-scherm of de lens langdurig wordt blootgesteld aan direct zonlicht, kan dit tot defecten leiden. Wees voorzichtig wanneer u de camera bij een venster of buiten neerzet.
- Druk niet op het LCD-scherm. Het scherm kan dan verkleuren, waardoor een storing wordt veroorzaakt.

- In een koude omgeving kunnen de beelden op het LCD-scherm nasporen vertonen. Dit is geen defect.
- Wees voorzichtig dat u niet tegen de lens stoot en er geen kracht op uitoefent.

## Condensvorming

- Als de camera rechtstreeks vanuit een koude naar een warme omgeving wordt overgebracht, kan vocht condenseren binnenin of op de buitenkant van de camera. Deze vochtcondensatie kan een storing in de camera veroorzaken.
- Als vocht condenseert, schakelt u de camera uit en wacht u ongeveer een uur om het vocht te laten verdampen. Als u probeert om opnamen te maken terwijl er nog vocht in de lens aanwezig is, zullen de opgenomen beelden niet helder zijn.

## De beelden in dit handboek

De beelden die in dit handboek gebruikt worden als voorbeeld, zijn gereproduceerde beelden die niet daadwerkelijk met de camera zijn opgenomen.

## Opmerking over het weergeven van bewegende beelden op andere apparaten

Deze camera gebruikt MPEG-4 AVC/H.264 High Profile voor het opnemen in het AVCHD-formaat.

Bewegende beelden die met deze camera in het AVCHD-formaat zijn opgenomen, kunnen niet worden weergegeven op de volgende apparaten.

- Andere apparaten die compatibel zijn met het AVCHD-formaat en die High Profile niet ondersteunen
- Apparaten die incompatibel zijn met het AVCHD-formaat

Deze camera gebruikt ook MPEG-4 AVC/H.264 Main Profile voor het opnemen in het MP4-formaat.

Om deze reden kunnen bewegende beelden die met deze camera zijn opgenomen in het MP4-formaat niet worden weergegeven op apparaten die MPEG-4 AVC/H.264 niet ondersteunen.

---

## Opmerkingen over het gebruik van de camera

Gebruik van dit handboek .....	2
Opmerkingen over het gebruik van de camera .....	3
Zoeken op bediening.....	9
Zoeken in MENU/Instellingen.....	12
Namen van de onderdelen.....	17
Lijst met pictogrammen die op het scherm worden afgebeeld.....	19
Het aanraakscherm gebruiken .....	21
De MENU-onderdelen aanpassen .....	23
Het interne geheugen gebruiken.....	24

---

## Opnemen

Het scherm aanraken om scherp te stellen.....	25
De stilstand/bewegend-beeldtoets gebruiken ...	26
Opn.functie.....	27
Slim automatisch instellen.....	28
Superieur autom. instellen .....	29
Intelligente panorama door beweging .....	31
Bewegende beeldn .....	33
Autom. Programma .....	34
Achtergr. onscherp makn. ....	35
Scènekeuze .....	36
Onderw.iPanor. door beweging.....	39
Zoom .....	40

---

## Weergeven

Stilstaande beelden weergeven .....	41
Weergave zoom .....	42
Breedzoom .....	43
Tijdelijk geroteerde weergave .....	44
Burst-beelden bekijken .....	45
Bewegende beelden weergeven .....	47

---

## 3D-beelden

3D-functies .....	48
3D-opname .....	50
Beelden in stereo bekijken die zijn opgenomen in de functie Bewegen onder meerdere hoeken ..	52
Een beeld bekijken op een 3D-televisie .....	53

---

## MENU (Opnemen)

MENU-onderdelen (Opnemen) .....	12
---------------------------------	----

---

## MENU (Weergeven)

MENU-onderdelen (Weergeven) .....	14
-----------------------------------	----

---

## Instellingen

Instellingen .....	15
--------------------	----

---

## Televisie

Een beeld bekijken op een standard-definitionstelevisie (SD-televisie) .....	148
Een beeld bekijken op een high-definitionstelevisie (HD-televisie) .....	149
Een beeld bekijken op een "BRAVIA" Sync-compatibele televisie .....	152

---

## Computer

Gebruiken met een computer .....	154
Het softwareprogramma gebruiken .....	155
De camera aansluiten op een computer .....	158
Beelden uploaden naar een mediaservice .....	160
Een disc met bewegende beelden maken .....	162

---

## Afdrukken

Stilstaande beelden afdrukken .....	165
-------------------------------------	-----

---

## Problemen oplossen

Problemen oplossen .....	166
Foutcodes en meldingen .....	175

---

## Overige

Gebruik van de camera in het buitenland .....	180
Geheugenkaart .....	181
Accu .....	183
Acculader .....	184
Intelligente opnamerichter .....	185
AVCHD-formaat .....	186
TransferJet-standaard .....	187
Aantal stilstaande beelden en opnameduur van bewegende beelden .....	188
Voorzorgsmaatregelen .....	189

---

## Index

Index .....	190
-------------	-----



# Zoeken op bediening

De instellingen overlaten aan de camera	Slim automatisch instellen ..... 28 Superieur autom. instellen ..... 29 Scènekeuze ..... 36 Scèneherkenning ..... 82
Bewegende beelden opnemen	Bewegende beeldn ..... 33 Bew.-beeldtoets ..... 59 Bew.-beeldformaat ..... 113
3D-beelden opnemen	3D-panoram door beweging ..... 50 Bewegen meerdere hoeken ..... 50
Opnemen van portretten	Achtergr. onscherp makn. .... 35 Zachte huid ..... 36 Soft Snap ..... 36 Schemer-portret ..... 36 Lach-sluitertijd ..... 57 Scèneherkenning ..... 82 Gezichtsherkenning ..... 85 Dichte-ogenvermindering ..... 87 Rode-ogenvermind. .... 119
Opnemen van panoramabeelden	Intelligente panorama door beweging ..... 31
Opnemen dichtbij onderwerpen	Macro ..... 71 Superclose-up ..... 71
Opnemen van bewegende onderwerpen	Scherpstellen-volgen ..... 25 Bewegende beeldn ..... 33 Korte sluitertijd ..... 37 Burstinstellingen ..... 70

Inhoud

Zoeken op bediening

Zoeken in MENU/  
Instellingen

Index

<b>Opnemen zonder wazige beelden</b>	Hoge gevoeligheid .....	36
	Anti-bewegingswaas.....	36
	Schemeropn. uit hand.....	36
	Korte sluitertijd.....	37
	Zelfontspanner met een vertraging van 2 seconden.....	62
	ISO.....	73
<b>Opnemen met tegenlicht</b>	Tegenlichtopnamecorr. HDR .....	36
	Altijd flitsen .....	60
	Scèneherkenning.....	82
<b>Opnemen op donkere plaatsen</b>	Hoge gevoeligheid .....	36
	Anti-bewegingswaas.....	36
	Lgz synchro.....	60
	ISO.....	73
<b>Scherpstellingspositie veranderen</b>	Het scherm aanraken om scherp te stellen.....	25
	Scherpstellen-volgen.....	25
	Scherpstellen .....	79
	Gezichtsherkenning .....	85
<b>Beeldformaat/-kwaliteit veranderen</b>	Beeldformaat/Panoramisch-beeldformaat/ Kwaliteit .....	67
<b>Beelden wissen</b>	Wissen .....	95
	Formatteren.....	140
<b>Vergrote beelden weergeven</b>	Weergave zoom.....	42
	Trimmen (formaat wijz.).....	101
<b>Beelden weergeven op het hele scherm</b>	Breedzoom .....	43
	Tijdelijk geroteerde weergave.....	44
	Beeldformaat/Panoramisch-beeldformaat/ Kwaliteit .....	67

Inhoud

Zoeken op bediening

Zoeken in MENU/  
Instellingen

Index

Beelden bewerken	Kleuren .....	99
	Bijwerken .....	101
<hr/>		
Een serie beelden op volgorde weergeven	Diavoorstelling .....	92
<hr/>		
3D-beelden bekijken	Beelden in stereo bekijken die zijn opgenomen in de functie Bewegen onder meerdere hoeken .....	52
<hr/>		
Beelden afdrukken met de datum erop	"PMB (Picture Motion Browser)" .....	155
<hr/>		
Datum- en tijdstellingen veranderen	Tijdzone instellen .....	146
	Datum/tijd instellen .....	147
<hr/>		
Instellingen terugstellen	Initialiseren .....	126
<hr/>		
Beelden afdrukken	Stilstaande beelden afdrukken .....	165
<hr/>		
Weergeven op een televisie	Een beeld bekijken op een 3D-televisie .....	53
	Een beeld bekijken op een standard-definitie televisie (SD-televisie) .....	148
	Een beeld bekijken op een high-definitie televisie (HD-televisie) .....	149
<hr/>		
Disc maken met bewegende beelden in het AVCHD-formaat	Een disc met bewegende beelden maken .....	162
<hr/>		
Informatie over optionele accessoires	Intelligente opnamerichter .....	185

# Zoeken in MENU/Instellingen

## MENU-onderdelen (Opnemen)

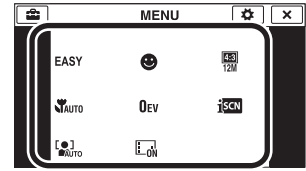
U kunt de diverse opnamefuncties eenvoudig selecteren op het **MENU**.

- 1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.
- 2 Raak **MENU** aan om het MENU-scherm af te beelden.



De vier menuonderdelen die onder **MENU** worden afgebeeld, worden niet afgebeeld op het MENU-scherm.

- 3 Raak het menuonderdeel aan → raak de gewenste functie aan.



In onderstaande tabel geeft ✓ een instelling aan die kan worden veranderd, en geeft – een instelling aan die niet kan worden veranderd. Een instelling kan vast liggen of beperkt zijn, afhankelijk van de opnamefunctie. Zie voor meer informatie de betreffende pagina van het onderdeel.

De onderstaande pictogrammen SCN, 3D en geven de beschikbare functies aan.

Opn.functie					P		SCN	3D	
Eenvoudig-functie	✓	✓	✓	—	✓	✓	✓	✓	—
Scène bew. bldn. opnemen	—	—	—	✓	—	—	—	—	—
Lach-sluitser	✓	—	—	—	✓	—		—	—
Bew.-beeldtoets	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—
Flitser	✓	✓	—	—	✓	—		—	—
Zelfontsp.	✓	✓	—	✓	✓	✓	✓	—	—
Opnamerichting	—	—	✓	—	—	—	—		✓
Onscherp-effect	—	—	—	—	—	✓	—	—	—
Beeldformaat/ Panoramisch- beeldformaat/ Kwaliteit	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓
Burstinstellingen	✓	—	—	—	✓	—		—	—
Macro	✓	—	—	—	✓	—		—	—
EV	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓
ISO	—	—	—	—	✓	—		—	—


Opn.functie Menuonderdelen					P		SCN	3D	
Witbalans	—	—	✓		✓	—		✓	—
Witbalans onderwater	—	—	—		—	—		—	✓
Scherpstellen	—	—	✓	—	✓	—		✓	✓
Lichtmeetfunctie	—	—	✓	✓	✓	—		✓	✓
Scèneherkenning	✓	—	—	—	—	—	—	—	—
Zachte-huideffect	—	—	—	—	—	✓		—	—
Gezichtsherkenning	✓	✓	—	—	✓	✓		—	—
Dichte- ogenvermindering	—	—	—	—	—	—		—	—
Scherminstellingen	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—

### Opmerkingen

- [Onderw.iPanor. door beweging] wordt alleen afgebeeld als [Behuizing] is ingesteld op [Aan].
- [Kwaliteit] wordt alleen afgebeeld als [Bew.-beeldformaat] is ingesteld op [AVCHD].
- Alleen de onderdelen die beschikbaar zijn voor een functie worden op het scherm afgebeeld.
- De vier menuonderdelen die onder **MENU** worden afgebeeld, verschillen afhankelijk van de functie.

# MENU-onderdelen (Weergeven)

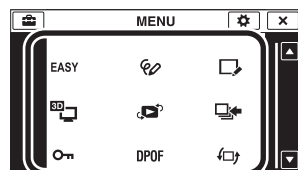
U kunt de diverse weergavefuncties eenvoudig selecteren op het **MENU**.

1 Druk op de  (weergave-)toets om over te schakelen naar de weergavefunctie.






















2 Raak **MENU** aan om het MENU-scherm af te beelden.

De vier menuonderdelen die onder **MENU** worden afgebeeld, worden niet afgebeeld op het MENU-scherm.

3 Raak het menuonderdeel aan → raak de gewenste functie aan.




In onderstaande tabel geeft ✓ een instelling aan die kan worden veranderd, en geeft – een instelling aan die niet kan worden veranderd.

Weergavefunctie Menuonderdelen	Geheugenkaart				Intern geheugen
	 Datumweergave	 Mapweergave (stilstand)	 Mapweergave (MP4)	 AVCHD-weergave	Mapweergave
EASY (Eenvoudig-functie)	✓	✓	✓	✓	✓
 (Kalender)	✓	—	—	—	—
 (Beeldindex)	✓	✓	✓	✓	✓
 (Diavoorstelling)	✓	✓	—	—	✓
 (Wissen)	✓	✓	✓	✓	✓
 (Verzenden via TransferJet)	✓	✓	—	—	—
 (Kleuren)	✓	✓	—	—	✓
 (Bijwerken)	✓	✓	—	—	✓
 (3D-weergave)	✓	✓	—	—	✓
 (Weergavefunctie)	✓	✓	✓	✓	—
 (Burstgroep weergeven)	✓	—	—	—	—
 (Beveiligen)	✓	✓	✓	✓	✓
DPOF	✓	✓	—	—	—
 (Roteren)	✓	✓	—	—	✓
 (Volume-instellingen)	✓	✓	✓	✓	✓
 (Scherminstellingen)	✓	✓	✓	✓	✓
 (Belichtingsgegevens)	✓	✓	✓	✓	✓
 (Aantal beelden in index)	✓	✓	✓	✓	✓
 (Map kiezen)	—	✓	✓	—	—

## Opmerkingen


- Alleen de onderdelen die beschikbaar zijn voor een functie worden op het scherm afgebeeld.
- De vier menuonderdelen die onder **MENU** worden afgebeeld, verschillen afhankelijk van de functie.

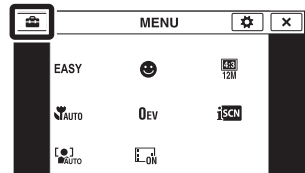
# Instellingen



U kunt de instellingen veranderen op het scherm  (Instellingen).




1 Raak **MENU** aan om het MENU-scherm af te beelden.



2 Raak  (Instellingen) aan → gewenste categorie → gewenst onderdeel → gewenste instelling.



Categorieën	Onderdelen
 <b>Opname-instellingn</b>	Bew.-beeldformaat
	AF-verlicht.
	Stramienlijn
	Digitale zoom
	Autom. Oriëntatie
	Gids scèneherken.
	Rode-ogenvermind.
	Dichte-ogenalarm
 <b>Hoofdinstantellingen</b>	Pieptoon
	LCD-helderheid
	Language Setting
	Kleur van infomatie
	Demonstratiefunctie
	Initialiseren
	HDMI-resolutie
	CTRL.VOOR HDMI
	COMPONENT
	Behuizing
	USB-aansluiting
	LUN-instellingen
	Downl. muz.
	Format. muz.
	Stroombesparing
	TransferJet
	Eye-Fi*
Kalibratie	

Categorieën	Onderdelen
 <b>Geheugenkaart-tool</b>	Formatteren
	Opnamemap maken
	Opnamemap wijz.
	Opn.map wissen
	Kopiëren
	Bestandsnummer
 <b>Intern geheugen-tool</b>	Formatteren
	Bestandsnummer
 <b>Klokinstellingen</b>	Tijdzone instellen
	Datum/tijd instellen

\* [Eye-Fi] wordt alleen afgebeeld wanneer een Eye-Fi -kaart (verkrijgbaar in de winkel) in de camera is geplaatst.

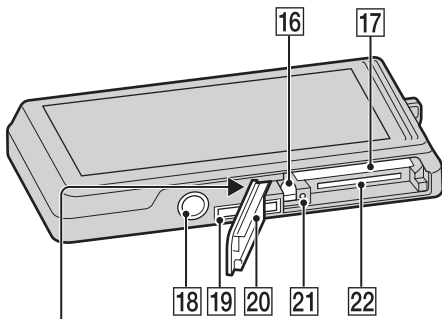
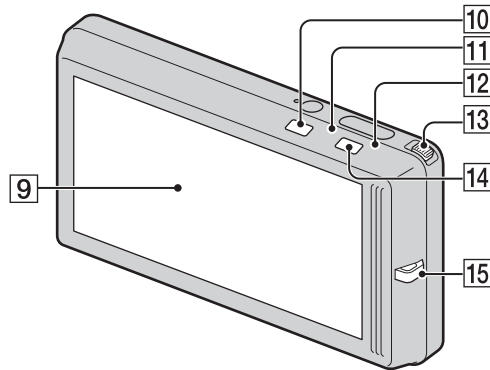
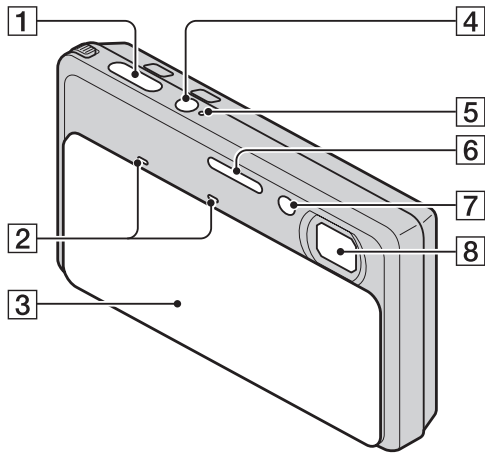
### Opmerkingen

- [Opname-instellingen] wordt alleen afgebeeld als het instelscherm is opgeroepen vanuit de opnamefunctie.
- [Geheugenkaart-tool] wordt alleen afgebeeld wanneer een geheugenkaart in de camera is geplaatst, en [Intern geheugen-tool] wordt alleen afgebeeld wanneer een geheugenkaart niet is geplaatst.

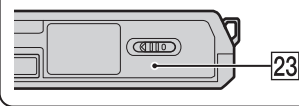


# Namen van de onderdelen

## Camera



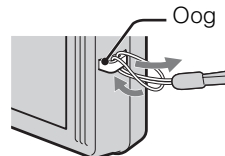
### Afdekpaneel



- 1 Ontspanknop
- 2 Microfoon
- 3 Lensafdekking
- 4 ON/OFF (aan/uit-)toets
- 5 Aan/uit-lampje
- 6 Flitser
- 7 Zelfontspannerlamp/Lach-sluitertlamp/AF-verlichting
- 8 Lens
- 9 LCD-scherm/aanraakscherm
- 10 ► (weergave-)toets (41)
- 11 📷 (stilstaand beeld) lampje
- 12 📹 (bewegend beeld) lampje
- 13 W/T-zoomknop (40, 42)
- 14 📷 (stilstaand beeld)/📹 (bewegend beeld) toets
- 15 Oog voor polsriem\*
- 16 Accu-uitwerphendel
- 17 Accu-insteekgleuf
- 18 Schroefgat voor statief
- 19 Multifunctionele aansluiting
- 20 Deksel van geheugenkaartgleuf en accuvak
- 21 Toegangslampje
- 22 Geheugenkaartgleuf
- 23 ➤ (TransferJet™)-markering (97 en 136)

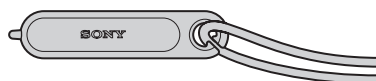
### \* De polsriem gebruiken

Bevestig de polsriem aan de camera en steek uw hand door de lus om te voorkomen dat de camera valt.

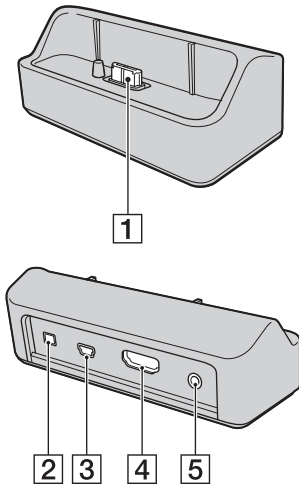


### \* De tekenpen gebruiken

De tekenpen wordt gebruikt bij het bedienen van het aanraakscherm. Hij is bevestigd aan de polsriem. Draag de camera niet aan de tekenpen. De camera kan dan vallen.



## Multi-uitgangenstation

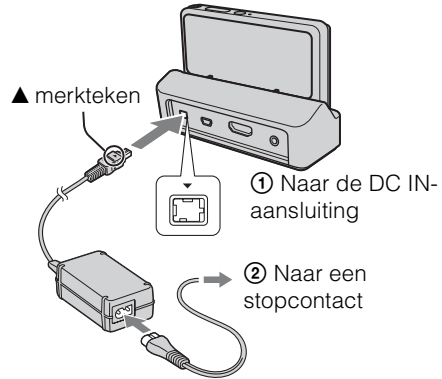


Gebruik het multi-uitgangenstation om de camera aan te sluiten in de volgende gevallen:

- Een USB-kabel aansluiten op een computer
- Een AV- of HDMI-kabel aansluiten op een televisie

- 1** Aansluiting voor de camera
- 2** DC IN-aansluiting
- 3** USB-aansluiting
- 4** HDMI-aansluiting
- 5** A/V OUT (STEREO)-aansluiting

## De netspanningsadapter AC-LS5 (los verkrijgbaar) gebruiken

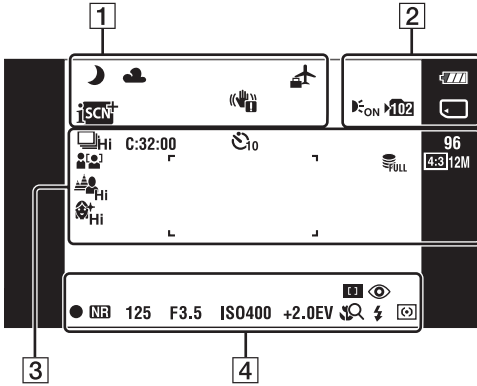


- Als de camera is aangesloten op de netspanningsadapter AC-LS5 (los verkrijgbaar) wordt de accu niet opgeladen. Gebruik een acculader om de accu op te laden.

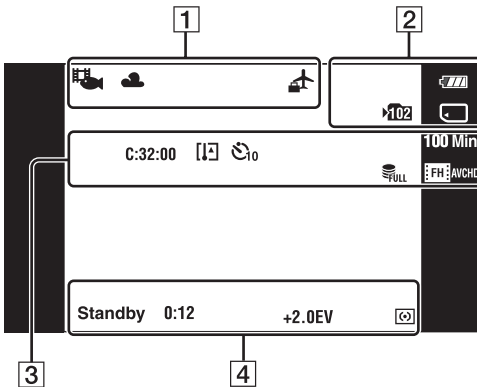
# Lijst met pictogrammen die op het scherm worden afgebeeld

De pictogrammen worden op het scherm afgebeeld om de toestand van de camera aan te geven. De plaats van de afgebeelde pictogrammen kan verschillen afhankelijk van de opnamefunctie.

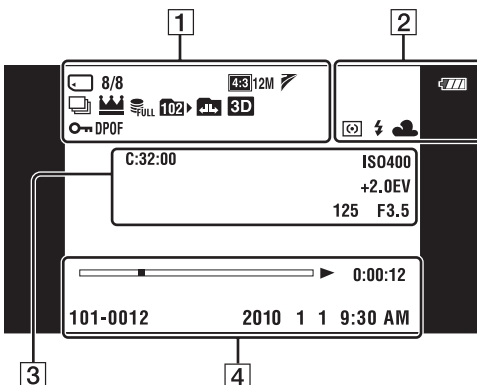
## Bij het opnemen van stilstaande beelden



## Bij het opnemen van bewegende beelden



## Bij het weergeven



1

Indicator	Betekenis
	Pictogram van scèneherkenning
	Witbalans
	Bestemming
	Scèneherkenning
	Overlay-pictogram van de superieure automatische instelfunctie
	Trillingswaarschuwing
	Bewegende-beeldenopnamefunctie
	Weergavezoom
	Media opnemen/weergeven (geheugenkaart, intern geheugen)
	Eye-Fi-functie
	Beeldnummer/Aantal beelden opgenomen in datumbereik, de geselecteerde map
	Beeldformaat/Panorama-beeldformaat/Beeldkwaliteit
	TransferJet-instellingen
	Burst-opnamen
	Hoofdbeeld van de burst-groep
	Databestand is vol/ Databestand-foutmelding
	Weergavemap
	Map veranderen
	3D-beelden
	Beveiliging
	Afdrukmarkering (DPOF)
	Dichte-ogenvermindering

2

Indicator	Betekenis
	Accu-restlading
	Waarschuwing voor zwakke accu
	AF-verlichting
	Opnamemap
	Media opnemen/weergeven (geheugenkaart, intern geheugen)
	Eye-Fi-functie
	Zoomvergroting
	Lichtmeetfunctie
	Flitser
	Witbalans

3

Indicator	Betekenis
	Burstinstellingen
<b>C:32:00</b>	Zelfdiagnosefunctie
	Waarschuwing hoge temperatuur
	Zelfontspanner
<b>96</b>	Aantal opneembare beelden
<b>100 Min</b>	Opneembare tijd
	Gezichtsherkenning
	Onscherp-effect
	Zachte-huideffect
	Databasebestand is vol/ Databasebestand-foutmelding
	Beeldformaat/Panorama- beeldformaat/Beeldkwaliteit
	AF-bereikzoekerframe
<b>+</b>	Dradenkruis van de puntlichtmeetfunctie
<b>ISO400</b>	ISO-nummer

Indicator	Betekenis
<b>+2.0EV</b>	Belichtingswaarde
<b>125</b>	Sluittijd
<b>F3.5</b>	Diafragma waarde

4

Indicator	Betekenis
	Scherpstellen
	Vermindering van het rode- ogeneffect
	AE/AF-vergrendelingsindicator
<b>NR</b>	NR lange-sluittijd
<b>125</b>	Sluittijd
<b>F3.5</b>	Diafragma waarde
<b>ISO400</b>	ISO-nummer
<b>+2.0EV</b>	Belichtingswaarde
	Close-scherpstelling
	Flitsfunctie
	Opladen flitser
	Lichtmeetfunctie
<b>OPNMN. Standby</b>	Bewegende beelden opnemen/ Standby
<b>0:12</b>	Opnametijd (min:sec)
	Weergeven
	Weergavebalk
<b>0:00:12</b>	Teller
<b>101-0012</b>	Map-bestandsnummer
<b>2010 1 1 9:30 AM</b>	Opgenomen datum/tijd van het weergavebeeld

Inhoud

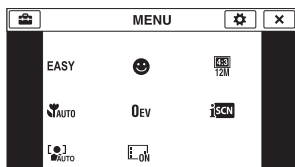
Zoeken op  
bedieningZoeken in MENU/  
Instellingen

Index

# Het aanraakscherm gebruiken

U kunt met deze camera bedieningen uitvoeren en instellingen maken door de toetsen aan te raken of met uw vinger over het LCD-scherm te vegen.

## De camera bedienen door het LCD-scherm aan te raken

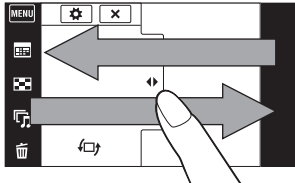
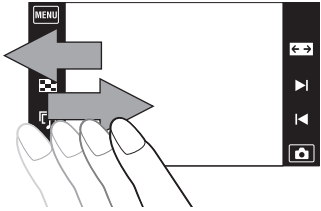
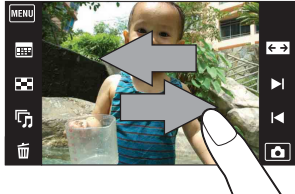
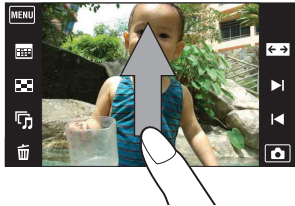
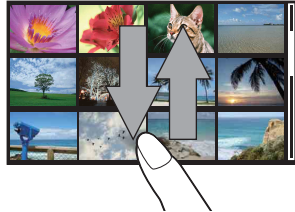


Toets	Werking
	Geeft de verborgen onderdelen weer zodat de onderdelen die u wilt instellen op het scherm worden afgebeeld.
	Keert terug naar het vorige scherm.
	Hiermee kunt u een beschrijving afbeelden van de functies van elke instelling op de selectieschermen van MENU (opnemen), opnamefunctie, scènekeuzefunctie of 3D-opnamefunctie. Raak  aan → raak de onderdelen aan waarvan u de beschrijving wilt lezen.

### Opmerkingen

- Om het aanraakscherm te bedienen, raakt u het licht aan met uw vinger of de bijgeleverde tekenpen. Door hard drukken of het gebruiken van een puntig voorwerp anders dan de bijgeleverde tekenpen kan het aanraakscherm worden beschadigd.
- Als u tijdens het opnemen de rechterbovenhoek van het scherm aanraakt, gaan de toetsen en pictogrammen tijdelijk uit. De toetsen en pictogrammen worden weer afgebeeld zodra u uw vinger van het scherm afhaalt.

# De camera bedienen door over het LCD-scherm te vegen

Werking	Bedieningsmethode
Het MENU-scherm weergeven/sluiten	Raak de linkerkant van het LCD-scherm aan en veeg naar rechts om het MENU-scherm af te beelden. Veeg van rechts naar links om het MENU-scherm te verbergen. 
De bedienings-toetsen afbeelden/verbergen	Raak de linkerkant van het LCD-scherm aan en veeg naar links om de bedieningstoetsen te verbergen. Veeg van links naar rechts om de bedieningstoetsen af te beelden. 
Het volgende/vorige beeld weergeven	Veeg tijdens weergave naar rechts of links over het LCD-scherm. Om het beeld continu te veranderen, veegt u naar rechts of links en blijft u die kant aanraken. 
Het indexweergavescherm afbeelden	Veeg omhoog over het LCD-scherm. 
De volgende/vorige pagina weergeven in de indexweergavefunctie	Veeg omlaag of omhoog over het LCD-scherm. 

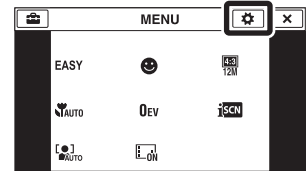
# De MENU-onderdelen aanpassen

Tijdens het opnemen/weergeven worden de vier MENU-onderdelen afgebeeld onder **MENU** op het LCD-scherm. U kunt deze vier toetsen aanpassen met de gewenste MENU-onderdelen en op de gewenste positie op het LCD-scherm, zodat u veelgebruikte toetsen snel kunt vinden. U kunt deze toetsen aanpassen en de instellingen opslaan tijdens het opnemen voor iedere opnamefunctie, en tijdens het weergeven voor het interne geheugen en de geheugenkaart.

1 Raak **MENU** aan om het MENU-scherm af te beelden.

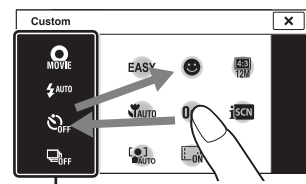



2  (Custom) → [OK]



3 Selecteer een MENU-pictogram en sleep het naar de gewenste positie aan de linkerkant van het LCD-scherm.

Het pictogram MENU in het aanpassingsgebied wordt omgeruild.



4 Raak  aan om te annuleren.

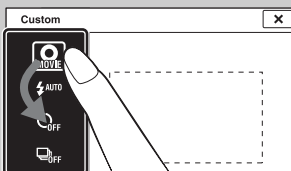
Aanpassingsgebied

## Opmerking

- U kunt het pictogram MENU niet aanpassen in de Eenvoudig-functie.

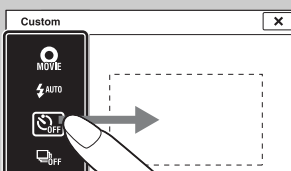
## Het menu naar wens aanpassen

U kunt niet alleen de MENU-pictogrammen omruilen met het menuscherm, maar u kunt ook de MENU-pictogrammen omruilen binnen het aanpassingsgebied, en u kunt het aantal MENU-pictogrammen verkleinen.



### **MENU-pictogrammen binnen het aanpassingsgebied omruilen**

Terwijl u een MENU-pictogram binnen het aanpassingsgebied aanraakt, verplaatst u het naar de gewenste locatie.

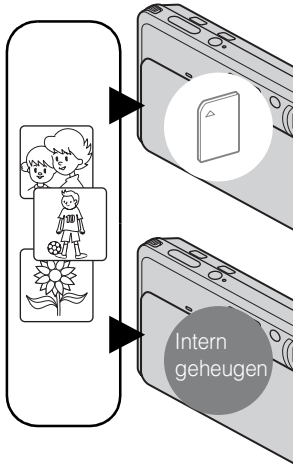


### **Het aantal pictogrammen in het aanpassingsgebied verkleinen**

Terwijl u een MENU-pictogram binnen het aanpassingsgebied aanraakt, verplaatst u het naar het gebied rechts.

# Het interne geheugen gebruiken

De camera heeft een intern geheugen van ongeveer 32 MB. Dit geheugen kan niet uit de camera worden verwijderd. Zelfs als er geen geheugenkaart in de camera is geplaatst, kunt u beelden opnemen in dit interne geheugen.



## Als een geheugenkaart is geplaatst

**[Opnemen]:** De beelden worden opgenomen op de geheugenkaart.

**[Weergeven]:** De beelden op de geheugenkaart worden weergegeven.

**[Menu, Instellingen, enz.]:** Diverse functies kunnen worden uitgevoerd op de beelden op de geheugenkaart.

## Als geen geheugenkaart is geplaatst

**[Opnemen]:** De beelden worden in het interne geheugen opgenomen.

- U kunt geen bewegende beelden in het interne geheugen opnemen in de volgende kwaliteiten of beeldformaten:
  - [AVC HD 17M FH], [AVC HD 9M HQ]
  - [MP4 12M], [MP4 6M]

**[Weergeven]:** De beelden die in het interne geheugen zijn opgeslagen worden weergegeven.

**[Menu, Instellingen, enz.]:** Diverse functies kunnen worden toegepast op de beelden die in het interne geheugen zijn opgeslagen.

## Over beeldgegevens die in het interne geheugen zijn opgeslagen

Wij adviseren u altijd een reservekopie (back-up) te maken van de beeldgegevens met behulp van een van de onderstaande methoden.

### Een reservekopie (back-up) maken op de vaste schijf van de computer

Volg de procedure op pagina 158 zonder dat een geheugenkaart in de camera is geplaatst.

### Een reservekopie (back-up) maken op een geheugenkaart

Bereid een geheugenkaart voor met voldoende vrije geheugencapaciteit en volg vervolgens de procedure beschreven onder [Kopiëren] (pagina 144).

### Opmerkingen

- U kunt beeldgegevens op een geheugenkaart niet importeren in het interne geheugen.
- Door een USB-verbinding tot stand te brengen tussen de camera en een computer met behulp van de kabel, kunt u de beeldgegevens die in het interne geheugen zijn opgeslagen importeren in een computer. U kunt beeldgegevens echter niet exporteren van de computer naar het interne geheugen.

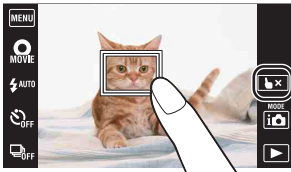


# Het scherm aanraken om scherp te stellen

Door het gebied dat scherpgesteld moet worden op het aanraakscherm aan te raken wordt een kader afgebeeld, en door vervolgens de ontspanknop tot halverwege in te drukken, wordt het kader scherpgesteld.

## Het onderwerp op het scherm aanraken

De camera volgt het onderwerp en stelt automatisch scherp tot u de ontspanknop tot halverwege indrukt, ook wanneer het onderwerp beweegt (Scherpstellen-volgen). Druk de ontspanknop tot halverwege in om de positie van het onderwerp, de scherpstelling en belichting te vergrendelen.



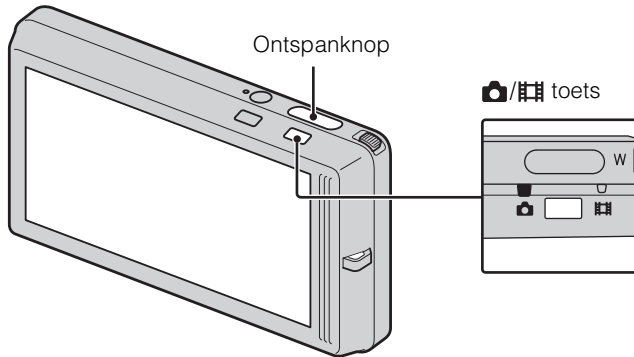
Toets/Bedieningsmethode	Werking
Raak het scherm aan	De scherpstelling wordt bijgesteld.
☞ ×	De functie wordt geannuleerd.

### Opmerkingen

- Scherpstellen-volgen is niet beschikbaar in de volgende situaties:
  - In de functie intelligente panorama door beweging
  - In de 3D-opnamefunctie
  - Tijdens het opnemen van bewegende beelden
  - In de eenvoudig-functie
  - Wanneer de lach-sluitersfunctie is ingeschakeld
  - Als (Landschap), (Schemer), (Vuurwerk) of (Onderwater) is geselecteerd als de scènekeuzefunctie
  - Als [Zelfontsp.] is ingesteld op [Zelfportret één persoon] of [Zelfportret twee personen]
  - Als u [Digitale zoom] gebruikt
  - In de superclose-upfunctie
- Scherpstellen-volgen kan niet worden ingeschakeld in de volgende situaties:
  - Het onderwerp beweegt te snel.
  - Het onderwerp is te klein of te groot.
  - Het onderwerp is dezelfde kleur als de achtergrond.
  - Onder zwakke belichtingsomstandigheden.
  - Onder omstandigheden waarin de helderheid varieert.
- Scherpstellen-volgen wordt automatisch geannuleerd wanneer het onderwerp van het scherm verdwijnt of niet kon worden gevolgd.

# De stilstaand/bewegend-beeldtoets gebruiken

U kunt de opnamefunctie selecteren aan de hand van wat u wilt opnemen.




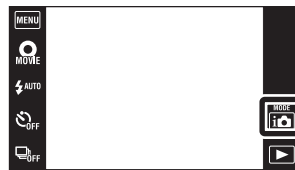
- 1 Druk op de / toets en selecteer de opnamefunctie (stilstaand beeld) of (bewegend beeld).







(stilstaand beeld)	Hiermee kunt u stilstaande beelden opnemen. Hiermee selecteert u de stilstaand-beeldopnamefunctie die is ingesteld met  (Opn.functie) (pagina 27).
(bewegende beelden)	Hiermee kunt u bewegende beelden opnemen. Hiermee selecteert u de bewegend-beeldopnamefunctie die is ingesteld met <b>MENU</b> → [Scène bew. bldn. opnemen] (pagina 56).

# Opn.functie

U kunt de opnamefunctie selecteren aan de hand van de situatie en het gewenste eindresultaat.



- 1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.
- 2  (Opn.functie) → gewenste functie



<b>i</b>  (Slim automatisch instellen)	Hiermee kunt u stilstaande beelden opnemen terwijl de instellingen automatisch worden aangepast.
<b>i</b>  (Superieur autom. instellen)	Hiermee kunt u stilstaande beelden opnemen met een hogere kwaliteit dan in de slimme automatische instelfunctie.
<b>i</b>  (iPanorama door beweging)	Hiermee kunt u een panoramabeeld opnemen uit samengestelde beelden.
 (Bewegende beelden)	Hiermee kunt u bewegende beelden opnemen.
<b>P</b> (Autom. Programma)	Hiermee kunt u opnemen met automatisch ingestelde belichting (zowel de sluitertijd als de diafragma waarde). U kunt ook de diverse instellingen kiezen op het menu.
 (Achtergr. onscherp makn.)	Hiermee kunt u een beeld opnemen met een onscherpe achtergrond waar het onderwerp uitspringt.
<b>SCN</b> (Scènekeuze)	Hiermee kunt u opnemen met vooraf gemaakte instellingen, afhankelijk van de scène.
<b>3D</b> (3D-opname)	Hiermee kunt u 3D-beelden opnemen door beelden samen te voegen.
<b>i</b>  (Onderw.iPanor. door beweging)	Hiermee kunt u panoramabeelden onderwater opnemen. [Onderw.iPanor. door beweging] is beschikbaar wanneer [Behuizing] is ingesteld op [Aan].

# Slim automatisch instellen

Hiermee kunt u stilstaande beelden opnemen terwijl de instellingen automatisch worden aangepast.

- 1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.
- 2  (Opn.functie) →  (Slim automatisch instellen)
- 3 Druk op de ontspanknop om een beeld op te nemen.



## Opmerking










- [Flitser] staat in de stand [Autom.] of [Uit].

## Over de scèneherkenning

De scèneherkenning werkt in de intelligente automatische instelfunctie. In deze functie herkent de camera automatisch de opnameomstandigheden en neemt het beeld automatisch op.



Pictogram van de scèneherkenning en gids

De camera herkent  (Schemer),  (Schemer-portret),  (Schemeropn. met statief),  (Tegenlichtopname),  (Portretopn. met tegenlicht),  (Landschap),  (Macro),  (Superclose-up) of  (Portretopname), en beeldt het betreffende pictogram en de gids af op het LCD-scherm nadat de scène is herkend.

Voor verdere informatie, zie pagina 82.

## Een stilstaand beeld opnemen van een onderwerp waarop moeilijk scherpgesteld kan worden

- De minimale opnameafstand is ongeveer 8 cm (1 cm in de intelligente automatische instelfunctie en eenvoudig-functie) (W-kant) of 50 cm (T-kant) (vanaf de lens). Neem op in de close-up-opnamefunctie wanneer u een onderwerp wilt opnemen vanaf een kortere afstand dan de minimale opnameafstand.
- Als de camera niet automatisch op het onderwerp kan scherpstellen, verandert de AE/AF-vergrendelingsindicator naar langzaam knipperen en klinkt geen pieptoon. Stel de opname opnieuw samen of verander de scherpstellingsinstelling (pagina 79).
- In de volgende situaties kan het moeilijk zijn scherp te stellen:
  - Als het donker is en het onderwerp ver weg is.
  - Als het contrast tussen het onderwerp en de achtergrond slecht is.
  - Als het onderwerp door glas wordt opgenomen.
  - Als het onderwerp snel beweegt.
  - Bij reflecterend licht of glimmende oppervlakken.
  - Als het onderwerp van achteren wordt belicht of als er een zwaailicht in de buurt is.

# Superieur autom. instellen

De camera combineert scèneherkenning en een hoge beeldkwaliteit om de beelden automatisch op te nemen met optimale instellingen.

1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.

2 (Opn.functie) → (Superieur autom. instellen)

3 Druk op de ontspanknop.

De camera neemt indien nodig burst-beelden op en legt meerdere beelden over elkaar (overlay). Door de beelden over elkaar te leggen, neemt de camera een beeld op met minder onderwerpbeweging en ruis.



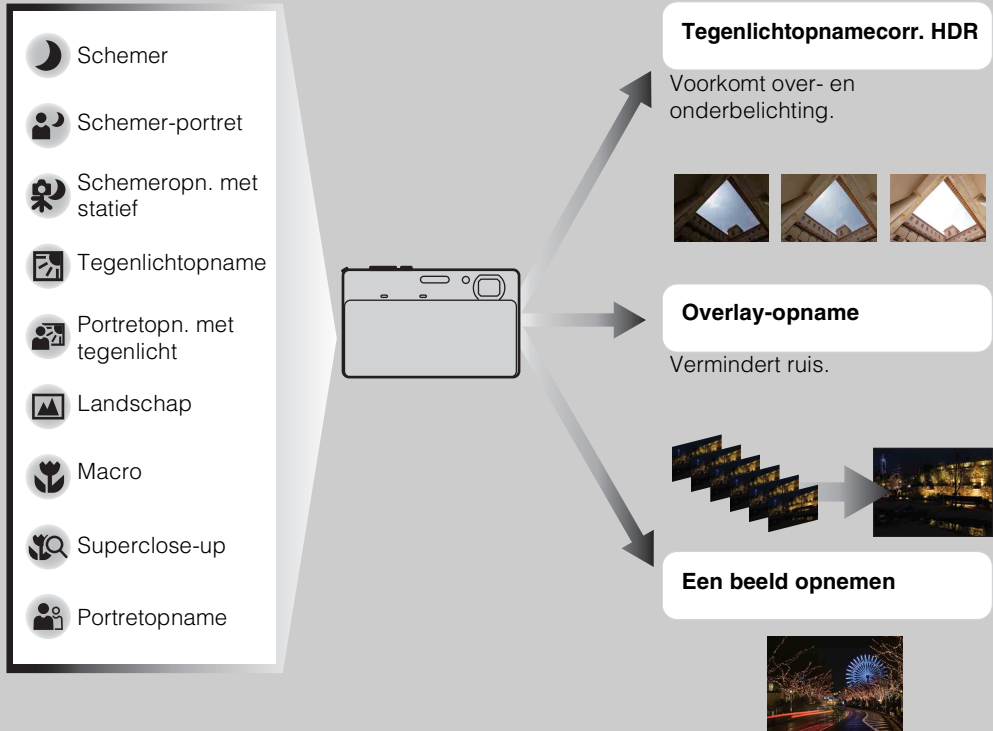
## Opmerkingen

- [Flitser] is vast ingesteld op [Autom.] of [Uit]. Onder zwakke belichtingsomstandigheden, zoals nachtscènes, stelt u [Flitser] in op [Uit] om een optimaal effect van de over elkaar liggende beelden te verkrijgen.
- Het effect van verminderde onderwerpbeweging en ruis is geringer in de volgende situaties:
  - Het onderwerp beweegt
  - Het onderwerp bevindt zich te dicht bij de camera
  - Het beeld heeft weinig contrast, zoals lucht, zandstrand of gazon
  - Het beeld verandert continue, zoals golven of watervallen


# Wat is het verschil tussen de superieure automatische instelfunctie en de slimme automatische instelfunctie?

In de functie [Superieur autom. instellen] neemt de camera burst-beelden op op basis van de herkende scène.

Na het opnemen, voegt de camera delen van de burst-beelden samen om zo een beeld van hogere kwaliteit te maken. Het kan echter langer duren om beelden op te nemen dan in de slimme automatische instelfunctie.



De camera selecteert de optimale overlay-functie op basis van de herkende scène.

- In de functie tegenlichtopnamecorrectie of in de overlay-opnamefunctie wordt  (het overlay-pictogram) op het LCD-scherm afgebeeld.

# Intelligente panorama door beweging

Hiermee kunt u een panoramabeeld samenstellen door beelden samen te voegen. De camera herkent tevens automatisch gezichten en bewegende onderwerpen.

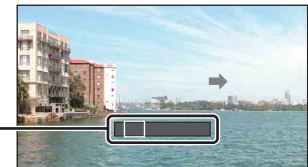


- 1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.
- 2 (Opn.functie) → (iPanorama door beweging)
- 3 Lijn de camera uit met het einde van het onderwerp dat u wilt opnemen en druk de ontspanknop in.
- 4 Pan de camera naar het einde van de overzichts balk volgens de aanwijzingen op het LCD-scherm.



Dit deel wordt niet opgenomen


Over-zichtsbalk



## Opmerkingen

- Als u de camera niet over het hele onderwerp kunt pannen binnen de aangegeven tijdsduur, zal een grijs deel ontstaan in het samengevoegde panoramabeeld. Als dit gebeurt, beweegt u de camera sneller om een volledig panoramabeeld op te nemen.
- Aangezien meerder beelden aan elkaar worden gelast, wordt het gelaste deel niet storingsvrij opgenomen.
- Onder zwakke belichtingsomstandigheden kunnen panoramabeelden wazig zijn of kunnen de opnamen mislukken.
- Onder flikkerende lampen, zoals tl-verlichting, zal de helderheid of kleur van het samengestelde beeld niet altijd hetzelfde zijn.
- Als de volledige hoek van de panoramaopname en de AE/AF-vergrendelingshoek sterk verschillen in helderheid, kleur en scherpstelling, zal de opname niet goed lukken. Als dit gebeurt, verandert u de AE/AF-vergrendelingshoek en neemt u opnieuw op.
- De functie intelligente panorama door beweging is niet geschikt in de volgende situaties:
  - Het onderwerp bevindt zich te dicht bij de camera
  - Het beeld heeft weinig contrast, zoals lucht, zandstrand of gazon
  - Het beeld verandert continue, zoals golven of watervallen
- U kunt geen panoramabeelden maken in de volgende situaties:
  - Het pannen van de camera gaat te snel of te langzaam.
  - De camera beweegt te veel.

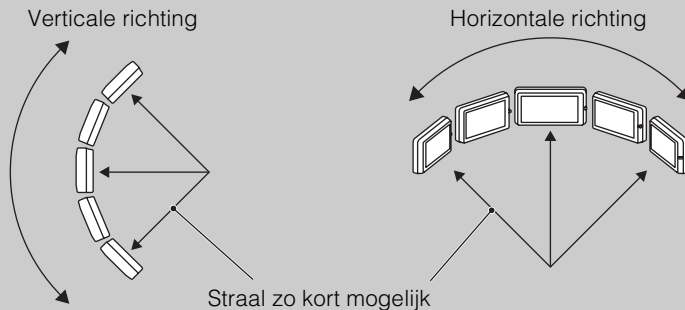
## De opnamerichting of het beeldformaat van een panoramabeeld veranderen

**Opnamerichting:**  (Opnamerichting) → [Naar rechts], [Naar links], [Naar boven] of [Naar beneden]

**Panoramisch-beeldformaat:**  (Beeldformaat) → [Standaard] of [Breed]


## Tips voor het opnemen van panoramabeelden

Pan de camera met constante snelheid in een boogbeweging in de richting aangegeven op het LCD-scherm. Stationaire onderwerpen zijn beter geschikt voor een panoramaopname dan bewegende onderwerpen.








- Druk de ontspanknop eerst tot halverwege in zodat de scherpstelling, belichting en witbalans worden vergrendeld. Druk daarna de ontspanknop helemaal in en pan de camera horizontaal of verticaal.
- Als een deel met zeer gevarieerde vormen of landschap zich langs de rand van het scherm bevindt, kan de beeldcompositie mislukken. Pas in dergelijke gevallen de beeldcompositie aan zodat het deel zich in het midden van het beeld bevindt, en neem het beeld opnieuw op.

## De panoramabeelden lopend weergeven

Terwijl panoramabeelden worden weergegeven raakt u  aan om de panoramabeelden te laten lopen. Raak tijdens het weergeven het LCD-scherm aan om de bedieningstoetsen af te beelden.



Geeft het weergegeven deel aan van het hele panoramabeeld



Bedieningstoets/ Bedieningsmethode	Werking
Raak  of het LCD-scherm aan	Lopende weergave/pauzeert lopende beelden
Raak  /  /  /  aan of veeg met uw vinger omhoog/omlaag/naar rechts/naar links	Loopt door de beelden

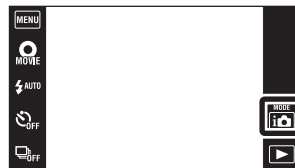
- Panoramabeelden kunnen ook worden weergegeven met behulp van de bijgeleverde software "PMB" (pagina 155).
- Panoramaopnamen die op een andere camera zijn opgenomen lopen bij het weergeven mogelijk niet goed.









# Bewegende beelddn

Hiermee kunt u bewegende beelden opnemen.

- 1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.
- 2  (Opn.functie) →  (Bewegende beelddn)
- 3 Druk op de ontspanknop.
- 4 Om te stoppen met opnemen, drukt u de ontspanknop nogmaals in.



 Het bewegend-beeldformaat, de beeldkwaliteit en het beeldformaat veranderen

- Bew.-beeldformaat:**  →  (Instellingen) →  (Opname-instellingen) → [Bew.-beeldformaat] → [AVCHD] of [MP4]
- Kwaliteit (AVCHD):**  (Kwaliteit) → [AVC HD 17M FH] of [AVC HD 9M HQ]
- Beeldformaat (MP4):**  (Beeldformaat) → [MP4 12M], [MP4 6M] of [MP4 3M]

 Snel bewegende beelden opnemen

Wanneer de opnamefunctie is ingesteld op iets anders dan EASY (Eenvoudig-functie), kunt u beginnen met het opnemen van bewegende beelden door simpelweg de bewegend-beeldtoets aan te raken.


Bewegend-beeldtoets



Om het opnemen van bewegende beelden te stoppen, raakt u nogmaals de bewegend-beeldtoets aan. Het menu en de in te stellen onderdelen voor opnemen zijn dezelfde als die ingeschakeld waren toen u de [Opn.functie] instelde op [Bewegende beelddn].

# Autom. Programma



Hiermee kunt u opnemen met automatisch ingestelde belichting (zowel de sluitertijd als de diafragma waarde). U kunt ook de diverse instellingen kiezen op het menu.

- 1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.
- 2  (Opn.functie) → **P** (Autom. Programma)
- 3 Druk op de ontspanknop.



# Achtergr. onscherp makn.

De camera stelt alleen scherp op het onderwerp en laat de achtergrond onscherp, zodat het onderwerp eruit springt.

- 1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.
- 2  (Opn.functie) →  (Achtergr. onscherp makn.)
- 3 Druk op de ontspanknop.



## Opmerkingen

- Houd tijdens het opnemen de camera stil om camerabewegingen te voorkomen.
- Het is mogelijk dat de achtergrond niet onscherp is in de volgende situaties:
  - De scène is te helder of te donker.
  - Het onderwerp beweegt.
  - Het onderwerp bevindt zich te ver van de camera. (De aanbevolen opnameafstand is overschreden.)
  - Het onderwerp bevindt zich te dicht bij de achtergrond.
- Het effect van de onscherpe achtergrond kan kleiner zijn in de volgende situaties:
  - De onderwerpen zijn te klein.
  - Het onderwerp is dezelfde kleur als de achtergrond.
  - U hebt de camera bewogen nadat de AE/AF-vergrendeling is ingesteld.
- Als de onscherpe achtergrond niet effectief werkt, probeert u de volgende stappen:
  - Schuif de W/T-zoomknop naar de T-kant.
  - Benader het onderwerp tot u zich binnen de aanbevolen opnameafstand bevindt.
  - Scheid het onderwerp en de achtergrond.
  - Raak het gebied aan waarop u wilt scherpstellen.




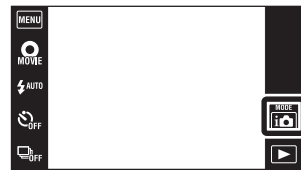
## Hints voor een onscherpe achtergrond

- Neem op vanaf de aanbevolen opnameafstand aangegeven op het LCD-scherm.
- Alvorens op te nemen, raak **MENU** → [Onscherp-effect] → [Hoog], [Gemiddeld] of [Laag] aan om de intensiteit van het effect van de onscherpe achtergrond te veranderen.















# Scènekeuze

Voor opnemen met vooraf gemaakte instellingen, afhankelijk van de scène.




- 1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.
- 2  (Opn.functie) → SCN (Scènekeuze) → gewenste functie



 <b>(Zachte huid)</b>	<p>Hiermee kunt u gezichten mooier opnemen.</p>	
 <b>(Soft Snap)</b>	<p>Hiermee kunt u beelden opnemen in een zachtere sfeer voor portretopnamen, bloemen, enz.</p>	
 <b>(Anti-bewegingswaas)</b>	<p>Hiermee kunt u binnenshuis opnemen zonder de flitser te gebruiken om onderwerpbeweging te verminderen.</p>	
 <b>(Landschap)</b>	<p>Hiermee kunt u ver verwijderde scènes eenvoudig opnemen door scherp te stellen in de verte. Hiermee kunt u de heldere lucht, bomen en bloemen opnemen in levendige kleuren.</p>	
 <b>(Tegenlichtopnamecorr. HDR)</b>	<p>U kunt twee beelden met verschillende belichtingen opnemen om een enkel beeld samen te stellen met een groter bereik aan gradatie. De camera combineert de donkere delen van het beeld dat is opgenomen met een heldere belichtingsinstelling met de heldere delen van het beeld dat is opgenomen met een donkere belichtingsinstelling.</p>	
 <b>(Schemerportret)</b>	<p>Hiermee kunt u scherpe beelden opnemen van mensen met een nachtsce<span>ne</span> in de achtergrond zonder de atmosfeer geweld aan te doen.</p>	
 <b>(Schemer)</b>	<p>Hiermee kunt u nachtsce<span>ne</span>s van veraf opnemen met behoud van de donkere atmosfeer van de omgeving.</p>	
 <b>(Schemer opn. uit hand)</b>	<p>Hiermee kunt u nachtsce<span>ne</span>s opnemen met minder ruis zonder gebruik te maken van een statief.</p>	
 <b>(Hoge gevoeligheid)</b>	<p>Hiermee kunt u beelden opnemen zonder flitser onder zwakke belichting met minder wazigheid.</p>	

 <b>(Voedsel)</b>	<p>Hiermee kunt u de macrofunctie selecteren zodat u opnamen van voedsel kunt maken met verrukkelijke en felle kleuren.</p>	
 <b>(Huisdieren)</b>	<p>Hiermee kunt u beelden van uw huisdier opnemen met de beste instellingen.</p>	
 <b>(Strand)</b>	<p>Hiermee kunt u beelden opnemen met de juiste instellingen voor zee- en waterscènes.</p>	
 <b>(Sneeuw)</b>	<p>Hiermee kunt u scherpe beelden opnemen en ingezakte kleuren voorkomen in sneeuwscènes of op ander plaatsen waarbij het hele scherm wit lijkt.</p>	
 <b>(Vuurwerk)</b>	<p>Hiermee kunt u vuurwerkscènes opnemen in al hun pracht.</p>	
 <b>(Onderwater)</b>	<p>Hiermee kunt u opnemen onderwater met natuurlijke kleuren met gebruikmaking van een behuizing (zoals een onderwaterset, enz.).</p>	
 <b>(Korte sluitertijd)</b>	<p>Hiermee kunt u snel bewegende onderwerpen buitenshuis of op andere heldere plaatsen vastleggen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• De sluitertijd wordt korter zodat beelden opgenomen op donkere plaatsen donkerder worden.</li> </ul>	

### Opmerking

- Als u beelden opneemt in de  (Schemer-portret),  (Schemer) of  (Vuurwerk) functie, is de sluitertijd langer en worden de beelden eerder wazig. Om wazige beelden te voorkomen, adviseren wij u een statief te gebruiken.

# Funcies die u kunt gebruiken in een scènekeuzefunctie

Om afhankelijk van de scène, het beeld op de juiste wijze op te nemen, bepaalt de camera de meest geschikte combinatie van functie-instellingen. ✓ geeft instellingen aan die kunnen worden veranderd, en – geeft instellingen aan die niet kunnen worden veranderd.

De pictogrammen van "Flitser" en "Zelfontsp." geven de beschikbare functies aan. Sommige functies kunnen niet worden ingesteld, afhankelijk van de gekozen scènekeuzefunctie.

Flitser	✓	✓	–			–	–	–	–					–		
Zelfontsp.	✓	✓	✓		✓	✓		✓	✓			✓	✓			✓
Lach-sluitser	✓	✓	–	–	–	✓	–	–	✓	–	–	✓	✓	–	–	✓
Burstinstellingen	✓	✓	–	✓	–	–	–	–	–	–	–	✓	✓	–	✓	✓
Superclose-up	–	–	–	–	✓	–	–	–	–	✓	✓	–	–	–	✓	–
EV	✓	✓	✓	✓	–	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
ISO	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	✓	–
Witbalans	–	–	✓*1	–	✓	–	–	✓*1	✓*1	✓	✓	–	–	–	✓*2	–
Scherpstellen	–	–	–	–	✓	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Lichtmeetfunctie	–	–	✓	–	–	–	–	✓	–	–	–	–	–	–	–	–
Zachte-huideffect	✓*3	✓	✓	–	–	✓	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Gezichtsherkenning	✓*4	✓*4	✓	–	✓	✓	–	✓	✓	–	–	✓	✓	–	–	✓
Dichte-ogenvermindering	✓	✓	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–

\*1 [Flitser] kan niet worden geselecteerd voor [Witbalans].





\*2 U kunt [Witbalans onderwater] gebruiken in plaats van [Witbalans].

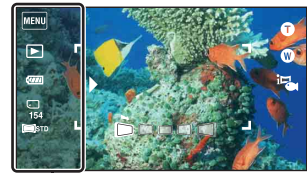
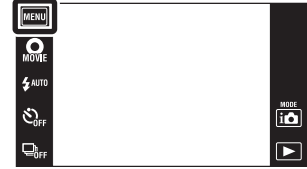
\*3 [Uit] is niet beschikbaar voor [Zachte-huideffect].

\*4 [Na aanraken] kan niet worden geselecteerd voor [Gezichtsherkenning].

# Onderw.iPanor. door beweging

Wanneer de camera in de behuizing (zoals een onderwaterset) is geplaatst, maakt de camera meerdere opnamen tijdens een beweging, zodat u een panoramabeeld kunt samenstellen door de beelden samen te voegen. De camera herkent tevens automatisch gezichten en bewegende onderwerpen.

- 1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.
- 2 **MENU** →  (Instellingen) →  (Hoofdinstantellingen) → [Behuizing] → [Aan]
- 3 Plaats de camera in de behuizing.
- 4  (Opn.functie) →  (Onderw.iPanor. door beweging)
- 5 Lijn de camera uit met het einde van het onderwerp dat u wilt opnemen en druk de ontspanknop in.
- 6 Pan de camera naar het einde van de overzichtsbalk volgens de aanwijzingen op het LCD-scherm.



Dit deel wordt niet opgenomen

Over-  
zichtsbalk



## Opmerkingen

- Als u de camera niet over het hele onderwerp kunt pannen binnen de aangegeven tijdsduur, zal een grijs deel ontstaan in het samengevoegde panoramabeeld. Als dit gebeurt, beweegt u de camera sneller om een volledig panoramabeeld op te nemen.
- Aangezien meerder beelden aan elkaar worden gelast, wordt het gelaste deel niet storingsvrij opgenomen.
- Onder zwakke belichtingsomstandigheden kunnen panoramabeelden wazig zijn of kunnen de opnamen mislukken.
- Onder flikkerende lampen, zoals tl-verlichting, zal de helderheid of kleur van het samengestelde beeld niet altijd hetzelfde zijn.
- Als de volledige hoek van de panoramaopname en de AE/AF-vergrendelingshoek sterk verschillen in helderheid, kleur en scherpstelling, zal de opname niet goed lukken. Als dit gebeurt, verandert u de AE/AF-vergrendelingshoek en neemt u opnieuw op.
- Onderwater iPanorama door beweging is niet geschikt in de volgende situaties:
  - Wanneer het onderwerp zich te dicht bij de camera bevindt
  - Beelden met weinig contrast
  - Beelden die constant veranderen
- U kunt geen panoramabeelden maken in de volgende situaties:
  - Het pannen van de camera gaat te snel of te langzaam.
  - De camera beweegt te veel.

# Zoom

U kunt een beeld vergroten voordat u het opneemt. De optische zoomfunctie van de camera kan beelden tot 4x vergroten.

1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.

2 Beweeg de W/T-zoomknop.

Beweeg de W/T-zoomknop naar de T-kant om in te zoomen, en naar de W-kant om uit te zoomen.

- Wanneer de zoomvergroting hoger wordt dan 4x, raadpleegt u pagina 116.

T-kant



W-kant






## Opmerkingen

- De camera zoomt langzaam tijdens het opnemen van bewegende beelden.
- De zoom is vergrendeld aan de W-kant in de volgende situaties:
  - In de functie intelligente panorama door beweging
  - In de 3D-opnamefunctie
  - In de functie onderwater iPanorama door beweging



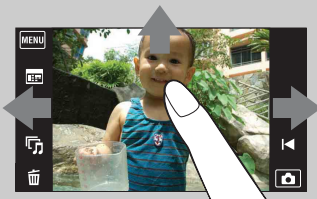
# Stilstaande beelden weergeven

- 1 Druk op de  (weergave-)toets om over te schakelen naar de weergavefunctie.
- 2 Selecteer een beeld met /|/|.



## Tips voor veegbedieningen

U kunt de volgende bedieningen uitvoeren door tijdens de weergave over het LCD-scherm te vegen.



Werking	Bedieningsmethode
Het volgende/vorige beeld weergeven	Veeg met uw vinger naar rechts of links
Het beeld continu veranderen (volgende/vorige beeld)	Veeg met uw vinger naar rechts of links, en blijf op het LCD-scherm drukken
Het indexweergavescherm afbeelden tijdens het weergeven	Veeg met uw vinger omhoog


## Beelden weergeven die zijn opgenomen met een andere camera

Deze camera maakt een beelddatabasebestand aan op de geheugenkaart voor het opnemen en weergeven van de beelden. Als de camera beelden tegenkomt die niet zijn geregistreerd in het beelddatabasebestand op de geheugenkaart, wordt een registratiescherm afgebeeld met de mededeling "Niet-herkende bestanden gevonden Bestanden importeren". Om niet-geregistreerde beelden weer te geven, registreert u deze eerst door [OK] te selecteren.

- Gebruik voor het registreren van beelden een voldoende opgeladen accu. Als een accu met weinig lading wordt gebruikt voor het registreren van beelden, kan het onmogelijk zijn om alle gegevens te registreren of kunnen de gegevens beschadigd raken in het geval de acculading opdraakt.



# Weergave zoom

U kunt de beelden vergroot weergeven.

- 1 Druk op de  (weergave-)toets om over te schakelen naar de weergavefunctie.
- 2 Raak de plaats aan die u wilt vergroten.  
Het beeld wordt vergroot tot tweemaal de voorgaande grootte met het aangeraakte gebied in het midden. U kunt het beeld ook vergroten door de zoomknop (W/T) naar de T-kant te bewegen.
- 3 Stel de zoomvergroting en -positie in.  
Het beeld wordt verder vergroot iedere keer dat u het scherm aanraakt.



Geeft het weergegeven gebied aan binnen het volledige beeld

Toets/Bedieningsmethode	Werking
Veeg met uw vinger omhoog/ omlaag/naar rechts/naar links	Verandert de zoompositie.
	Verandert de zoomvergroting.
	Annuleert de weergavezoom.




## Vergrote beelden opslaan

U kunt een vergroot beeld opslaan door de trimfunctie te gebruiken ([MENU] → [Bijwerken] → [Trimmen (formaat wijz.)]).

# Breedzoom

In de enkelbeeldweergavefunctie kunt u stilstaande beelden met beeldverhouding 4:3 weergegeven op het gehele LCD-scherm. In dit geval wordt van de boven- en onderrand van het beeld een klein stukje afgesneden.



- 1 Druk op de  (weergave-)toets om over te schakelen naar de weergavefunctie.
- 2 Raak  (Breedzoom) aan.
- 3 Om het breed-zoombeeld te annuleren, raakt u  (Breedzoom) nogmaals aan.






## Opmerking

- Breed-zoombeeld is niet beschikbaar voor de volgende beeldbestanden:
  - Bewegende beelden
  - Panoramabeelden
  - Beelden weergegeven in een burst-groep
  - 16:9 beelden
  - 3D-beelden

# Tijdelijk geroteerde weergave


Dit wordt gebruikt in de enkelbeeldweergavefunctie om een beeld op het scherm tijdelijk te roteren en te vergroten.



- 1 Druk op de  (weergave-)toets om over te schakelen naar de weergavefunctie.
- 2 Selecteer een verticaal georiënteerd beeld → raak  (tijdelijk geroteerde weergave) aan.
- 3 Raak  (tijdelijk geroteerde weergave) nogmaals aan om de weergave te annuleren.





## Opmerkingen



- Tijdelijk geroteerde weergave is niet beschikbaar voor de volgende beelden:
  - Bewegende beelden
  - Panoramabeelden
  - Beelden met een horizontale oriëntatie
- Raak  aan om de tijdelijk geroteerde weergave te annuleren.

# Burst-beelden bekijken

U kunt burst-beelden weergeven.

- 1 Druk op de  (weergave-)toets om over te schakelen naar de weergavefunctie.
- 2 Selecteer de burst-beelden met .
- 3 Raak de weergavetoets van de gewenste weergavefunctie aan.




Toets/Bedieningsmethode	Werking
Raak  aan	Hiermee kunt u de burst-beelden groeperen en vervolgens alleen de hoofdbeelden weergeven. Het scherm verandert tussen de enkelbeeldweergave en de miniatuurbeeldweergave iedere keer dat het scherm wordt aangeraakt.
Raak  aan	U kunt de burst-beelden bekijken als een film door de camera naar links of rechts te kantelen.

## Opmerking

- U kunt de burst-beelden alleen als een film bekijken wanneer u [Weergavefunctie] instelt op [Datumweergave] en [Burstgroep weergeven] instelt op [Alleen hoofdbld. weergeven].

## 💡 Gegroepeerde burst-beelden naast elkaar weergeven

Als u  aanraakt, wordt alleen het hoofdbeeld weergegeven. U kunt een reeks beelden weergeven door de onderstaande procedure te volgen.

Hoofdbeeld







Miniatuurbeeldweergave




Enkelbeeldweergave

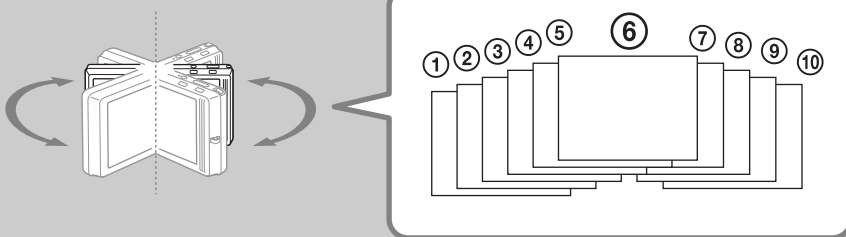


Dit beeld wordt erboven weergegeven

- ① Geef het hoofdbeeld weer in de weergavefunctie en raak daarna  aan. De miniatuurbeeldweergave wordt afgebeeld.
- ② Raak /|/  aan om elk beeld in een burst-groep weer te geven.
  - U kunt ook een beeld selecteren om weer te geven door het miniatuurbeeld langs de onderkant van het LCD-scherm aan te raken.
- ③ Het scherm verandert tussen de enkelbeeldweergave en de miniatuurbeeldweergave iedere keer dat het scherm wordt aangeraakt.
- ④ Raak  aan om de functie te annuleren.





## 💡 De burst-beelden bekijken als een film door de camera naar links of rechts te kantelen

Om de burst-beelden soepel als een film te bekijken, raakt u  aan en kantelt u de camera daarna naar links of rechts, zoals afgebeeld.

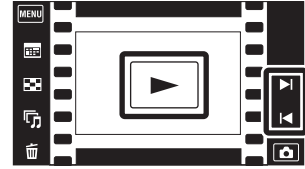










Kantel de camera naar links of rechts met het midden van de camera als draaias.

# Bewegende beelden weergeven

- 1 Druk op de  (weergave-)toets om over te schakelen naar de weergavefunctie.
- 2 Selecteer een video met /|.
- 3 Raak  aan op het LCD-scherm.

Als u tijdens het weergeven het LCD-scherm aanraakt, worden de bedieningstoetsen afgebeeld.








Toets/Bedieningsmethode	Werking
	Volumeniveau instellen Stel het volumeniveau in met  + of  .
	Verspringt naar het begin van de bewegende beelden
	Achteruitspoelen
Raak  of het LCD-scherm aan	Normaal weergeven/pauzeren
	Vooruitspoelen
	Vertraagde weergave

## Opmerking

- Het kan onmogelijk zijn sommige beelden weer te geven die zijn opgenomen op een andere camera.

## Alleen films weergeven op het indexscherm

U kunt alleen de miniatures van bewegende beelden weergeven op het indexscherm door **MENU** →  (Weergavefunctie) →  (Mapweergave (MP4)) of  (AVCHDweergave) aan te raken.

 <b>(Mapweergave (MP4))</b>	Hiermee kunt u miniatures van bewegende beelden in het MP4-formaat weergeven op het indexscherm.
 <b>(AVCHDweergave)</b>	Hiermee kunt u miniatures van bewegende beelden in het AVCHD-formaat weergeven op het indexscherm.

- Nadat een bestand met bewegende beelden tot aan het einde is weergegeven, begint de camera automatisch het volgende bestand met bewegende beelden weer te geven.

# 3D-functies

Deze camera is compatibel met 3D-functies. De 3D-functies van op deze camera zijn [3D-panoram door beweging] en [Bewegen meerdere hoeken]. 3D-beelden opgenomen in de functie [3D-panoram door beweging] kunnen alleen op een 3D-televisie worden weergegeven, terwijl de beelden opgenomen in de functie [Bewegen meerdere hoeken] kunnen worden weergegeven op zowel deze camera als een 3D-televisie.

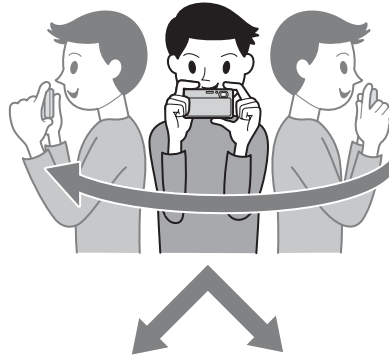
Dit gedeelte beschrijft het verschil tussen de functie [3D-panoram door beweging] en de functie [Bewegen meerdere hoeken].

Voor meer informatie, zie de volgende pagina's:

- 3D-opname (pagina 50)
- Beelden in stereo bekijken die zijn opgenomen in de functie Bewegen onder meerdere hoeken (pagina 52)
- Een beeld bekijken op een 3D-televisie (pagina 53)

## Opnemen

Om 3D-beelden op te nemen, beweegt u de camera zoals afgebeeld.

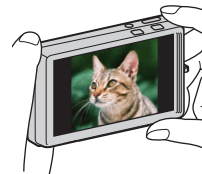


### Beelden opgenomen in de functie [3D-panoram door beweging]

#### Beelden weergegeven op de camera

De opgenomen beelden worden weergegeven als normale stilstaande beelden. U kunt 3D-beelden niet weergeven.



### Beelden opgenomen in de functie [Bewegen meerdere hoeken]

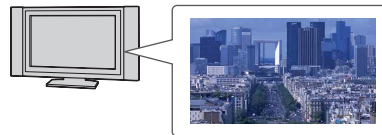


U kunt stereoscopische beelden bekijken die zijn opgenomen in de functie [Bewegen meerdere hoeken] door de camera naar links en rechts te kantelen. Voor verdere informatie, zie pagina 52.

#### Beelden weergegeven op een 3D-televisie



3D-beelden die zijn opgenomen in het beeldformaat  (Standaard) en  (Breed) kunnen worden weergegeven en doorlopen op een 3D-televisie. Voor verdere informatie, zie pagina 53.



Voor verdere informatie, zie pagina 53.



## Bestandsnaam van een 3D-beeld

Een 3D-beeld bestaat uit een JPEG-bestand en een MPO-bestand.






Als u beelden in een computer importeert die zijn opgenomen in de functie [3D-panoram door beweging] of [Bewegen meerdere hoeken], worden de beeldgegevens ervan als volgt op de computer opgeslagen.

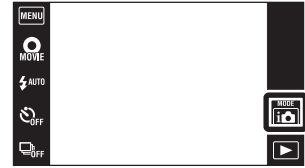
	Bestandsnaam op de computer	Gebruik
3D-panoram door beweging	DSC0△△△△.JPG DSC0△△△△.MPO	Weergeven van 3D-beelden op een 3D-televisie
Bewegen meerdere hoeken	DSC0○○○○.JPG DSC0○○○○.MPO	Weergeven van 3D-beelden op een 3D-televisie
	DSC0□□□□.JPG DSC0□□□□.MPO	Weergeven van 3D-beelden op de camera

- Als u 3D-beelden opneemt in de functie [Bewegen meerdere hoeken], worden bij importeren de volgende bestanden opgeslagen op de computer.
  - JPEG-bestanden en MPO-bestanden (voor weergave op de camera)
  - JPEG-bestanden en MPO-bestanden (voor weergave op een 3D-televisie)
- Als u het JPEG-bestand of de MPO-bestand van een 3D-beeld wist, kan dat 3D-beeld niet meer worden weergegeven.

# 3D-opname

Meerdere beelden worden opgenomen terwijl de camera beweegt en deze beelden worden samengevoegd tot een 3D-beeld.



- 1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.
- 2  (Opn.functie) →  (3D-opname) →  (3D-panoram door beweging) of  (Bewegen meerdere hoeken)
- 3 Lijn de camera uit met het einde van het onderwerp dat u wilt opnemen en druk de ontspanknop in.  
Voor  (3D-panoram door beweging), raakt u  (Opnamerichting) aan om de opnamerichting te veranderen.
- 4 Pan de camera naar het einde van de overzichtsbalk volgens de aanwijzingen op het LCD-scherm.



Dit deel wordt niet opgenomen



Overzichts balk

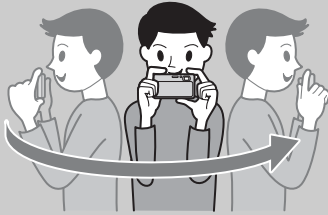
 (3D-panoram door beweging)	Neemt een beeld op dat kan worden weergegeven op een 3D-televisie.
 (Bewegen meerdere hoeken)	Neemt een beeld op dat kan worden weergegeven als een stereobeeld door de camera naar links of rechts te kantelen, en neemt een beeld op dat kan worden weergegeven op een 3D-televisie.

## Opmerkingen

- In de functie [Bewegen meerdere hoeken] kunt u alleen het panoramabeeldformaat [16:9(2M)] selecteren.
- 3D-opname is niet geschikt in de volgende situaties:
  - Bij een groot onderwerp
  - Bij een bewegend onderwerp
  - Wanneer het hoofdonderwerp zich te dicht bij de camera bevindt
  - Beelden met weinig contrast, zoals de lucht, een zandstrand of een gazon
- Een 3D-beeld bestaat uit een JPEG-bestand en een MPO-bestand. Als één van deze bestanden van de computer wordt gewist, kan de camera niet goed functioneren.
- Als u de camera niet over het hele onderwerp kunt pannen binnen de aangegeven tijdsduur, zal een grijs deel ontstaan in het samengevoegde panoramabeeld. Als dit gebeurt, beweegt u de camera sneller om een volledig 3D-beeld op te nemen.
- Aangezien meerder beelden aan elkaar worden gelast, wordt het gelaste deel niet storingsvrij opgenomen.
- Onder zwakke belichtingsomstandigheden kunnen beelden wazig zijn.
- Onder flikkerende lampen, zoals tl-verlichting, is het mogelijk dat de 3D-opname niet goed lukt.
- Als de volledige opnamehoek van de 3D-opname en de AE/AF-vergrendelingshoek sterk verschillen in helderheid, kleur of scherpstelling, zal de opname niet goed lukken. Als dit gebeurt, verandert u de AE/AF-vergrendelingshoek en probeert u het opnieuw.

- 3D-opname kan worden geannuleerd in de volgende situaties:
  - Het pannen van de camera gaat te snel of te langzaam.
  - De camera beweegt te veel.

## 💡 Tips voor het opnemen van 3D-beelden

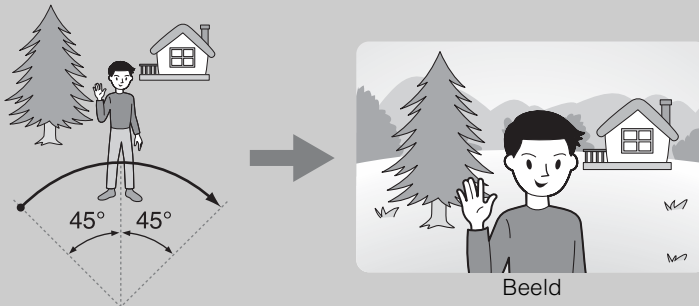


Pan de camera met constante snelheid in een boogbeweging in de richting aangegeven op het LCD-scherm.

Onderwerpen die stilstaan zijn het meest geschikt voor een 3D-opname.

- Bepaal de scène en druk de ontspanknop tot halverwege in zodat u de scherpstelling, belichting en witbalans kunt vergrendelen. Druk daarna de ontspanknop helemaal in en pan de camera horizontaal.






## 💡 Opneembaar bereik in de functie Bewegen onder meerdere hoeken



Beweeg de camera ongeveer 45 graden naar de linker- en rechterkant van het onderwerp waarop u wilt scherpstellen.

# Beelden in stereo bekijken die zijn opgenomen in de functie Bewegen onder meerdere hoeken

U kunt beelden in stereo bekijken die zijn opgenomen in de functie [Bewegen meerdere hoeken] door de camera naar links en rechts te kantelen.

- 1 Druk op de  (weergave-)toets om over te schakelen naar de weergavefunctie.
- 2 Selecteer een beeld dat is opgenomen in de functie  (Bewegen meerdere hoeken) met / .
- 3 Raak  aan.
- 4 Kantel de camera naar links of rechts.
- 5 Raak het LCD-scherm aan om de weergave te stoppen.

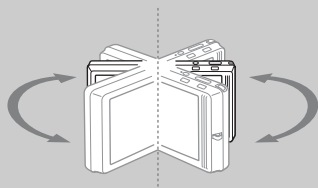


## Opmerking

- 3D-beelden die zijn opgenomen in de functie [3D-panoram door beweging] kunnen niet worden weergegeven in 3D op de camera.



## De camera naar links en rechts kantelen

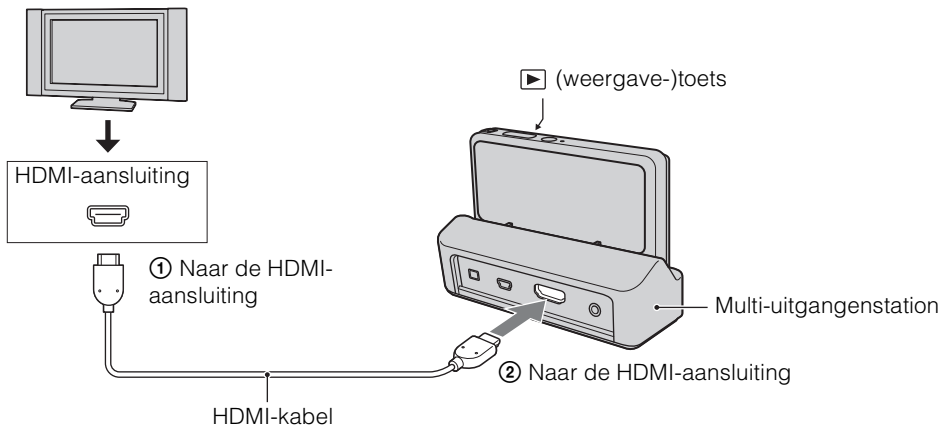





Om beelden die zijn opgenomen in de functie [Bewegen meerdere hoeken] in stereo te bekijken, kantelt u de camera naar links en rechts zoals afgebeeld.

# Een beeld bekijken op een 3D-televisie

U kunt 3D-beelden die op de camera in het 3D-formaat zijn opgenomen bekijken door de camera met behulp van een HDMI-kabel (los verkrijgbaar) aan te sluiten op een 3D-televisie. Raadpleeg ook de gebruiksaanwijzing van de televisie.


- 1 Plaats de camera op het multi-uitgangenstation (bijgeleverd).
- 2 Sluit het multi-uitgangenstation met behulp van een HDMI-kabel (los verkrijgbaar) aan op de televisie.

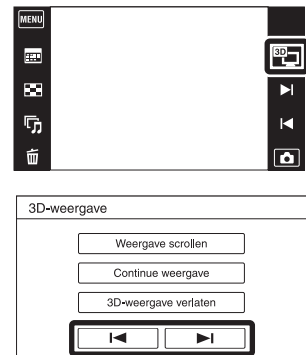


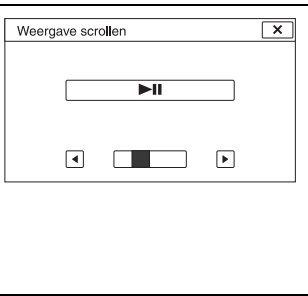
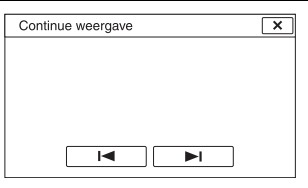
- 3 Schakel de televisie in en stel de ingangsbron in.
- 4 Druk op  (weergave-)toets om de camera in te schakelen.
- 5 Druk op  om beelden te selecteren die zijn opgenomen in de functie **3D** (3D-opname).
- 6 Raak  (3D-weergave) aan.

- 7 Raak [OK] aan.




De beelden die met de camera zijn opgenomen worden op het televisiescherm weergegeven.

- 8 Raak  op het LCD-scherm van de camera aan om de gewenste functie te selecteren.



<b>Weergave scrollen</b>	<p>Hiermee kunt u lopende beelden weergeven die zijn opgenomen in de functie 3D-panorama door beweging. Raak ►   aan om de lopende beelden weer te geven/te pauzeren, en raak ◀/▶ aan om de looprichting te veranderen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tijdens weergave van een 3D-beeld dat is opgenomen in het beeldformaat [16:9], is [Weergave scrollen] niet beschikbaar.</li> </ul>	
<b>Continue weergave</b>	<p>Hiermee kunt u continu alleen 3D-beelden weergegeven. Raak ►/ ◀ aan om het volgende/vorige beeld weer te geven.</p>	
<b>3D-weergave verlaten</b>	<p>Hiermee kunt u de 3D-weergave stoppen.</p>	

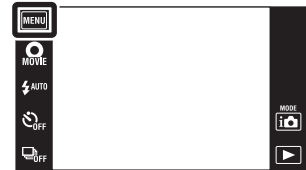
### Opmerkingen

- Wanneer u de functie  (3D-weergave) selecteert, worden alleen 3D-beelden weergegeven.
- Als u een beeld dat is opgenomen in de functie [3D-panoram door beweging] weergeeft terwijl [Opnamerichting] is ingesteld op [Naar boven] of [Naar beneden], wordt het beeld horizontaal weergegeven op de televisie.
- Raak **MENU** →  (Instellingen) →  (Hoofdininstellingen) aan om [HDMI-resolutie] in te stellen op [Autom.] of [1080i].
- De pieptoon ligt vast op [Sluiter].
- Sluit de camera en de aan te sluiten apparatuur niet aan met behulp van de uitgangsaansluitingen. Als de camera en de televisie op elkaar worden aangesloten met behulp van de uitgangsaansluitingen worden beeld en geluid niet weergegeven. Een dergelijke aansluitmethode kan tevens leiden tot een storing in de camera en/of aangesloten apparaat.
- Het is mogelijk dat deze functie niet goed werkt met sommige televisies. Bijvoorbeeld, het kan onmogelijk zijn een video te bekijken op uw televisie, in de 3D-functie uit te voeren, of het geluid via de televisie te horen.
- Gebruik een HDMI-kabel met het HDMI-logo.
- Wanneer de camera wordt aangesloten op een televisie, gebruikt u een HDMI-kabel die past in de mini-aansluiting van de camera en in de aansluiting van de televisie.
- Het opnemen kan na enige tijd automatisch worden afgebroken om de camera te beschermen wanneer u bewegende beelden opneemt in een situatie waarin de camera met behulp van een HDMI-kabel (los verkrijgbaar) is aangesloten op een televisie.

# Eenvoudig-functie

Hiermee kunt u stilstaande beelden opnemen met de minimaal benodigde functies. De tekst wordt groter en de indicators zijn gemakkelijker te zien.

- 1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.
- 2 Druk op de / toets en selecteer (stilstaand beeld).
- 3 **MENU** → **EASY** (Eenvoudig-functie) → [OK]



## Opmerkingen

- De batterijlading kan sneller opraken omdat de helderheid van het scherm automatisch wordt verhoogd.
- De weergavefunctie verandert bovendien naar [Eenvoudig-functie].

## Beschikbare functies in de eenvoudig-functie (opnemen)



**Lach-sluit**er: Raak (lach) aan.

**Beeldformaat:** **MENU** → [Beeldformaat] → Selecteer [Groot] of [Klein]

**Flitser:** **MENU** → [Flitser] → Selecteer [Autom.] of [Uit]

**Zelfontsp.:** **MENU** → [Zelfontsp.] → Selecteer [Uit] of [Aan]

**Eenvoudig-functie verlaten:** **MENU** → [Eenvoudig-functie verlaten] → [OK]

## Over de scèneherkenning

Scèneherkenning werkt in de eenvoudig-functie. In deze functie herkent de camera automatisch de opnameomstandigheden en neemt het beeld automatisch op.



- De camera herkent (Schemer), (Schemer-portret), (Schemeropn. met statief), (Tegenlichtopname), (Portretopn. met tegenlicht), (Landschap), (Macro), (Superclose-up) en (Portretopname), en beeldt een pictogram af op het LCD-scherm nadat de scène is herkend.


Voor verdere informatie, zie pagina 82.

# Scène bew. bldn. opnemen

Als de camera is ingesteld op het opnemen van bewegende beelden, kunt u opnemen met vooraf gemaakte instellingen specifiek voor een bepaalde soort scène.

1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.



2  (Opn.functie) →  (Bewegende beelden)

3 **MENU** →  (Scène bew. bldn. opnemen) → gewenste functie



4 Druk op de ontspanknop.

5 Om te stoppen met het opnemen van bewegende beelden, drukt u de ontspanknop nogmaals in.

✓	 <b>(Autom.)</b>	Hiermee kunt u de instellingen automatisch instellen.
	 <b>(Onderwater)</b>	Hiermee kunt u bewegende beelden onderwater opnemen met natuurlijke kleuren met gebruikmaking van een behuizing (zoals een onderwaterset, enz.).



# Lach-sluit

Wanneer de camera een lachende mond herkent, kunt u hiermee de sluit

1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.

2 **MENU** → 😊 (Lach-sluit)

3 Wacht terwijl een lach wordt herkend.

Wanneer het lachniveau hoger wordt dan het ▼ niveau op de indicator, neemt de camera de beelden automatisch op.

Als u in de lach-sluitfunctie op de ontspanknop drukt, neemt de camera het beeld op en keert daarna terug naar de lach-sluitfunctie.

4 Om de lach-sluitfunctie te verlaten, raakt u **MENU** → 😊 (Lach-sluit) aan.



Lach-herkenningsgevoeligheidsindicator  
Gezichtsherkenningkader

## Opmerkingen

- Het opnemen in de lach-sluitfunctie eindigt automatisch wanneer de geheugenkaart of het interne geheugen vol raakt.
- Het is mogelijk dat een lach niet goed wordt herkend, afhankelijk van de omstandigheden.
- U kunt de digitale-zoomfunctie niet gebruiken.
- De [Lach-sluit] functie is niet beschikbaar in de volgende situaties:
  - In de functie intelligente panorama door beweging
  - In de superieure automatische instelfunctie
  - In de functie onscherpe achtergrond
  - In de 3D-opnamefunctie
  - In de functie onderwater iPanorama door beweging
  - Tijdens het opnemen van bewegende beelden

## De gevoeligheid van de lach-herkenningsfunctie instellen

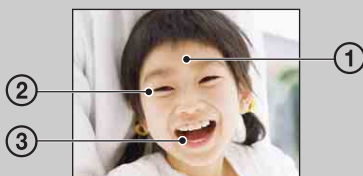
In de lach-sluitfunctie wordt een toets afgebeeld waarmee de lach-herkenningsgevoeligheid kan worden ingesteld.



- 😊 : Een schaterlach wordt herkend.
- 😊 : Een normale lach wordt herkend.
- 😊 : Zelfs een glimlachje wordt herkend.

- De lach-herkenningsgevoeligheid ligt in de eenvoudig-functie vast op [Normale lach].
- Als [Scherminstellingen] is ingesteld op [Uit], wordt de lach-herkenningsgevoeligheid niet afgebeeld.

## Tips voor het goed herkennen van een lachende mond





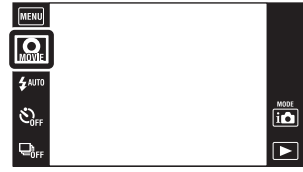
- ① Bedek de ogen niet met uw pony.  
Bedek het gezicht niet met een hoed, masker, zonnebril, enz.
- ② Probeer het gezicht naar de camera te richten en kijk recht vooruit. Houd de ogen toegeknepen.
- ③ Lach duidelijk en met een open mond. De lach is gemakkelijker te herkennen wanneer de tanden zichtbaar zijn.

- De sluiters wordt ontspannen zodra een persoon waarvan het gezicht is herkend begint te lachen.
- U kunt het geselecteerde onderwerp voor gezichtsherkenning selecteren of registreren met [Gezichtsherkenning]. Als het geselecteerde gezicht in het geheugen van de camera is geregistreerd, wordt de gezichtsherkenning alleen uitgevoerd voor dat gezicht. Om de lach-herkenning toe te passen op een ander gezicht, raakt u dat gezicht aan (pagina 85).
- Als de camera een lach niet herkent, stelt u de lach-herkenningsgevoeligheid in op [Glimlach].

# Bew.-beeldtoets

U kunt snel beginnen met het opnemen van bewegende beelden vanuit alle opnamefuncties.


- 1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.
- 2 Raak  aan.
- 3 Om te stoppen met het opnemen van bewegende beelden, raakt u  aan.











U kunt ook het opnemen van bewegende beelden verlaten door de ontspanknop in te drukken.

## Opmerking


- De bewegend-beeldtoets is niet beschikbaar in de volgende situaties:
  - Wanneer de [Lach-sluiters] functie is ingeschakeld
  - In de eenvoudig-functie
  - Bij gebruik van de [Zelfontsp.]

 Het bewegend-beeldformaat, de beeldkwaliteit en het beeldformaat veranderen

- Bew.-beeldformaat:**  (Instellingen) →  (Opname-instellingen) → [Bew.-beeldformaat] → [AVCHD] of [MP4]
- Kwaliteit (AVCHD):**  (Opn.functie) →  (Bewegende beelden) →  (Kwaliteit) → [AVC HD 17M FH] of [AVC HD 9M HQ]
- Beeldformaat (MP4):**  (Opn.functie) →  (Bewegende beelden) →  (Beeldformaat) → [MP4 12M], [MP4 6M] of [MP4 3M]





# Flitser

1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.


2  AUTO (Flitser) → gewenste functie

Als de toetsen niet worden afgebeeld aan de linkerkant van het LCD-scherm, raakt u **MENU** aan.



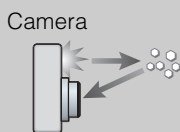
✓	 AUTO (Autom.)	De flitser gaat af bij opnemen onder zwakke belichtingsomstandigheden en met tegenlicht.
	 (Aan)	De flitser gaat altijd af.
	 SL (Lgz synchro)	De flitser gaat altijd af. Op donkere plaatsen is de sluitertijd lang om de achtergrond die buiten het bereik van het flitslicht valt toch helder op te nemen.
	 (Uit)	De flitser gaat niet af.

## Opmerkingen

- De flitser gaat tweemaal af. De eerste keer is om de lichthoeveelheid in te stellen.
- Tijdens het opladen van de flitser wordt  afgebeeld.
- U kunt de flitser niet gebruiken tijdens opnemen in de burstfunctie.
- [Aan] of [Lgz synchro] is niet beschikbaar wanneer de camera in de slimme automatische instelfunctie of in de superieure automatische instelfunctie staat.
- [Flitser] wordt ingesteld op [Uit] in de volgende situaties:
  - In de functie intelligente panorama door beweging
  - In de 3D-opnamefunctie
  - In de functie onderwater iPanorama door beweging
  - In de functie onscherpe achtergrond

## Wanneer "witte, ronde vlekken" verschijnen in flitsopnamen

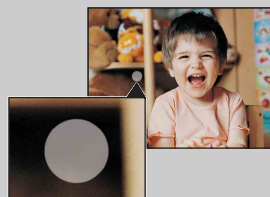
Dit wordt veroorzaakt door deeltjes (stof, pollen, enz.) die dichtbij de lens zweven. Wanneer deze worden belicht door het flitslicht van de camera, worden ze zichtbaar als witte, ronde vlekken.





Deeltjes (stof, pollen, enz.) in de lucht



Onderwerp



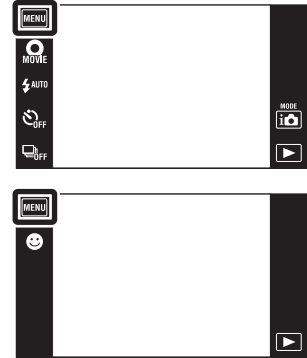
## Hoe kunt u de "witte, ronde vlekken" tegengaan?

- Verlicht het vertrek en neem het onderwerp zonder flitser op.
- Selecteer  (Anti-bewegingswaas) of  (Hoge gevoeligheid) als de scènekeuzefunctie. ([Flitser] is ingesteld op [Uit].)

# Flitser

In de eenvoudig-functie kunt u de flitserfunctie selecteren met **MENU**.


- 1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.
- 2 **MENU** → **EASY** (Eenvoudig-functie) → [OK]
- 3 **MENU** → [Flitser] → gewenste functie



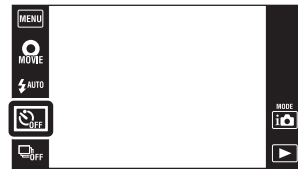
✓	<b>Autom.</b>	De flitser gaat af bij opnemen onder zwakke belichtingsomstandigheden en met tegenlicht.
	<b>Uit</b>	De flitser gaat niet af.







# Zelfontsp.

1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.

2  OFF (Zelfontsp.) → gewenste functie

Als de toetsen niet worden afgebeeld aan de linkerkant van het LCD-scherm, raakt u **MENU** aan.



✓	 OFF (Uit)	Hiermee kunt u het gebruik van de zelfontspanner uitschakelen.
	 10 (10 sec)	Hiermee kunt u de zelfontspanner instellen op een vertraging van 10 seconden. Als u op de ontspanknop drukt, knippert het zelfontspannerlampje en klinkt een pieptoon totdat de sluiters wordt ontspannen. Raak  aan om te annuleren.
	 2 (2 sec)	Hiermee kunt u de zelfontspanner instellen op een vertraging van 2 seconden.
	 (Zelfportret één persoon)	Hiermee kunt u de zelfontspanner instellen op de zelfportrettimer. Nadat de camera het opgegeven aantal gezichten heeft herkend klinkt een pieptoon, waarna de sluiters 2 seconden later wordt ontspannen.
	 (Zelfportret twee personen)	

## Opmerkingen

- Tijdens het opnemen van bewegende beelden, zijn [Zelfportret één persoon] en [Zelfportret twee personen] niet beschikbaar.
- De zelfontspanner is niet beschikbaar in de volgende situaties:
  - In de functie intelligente panorama door beweging
  - In de 3D-opnamefunctie
  - In de functie onderwater iPanorama door beweging

## Automatisch opnemen met de zelfportrettimer

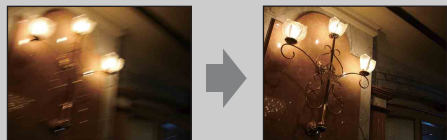
Richt de lens op uzelf zodat uw gezicht wordt weergegeven op het LCD-scherm. De camera herkent de onderwerpen en ontspant de sluiters. De camera bepaalt zelf de optimale samenstelling van het beeld en voorkomt dat een half gezicht aan de rand van het beeld wordt opgenomen. Beweeg de camera niet meer nadat de pieptoon klinkt.



- U kunt ook een beeld opnemen door tijdens deze bediening op de ontspanknop te drukken.

## 💡 Tips om wazige beelden te voorkomen

Als uw handen of lichaam beweegt terwijl u de camera vasthoudt en op de ontspanknop drukt, zal "camerabeweging" optreden. Camerabeweging treedt vaak op bij zwakke belichting of lange sluitertijden, zoals die optreden wanneer 🌙 (Schemer-portret) of 🌙 (Schemer) is gekozen als de scènekeuzefunctie. In dergelijke gevallen houdt u bij het opnemen de onderstaande tips in gedachten.

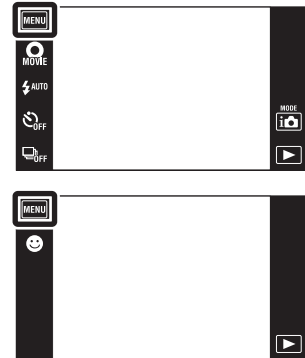



- Neem op met een zelfontspanner met een vertraging van 2 seconden en stabiliseer de camera door uw armen stevig tegen uw zij te drukken nadat u op de ontspanknop hebt gedrukt.
- Gebruik een statief of plaats de camera op een vlakke ondergrond zodat de camera stevig staat.

# Zelfontsp.

In de eenvoudig-functie kunt u de zelfontspannerinstelling selecteren met **MENU**.

- 1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.
- 2 **MENU** → **EASY** (Eenvoudig-functie) → [OK]
- 3 **MENU** → [Zelfontsp.] → gewenste functie



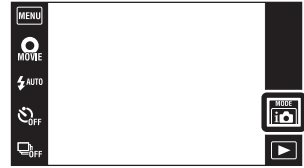
✓	<b>Uit</b>	Hiermee kunt u het gebruik van de zelfontspanner uitschakelen.
	<b>Aan</b>	Hiermee kunt u de zelfontspanner instellen op een vertraging van 10 seconden. Als u op de ontspanknop drukt, knippert het zelfontspannerlampje en klinkt een pieptoon totdat de sluiters wordt ontspannen. Raak  aan om te annuleren.




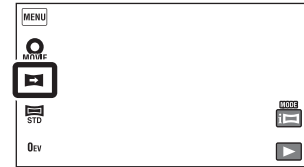
# Opnamerichting





U kunt de richting instellen waarin de camera tijdens het pannen beweegt voor het opnemen in de functies intelligente panorama door beweging, 3D-panorama door beweging en onderwater iPanorama door beweging.

1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.



2  (Opnamerichting) → gewenste richting





<input checked="" type="checkbox"/>	 (Naar rechts)	Pannen van links naar rechts.
<input type="checkbox"/>	 (Naar links)	Pannen van rechts naar links.
<input type="checkbox"/>	 (Naar boven)	Pannen van beneden naar boven.
<input type="checkbox"/>	 (Naar beneden)	Pannen van boven naar beneden.

## Opmerkingen

- U kunt [Naar boven] en [Naar beneden] niet selecteren wanneer u in de functie [3D-panoram door beweging] de optie [16:9] hebt geselecteerd.
- U kunt alleen de juiste richting selecteren in de functie [Bewegen meerdere hoeken].


# Onscherp-effect




U kunt het niveau van de onscherpe achtergrond instellen voor het maken van opnamen in de functie onscherpe achtergrond.

- 1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.
- 2  (Opn.functie) →  (Achtergr. onscherp makn.)

Afhankelijk van de opnamefunctie wordt dit ingesteld met behulp van de toetsen afgebeeld aan de linkerkant van het scherm.






- 3 **MENU** →  (Onscherp-effect) → gewenste functie

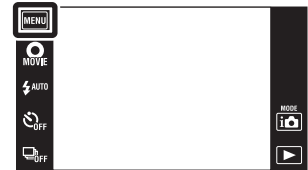
	 <b>(Laag)</b>	Hiermee kunt u een gering effect van een onscherpe achtergrond toevoegen aan het beeld.
✓	 <b>(Gemiddeld)</b>	Hiermee kunt u een gemiddeld effect van een onscherpe achtergrond toevoegen aan het beeld.
	 <b>(Hoog)</b>	Hiermee kunt u een sterk effect van een onscherpe achtergrond toevoegen aan het beeld.

# Beeldformaat/Panoramisch-beeldformaat/Kwaliteit

Het beeldformaat bepaalt de grootte van het beeldbestand dat wordt opgenomen wanneer u een beeld opneemt.









Hoe groter het beeldformaat, hoe nauwkeuriger de gereproduceerde details bij het afdrukken op een groot papierformaat. Hoe kleiner het beeldformaat, hoe meer beelden opgenomen kunnen worden.

- 1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.
- 2 **MENU** →  (Beeldformaat),  (Panoramisch-beeldformaat) of  (Kwaliteit) → gewenste formaat



Afhankelijk van de opnamefunctie wordt dit ingesteld met behulp van de toetsen afgebeeld aan de linkerkant van het scherm.

## Bij opname van stilstaande beelden

	Beeldformaat	Aanwijzingen voor gebruik	LCD-scherm
✓	 <b>(4000×3000)</b>	Voor afdrukken tot max. A3+-formaat	 De beelden worden weergegeven in de beeldverhouding 4:3.
	 <b>(3264×2448)</b>	Voor afdrukken tot max. A3-formaat	
	 <b>(2592×1944)</b>	Voor afdrukken tot max. L/2L/A4-formaat	
	 <b>(640×480)</b>	Voor e-mailbijlagen	
	 <b>(4000×2248)</b>	Voor weergeven op een high-definitionstelevisie en afdrukken tot A4	 De beelden vullen het gehele scherm.
	 <b>(1920×1080)</b>	Voor weergeven op een high-definitionstelevisie	




### Opmerking

- Als u stilstaande beelden die zijn opgenomen met beeldverhouding 16:9 of panoramabeelden afdrukt, kunnen beide zijranden worden afgeknipt.

## In de eenvoudig-functie

✓	<b>Groot</b>	De beelden worden opgenomen in het beeldformaat [12M].
	<b>Klein</b>	De beelden worden opgenomen in het beeldformaat [5M].



## Tijdens het opnemen in de functies intelligente panorama door beweging, onderwater iPanorama door beweging en 3D-opname

	 <b>(16:9)</b> 2M	Hiermee kunt u opnemen in de resolutie 1920 × 1080 (horizontaal). [16:9] is alleen beschikbaar bij 3D-opname.
✓	 <b>(Standaard)</b>	Hiermee kunt u opnemen in de resolutie 4912 × 1080 (horizontaal). Hiermee kunt u opnemen in de resolutie 3424 × 1920 (verticaal).
	 <b>(Breed)</b>	Hiermee kunt u opnemen in de resolutie 7152 × 1080 (horizontaal). Hiermee kunt u opnemen in de resolutie 4912 × 1920 (verticaal).

## Bij opname van bewegende beelden



Hoe groter het bewegend-beeldformaat, hoe hoger de beeldkwaliteit. Hoe groter de hoeveelheid gegevens die per seconde worden vastgelegd (gemiddelde bitsnelheid), hoe vloeiender het weergavebeeld.

Selecteer een formaat voor het opnemen van bewegende beelden door **MENU** →

 (Instellingen) →  (Opname-instellingen) → [Bew.-beeldformaat] aan te raken in de opnamefunctie (pagina 113).




## Formaat voor het opnemen van bewegende beelden (AVCHD)

Deze camera neemt bewegende beelden op in het AVCHD-formaat met ongeveer 60 velden per seconde (voor 1080 60i-compatibele apparaten) of 50 velden per seconde (voor 1080 50i-compatibele apparaten) in de geïnterlineerde functie, met Dolby Digital-geluid in het AVCHD-formaat.

	Bewegend-beeldkwaliteit	Gemiddelde bitsnelheid	Beschrijving
	 <b>AVC HD 17M FH</b>	17 Mbps	Neemt op in een maximale beeldkwaliteit van 1920×1080 pixels
✓	 <b>AVC HD 9M HQ</b>	9 Mbps	Neemt op in een hoge beeldkwaliteit van 1440×1080 pixels

## Formaat voor het opnemen van bewegende beelden (MP4)

Deze camera neemt bewegende beelden op in het MPEG-4-formaat met ongeveer 30 frames per seconde (voor 1080 60i-compatibele apparaten) of ongeveer 25 frames per seconde (voor 1080 50i-compatibele apparaten) in de progressieve functie, met AAC-geluid in het mp4-formaat.

	Videoformaat	Gemiddelde bitsnelheid	Beschrijving
✓	 <b>MP4 12M</b>	12 Mbps	Neemt op met 1440×1080 pixels
	 <b>MP4 6M</b>	6 Mbps	Neemt op met 1280×720 pixels
	 <b>MP4 3M</b>	3 Mbps	Neemt op in de VGA-beeldkwaliteit

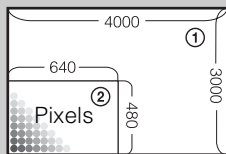
### Opmerking

- Een telefotobeeld wordt verkregen wanneer het [MP4 3M]-beeldformaat is geselecteerd.

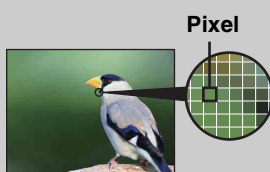
### Over "beeldkwaliteit" en "beeldformaat"

Een digitaal beeld is samengesteld uit een groot aantal kleine puntjes, genaamd pixels. Als een beeld uit veel pixels bestaat, zal het beeld groot zijn, meer geheugenruimte in beslag nemen, en met scherpe details worden weergegeven. Het "Beeldformaat" wordt aangegeven met het aantal pixels. Ondanks dat u op het scherm van de camera het verschil niet kunt zien, verschillen de kleine details en de verwerkingstijd wanneer het beeld wordt afgedrukt of weergegeven op een computerscherm.

#### Beschrijving van de pixels en het beeldformaat



- ① Beeldformaat: 12M  
 $4000 \text{ pixels} \times 3000 \text{ pixels} = 12.000.000 \text{ pixels}$
- ② Beeldformaat: VGA  
 $640 \text{ pixels} \times 480 \text{ pixels} = 307.200 \text{ pixels}$



#### Veel pixels

(Hoge beeldkwaliteit en groot bestand)



#### Weinig pixels

(Lage beeldkwaliteit en klein bestand)

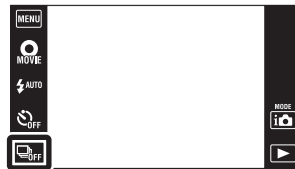
# Burstinstellingen





Als u de ontspanknop ingedrukt houdt, neemt de camera 10 frames achter elkaar op in één burst.

1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.

2  OFF (Burstinstellingen) → gewenste functie

Als de toetsen niet worden afgebeeld aan de linkerkant van het LCD-scherm, raakt u **[MENU]** aan.



<input checked="" type="checkbox"/>	 OFF ( <b>Uit</b> )	Hiermee wordt een enkel beeld opgenomen.
<input type="checkbox"/>	 Hi ( <b>Hoog</b> )	Hiermee worden achter elkaar tot 10 beelden per seconde opgenomen.
<input type="checkbox"/>	 Mid ( <b>Middel</b> )	Hiermee worden achter elkaar tot 5 beelden per seconde opgenomen.
<input type="checkbox"/>	 Lo ( <b>Laag</b> )	Hiermee worden achter elkaar tot 2 beelden per seconde opgenomen.

## Opmerkingen

- [Burstinstellingen] is niet beschikbaar in de volgende situaties:
  - In de functie intelligente panorama door beweging
  - In de superieure automatische instelfunctie
  - In de functie onscherpe achtergrond
  - In de 3D-opnamefunctie
  - In de functie onderwater iPanorama door beweging
  - Tijdens het opnemen van bewegende beelden
  - Wanneer de lach-sluitertijd is ingeschakeld
  - In de eenvoudig-functie
- [Flitser] is ingesteld op [Uit].
- Bij opnemen met de zelfontspanner wordt een serie van maximaal 10 beelden opgenomen.
- Het opname-interval wordt langer afhankelijk van de instelling van het beeldformaat.
- [Scherpstellen], [Witbalans] en [EV] worden ingesteld voor het eerste beeld, en deze instellingen worden ook gebruikt voor de volgende beelden.
- Het beeldformaat [VGA] wordt ingesteld tijdens het opnemen in het interne geheugen.
- Wanneer er weinig batterijlading is, of wanneer het interne geheugen of de geheugenkaart vol is, stopt de burst-opname.
- In omstandigheden met een lange sluitertijd, kan het aantal burst-opnamen per seconde worden verlaagd.




## Over het vastleggen van de burst-opnamen

Nadat de burst-opnamen zijn gemaakt, worden de opgenomen beelden op het LCD-scherm weergegeven in frames. Nadat alle beelden in de frames zijn geplaatst, is het opnemen klaar. U kunt het opnemen stoppen door [Opnemen annuleren] → [OK] aan te raken. Nadat het opnemen is gestopt, wordt het beeld dat in de index wordt weergegeven en de beelden die in de beeldbewerking zitten, vastgelegd.

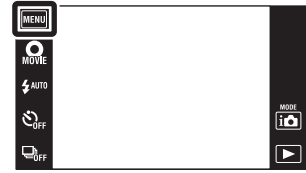
# Macro



Gebruik deze instelling om prachtige close-upbeelden op te nemen van kleine onderwerpen zoals insecten of bloemen.

1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.

2 **MENU** →  **AUTO (Macro)** → gewenste functie

Afhankelijk van de opnamefunctie wordt dit ingesteld met behulp van de toetsen afgebeeld aan de linkerkant van het scherm.



✓	 <b>AUTO (Autom.)</b>	De camera stelt automatisch scherp van ver verwijderde onderwerpen tot close-ups.
	 <b>(Superclose-up)</b>	Gebruik deze functie om van dichtbij op te nemen. Vergrendeld aan de W-kant: Ongeveer 1 cm tot 20 cm

## Opmerkingen

- [Macro] wordt ingesteld op [Autom.] in de volgende situaties:
  - In de functie intelligente panorama door beweging
  - In de superieure automatische instelfunctie
  - In de functie onscherpe achtergrond
  - In de 3D-opnamefunctie
  - In de functie onderwater iPanorama door beweging
  - Tijdens het opnemen van bewegende beelden
  - Wanneer de lach-sluitersfunctie is ingeschakeld
  - In de eenvoudig-functie
  - Als [Zelfontsp.] is ingesteld op [Zelfportret één persoon] of [Zelfportret twee personen]
- Merk de volgende punten op bij het gebruik van de Close-scherpstellingsfunctie.
  - U kunt de scèneherkenningsfunctie of gezichtsherkenningsfuncties niet gebruiken.
  - Deze functie wordt uitgeschakeld wanneer u de camera uitschakelt of een andere opnamefunctie selecteert.
  - De instellingen van de flitserfunctie die u in deze functie kunt gebruiken zijn alleen [Aan] of [Uit].
  - De snelheid waarmee wordt scherpgesteld wordt lager.

# EV

U kunt de belichting handmatig instellen in stapjes van 1/3 EV binnen het bereik van -2,0 EV t/m +2,0 EV.

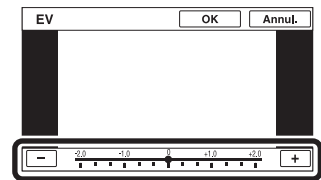
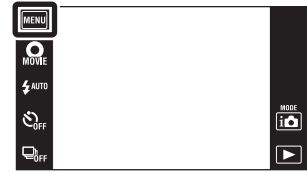
1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.

2 **MENU** → 0EV (EV)

Afhankelijk van de opnamefunctie wordt dit ingesteld met behulp van de toetsen afgebeeld aan de linkerkant van het scherm.

3 Raak **+** / **-** aan om de belichting in te stellen → **[OK]**.

U kunt de belichting ook instellen door ● op de instelbalk aan te raken en naar rechts of links te slepen.



## Opmerking

- Als u een onderwerp opneemt onder extreem heldere of donkere omstandigheden, of als u de flitser gebruikt, is het mogelijk dat de belichtingsinstelling niet effectief is.



## De belichting instellen voor mooiere beelden



Overbelicht = te veel licht  
Te licht beeld



Lagere EV-instelling -



Juiste belichting




Hogere EV-instelling +



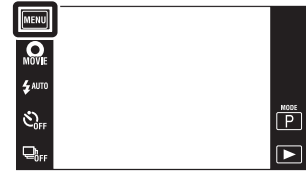
Onderbelicht = te weinig licht  
Te donker beeld



# ISO

Hiermee kunt u de lichtgevoeligheid instellen wanneer de camera in de automatische programmafunctie staat of wanneer de scènekeuze is ingesteld op  (Onderwater).

- 1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.
- 2 **MENU** → **ISO AUTO** (ISO) → gewenst nummer



✓	<b>ISO AUTO (Autom.)</b>	Stelt de ISO-gevoeligheid automatisch in.
	ISO 125 / ISO 200 / ISO 400 / ISO 800 / ISO 1600 / ISO 3200	U kunt voorkomen dat beelden opgenomen in donkere plaatsen of van bewegende onderwerpen wazig worden door de ISO-gevoeligheid te verhogen (een hogere waarde in te stellen).

## Opmerking

- U kunt alleen [ISO AUTO] en [ISO 125] tot en met [ISO 800] selecteren wanneer de opnamefunctie is ingesteld op de burst-functie.

## ISO-gevoeligheid aanpassen (aanbevolen-belichtingsindex)

De ISO-gevoeligheid is een snelheidswaarde voor opnamemedia die gebruik maken van een beeldsensor die het licht opvangt. Zelfs wanneer de belichting hetzelfde is, zullen de beelden verschillend zijn afhankelijk van de ISO-gevoeligheid.



### Hoge ISO-gevoeligheid

Neemt een helder beeld op, zelfs op donkere plaatsen, door een kortere sluitertijd in te stellen om wazige beelden te voorkomen. Het beeld wordt echter korrelig.



### Lage ISO-gevoeligheid

Neemt een vloeiender beeld op. Echter, als de belichting onvoldoende is, kan het beeld donkerder worden.

## 💡 Tips om wazige beelden te voorkomen

Ondanks dat de camera stil wordt gehouden, kan het onderwerp bewegen tijdens de belichtingstijd nadat op de ontspanknop is gedrukt, waardoor het onderwerp wazig wordt opgenomen. De camerabewegingen worden automatisch verminderd, echter, deze functie kan niet de onderwerpbewegingen effectief verminderen. Onderwerpbeweging treedt vaak op bij zwakke belichting of lange sluitertijden.

In dergelijke gevallen houdt u bij het opnemen de onderstaande tips in gedachten.



- Selecteer een hogere ISO-gevoeligheid zodat de sluitertijd korter wordt.
- Selecteer ISO (Hoge gevoeligheid) als de scènekeuzefunctie.

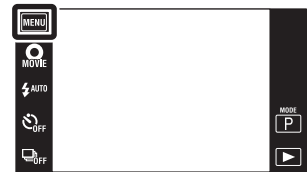
# Witbalans

Hiermee kunt u de kleurtinten instellen overeenkomstig het omgevingslicht. Gebruik deze functie als de beeldkleuren onnatuurlijk lijken.

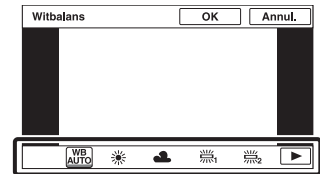
1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.

2 **MENU** → **WB AUTO** (Witbalans)

Afhankelijk van de opnamefunctie wordt dit ingesteld met behulp van de toetsen afgebeeld aan de linkerkant van het scherm.






3 Raak de gewenste functie aan → [OK]




✓ <b>WB AUTO (Autom.)</b>	Hiermee wordt de witbalans automatisch ingesteld zodat de kleuren natuurlijk lijken.
<b>☀ (Daglicht)</b>	Hiermee wordt gecompenseerd voor omstandigheden buitenshuis op een mooie dag, avondscènes, nachtscènes, neonreclame, vuurwerk, enz.
<b>☁ (Bewolkt)</b>	Hiermee wordt gecompenseerd voor een bewolkte lucht of een schaduwrijke plaats.
<b>☀<sub>1</sub> (Fluorescerend Witbalans 1)</b> <b>☀<sub>2</sub> (Fluorescerend Witbalans 2)</b> <b>☀<sub>3</sub> (Fluorescerend Witbalans 3)</b>	[Fluorescerend Witbalans 1]: Hiermee wordt gecompenseerd voor witte, fluorescerende verlichting. [Fluorescerend Witbalans 2]: Hiermee wordt gecompenseerd voor natuurlijk witte, fluorescerende verlichting. [Fluorescerend Witbalans 3]: Hiermee wordt gecompenseerd voor dagwitte, fluorescerende verlichting.
<b>☀ (Gloeilamp)</b>	Hiermee wordt gecompenseerd voor plaatsen onder een gloeilamp of onder felle verlichting, zoals in een fotostudio.
<b>⚡ (Flitser)</b>	Hiermee wordt gecompenseerd voor de flitser.
<b>📷 (1x drukken)</b>	Hiermee wordt de witbalans ingesteld afhankelijk van de lichtbron. De witte kleur die is opgeslagen in de functie [1x druk.inst.], wordt de basiswitkleur. Gebruik deze functie wanneer [Autom.] en andere instellingen geen waarheidsgetrouwe kleuren geven.
<b>📷<sup>SET</sup> (1x druk.inst.)</b>	Hiermee wordt de basiswitkleur vastgelegd, welke wordt gebruikt in de functie [1x drukken].


## Opmerkingen

- [Witbalans] is niet beschikbaar in de volgende situaties:
  - In de intelligente automatische instelfunctie
  - In de superieure automatische instelfunctie
  - In de functie onscherpe achtergrond
  - In de functie onderwater iPanorama door beweging
  - In de eenvoudig-functie
- [Flitser] van [Witbalans] is niet beschikbaar in de volgende situaties:
  - In de functie intelligente panorama door beweging
  - In de 3D-opnamefunctie
  - Tijdens het opnemen van bewegende beelden
  - Als de scènekeuzefunctie is ingesteld op «» (Anti-bewegingswaas), «» (Schemeropen. uit hand), «» (Hoge gevoeligheid)
- Onder fluorescerende verlichting die flinkt, is het mogelijk dat de witbalans niet correct functioneert, ondanks dat u [Fluorescerend Witbalans 1], [Fluorescerend Witbalans 2] of [Fluorescerend Witbalans 3] hebt ingesteld.
- Bij het opnemen met de flitser ingesteld op een andere instelling dan [Flitser], wordt de [Witbalans] ingesteld op [Autom.].
- Wanneer [Flitser] is ingesteld op [Aan] of [Lgz synchro], kan de witbalans alleen worden ingesteld op [Autom.], [Flitser], [1x drukken] of [1x druk.inst.].
- [1x druk.inst.] kan niet worden geselecteerd tijdens het opladen van de flitser.

## De basiswitkleur opslaan in de functie [1x druk.inst.]

- 1 Richt de lens op een wit voorwerp, zoals een vel papier, dat het hele scherm vult onder dezelfde belichtingsomstandigheden waaronder u het onderwerp gaat opnemen.
- 2 **MENU** →  (Witbalans) → [1x druk.inst.] → [Vastleggn.]  
Het scherm wordt een moment zwart en nadat de witbalans is ingesteld en in het geheugen is opgeslagen, wordt het scherm voor opnemen weer afgebeeld.





## Opmerkingen

- Als tijdens het opnemen de  indicator knippert, is de witbalans niet ingesteld of kan niet worden ingesteld. Gebruik de automatische witbalans.
- Beweeg de camera niet en stoot er niet tegen terwijl [1x druk.inst.] wordt uitgevoerd.
- Als [Flitser] is ingesteld op [Aan] of [Lgz synchro], wordt de witbalans ingesteld op de toestand waarin de flitser afgaat.
- De witreferenties die worden geladen tijdens gebruik van [Witbalans] en [Witbalans onderwater] worden afzonderlijk opgeslagen.

## Effecten van de belichtingsomstandigheden

De natuurlijke kleur van het onderwerp wordt beïnvloed door de belichtingsomstandigheden.

De kleurtinten worden automatisch ingesteld, maar u kunt de kleurtinten ook handmatig instellen met behulp van de witbalansfunctie.

Weer/lichtbron	Daglicht	Bewolkt	Fluorescerend	Gloeilamp
Eigenschappen van het licht	Wit (standaard) 	Blauwachtig 	Groengetint 	Roodachtig 




Inhoud


Zoeken op  
bediening

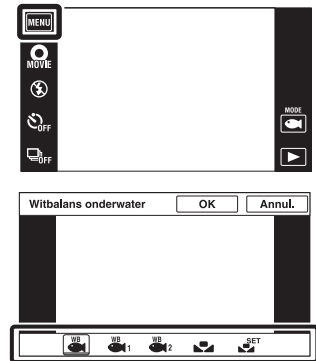
Zoeken in MENU/  
Instellingen






Index

# Witbalans onderwater

U kunt de kleurtinten instellen wanneer de camera is ingesteld op de scènekeuzefunctie  (Onderwater) of op de functie  (Onderwater) van [Scène bew. bldn. opnemen] of op de functie  (Onderw.iPanor. door beweging).

- 1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.
- 2 **MENU** →  (Witbalans onderwater)
- 3 Gewenste functie → [OK]




<input checked="" type="checkbox"/>	 <b>(Autom.)</b>	Hiermee stelt u automatisch de kleurtinten in voor onderwater-omstandigheden zodat de kleuren natuurlijk lijken.
	 <b>(Onderwater 1)</b>	Hiermee houdt de camera rekening met de situatie dat blauw onderwater sterker is.
	 <b>(Onderwater 2)</b>	Hiermee houdt de camera rekening met de situatie dat groen onderwater sterker is.
	 <b>(1x drukken)</b>	Hiermee wordt de witbalans ingesteld afhankelijk van de lichtbron. De witte kleur die is opgeslagen in de functie [1x druk.inst.], wordt de basiswitkleur. Gebruik deze functie wanneer [Autom.] en andere instellingen geen waarheidsgetrouwe kleuren geven.
	 <b>(1x druk.inst.)</b>	Hiermee wordt de basiswitkleur vastgelegd, welke wordt gebruikt in de functie [1x drukken] (pagina 76).

## Opmerkingen

- Afhankelijk van de kleur van het water is het mogelijk dat de witbalans onderwater niet goed werkt ondanks dat u [Onderwater 1] of [Onderwater 2] hebt ingesteld.
- Als [Flitser] is ingesteld op [Aan], kan de onderwaterwitbalans alleen worden ingesteld op [Autom.], [1x drukken] of [1x druk.inst.].
- [1x druk.inst.] kan niet worden geselecteerd tijdens het opladen van de flitser.
- De witreferenties die worden geladen tijdens gebruik van [Witbalans] en [Witbalans onderwater] worden afzonderlijk opgeslagen.








# Scherpstellen

Met deze instelling kunt u de scherpstellingsmethode veranderen. Gebruik het menu als het moeilijk is goed scherp te stellen met de automatische-scherpstellingsfunctie. AF is de afkorting van "Auto Focus" (automatische scherpstelling), een functie die het beeld automatisch scherpstelt.

- 1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.
- 2 **MENU** →  (Scherpstellen) → gewenste functie

Afhankelijk van de opnamefunctie wordt dit ingesteld met behulp van de toetsen afgebeeld aan de linkerkant van het scherm.



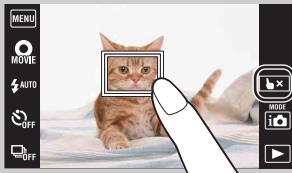
✓	 <b>(Multi-AF)</b>	<p>Hiermee wordt automatisch scherpgesteld op een onderwerp in alle bereiken van het zoekerframe.</p> <p>Als u in de stilstaand-beeldopnamefunctie de ontspanknop tot halverwege indrukt, wordt een groen kader afgebeeld rondom het gebied waarop is scherpgesteld.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wanneer de gezichtsherkenningfunctie is ingeschakeld, werkt de automatische scherpstelling met voorrang voor gezichten.</li> <li>• Wanneer de scènekeuzefunctie is ingesteld op  (Onderwater), wordt met het scherpstellen rekening gehouden met het feit dat onderwater wordt opgenomen. Nadat is scherpgesteld terwijl de ontspanknop tot halverwege is ingedrukt, wordt een groot, groen kader afgebeeld.</li> </ul>	 <p>AF-bereikzoekerframe</p>
	 <b>(Midden-AF)</b>	<p>Hiermee wordt automatisch scherpgesteld op een onderwerp in het midden van het zoekerframe. Door tezamen met de AF-vergrendelingsfunctie te gebruiken, kunt u het beeld naar wens samenstellen.</p>	 <p>AF-bereikzoekerframe</p>
	 <b>(Punt-AF)</b>	<p>Hiermee wordt automatisch scherpgesteld op een extreem klein onderwerp of een smal gebied. Door tezamen met de AF-vergrendelingsfunctie te gebruiken, kunt u het beeld naar wens samenstellen. Houd de camera stil zodat het onderwerp niet uit het AF-bereikzoekerframe raakt.</p>	 <p>AF-bereikzoekerframe</p>

## Opmerkingen

- Als u de [Digitale zoom] of [AF-verlicht.] gebruikt, is de instelling van het AF-bereikzoekerframe uitgeschakeld en wordt het AF-bereikzoekerframe afgebeeld met een stippellijn. In dit geval zal de camera scherpstellen op de onderwerpen rondom het midden van het scherm.
- Als u de scherpstellingsfunctie instelt op iets anders dan [Multi-AF], ligt [Gezichtsherkenning] vast op [Na aanraken].
- [Scherpstellen] wordt ingesteld op [Multi-AF] in de volgende situaties:
  - In de intelligente automatische instelfunctie
  - In de superieure automatische instelfunctie
  - In de functie onscherpe achtergrond
  - Tijdens het opnemen van bewegende beelden
  - Wanneer de lach-sluitersfunctie is ingeschakeld
  - In de eenvoudig-functie
  - Als [Zelfontsp.] is ingesteld op [Zelfportret één persoon] of [Zelfportret twee personen]
  - Wanneer u scherpstelt door het LCD-scherm aan te raken
- Als scherpstellen-volgen is ingeschakeld, stelt de camera met voorrang scherp op het onderwerp dat moet worden gevolgd.



### Snel het onderwerp kiezen dat voorrang moet krijgen




Door het scherm aan te raken wordt een kader afgebeeld, en door vervolgens de ontspanknop tot halverwege in te drukken, wordt op het kader scherpgesteld.

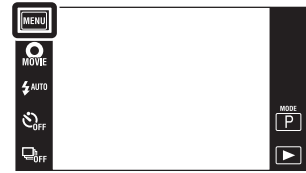
Raak  × aan om het scherpstellen te ontgrendelen van het te volgen onderwerp.







# Lichtmeetfunctie

Met deze instelling kunt u de lichtmeetfunctie kiezen die bepaalt welk deel van het onderwerp wordt gemeten voor de berekening van de belichting.

- 1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.
- 2 **MENU** →  (Lichtmeetfunctie) → gewenste functie



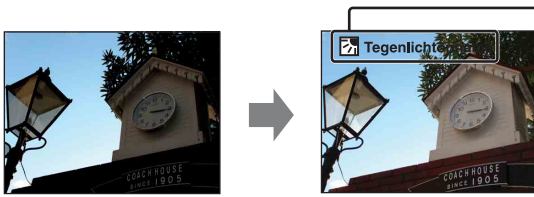
✓	 <b>(Multi)</b>	Hiermee wordt het beeld onderverdeeld in meerdere delen en wordt op ieder deel een lichtmeting uitgevoerd. De camera bepaalt een goed afgewogen belichting (lichtmeting met meerdere patronen).
	 <b>(Midden)</b>	Hiermee wordt het midden van het beeld gemeten en wordt de belichting bepaald aan de hand van de helderheid van dat deel van het onderwerp (lichtmeting met nadruk op het midden).
	 <b>(Punt)</b>	Hiermee wordt slechts een deel van het onderwerp gemeten (puntlichtmeting). Deze functie is handig wanneer het onderwerp van achteren wordt belicht of wanneer er een sterk contrast is tussen het onderwerp en de achtergrond. <div style="text-align: right;">  <p><b>Dradenkruis van de puntlichtmeetfunctie</b> Plaats dit op het onderwerp</p> </div>

## Opmerkingen

- Voor het opnemen van bewegende beelden, kan [Punt] niet worden geselecteerd.
- Als u de lichtmeetfunctie instelt op iets anders dan [Multi], ligt [Gezichtsherkenning] vast op [Na aanraken].
- [Lichtmeetfunctie] wordt ingesteld op [Multi] in de volgende situaties:
  - In de intelligente automatische instelfunctie
  - In de superieure automatische instelfunctie
  - In de functie onscherpe achtergrond
  - Wanneer de lach-sluitertimeer is ingeschakeld
  - In de eenvoudig-functie
  - Als [Zelfportret.] is ingesteld op [Zelfportret één persoon] of [Zelfportret twee personen]

# Scèneherkenning

De camera herkent de opnameomstandigheden automatisch en maakt vervolgens de opname. Wanneer een beweging wordt vastgesteld, wordt de ISO-gevoeligheid verhoogd overeenkomstig de beweging om onderwerpbewegingen te verminderen (bewegingherkenning).



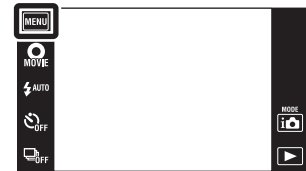
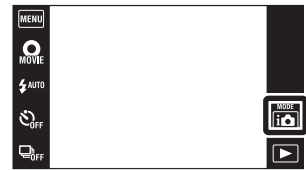
Voorbeeld van een beeld wanneer (Tegenlichtopname) is ingeschakeld.

## Pictogram van de scèneherkenning en gids

De camera herkent de volgende soorten scènes. Nadat de camera de optimale scène heeft bepaald, worden het bijbehorende pictogram en de gids afgebeeld.






- (Schemer), (Schemer-portret),
- (Schemeropn. met statief),
- (Tegenlichtopname), (Portretopn. met tegenlicht),
- (Landschap), (Macro),
- (Superclose-up), (Portretopname)

- 1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.
- 2 (Opn.functie) → (Slim automatisch instellen)
- 3 **MENU** → (Scèneherkenning) → gewenste functie








✓	<b>(Autom.)</b>	Wanneer de camera de scène herkent, worden automatisch de optimale instellingen gemaakt en het beeld opgenomen.
	<b>(Geavanceerd)</b>	<p>Wanneer de camera de scène herkent, worden automatisch de optimale instellingen gemaakt. Wanneer de camera  (Schemer),  (Schemer-portret),  (Schemeropn. met statief),  (Tegenlichtopname) of  (Portretopn. met tegenlicht) herkent, verandert deze automatisch de instellingen en neemt nog een beeld op.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wanneer u twee beelden achter elkaar opneemt, wordt het + teken op het  pictogram groen.</li> <li>• Wanneer twee frames worden opgenomen, worden de twee beelden onmiddellijk na de opname naast elkaar weergegeven.</li> <li>• Wanneer [Dichte-ogenvermindering] wordt afgebeeld, worden automatisch twee beelden opgenomen en wordt het beeld waarop het onderwerp de ogen open heeft automatisch geselecteerd. Voor meer informatie over de dichte-ogenverminderingfunctie, zie "Wat is de dichte-ogenverminderingfunctie?"</li> </ul>






## Opmerkingen

- De scèneherkenningsfunctie werkt niet wanneer u beelden opneemt in de digitale-zoomfunctie.
- [Scèneherkenning] wordt ingesteld op [Autom.] in de volgende situaties:
  - In de superieure automatische instelfunctie
  - In de eenvoudig-functie
  - Wanneer de lach-sluitertijd is ingeschakeld
  - Als [Zelfontsp.] is ingesteld op [Zelfportret één persoon] of [Zelfportret twee personen]
  - Tijdens opnemen in de Burst-functie
-  (Portretopname),  (Schemer-portret) of  (Portretopn. met tegenlicht) worden niet herkend in de volgende situaties:
  - In de functie scherpstellen-volgen
  - Wanneer [Gezichtsherkenning] is ingesteld op [Na aanraken]
- De beschikbare flitserinstellingen zijn [Autom.] en [Uit].
-  (Schemeropn. met statief-)scènes worden soms niet herkend in een omgeving waarin trillingen worden doorgegeven aan de camera ondanks dat deze op een statief is bevestigd.
- Soms wordt een lange sluitertijd gebruikt als een scène wordt herkend als een  (Schemeropn. met statief-)scène. Houd de camera stil tijdens het maken van de opname.
- Het pictogram van de scèneherkenning wordt afgebeeld ongeacht de [Scherminstellingen].
- Mogelijk worden deze scènes niet herkend, afhankelijk van de omstandigheden.

## Twee beelden met verschillende instellingen opnemen en de beste kiezen (geavanceerde functie)


In de [Geavanceerd] functie, neemt de camera twee beelden achter elkaar op met verschillende instellingen wanneer de camera  (Schemer),  (Schemer-portret),  (Schemeropn. met statief),  (Tegenlichtopname) of  (Portretopn. met tegenlicht) scènes herkent die wazig dreigen te worden.

U kunt het beste beeld kiezen uit de twee opgenomen beelden.

	Eerste beeld*	Tweede beeld
	Opname met langzame-flitssynchronisatie	Opname met verhoogde gevoeligheid en verminderde camerabewegingen
	Opname met langzame-flitssynchronisatie en het gezicht dat door de flitser wordt verlicht als richtlijn	Opname met verhoogde gevoeligheid, het gezicht als richtlijn, en verminderde camerabewegingen
	Opname met langzame-flitssynchronisatie	Opname met een nog langere sluitertijd zonder verhoogde gevoeligheid
	Opname met de flitser	Opname met de helderheid en het contrast van de achtergrond ingesteld
	Opname met het gezicht dat door de flitser wordt verlicht als richtlijn	Opname met de helderheid en het contrast van het gezicht en de achtergrond ingesteld

\* Wanneer [Flitser] is ingesteld op [Autom.].


## Wat is de dichte-ogenverminderingfunctie?

Indien ingesteld op [Geavanceerd], neemt de camera automatisch twee beelden achter elkaar\* op wanneer deze  (Portretopname) herkent. De camera zal automatisch het beeld selecteren, weergeven en opnemen waarop de ogen van het onderwerp niet knipperen. Als op beide beelden het onderwerp de ogen dicht heeft, wordt de mededeling "Dichte ogen gedetecteerd" afgebeeld.

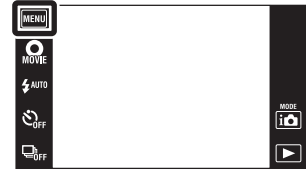
\* behalve wanneer de flitser afgaat of wanneer de sluitertijd lang is





# Zachte-huideffect

Wanneer de gezichtsherkenningfunctie is ingeschakeld, kunt u instellen of het zachte-huideffect moet worden ingeschakeld en het niveau van het effect.


- 1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.
- 2 **MENU** →  OFF (Zachte-huideffect) → gewenste functie

Afhankelijk van de opnamefunctie wordt dit ingesteld met behulp van de toetsen afgebeeld aan de linkerkant van het scherm.



✓	 OFF <b>(Uit)</b>	Hiermee wordt het zachte-huideffect niet gebruikt.
	 Lo <b>(Laag)</b>	Hiermee kunt u een gering zachte-huideffect toevoegen aan het beeld.
	 Mid <b>(Gemiddeld)</b>	Hiermee kunt u een gemiddeld zachte-huideffect toevoegen aan het beeld.
	 Hi <b>(Hoog)</b>	Hiermee kunt u een sterk zachte-huideffect toevoegen aan het beeld.

## Opmerkingen

- [Uit] is niet beschikbaar wanneer de scènekeuzefunctie is ingesteld op  (Zachte huid).
- Het [Zachte-huideffect] is mogelijk niet zichtbaar, afhankelijk van het onderwerp.

# Gezichtsherkenning


Met deze instelling herkent de camera de gezichten van uw onderwerpen en stelt automatisch de scherpsstelling, flitser, belichting, witbalans en rode-ogeneffectvermindering in.



## Gezichtsherkenningskader (oranje)





Wanneer de camera meer dan één gezicht herkent, beoordeelt de camera welke het primaire gezicht is en stelt daarop scherp. Het gezichtsherkenningskader van het hoofdonderwerp verandert in een oranje kader . Het gezichtsherkenningskader waarop wordt scherpgesteld wordt groen wanneer de ontspanknop tot halverwege wordt ingedrukt.

## Gezichtsherkenningskader (wit)

- 1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.
- 2 **MENU** →  **AUTO** (Gezichtsherkenning) → gewenste functie

Afhankelijk van de opnamefunctie wordt dit ingesteld met behulp van de toetsen afgebeeld aan de linkerkant van het scherm.



 <b>(Na aanraken)</b>	Herkent een gezicht wanneer een gebied met een gezicht wordt aangeraakt op het scherm.
✓  <b>AUTO (Autom.)</b>	Selecteert het gezicht waarop de camera automatisch moet scherpsstellen.
 <b>(Voorkeur voor kinderen)</b>	Herkent de gezichten van kinderen en neemt deze met voorrang op.
 <b>(Voorkeur voor volwassenen)</b>	Herkent de gezichten van volwassenen en neemt deze met voorrang op.


## Opmerkingen

- [Gezichtsherkenning] is niet beschikbaar in de volgende situaties:
  - In de functie intelligente panorama door beweging
  - In de 3D-opnamefunctie
  - In de functie onderwater iPanorama door beweging
  - Tijdens het opnemen van bewegende beelden
  - In de eenvoudig-functie
- [Na aanraken] is niet beschikbaar wanneer [Zelfontsp.] is ingesteld op [Zelfportret één persoon] of [Zelfportret twee personen].
- U kunt [Gezichtsherkenning] alleen selecteren wanneer de scherpsstellingsfunctie is ingesteld op [Multi-AF] of de lichtmeetfunctie is ingesteld op [Multi].
- De gezichtsherkenningsfunctie werkt niet tijdens gebruik van de digitale-zoomfunctie.
- Maximaal 8 gezichten van uw onderwerpen kunnen worden herkend.
- Afhankelijk van de omstandigheden is het mogelijk dat de gezichten van kinderen en volwassenen niet juist worden herkend.
- Tijdens het opnemen in de lach-sluitfunctie, wordt [Gezichtsherkenning] automatisch ingesteld op [Autom.], ook als dit ingesteld is op [Na aanraken].



## 💡 Het gezicht met voorrang registreren (geselecteerd-gezichtgeheugen)





Normaal gesproken selecteert de camera automatisch het gezicht waarop wordt scherpgesteld aan de hand van de [Gezichtsherkenning]-instelling, maar u kunt ook zelf een gezicht selecteren en registreren dat voorrang moet krijgen.






- ① Raak een gezicht aan dat u wilt registreren als het gezicht met voorrang tijdens de gezichtsherkenning. Het geselecteerde gezicht wordt geregistreerd als het gezicht met voorrang en het kader verandert in een oranje kader (□).
  - ② Iedere keer wanneer u een ander gezicht aanraakt, wordt dat gezicht geregistreerd als het gezicht met voorrang.
  - ③ Raak  aan om het registreren van gezichten uit te schakelen.
- Iedere keer wanneer u een ander gezicht aanraakt, wordt dat gezicht geregistreerd als het gezicht met voorrang.
  - Wanneer u de accu uit de camera haalt of de camera enkele dagen uitgeschakeld laat liggen, gaat de registratie van gezichten verloren.
  - Als scherpstellen-volgen wordt ingeschakeld, gaat de registratie van gezichten verloren.
  - Als het geregistreerde gezicht zich buiten het LCD-scherm beweegt, keert de camera terug naar de instelling geselecteerd door [Gezichtsherkenning]. Wanneer het geregistreerde gezicht weer binnen het LCD-scherm terugkeert, stelt de camera scherp op het geregistreerde gezicht.
  - Het kan onmogelijk zijn het geregistreerde gezicht juist te herkennen afhankelijk van de helderheid van de omgeving, de haardracht van het onderwerp, enz.
  - Wanneer de lach-sluitertfunctie wordt gebruikt terwijl een gezichtsherkenningkader is geregistreerd, wordt de lach-herkenning alleen uitgevoerd voor het geregistreerde gezicht.
  - In de eenvoudig-functie of wanneer [Zelfontsp.] is ingesteld op [Zelfportret één persoon] of [Zelfportret twee personen], kan het gezicht dat voorrang moet krijgen niet worden geregistreerd.

# Dichte-ogenvermindering

Wanneer de scènekeuzefunctie is ingesteld op  (Zachte huid) of  (Soft Snap) terwijl een opname wordt gemaakt, neemt de camera automatisch twee beelden achter elkaar op. De camera zal automatisch het beeld selecteren, weergeven en opnemen waarop de ogen van het onderwerp niet knipperen.

- 1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.
- 2  (Opn.functie) → **SCN** (Scènekeuze) →  (Zachte huid) of  (Soft Snap)
- 3 **MENU** →  (Dichte-ogenvermindering) → gewenste functie




	 <b>(Autom.)</b>	Als de gezichtsherkenningsfunctie is ingeschakeld, werkt de dichte-ogenverminderingfunctie zodat beelden worden opgenomen waarop het onderwerp de ogen open heeft.
	 <b>(Uit)</b>	De dichte-ogenverminderingfunctie wordt niet gebruikt.

## Opmerkingen





- De dichte-ogenverminderingfunctie werkt niet in de volgende situaties:
  - Tijdens het gebruik van de flitser
  - Tijdens opnemen in de Burst-functie
  - Wanneer de gezichtsherkenningsfunctie niet werkt
  - Wanneer de lach-sluitersfunctie is ingeschakeld
- Soms werkt de dichte-ogenverminderingfunctie niet, afhankelijk van de situatie.
- Wanneer de dichte-ogenverminderingfunctie is ingesteld op [Autom.], maar alleen beelden zijn opgenomen waarop het onderwerp de ogen dicht heeft, wordt de mededeling "Dichte ogen gedetecteerd" afgebeeld op het LCD-scherm. Maak zo nodig de opname opnieuw.

# Scherminstellingen

U kunt instellen of de bedieningstoetsen worden afgebeeld op het LCD-scherm in de opnamefunctie.

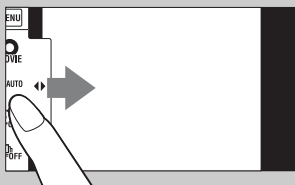
- 1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.
- 2 **MENU** →  (Scherminstellingen) → gewenste functie



<input checked="" type="checkbox"/>	 <b>(Aan)</b>	Hiermee kunt u de bedieningstoetsen afbeelden.	
<input type="checkbox"/>	 <b>(Uit)</b>	Hiermee kunt u de bedieningstoetsen niet afbeelden.	



De bedieningstoetsen afbeelden wanneer [Scherminstellingen] is ingesteld op [Uit]




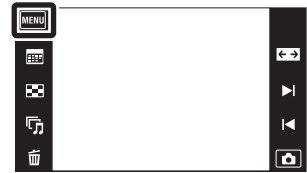
Raak de linkerkant van het LCD-scherm aan en veeg naar rechts om de bedieningstoetsen af te beelden.



# Eenvoudig-functie

Als u in de eenvoudig-functie stilstaande beelden weergeeft, wordt de tekst op het weergavescherm groter, zijn de indicators gemakkelijker te zien, en kunnen minder functies worden gebruikt.

- 1 Druk op de  (weergave)-toets om over te schakelen naar de weergavefunctie.
- 2 **MENU** → **EASY** (Eenvoudig-functie) → [OK]





## Opmerkingen







- De batterijlading wordt sneller opgebruikt omdat de helderheid van het scherm automatisch toeneemt.
- De opnamefunctie verandert bovendien naar [Eenvoudig-functie].

## Beschikbare functies in de eenvoudig-functie (weergeven)



 **(Wissen)** : Hiermee kunt u het huidig weergegeven beeld wissen.

 **(Zoom)** : Hiermee kunt u het weergegeven beeld vergroten.

- Veeg met uw vinger omhoog, omlaag, naar rechts of naar links, of raak /// aan om de zoompositie te veranderen. Raak / aan om de zoomvergroting te veranderen.

**MENU** :

Raak [Enkel beeld wissen] aan om het huidig weergegeven beeld te wissen.







Raak [Alle beelden wissen] aan om alle beelden in dat datumbereik of die map te wissen.

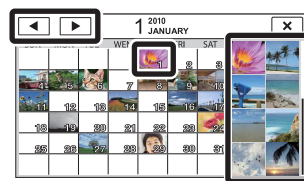
Raak [Eenvoudig-functie verlaten] aan om de eenvoudig-functie te verlaten.

- Als een geheugenkaart in de camera is geplaatst, is [Weergavefunctie] ingesteld op [Datumweergave].

# Kalender

U kunt in de datumweergave de datum op de kalender selecteren die moet worden weergegeven. Stap 2 is overbodig wanneer [Datumweergave] reeds is ingesteld.


- 1 Druk op de  (weergave-)toets om over te schakelen naar de weergavefunctie.
- 2 **MENU** →  (Weergavefunctie) →  (Datumweergave)
- 3 Raak  (Kalender) aan.  
Als de toetsen niet worden afgebeeld aan de linkerkant van het LCD-scherm, raakt u **MENU** aan.
- 4 Selecteer de maand die u wilt weergeven met / en raak daarna de gewenste datum aan. Veeg omhoog of omlaag over de miniaturen van de beelden van de geselecteerde datum om de pagina te veranderen. Raak een beeld aan om terug te keren naar het enkelbeeldweergavescherm van dat beeld.



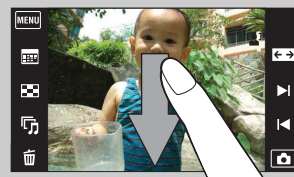
Beelden van de geselecteerde datum

## Opmerking

- Dit onderdeel wordt niet afgebeeld wanneer het interne geheugen wordt gebruikt om beelden op te nemen.



 De kalender afbeelden door over het LCD-scherm te vegen

Tijdens weergave van beelden in de datumweergavefunctie, kunt u ook de kalender afbeelden door de bovenrand van het LCD-scherm aan te raken en omlaag te vegen.



# Beeldindex

U kunt meerdere beelden tegelijkertijd weergeven.

- 1 Druk op de  (weergave-)toets om over te schakelen naar de weergavefunctie.
- 2 Raak  (Beeldindex) aan.  
Als de toetsen niet worden afgebeeld aan de linkerkant van het LCD-scherf, raakt u **MENU** aan.
- 3 Raak het scherm aan en veeg omhoog of omlaag om de pagina te veranderen.  
Raak een beeld op het indexweergavescherf aan om terug te keren naar het enkelbeeldweergavescherf van dat beeld.



## Het aantal beelden op het indexscherm veranderen

In de enkelbeeldweergavefunctie kunt u het aantal miniatuurbeelden veranderen door **MENU** → [Aantal beelden in index] → [12 per scherm] of [28 per scherm] aan te raken.

Inhoud



Zoeken op  
bediening

Zoeken in MENU/  
Instellingen

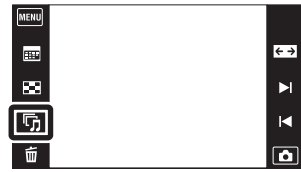
Index



# Diavoorstelling

De beelden worden automatisch achter elkaar weergegeven.

- 1 Druk op de  (weergave-)toets om over te schakelen naar de weergavefunctie.
- 2 Raak  (Diavoorstelling) aan → gewenste functie.

Als de toetsen niet worden afgebeeld aan de linkerkant van het LCD-scherm, raakt u **MENU** aan.






 <b>(Continue weergave)</b>	Geeft alle beelden opeenvolgend weer vanaf het weergegeven beeld tot en met het allerlaatste beeld.
 <b>(Diavoorstelling met muziek)</b>	Geeft de stilstaande beelden achter elkaar weer tezamen met effecten en muziek.

## Opmerking

- [Diavoorstelling] is niet beschikbaar wanneer [Weergavefunctie] is ingesteld op [Mapweergave (MP4)] of [AVCHDweergave].


## Continue weergave

- 1 Selecteer het beeld om de weergave te starten.
- 2 Raak  (Diavoorstelling) → [Continue weergave] aan.
- 3 Om de continue weergave te stoppen, raakt u eerst het LCD-scherm aan en raakt u daarna [Continue weergave verlaten] aan.
  - Raak  of  aan op het LCD-scherm om het volumeniveau bij de bewegende beelden in te stellen.


## Opmerking

- Als [Burstgroep weergeven] is ingesteld op [Alleen hoofdbld. weergeven], wordt alleen het hoofdbeeld weergegeven.

## Panoramabeelden bekijken tijdens continue weergave


Het gehele panoramabeeld wordt gedurende 3 seconden weergegeven.  
U kunt een panoramabeeld voorbij laten lopen door  aan te raken.

# Diavoorstelling met muziek

- 1 Raak  (Diavoorstelling) → [Diavoorstelling met muziek] aan.
- 2 Raak de gewenste functie → [Start] aan.
- 3 Om de diavoorstelling te beëindigen, raakt u het scherm aan en selecteert u [Diavoorstelling verlaten].

## Opmerking

- [Diavoorstelling met muziek] is niet beschikbaar voor de volgende beelden of in de volgende situaties:
  - Panoramabeelden
  - 3D-beelden die zijn opgenomen in [Standaard] of [Breed]




Beeld		
U kunt de groep beelden selecteren die moet worden vertoond. Deze instelling ligt vast op [Map] wanneer het interne geheugen wordt gebruikt om beelden op te nemen.		
✓	<b>Alle beelden</b>	Geeft een diavoorstelling weer van alle beelden op volgorde.
	<b>Deze datum</b>	Geeft een diavoorstelling weer van de beelden binnen het huidige geselecteerde datumbereik in het geval de weergavefunctie  (Datumweergave) is.
	<b>Map</b>	Geeft een diavoorstelling weer van de beelden in de huidige geselecteerde map in de mapweergavefunctie.

Effecten		
U kunt de weergavesnelheid en atmosfeer van de diavoorstelling selecteren. Als de weergavetijd van bewegende beelden lang is, wordt er een beeld uit genomen en weergegeven.		
✓	<b>Simpel</b>	Een eenvoudige diavoorstelling met een vooraf ingesteld interval tussen de beelden. Het weergave-interval is instelbaar bij [Interval] zodat u volledig kunt genieten van uw beelden.
	<b>Nostalgie</b>	Een stemmige diavoorstelling die de sfeer van een filmscène oproept.
	<b>Stijlvol</b>	Een stijlvolle diavoorstelling die op een middelmatige snelheid uitgevoerd wordt.
	<b>Actief</b>	Een snelle diavoorstelling die geschikt is voor actieve scènes.

## Opmerking

- Als [Burstgroep weergeven] is ingesteld op [Alleen hoofdbld. weergeven], worden de burst-beelden als volgt weergegeven.
  - Als [Effecten] is ingesteld op [Simpel], wordt alleen het hoofdbeeld weergegeven.
  - Als [Effecten] is ingesteld op iets anders dan [Simpel] en er twee of minder burst-beelden zijn, wordt alleen het hoofdbeeld weergegeven.
  - Als [Effecten] is ingesteld op iets anders dan [Simpel] en er drie of meer burst-beelden zijn, worden drie beelden weergegeven, inclusief het hoofdbeeld.

**Muziek**

U kunt de muziek instellen die tijdens de diavoorstelling moet worden afgespeeld. U kunt meer dan één track voor achtergrondmuziek selecteren. Raak  aan om te luisteren naar iedere achtergrondmuziek. Raak  of  aan om het volumeniveau van de achtergrondmuziek in te stellen.

✓	<b>Music1</b>	De standaardinstelling voor een [Simpel]-diavoorstelling.
	<b>Music2</b>	De standaardinstelling voor een [Nostalisch]-diavoorstelling.
	<b>Music3</b>	De standaardinstelling voor een [Stijlvol]-diavoorstelling.
	<b>Music4</b>	De standaardinstelling voor een [Actief]-diavoorstelling.
	<b>Geen geluid</b>	Hiermee wordt de achtergrondmuziek niet gebruikt.

**Opmerking**

- De bewegende beelden worden zonder geluid weergegeven.

**Interval**

U kunt het interval instellen waarmee de dia's moeten worden verwisseld. De instelling ligt vast op [Autom.] wanneer [Simpel] niet is geselecteerd bij [Effecten].

	<b>1 sec</b>	Hiermee stelt u het weergave-interval in van beelden voor een diavoorstelling met effectinstelling [Simpel].
✓	<b>3 sec</b>	
	<b>5 sec</b>	
	<b>10 sec</b>	
	<b>Autom.</b>	Hiermee wordt het interval zodanig ingesteld dat het geschikt is voor het geselecteerde onderdeel bij [Effecten].

**Opmerking**

- De instelling van het interval wordt niet gebruikt voor het weergeven van bewegende beelden.

**Herhalen**

U kunt het herhalen van de diavoorstelling in- of uitschakelen.

✓	<b>Aan</b>	Hiermee geeft u de beelden weer in een continu herhaalde weergave.
	<b>Uit</b>	Hiermee eindigt de diavoorstelling nadat alle beelden eenmaal zijn weergegeven.



**De achtergrondmuziek selecteren**

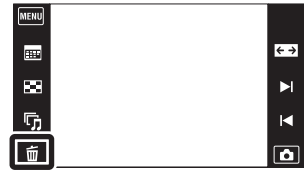
U kunt een gewenst muziekstuk kopiëren vanaf een cd of MP3-bestand naar de camera om af te spelen tijdens een diavoorstelling. Om muziek te kunnen kopiëren, installeert u eerst het softwareprogramma "Music Transfer" (bijgeleverd) op uw computer. Voor meer informatie, zie de pagina's 155 en 156.








- U kunt maximaal vier muziekstukken kopiëren naar de camera. (De 4 vooraf ingestelde muziekstukken (Music1 – Music4) zullen worden vervangen door de gekopieerde muziekstukken.)
- De maximumlengte van ieder muziekbestand dat door de camera kan worden afgespeeld, is ongeveer 5 minuten.
- Als u een muziekbestand niet kunt weergeven als gevolg van beschadiging of ander defect van het bestand, voert u [Format. muz.] (pagina 134) uit en brengt u de muziekbestanden nogmaals over naar de camera.

# Wissen

U kunt ongewenste beelden selecteren om te wissen.

- 1 Druk op de  (weergave-)toets om over te schakelen naar de weergavefunctie.
- 2  (Wissen) → gewenste functie



 <b>(Alle behalve dit beeld)</b>	Hiermee kunt u de beelden in de burst-groep, behalve het geselecteerde beeld, wissen in de burst-groep-weergavefunctie. Na stap 2, raak [OK] aan.
 <b>(Alle bldn in deze burstgroep)</b>	Hiermee wist u alle beelden in de geselecteerde burst-groep tegelijkertijd. Na stap 2, raak [OK] aan.
 <b>(Dit beeld)</b>	Hiermee kunt u het huidig weergegeven beeld in de enkelbeeldweergavefunctie wissen.
 <b>(Meerdere beelden)</b>	Hiermee kunt u meerdere beelden selecteren om te wissen. Voer de volgende handelingen uit na stap 2. ① Raak het beeld aan dat u wilt wissen. Herhaal de bovenstaande stappen tot u geen beelden meer wilt wissen. Raak een beeld met een ✓ markering nogmaals aan om de ✓ markering op te heffen. ② Raak [OK] → [OK] aan.
 <b>(Alle beelden op deze datum)</b>  <b>(Alle in deze map)</b>  <b>(AlleAVCHD-best.)</b>	Hiermee kunt u alle beelden in het geselecteerde datumbereik of de geselecteerde map, of alle bewegende beelden in het AVCHD-formaat, tegelijkertijd wissen. Na stap 2, raak [OK] aan.

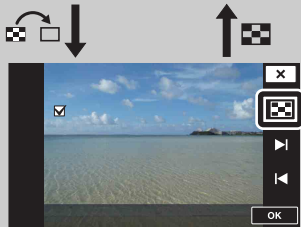
## Opmerking






- Wanneer het interne geheugen wordt gebruikt om beelden op te nemen, is de weergavefunctie ingesteld op mapweergave, en worden stilstaande beelden en bewegende beelden afgebeeld in dezelfde map.

## In de eenvoudig-functie

<b>Enkel beeld wissen</b>	Hiermee kunt u het huidig weergegeven beeld wissen.
<b>Alle beelden wissen</b>	Hiermee worden alle beelden in dat datumbereik of die map gewist.

## 💡 U kunt wisselen tussen de indexweergavefunctie en de enkelbeeldweergavefunctie tijdens het selecteren van beelden




Als u  (Meerdere beelden) selecteert, kunt u wisselen tussen het enkelbeeldweergavescherm en het indexweergavescherm door /  aan te raken. Raak  aan op het indexweergavescherm om terug te keren naar het enkelbeeldweergavescherm, en raak  aan op het enkelbeeldweergavescherm om terug te keren naar het indexweergavescherm.

- U kunt ook wisselen tussen de indexweergavefunctie en de enkelbeeldweergavefunctie bij [Beveiligen], [Verzenden via TransferJet] en [DPOF].



# Verzenden via TransferJet


TransferJet is een technologie voor draadloze gegevensoverdracht van dichtbij, waarmee gegevens kunnen worden overgebracht door de twee apparaten die u met elkaar wilt laten communiceren dicht bij elkaar uit te lijnen.

Om erachter te komen of uw camera is voorzien van de TransferJet-functie, controleert u de aanwezigheid van de  (TransferJet-)markering op de onderkant van de camera.

Door een Memory Stick met TransferJet (los verkrijgbaar) te gebruiken, kunt u beelden overbrengen tussen TransferJet-compatibele apparaten.


Voor meer informatie over TransferJet, raadpleegt u de gebruiksaanwijzing van de Memory Stick met TransferJet.

1 Plaats een Memory Stick met TransferJet in de camera en druk op de  (weergave-)toets.



2  (Verzenden via TransferJet) → gewenste functie

Als de toetsen niet worden afgebeeld aan de linkerkant van het LCD-scherm, raakt u **MENU** aan.








3 Breng beelden over door de  (TransferJet-)markeringen op de camera en het andere apparaat dicht bij elkaar uit te lijnen.



Een bevestigingsgeluid klinkt wanneer de verbinding tot stand is gebracht.

 <b>(Dit beeld)</b>	Hiermee kunt u het huidig weergegeven beeld in de enkelbeeldweergavefunctie zenden.
 <b>(Meerdere beelden)</b>	Hiermee kunt u meerdere beelden selecteren om te zenden. Na stap 2, doet u het volgende. ① Selecteer een beeld dat u wilt zenden, en raak het aan. Herhaal de bovenstaande stappen tot u geen beelden meer wilt zenden. Raak een beeld met een ✓ markering nogmaals aan om de ✓ markering op te heffen. ② Raak [OK] → [OK] aan.

## Opmerkingen

- U kunt alleen stilstaande beelden overbrengen.
- U kunt maximaal 10 beelden tegelijk overbrengen. Echter, bij 3D-beelden wordt zowel het MPO-bestand als het JPEG-bestand overgedragen. Afhankelijk van het ontvangende apparaat, worden maximaal 20 beelden ontvangen.
- Stel eerst [TransferJet] in op [Aan] door **MENU** →  (Instellingen) →  (Hoofdinstantellingen) te selecteren (pagina 136).
- In een vliegtuig stelt u [TransferJet] in op [Uit] door **MENU** →  (Instellingen) →  (Hoofdinstantellingen) te selecteren (pagina 136). Bovendien moet u zich altijd aan de regels houden die gelden op de plaats waar de camera wordt gebruikt.
- De verbinding wordt verbroken als het overbrengen niet binnen 30 seconden kan worden uitgevoerd. Als dit gebeurt selecteert u [Ja] en lijnt u de twee  (TransferJet-)markeringen op de camera en het andere apparaat opnieuw met elkaar uit.
- Memory Stick met TransferJet en cameramodelen met TransferJet worden in sommige landen en gebieden niet verkocht als gevolg van lokale wetten en regelgeving.
- Stel de [TransferJet] functie in op [Uit] in andere landen en gebieden dan waar u de camera hebt gekocht. Afhankelijk van het land of gebied, kunt u bij gebruik van de TransferJet-functie aansprakelijk zijn vanwege lokale beperkingen op het zenden van elektromagnetische golven.


# Beelden ontvangen met TransferJet

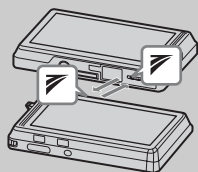
- 1 Druk op de  (weergave-)toets om de camera in te schakelen.
- 2 Lijn de  (TransferJet-)markeringen op de camera en het zendende apparaat dicht bij elkaar uit om de beelden te kunnen ontvangen.  
Een bevestigingsgeluid klinkt wanneer de verbinding tot stand is gebracht.



## Opmerkingen

- Alleen beelden die op de camera kunnen worden weergegeven kunnen worden gezonden en ontvangen.
- Deze camera kan alleen JPEG- en MPO-bestanden ontvangen.
- Als tijdens het opslaan een fout optreedt in het beelddatabasebestand, wordt het scherm "Beelddatabasebestand herstellen" afgebeeld.
- Beelden die niet kunnen worden geregistreerd in het beelddatabasebestand, kunt u weergeven met behulp van [Mapweergave (stilstand)].

## Tips voor het met succes zenden en ontvangen van gegevens

Lijn de  (TransferJet-)markeringen op de camera en het andere apparaat dicht bij elkaar uit.





- De overdrachtsnelheid en het bereik verschillen afhankelijk van de hoek waaronder de  (TransferJet-)markeringen zijn uitgelijnd.
- Het kan noodzakelijk zijn om de positie/hoek van de camera te veranderen totdat communicatie mogelijk is.
- Het zenden en ontvangen van de gegevens is gemakkelijker als de  (TransferJet-)markeringen zijn uitgelijnd terwijl beide camera's parallel aan elkaar liggen, zoals aangegeven in de afbeelding.

## Afzonderlijk aangeschafte TransferJet-compatibele apparaten gebruiken

Door afzonderlijk aangeschafte TransferJet-compatibele apparaten te gebruiken kunt u beelden overbrengen naar een computer en kunt u meer genieten van overgebrachte gegevens.

Raadpleeg voor meer informatie de gebruiksaanwijzing van het TransferJet-compatibele apparaat.

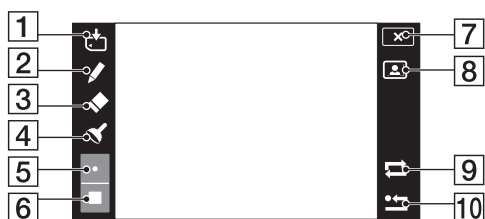
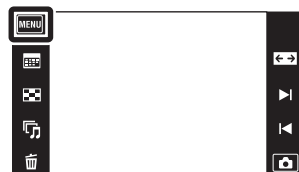
- Let op de volgende punten wanneer u TransferJet-compatibele apparaten gebruikt.
  - Zet de camera in de weergavefunctie voordat u begint.
  - Als een beeld niet wordt weergegeven, selecteert u **MENU** →  (Instellingen) →  (Hoofdinstellingen) en stel vervolgens [LUN-instellingen] in op [Enkel].
  - Tijdens de verbinding kunnen geen gegevens worden geschreven naar of gewist van de camera.
  - Verbreek de verbinding niet tijdens het importeren van beelden naar het softwareprogramma "PMB".

# Kleuren

U kunt tekenen of stempelen op een stilstaand beeld en het opslaan als een nieuw bestand. Het oorspronkelijke beeld blijft behouden.



- 1 Druk op de (weergave-)toets om over te schakelen naar de weergavefunctie.
- 2 **MENU** → (Kleuren)  
Als het interne geheugen wordt gebruikt, raakt u (Kleuren) aan de linkerkant van het LCD-scherm aan.
- 3 Teken op het beeld met de tekenpen (bijgeleverd).
- 4 Raak de / toets aan → selecteer het beeldformaat om in op te slaan.



	Toets	Werking
1		Opslaan Om het beeld op te slaan in VGA- of 5M-formaat in het interne geheugen of op een geheugenkaart.
2		Tekenpen Om de tekens of tekeningen te maken.
3		Gum Om correcties te maken.
4		Stempel Om een stempel op het beeld te zetten.
5		Dikte/Stempels Om de dikte van de tekenpen of het gum te kiezen, of om de stempel te kiezen.
6		Kleur Om de kleur te kiezen.
7		Verlaten Om de tekenfunctie te verlaten.
8		Lijst Om een lijst toe te voegen. Kies de gewenste lijst met / .
9		Ongedaan maken Om de laatste handeling ongedaan te maken.
10		Alles wissen Om alle tekenbewerkingen te wissen.

## Opmerking

- U kunt niet tekenen of stempels zetten op de volgende beelden:
  - Panoramabeelden
  - 3D-beelden
  - Bewegende beelden
  - Beelden weergegeven in een burst-groep

Inhoud

Zoeken op  
bediening



Zoeken in MENU/  
Instellingen

Index




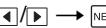


# Bijwerken

U kunt een opgenomen beeld bijwerken en het bijgewerkte beeld als een nieuw bestand opnemen.

Het oorspronkelijke beeld blijft behouden.

- 1 Druk op de  (weergave-)toets om over te schakelen naar de weergavefunctie.
- 2 **MENU** →  (Bijwerken) → gewenste functie
- 3 Voer het bijwerken uit volgens de bedieningsmethode van de betreffende functie.



<p> <b>(Trimmen (formaat wijz.))</b></p>	<p>Hiermee neemt u het ingezoomde weergavebeeld op.          Raak  aan → stel het punt in met  → <b>NEXT</b> → selecteer een beeldformaat om in op te slaan met  → <b>NEXT</b> → <b>[OK]</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• De beeldkwaliteit van getrimde beelden kan verslechteren.</li> <li>• Het beeldformaat dat u kunt trimmen kan verschillen afhankelijk van het beeld.</li> </ul>	
<p> <b>(Rode-ogencorrectie)</b></p>	<p>Hiermee corrigeert u het rode-ogeneffect dat wordt veroorzaakt door de flitser.          Nadat het rode-ogeneffect is gecorrigeerd, raakt u <b>[OK]</b> aan.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Het is mogelijk dat het rode-ogeneffect niet geheel kan worden gecorrigeerd, afhankelijk van het beeld.</li> </ul>	
<p> <b>(Onscherpte repareren)</b></p>	<p>Hiermee maakt u het beeld scherper binnen een gekozen kader.          Raak het gebied (frame) aan van het gewenste beeld dat u wilt bijwerken → <b>NEXT</b> → <b>[OK]</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Afhankelijk van het beeld is het mogelijk dat niet voldoende reparatie kan worden verkregen en de beeldkwaliteit verslechtert.</li> </ul>	



## Opmerking

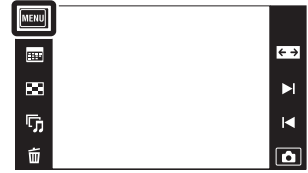
- U kunt de volgende beelden niet bijwerken:
  - Panoramabeelden
  - 3D-beelden
  - Bewegende beelden
  - Beelden weergegeven in een burst-groep

- Inhoud
- Zoeken op bediening
- Zoeken in MENU/Instellingen
- Index


# 3D-weergave

Selecteer [3D-weergave] wanneer u beelden die zijn opgenomen in de 3D-functie wilt weergeven op een 3D-televisie. Sluit de camera met behulp van een HDMI-kabel (los verkrijgbaar) aan op de 3D-televisie (pagina 53).

- 1 Druk op de  (weergave-)toets om over te schakelen naar de weergavefunctie.
- 2 **MENU** →  (3D-weergave) → [OK]





## 3D-weergavefunctie eenvoudig instellen

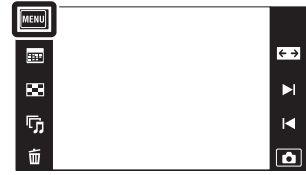
U kunt de camera instellen op de 3D-weergavefunctie door  aan te raken rechtsboven op het LCD-scherm.







# Weergavefunctie

U kunt de schermindeling selecteren voor het weergeven van beelden.

- 1 Druk op de  (weergave-)toets om over te schakelen naar de weergavefunctie.
- 2 **MENU** →  (Weergavefunctie) → gewenste functie



<input checked="" type="checkbox"/>	 (Datumweergave)	Hiermee geeft u beelden op datum weer.
<input type="checkbox"/>	 (Mapweergave (stilstaand))	Hiermee geeft u stilstaande beelden weer.
<input type="checkbox"/>	 (Mapweergave (MP4))	Hiermee kunt u bewegende beelden in het MP4-formaat weergeven.
<input type="checkbox"/>	 (AVCHDweergave)	Hiermee kunt u bewegende beelden in het AVCHD-formaat weergeven.

## Opmerking

- Wanneer het interne geheugen wordt gebruikt om beelden op te nemen, is de weergavefunctie ingesteld op mapweergave, en worden stilstaande beelden en bewegende beelden afgebeeld in dezelfde map.

## Beelden weergeven die zijn opgenomen met een andere camera





Deze camera maakt een beelddatabasebestand aan op de geheugenkaart voor het opnemen en weergeven van de beelden. Als de camera beelden tegenkomt die niet zijn geregistreerd in het beelddatabasebestand op de geheugenkaart, wordt een registratiescherm afgebeeld met de mededeling "Niet-herkende bestanden gevonden Bestanden importeren".

Om niet-geregistreerde beelden weer te geven, registreert u deze eerst door [OK] te selecteren.



- Gebruik voor het registreren van beelden een voldoende opgeladen accu. Als een accu met weinig lading wordt gebruikt voor het registreren van beelden, kan het onmogelijk zijn om alle gegevens over te dragen of kunnen de gegevens beschadigd raken in het geval de acculading opraaft.

# Burstgroep weergeven

U kunt selecteren of de burst-beelden in groepen weer te geven of alle beelden tijdens weergave af te beelden.

- 1 Druk op de  (weergave-)toets om over te schakelen naar de weergavefunctie.
- 2 **MENU** →  (Weergavefunctie) →  (Datumweergave)
- 3 **MENU** →  (Burstgroep weergeven) → gewenste functie





✓	 <b>(Alleen hoofdbld. weergeven)</b>	<p>Hiermee kunt u de burst-beelden groeperen en vervolgens alleen de hoofdbeelden weergeven.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Als gezichtsherkenning wordt gebruikt in de burst-functie, beslist de camera wat het optimale beeld is en geeft dit weer als het hoofdbeeld. Als gezichtsherkenning niet wordt gebruikt, wordt het eerste beeld van de burst-groep weergegeven als het hoofdbeeld.</li> </ul>
	 <b>(Alles weergeven)</b>	<p>Hiermee worden alle burst-beelden tegelijkertijd weergegeven.</p>

## Burst-beelden weergeven

Als [Burstgroep weergeven] is ingesteld op [Alleen hoofdbld. weergeven], wordt alleen het hoofdbeeld van de burst-groep weergegeven.


Wanneer de camera het hoofdbeeld weergeeft, kunt u de beelden weergeven op de volgende manieren.





Bedieningsmethode	Werking
Raak  aan	De burst-beelden worden weergegeven als een film door de camera naar links of rechts te kantelen.
Raak  aan	De burst-beelden worden weergegeven in de indexweergavefunctie. Het scherm verandert tussen de enkelbeeldweergave en de miniatuurbeeldweergave iedere keer dat het scherm wordt aangeraakt.











# Beveiligen

U kunt opgenomen beelden beveiligen tegen per ongeluk wissen. Het  merkteken wordt afgebeeld op geregistreeerde beelden.

- 1 Druk op de  (weergave-)toets om over te schakelen naar de weergavefunctie.
- 2 **MENU** →  (Beveiligen) → gewenste functie



 (Dit beeld)	Hiermee kunt u het huidig weergegeven beeld in de enkelbeeldweergavefunctie beveiligen.
 (Meerdere beelden)	Hiermee kunt u meerdere beelden selecteren om te beveiligen. Na stap 2, doet u het volgende. <ol style="list-style-type: none"> <li>① Selecteer een beeld dat u wilt beveiligen, en raak het aan. Herhaal de bovenstaande stappen tot u geen beelden meer wilt beveiligen. Raak een beeld met een ✓ markering nogmaals aan om de ✓ markering op te heffen.</li> <li>② Raak [OK] → [OK] aan.</li> </ol>
 (Alle op deze datum instellen)	Hiermee kunt u alle beelden in het datumbereik of in de map, of alle bewegende beelden in het AVCHD-formaat beveiligen. Raak [OK] aan na stap 2.
 (Alle in deze map selecteren)	
 (Alle AVCHD-best. inst.)	
 (Alle op deze datum verwijd.)	Hiermee kunt u alle beelden in het datumbereik of in de map, of alle bewegende beelden in het AVCHD-formaat ontgrendelen. Raak [OK] aan na stap 2.
 (Alle in deze map verwijderen.)	
 (Alle AVCHD-best. verw.)	


## Opmerkingen

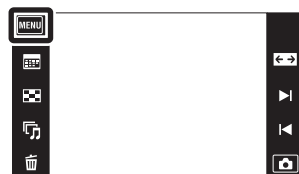
- Bij gebruik van het interne geheugen, wordt een mapweergave gebruikt waarbij stilstaande en bewegende beelden in dezelfde map worden afgebeeld.
- Als [Burstgroep weergeven] is ingesteld op [Alleen hoofdbld. weergeven], wordt alleen het hoofdbeeld van de burst-groep beveiligd. Als u alle beelden wilt beveiligen, stelt u eerst [Burstgroep weergeven] in op [Alles weergeven], en schakelt u daarna de beveiliging in.







# DPOF

DPOF (Digital Print Order Format) is een functie waarmee u beelden op de geheugenkaart kunt registreren die u later wilt afdrucken.

De **DPOF**-afdrukmarkering wordt afgebeeld op geregistreerde beelden.

- 1 Druk op de  (weergave-)toets om over te schakelen naar de weergavefunctie.
- 2 **MENU** → **DPOF** → gewenste functie



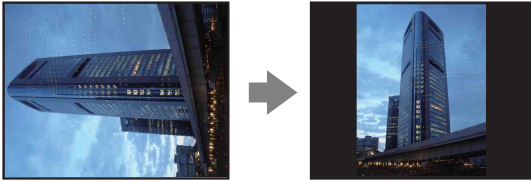
<b>DPOF</b>  (Dit beeld)	Hiermee kunt u het huidig weergegeven beeld in de enkelbeeldweergavefunctie registreren voor afdrucken.
<b>DPOF</b>  (Meerdere beelden)	Hiermee kunt u meerdere beelden selecteren om te registreren voor afdrucken. Na stap 2, doet u het volgende. ① Selecteer een beeld dat u wilt afdrucken, en raak het aan. Herhaal de bovenstaande stappen tot u geen beelden meer wilt registreren. Raak een beeld met een ✓ markering nogmaals aan om de ✓ markering op te heffen. ② Raak [OK] → [OK] aan.
<b>DPOF</b>  ON (Alle op deze datum instellen)	Hiermee kunt u een afdrukmarkering op alle beelden in het datumbereik of in de map aanbrengen. Raak [OK] aan na stap 2.
<b>DPOF</b>  ON (Alle in deze map selecteren)	
<b>DPOF</b>  OFF (Alle op deze datum verwijden.)	Hiermee kunt u de afdrukmarkering op alle beelden in het datumbereik of in de map annuleren. Raak [OK] aan na stap 2.
<b>DPOF</b>  OFF (Alle in deze map verwijderen.)	





## Opmerkingen

- De afdrukmarkering **DPOF** kan niet worden aangebracht op de volgende beelden:
  - Bewegende beelden
  - Beelden in het interne geheugen
- U kunt de **DPOF**-afdrukmarkering aanbrengen op maximaal 999 beelden.

# Roteren

Hiermee kunt u een stilstaand beeld roteren. Gebruik deze functie om een beeld met een horizontale oriëntatie, verticaal weer te geven.



- 1 Druk op de  (weergave-)toets om over te schakelen naar de weergavefunctie.
- 2 **MENU** →  (Roteren)
- 3  /  → [OK]










## Opmerkingen

- U kunt de volgende beelden niet roteren:
  - 3D-beelden
  - Bewegende beelden
  - Beelden weergegeven in een burst-groep
  - Beveiligde stilstaande beelden
- Beelden die met andere camera's zijn opgenomen, kunnen soms niet worden geroteerd.
- Wanneer u beelden op een computer weergeeft, is het afhankelijk van de gebruikte software mogelijk dat de beeldrotatie-informatie niet tot uitdrukking komt.


# Volume-instellingen

Met deze instelling kunt u het volumeniveau van diavoorstellingen en de weergave van bewegende beelden instellen.




- 1 Druk op de  (weergave-)toets om over te schakelen naar de weergavefunctie.
- 2  →  (Volume-instellingen)
- 3 Stel het volumeniveau in door  of  →  aan te raken.

U kunt het volumeniveau ook instellen door  op de instelbalk aan te raken en naar rechts of links te slepen.





 Het volume instellen tijdens weergave van bewegende beelden of een diavoorstelling

**Bewegende beelden:**




Raak het LCD-scherm aan om de bedieningstoetsen af te beelden, raak  aan en raak daarna  of  aan om het volumeniveau in te stellen.

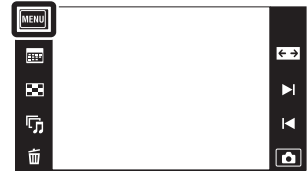
**Diavoorstelling:**





Raak het scherm aan om het volume-instelscherm af te beelden, en raak daarna  of  aan om het volumeniveau in te stellen.


# Scherminstellingen

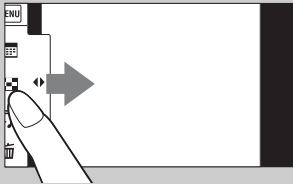
U kunt instellen of de bedieningstoetsen worden afgebeeld op het LCD-scherm in de weergavefunctie.

- 1 Druk op de  (weergave-)toets om over te schakelen naar de weergavefunctie.
- 2  →  (Scherminstellingen) → gewenste functie



<input checked="" type="checkbox"/>	 <b>(Aan)</b>	Hiermee kunt u de bedieningstoetsen afbeelden.	
<input type="checkbox"/>	 <b>(Uit)</b>	Hiermee kunt u de bedieningstoetsen niet afbeelden.	

 De bedieningstoetsen afbeelden wanneer [Scherminstellingen] is ingesteld op [Uit]





Raak de linkerkant van het LCD-scherm aan en veeg naar rechts om de bedieningstoetsen af te beelden.

# Belichtingsgegevens



U kunt instellen of de belichtingsgegevens van het huidige weergegeven bestand worden afgebeeld of niet.



Belichtingsgegevens



- 1 Druk op de  (weergave-)toets om over te schakelen naar de weergavefunctie.
- 2 **MENU** →  (Belichtingsgegevens) → gewenste functie





	 <b>(Aan)</b>	Hiermee kunt u de belichtingsgegevens afbeelden op het LCD-scherm.
✓	 <b>(Uit)</b>	Hiermee kunt u de belichtingsgegevens niet afbeelden op het LCD-scherm.

# Aantal beelden in index

U kunt het aantal beelden instellen dat op het indexweergavescherm wordt weergegeven.

- 1 Druk op de  (weergave-)toets om over te schakelen naar de weergavefunctie.
- 2 **MENU** →  (Aantal beelden in index) → gewenste functie








	 (12 per scherm)	Hiermee kunt u 12 beelden tegelijk weergeven.
✓	 (28 per scherm)	Hiermee kunt u 28 beelden tegelijk weergeven.

# Map kiezen

Wanneer meerdere mappen zijn aangemaakt op een geheugenkaart, selecteert deze functie de map waarin het beeld zit dat u wilt weergeven.

Stap 2 is overbodig wanneer [Mapweergave] reeds is ingesteld.

- 1 Druk op de  (weergave-)toets om over te schakelen naar de weergavefunctie.
- 2 **MENU** →  (Weergavefunctie) → [Mapweergave (stilstaand)] of [Mapweergave (MP4)]
- 3 **MENU** →  (Map kiezen) → selecteer de map met / → [OK]






## Opmerking

- Dit onderdeel wordt niet afgebeeld wanneer het interne geheugen wordt gebruikt om beelden op te nemen.



## Beelden uit meerdere mappen bekijken



Wanneer meerdere mappen zijn aangemaakt en het eerste of laatste beeld in de map wordt weergegeven, worden de volgende pictogrammen afgebeeld:

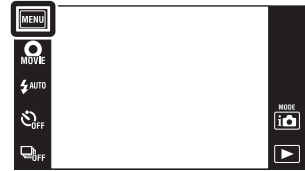
- : U kunt naar de voorgaande map gaan
- : U kunt naar de volgende map gaan
- : U kunt naar de voorgaande of volgende mappen gaan



# Bew.-beeldformaat

U kunt de opnamemethode instellen die wordt gebruikt voor het opnemen van bewegende beelden.

- 1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.
- 2 **MENU** →  (Instellingen) →  (Opname-instellingn) → [Bew.-beeldformaat] → gewenste functie





✓	<b>AVCHD</b>	Hiermee kunt u de opnamemethode instellen op AVCHD, welke geschikt is voor het vloeiend weergeven van bewegende beelden op een high-definitiontelevisie. De bewegende beelden worden opgenomen in het AVCHD-formaat.
	<b>MP4</b>	Hiermee kunt u de opnamemethode instellen op MP4, welke geschikt is voor het uploaden naar het web en zenden als bijlage bij een e-mailbericht. De bewegende beelden worden opgenomen in het mp4 (AVC)-formaat.

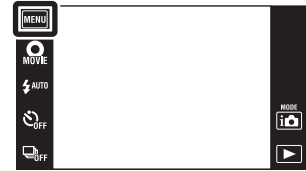
# AF-verlicht.

De AF-verlichting levert vullicht om gemakkelijker te kunnen scherpstellen op een onderwerp in een donkere omgeving.

De AF-verlichting werpt rood licht uit zodat de camera gemakkelijk kan scherpstellen zodra de ontspanknop tot halverwege ingedrukt wordt gehouden totdat de scherpstelling is vergrendeld. Op dat moment wordt de  $\text{AF-ON}$  indicator afgebeeld.






1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.

2 **MENU** →  (Instellingen) →  (Opname-instellingen) → [AF-verlicht.] → gewenste functie





✓	<b>Autom.</b>	Hiermee wordt de AF-verlichting gebruikt.
	<b>Uit</b>	Hiermee wordt de AF-verlichting niet gebruikt.

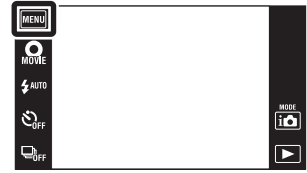
## Opmerkingen

- De camera kan scherpstellen zolang het licht van de AF-verlichting het onderwerp bereikt, ongeacht of het licht het midden van het onderwerp al of niet kan bereiken.
- U kunt de AF-verlichting niet gebruiken in de volgende situaties:
  - In de functie intelligente panorama door beweging
  - In de 3D-opnamefunctie
  - In de functie onderwater iPanorama door beweging
  - Als  (Landschap),  (Schemer),  (Huisdieren),  (Vuurwerk) of  (Korte sluitertijd) is geselecteerd als de scènekeuzefunctie.
  - Wanneer [Behuizing] is ingesteld op [Aan].
  - Als [Zelfontsp.] is ingesteld op [Zelfportret één persoon] of [Zelfportret twee personen].
- Als u de AF-verlichting gebruikt, is het normale AF-bereikzoekerframe uitgeschakeld en wordt met een stippellijn een nieuw AF-bereikzoekerframe afgebeeld. De automatische scherpstelling werkt met voorrang op onderwerpen die zich dichtbij het midden van het frame bevinden.
- De AF-verlichting zendt zeer helder licht uit. Ondanks dat er geen gezondheidsrisico's bestaan, mag u niet van dichtbij rechtstreeks in de AF-verlichtingslamp kijken.

# Stramienlijn

Met behulp van de rasterlijnen kunt u het onderwerp gemakkelijker in een horizontale/verticale stand brengen.



- 1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.
- 2 **MENU** →  (Instellingen) →  (Opname-instelling) → [Stramienlijn] → gewenste functie



	<b>Aan</b>	Beeldt de rasterlijnen af. De rasterlijnen worden niet opgenomen.
✓	<b>Uit</b>	Beeldt de rasterlijnen niet af.

# Digitale zoom


Met deze instelling kunt u de digitale-zoomfunctie instellen. De camera vergroot het beeld met behulp van optische zoom (max. 4x). Wanneer de schaalverdeling van de zoom wordt overschreden, gebruikt de camera de slimme-zoomfunctie of precisie-digitale-zoomfunctie.

- 1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.
- 2 **MENU** →  (Instellingen) →  (Opname-instellingen) → [Digitale zoom] → gewenste functie



✓	<b>Slim (sQ)</b>	Hiermee wordt het beeld digitaal vergroot binnen het bereik waarin het beeld niet wordt vervormd, overeenkomstig het beeldformaat. (Slimme-zoomfunctie)
	<b>Nauwkeurig (PQ)</b>	Hiermee worden alle beeldformaten vergroot met de totale zoomvergroting van ongeveer 8x, inclusief de optische-zoomvergroting van 4x. Merk echter op dat de beeldkwaliteit verslechtert wanneer de optische-zoomvergroting wordt overschreden. (Precisie-digitale-zoom)
	<b>Uit</b>	Hiermee wordt de digitale-zoomfunctie niet gebruikt.

## Opmerkingen

- De digitale-zoomfunctie werkt niet in de volgende situaties:
  - In de functie intelligente panorama door beweging
  - In de superieure automatische instelfunctie
  - In de functie onscherpe achtergrond
  - In de 3D-opnamefunctie
  - In de functie onderwater iPanorama door beweging
  - Tijdens het opnemen van bewegende beelden
  - Als + (Tegenlichtopnamecorr. HDR) is geselecteerd als de scènekeuzefunctie.
  - Wanneer de lach-sluitfunctie is ingeschakeld.
  - Als [Zelfontsp.] is ingesteld op [Zelfportret één persoon] of [Zelfportret twee personen].
- De slimme-zoomfunctie is niet beschikbaar wanneer het beeldformaat is ingesteld op [12M] of [16:9(9M)].
- De gezichtsherkenningsfunctie werkt niet tijdens gebruik van de digitale-zoomfunctie.

## Totale zoomvergroting bij gebruik van de slimme-zoomfunctie (inclusief 4x optische zoom)



De ondersteunde zoomvergroting verschilt afhankelijk van het beeldformaat.

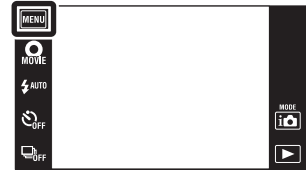
Formaat	Totale zoomvergroting
8M	Ong. 4,9x
5M	Ong. 6,2x
VGA	Ong. 25x
16:9(2M)	Ong. 8,3x

# Autom. Oriëntatie

Wanneer de camera wordt gedraaid (verticaal) om een portretopname te maken, neemt de camera deze positiewijziging op en geeft het beeld weer in de portretoriëntatie.


1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.

2 **MENU** →  (Instellingen) →  (Opname-instellingen) → [Autom. Oriëntatie] → gewenste functie



✓	<b>Aan</b>	Hiermee neemt u een beeld op in de juiste oriëntatie.
	<b>Uit</b>	Hiermee wordt automatische oriëntatie niet gebruikt.

## Opmerkingen

- Aan de linker- en rechterkant van verticaal georiënteerde beelden wordt een zwarte rand afgebeeld.
- Afhankelijk van de opnamehoek van de camera, is het mogelijk dat de oriëntatie van het beeld niet juist wordt opgenomen.
- U kunt [Autom. Oriëntatie] niet gebruiken in de volgende situaties:
  - In de 3D-opnamefunctie
  - Tijdens het opnemen van bewegende beelden
  - Als  (Onderwater) is geselecteerd als de scènekeuzefunctie.

## Beelden roteren na het opnemen



Als de oriëntatie van een beeld niet juist is, kunt u [Roteren] op het MENU-scherm gebruiken om het beeld in de portretpositie weer te geven.

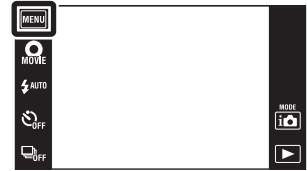
# Gids scèneherken.

U kunt selecteren of de gids wordt afgebeeld of niet naast het pictogram van de scèneherkenning als scèneherkenning is ingeschakeld.



Gids van de scèneherkenning



- 1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.
- 2 **MENU** →  (Instellingen) →  (Opnameinstellingn) → [Gids scèneherken.] → gewenste functie

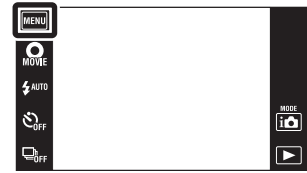


✓	<b>Aan</b>	Hiermee kunt u de gids van de scèneherkenning afbeelden.
	<b>Uit</b>	Hiermee kunt u de gids van de scèneherkenning niet afbeelden.

# Rode-ogenvermind.




De flitser gaat twee of meer keer af voordat de opname wordt gemaakt om het rode-ogeneffect dat optreedt bij het gebruik van de flitser te verminderen.

- 1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.
- 2 **MENU** →  (Instellingen) →  (Opname-instellingn) → [Rode-ogenvermind.] → gewenste functie



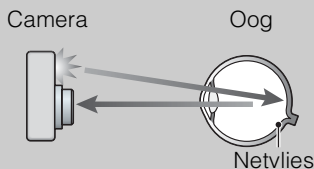
✓	<b>Autom.</b>	Als de gezichtsherkenningsfunctie is ingeschakeld, gaat hiermee de flitser automatisch af om het rode-ogeneffect te verminderen.
	<b>Aan</b>	Hiermee gaat de flitser altijd af om het rode-ogeneffect te verminderen.
	<b>Uit</b>	Hiermee wordt de rode-ogeneffectvermindering niet gebruikt.

## Opmerkingen


- Om wazige beelden te voorkomen, moet u de camera stevig vasthouden totdat de sluitser is ontspannen. Het duurt normaal gesproken een seconde voordat de sluitser wordt ontspannen. Zorg er bovendien voor dat het onderwerp gedurende deze tijdsduur niet beweegt.
- Het is mogelijk dat de rode-ogeneffectvermindering niet het gewenste resultaat oplevert. Dit is afhankelijk van individuele verschillen en omstandigheden, zoals de afstand tot het onderwerp, en of het onderwerp weg keek van de voorflits.
- Als u de gezichtsherkenningsfunctie niet gebruikt, werkt de rode-ogeneffectvermindering niet, ook niet wanneer u [Autom.] instelt.
- [Rode-ogenvermind.] wordt ingesteld op [Uit] in de volgende situaties:
  - In de functie onscherpe achtergrond
  - In de 3D-opnamefunctie
  - Als  (Anti-bewegingswaas),  (Schemeropr. uit hand) of  (Hoge gevoeligheid) is geselecteerd als de scènekeuzefunctie.
  - Wanneer de lach-sluitserfunctie is ingeschakeld.

## Hoe ontstaat het rode-ogeneffect?

Pupillen worden groter in een donkere omgeving. Het flitslicht wordt gereflecteerd door de bloedvaten op de achterkant van het oog (het netvlies) waardoor het "rode-ogeneffect" optreedt.





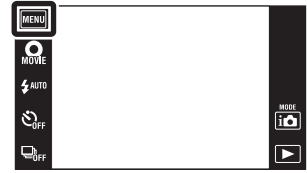
## Andere manieren om het rode-ogeneffect te verminderen

- Selecteer  (Hoge gevoeligheid) als de scènekeuzefunctie. (De flitser wordt automatisch ingesteld op [Uit].)
- Als de ogen van het onderwerp in het beeld rood zijn, corrigeert u het beeld met behulp van [Bijwerken] → [Rode-ogen-correctie] op het weergavemenu, of met behulp van het bijgeleverde softwareprogramma "PMB".

# Dichte-ogenalarm

Als een beeld waarvan het onderwerp de ogen dicht heeft wordt opgenomen terwijl gezichtsherkenning is ingeschakeld, wordt de mededeling "Dichte ogen gedetecteerd" afgebeeld.

- 1 Doe de lensafdekking omlaag om de opnamefunctie in te schakelen.
- 2 **MENU** →  (Instellingen) →  (Opnameinstellingen) → [Dichte-ogenalarm] → gewenste functie





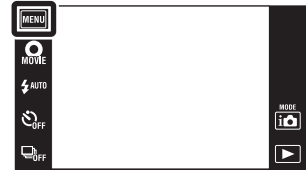
✓	<b>Autom.</b>	Hiermee wordt de mededeling "Dichte ogen gedetecteerd" afgebeeld.
	<b>Uit</b>	Hiermee wordt de mededeling niet afgebeeld.



# Piepton

U kunt de instellingen van het geluid dat wordt voortgebracht wanneer u de camera bedient veranderen.



- 1 **MENU** →  (Instellingen) →  
 (Hoofdininstellingen) → [Piepton] →  
gewenste functie

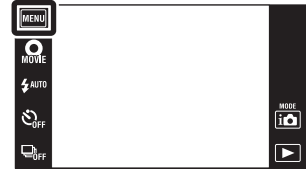


	<b>Sluiter</b>	Hiermee wordt het sluitergeluid, dat klinkt als u de ontspanknop indrukt, ingeschakeld.
✓	<b>Hoog</b>	Hiermee worden de piepton en het sluitergeluid, die klinken als u het aanraakscherm en de ontspanknop bedient, ingeschakeld.
	<b>Laag</b>	Als u het volumeniveau van de piepton wilt verlagen, selecteert u [Laag].
	<b>Uit</b>	Hiermee worden de piepton en het sluitergeluid uitgeschakeld.

# LCD-helderheid

U kunt de helderheid van het LCD-scherm instellen.

- 1 **MENU** →  (Instellingen) →  
 (Hoofdinstantellingen) → [LCD-helderheid] →  
gewenste functie





✓	<b>Normaal</b>	Hiermee kunt u het LCD-scherm instellen op de normale helderheid.
	<b>Helder</b>	Hiermee kunt u het LCD-scherm instellen op hoge helderheid. <ul style="list-style-type: none"><li>• Deze functie is handig bij het weergeven van beelden in helder zonlicht buiten.</li></ul>

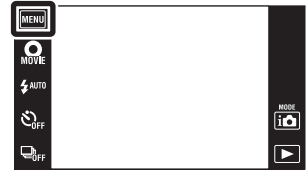
## Opmerkingen

- In de instelling [Helder] kan de acculading sneller opraken.
- Als u de camera niet bedient gedurende een bepaalde tijdsduur terwijl deze is ingeschakeld, wordt het LCD-scherm donker.
- Bij het opnemen van bewegende beelden, is [LCD-helderheid] ingesteld op [Normaal].

# Language Setting

Selecteert de taal waarin de menuonderdelen, waarschuwingen en meldingen moeten worden afgebeeld.

- 1 **MENU** →  (Instellingen) →  (Hoofdinstantellingen) → [Language Setting] → gewenste functie



Inhoud



Zoeken op  
bediening

Zoeken in MENU/  
Instellingen

Index

# Kleur van informatie

U kunt de kleur van het scherm instellen.

- 1 **MENU** →  (Instellingen) →  (Hoofdinstellingen) → [Kleur van informatie] → gewenste functie



<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Zwart</b>	Hiermee kunt u de achtergrondkleur van het LCD-scherm instellen.
	<b>Wit</b>	
	<b>Roze</b>	

Inhoud


Zoeken op  
bediening

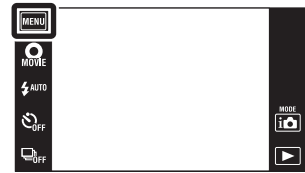
Zoeken in MENU/  
Instellingen

Index

# Demonstratiefunctie

U kunt instellen of een demonstratie van de lach-sluitser of de weergave van bewegende beelden in het AVCHD-formaat moet worden gegeven. Als geen demonstratie hoeft te worden gegeven, stelt u dit in op [Uit].

- 1 **MENU** →  (Instellingen) →  
⚙ (Hoofdinstantellingen) → [Demonstratiefunctie]  
→ gewenste functie → [OK]





	<b>Demofunctie1</b>	Hiermee kunt u een demonstratie van de opnamefuncties laten geven.
	<b>Demofunctie2</b>	Hiermee start de demonstratie van de lach-sluitserfunctie automatisch als gedurende 15 seconden geen bediening wordt uitgevoerd.
	<b>Demofunctie3</b>	Als gedurende een ingestelde tijdsduur geen bediening wordt uitgevoerd terwijl de camera is aangesloten op een HD-televisie, wordt automatisch een demonstratie van het weergeven van bewegende beelden in het AVCHD-formaat gegeven.
✓	<b>Uit</b>	Geeft geen demonstratie.

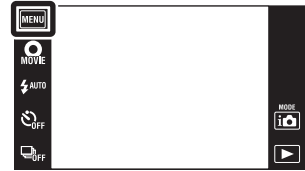
## Opmerkingen

- Door tijdens de demonstratie van de lach-sluitserfunctie op de ontspanknop te drukken, wordt de sluitser ontspannen, maar geen beeld opgenomen.
- Als tijdens een demonstratie het aantal beelden dat in het interne geheugen is opgeslagen toeneemt, kan de camera automatisch de beelden wissen.

# Initialiseren

Met deze instelling kunt u alle instellingen terugstellen op de standaardinstellingen. Zelfs als u [Initialiseren] uitvoert, blijven de beelden behouden.

- 1 **MENU** →  (Instellingen) →  (Hoofdinstantellingen) → [Initialiseren] → [OK]





## Opmerking

- Let erop dat de camera niet wordt uitgeschakeld tijdens het initialiseren.

# HDMI-resolutie

U kunt de resolutie instellen die via de HDMI-aansluiting moet worden uitgevoerd naar een televisie voor het bekijken van beelden door het multi-uitgangstation (bijgeleverd) van deze camera met behulp van de HDMI-kabel (los verkrijgbaar) aan te sluiten op de HDMI-aansluiting van een high-definitiontelevisie.

- 1 **MENU** →  (Instellingen) →  (Hoofdinstantellingen) → [HDMI-resolutie] → gewenste functie





✓	<b>Autom.</b>	De camera herkent een HD-televisie (high-definitiontelevisie) automatisch en stelt de uitgangsverresolutie in.
	<b>1080i</b>	Hiermee voert u signalen uit in HD-beeldkwaliteit (1080i).
	<b>480p/576p</b>	Hiermee voert u signalen uit in SD-beeldkwaliteit (480p/576p). <ul style="list-style-type: none"><li>Als de camera 1080 60i-compatibel is, worden de signalen uitgevoerd in 480p, terwijl wanneer de camera 1080 50i-compatibel is, de signalen worden uitgevoerd in 576p.</li></ul>

## Opmerking

- Als u het beeld niet goed kunt weergeven met de instelling [Autom.], selecteert u [1080i] of [480p/576p] afhankelijk van de televisie die is aangesloten.

# CTRL.VOOR HDMI

Deze instelling maakt het mogelijk een camera die met behulp van een HDMI-kabel (los verkrijgbaar) is aangesloten op een "BRAVIA" Sync-televisie te bedienen met een afstandsbediening (van de televisie). Voor verdere informatie over de "BRAVIA" Sync, zie pagina 152.

- 1 **MENU** →  (Instellingen) →  (Hoofdinstellingen) → [CTRL.VOOR HDMI] → gewenste functie



✓	<b>Aan</b>	Hiermee wordt bediening met behulp van een afstandsbediening mogelijk.
	<b>Uit</b>	Hiermee wordt bediening met behulp van een afstandsbediening onmogelijk.

## Opmerking


- U kunt bedieningen op de camera uitvoeren met de afstandsbediening van uw televisie door de camera aan te sluiten op een "BRAVIA" Sync-compatibele televisie.



# COMPONENT

U kunt het type videosignaaluitvoer selecteren uit SD of HD (1080i) overeenkomstig het type televisie dat u met behulp van de HD-uitgangsadapterkabel (los verkrijgbaar) hebt aangesloten op de camera.

Gebruik een Type 2c-compatibele HD-uitgangsadapterkabel (los verkrijgbaar).



- 1 **MENU** →  (Instellingen) →  
⏏ (Hoofdinstantellingen) → [COMPONENT] →  
gewenste functie

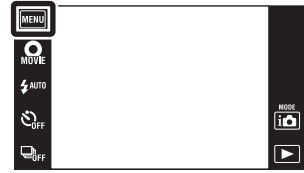


✓	<b>HD(1080i)</b>	Selecteer deze instelling wanneer u de camera aansluit op een high-definitiontelevisie compatibel met 1080i-signalen.
	<b>SD</b>	Selecteer deze instelling om de camera aan te sluiten op een televisie die niet compatibel is met HD(1080i)-signalen.

# Behuizing

U kunt de specifieke bedieningstoetsen afbeelden wanneer de camera in de behuizing (onderwaterset) is geplaatst. Raadpleeg ook de gebruiksaanwijzing van de behuizing.

- 1 **MENU** →  (Instellingen) →  (Hoofdinstellingen) → [Behuizing] → gewenste functie





	<b>Aan</b>	Hiermee wordt de functionaliteit van de toetsen gewijzigd.
✓	<b>Uit</b>	Hiermee wordt de functionaliteit niet gewijzigd.

## Opmerkingen

- U kunt niet scherpstellen op onderwerpen door het scherm aan te raken.
- Sommige functies zijn beperkt en de posities van de pictogrammen op het LCD-scherm zijn anders.
- Wanneer [Behuizing] wordt ingesteld op [Aan], wordt [Weergavefunctie] ingesteld op [Datumweergave].

# USB-aansluiting

U kunt de functie instellen wanneer de camera met behulp van de USB-kabel is aangesloten op een computer of een USB-apparaat.

- 1 **MENU** →  (Instellingen) →  (Hoofdinstantellingen) → [USB-aansluiting] → gewenste functie





✓	<b>Mass Storage</b>	Hiermee wordt een Mass Storage-verbinding tot stand gebracht tussen de camera en een computer of ander USB-apparaat.
	<b>PTP/MTP</b>	Wanneer u de camera aansluit op een computer, wordt de wizard 'AutoPlay' afgebeeld en worden de stilstaande beelden in de opnamemap in de camera geïmporteerd in de computer (met Windows 7/Vista/XP, Mac OS X).

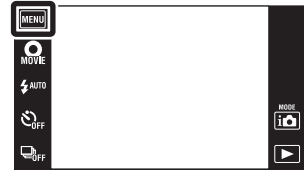
## Opmerking

- U kunt geen bewegende beelden importeren wanneer [PTP/MTP] is geselecteerd. Om bewegende beelden in een computer te importeren, selecteert u [Mass Storage].

# LUN-instellingen

U kunt de weergavemethode instellen voor de opnamedia die wordt weergegeven op een computerbeeldscherm of andere monitor in het geval de camera door middel van een USB-verbinding is aangesloten op een computer of AV-component.

- 1 **MENU** →  (Instellingen) →  (Hoofdinstantellingen) → [LUN-instellingen] → gewenste functie





✓	<b>Multi</b>	De beelden, zowel op de geheugenkaart als in het interne geheugen, worden weergegeven. Kies deze instelling wanneer u de camera aansluit op een computer.
	<b>Enkel</b>	Wanneer de geheugenkaart in de camera is geplaatst, worden de beelden op de geheugenkaart weergegeven, terwijl als deze niet is geplaatst, de beelden in het interne geheugen worden weergegeven. Kies deze instelling in gevallen waarin de beelden op de geheugenkaart en in het interne geheugen niet worden weergegeven wanneer de camera is aangesloten op een ander apparaat dan een computer.

## Opmerking

- Stel [LUN-instellingen] in op [Multi] voor het uploaden van beelden naar een mediaservice met behulp van het softwareprogramma "PMB Portable".

# Downl. muz.

U kunt het softwareprogramma "Music Transfer" op de cd-rom (bijgeleverd) gebruiken om achtergrondmuziekbestanden te veranderen.

- 1 **MENU** →  (Instellingen) →  (Hoofdinstantellingen) → [Downl. muz.]



De mededeling "Muziek van diavoorstelling veranderen Aansluiten op computer" wordt afgebeeld.

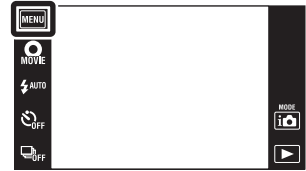
- 2 Breng een USB-verbinding tot stand tussen de camera en een computer, en start het softwareprogramma "Music Transfer" op.
- 3 Volg de instructies op het scherm om muziekbestanden te veranderen.




# Format. muz.

U kunt alle achtergrondmuziekbestanden wissen die in de camera zijn opgeslagen. Dit is handig in het geval bijvoorbeeld een achtergrondmuziekbestand beschadigd is en niet meer kan worden afgespeeld.

- 1 **MENU** →  (Instellingen) →  (Hoofdinstellingen) → [Format. muz.] → [OK]




 De muziekbestanden herstellen die vooraf in de fabriek werd ingesteld in de camera

U kunt het softwareprogramma "Music Transfer" op de cd-rom (bijgeleverd) gebruiken om de muziekbestanden te herstellen die vooraf in de fabriek werden ingesteld.

- ① Voer [Downl. muz.] uit en breng daarna een USB-verbinding tot stand tussen de camera en een computer.
- ② Start "Music Transfer" en herstel daarna de standaardmuziekbestanden.
  - Voor meer informatie over "Music Transfer", zie de helpfunctie van "Music Transfer".

# Stroombesparing

U kunt de tijdsduur instellen waarna het LCD-scherm donker wordt en de camera wordt uitgeschakeld. Als u de camera gedurende een bepaalde tijdsduur niet bedient, terwijl de camera door de accu van stroom wordt voorzien, wordt het scherm automatisch donker en zal de camera daarna automatisch worden uitgeschakeld om te voorkomen dat de accu leeg raakt (automatische uitschakelfunctie).

- 1 **MENU** →  (Instellingen) →  
⚙️ (Hoofdinstantellingen) → [Stroombesparing] →  
gewenste functie




	<b>Uithoudverm.</b>	Hiermee kunt u acculading proactief besparen. Als de camera niet wordt bediend gedurende een bepaalde tijdsduur, wordt hij automatisch uitgeschakeld. In de opnamefunctie wordt het LCD-scherm automatisch donker voordat de camera wordt uitgeschakeld.
✓	<b>Standaard</b>	Als de camera niet wordt bediend gedurende een bepaalde tijdsduur, wordt hij automatisch uitgeschakeld. In de opnamefunctie wordt het LCD-scherm automatisch donker voordat de camera wordt uitgeschakeld. Het duurt langer voordat de camera wordt uitgeschakeld vergeleken met de instelling [Uithoudverm.].
	<b>Uit</b>	Hiermee kunt u de automatische uitschakelfunctie niet gebruiken.



## Opmerking

- De camera wordt niet automatisch uitgeschakeld in de volgende situaties:
  - Gedurende een diavoorstelling
  - Tijdens het bekijken van beelden die zijn opgenomen in de functie [Bewegen meerdere hoeken] door de camera te kantelen
  - Tijdens het bekijken van burst-beelden door de camera te kantelen
  - Tijdens weergave van bewegende beelden
  - Tijdens uitvoer via een HDMI-verbinding
  - Tijdens een Eye-Fi-verbinding

# TransferJet

U kunt de TransferJet-communicatie-instellingen selecteren. TransferJet is een technologie voor draadloze gegevensoverdracht van dichtbij, waarmee gegevens kunnen worden overgebracht door de twee apparaten die u met elkaar wilt laten communiceren dicht bij elkaar uit te lijnen. Om erachter te komen of uw camera is voorzien van de TransferJet-functie, controleert u de aanwezigheid van de  (TransferJet-)markering op de onderkant van de camera. Door een Memory Stick met TransferJet (los verkrijgbaar) te gebruiken, kunt u beelden overbrengen tussen TransferJet-compatibele apparaten.


Voor meer informatie over TransferJet, raadpleegt u de gebruiksaanwijzing van de Memory Stick met TransferJet.

- 1 **MENU** →  (Instellingen) →  (Hoofdininstellingen) → [TransferJet] → gewenste functie

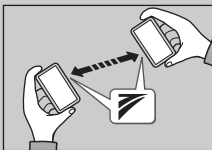



✓	<b>Aan</b>	Hiermee kan de camera gegevens overbrengen met TransferJet.
	<b>Uit</b>	Hiermee kan de camera geen gegevens overbrengen met TransferJet.

## Opmerkingen

- In de eenvoudig-functie is [TransferJet] altijd ingesteld op [Uit].
- In een vliegtuig stelt u [TransferJet] in op [Uit]. Bovendien moet u zich altijd aan de regels houden die gelden op de plaats waar de camera wordt gebruikt.
- De verbinding wordt verbroken als het overbrengen niet binnen 30 seconden kan worden uitgevoerd. Als dit gebeurt selecteert u [Ja] en lijnt u de twee  (TransferJet-)markeringen op de camera en het andere apparaat opnieuw met elkaar uit.
- Memory Stick met TransferJet en cameramodellen met TransferJet worden in sommige landen en gebieden niet verkocht als gevolg van lokale wetten en regelgeving.
- Stel de [TransferJet] functie in op [Uit] in andere landen en gebieden dan waar u de camera hebt gekocht. Afhankelijk van het land of gebied, kunt u bij gebruik van de TransferJet-functie aansprakelijk zijn vanwege lokale beperkingen op het zenden van elektromagnetische golven.

## Wat is TransferJet?





TransferJet maakt het mogelijk beelden te delen door beeldgegevens te zenden en ontvangen. Plaats een Memory Stick met TransferJet in de camera en lijn de  (TransferJet-)markeringen van deze camera en een ander apparaat dat deze functie ondersteunt, met elkaar uit. Voor informatie over het overbrengen van beelden, zie pagina 97.








# Eye-Fi


U kunt instellen of de uploadfunctie van een Eye-Fi-kaart (verkrijgbaar in de winkel) moet worden gebruikt wanneer u de Eye-Fi-kaart in de camera gebruikt. [Eye-Fi] wordt alleen afgebeeld wanneer de Eye-Fi-kaart in de camera is geplaatst.

- 1 **MENU** →  (Instellingen) →  (Hoofdininstellingen) → [Eye-Fi] → gewenste functie



✓	<b>Aan</b>	Hiermee wordt de uploadfunctie gebruikt. Het pictogram van de Eye-Fi-functie op het LCD-scherm verandert afhankelijk van de communicatiefunctie van de Eye-Fi-kaart.  De Eye-Fi-kaart staat in de standby-stand. Er is geen bestand om te zenden.  De Eye-Fi-kaart staat in de upload-standby-stand.  De Eye-Fi-kaart staat in de verbingsstand.  De Eye-Fi-kaart is bezig met het uploaden van de beelden.  Er is een fout opgetreden.
	<b>Uit</b>	Hiermee wordt de uploadfunctie niet gebruikt.



## Opmerkingen

- De Eye-Fi-kaart wordt sinds maart 2010 verkocht in de Verenigde Staten, Canada, Japan en enkele landen van de Europese Unie.
- Voor meer informatie over de Eye-Fi-kaart, neemt u rechtstreeks contact op met de fabrikant of verkoper van de Eye-Fi-kaart.
- Eye-Fi-kaarten mogen alleen gebruikt worden in de landen en gebieden waarin zij werden gekocht. U kunt aansprakelijk gesteld worden op grond van plaatselijke regelgeving.
- De Eye-Fi-kaart is uitgerust met een draadloze LAN-functie. Steek de Eye-Fi-kaart niet in de camera op een plaats waar het gebruik van draadloos-LAN verboden is, bijvoorbeeld aan boord van een vliegtuig. Als de Eye-Fi-kaart in de camera is geplaatst, stelt u [Eye-Fi] in op [Uit]. Als de uploadfunctie van de Eye-Fi-kaart is ingesteld op [Uit], wordt  afgebeeld op het LCD-scherm.

## Beeldgegevens overdragen met behulp van de Eye-Fi-kaart



- 1 Maak de instellingen voor het accesspoint van het draadloze LAN of de instellingen voor de overdrachtsrichting van de Eye-Fi-kaart.  
Voor meer informatie, raadpleegt u de gebruiksaanwijzing van de Eye-Fi-kaart.
- 2 Nadat de instellingen gemaakt zijn, plaatst u de Eye-Fi-kaart in de camera en neemt u de beelden op.  
De opgenomen beelden worden automatisch overgedragen via het draadloze LAN naar de computer, enz.

## Opmerkingen

- Wanneer u een nieuwe Eye-Fi-kaart voor het eerst gebruikt, kopieert u eerst het installatiebestand van het computersoftwareprogramma dat op de Eye-Fi-kaart staat, en formateert u daarna de kaart.
- Alvorens de Eye-Fi-kaart te gebruiken, werkt u de firmware van de Eye-Fi-kaart bij tot de meest recente versie. Voor meer informatie over het bijwerken van de firmwareversie, raadpleegt u de gebruiksaanwijzing van de Eye-Fi-kaart.
- Tijdens het uploaden van beeldgegevens is [Stroombesparing] niet beschikbaar.
- Als het (fout)pictogram  wordt afgebeeld, haalt u de Eye-Fi-kaart eruit en plaatst u hem opnieuw, of schakelt u de camera uit en weer in. Als het (fout)pictogram  nog steeds wordt afgebeeld, is de Eye-Fi-kaart mogelijk beschadigd. Neem voor meer informatie contact op met Eye-Fi, Inc.
- De draadloze-LAN-communicatie kan worden onderbroken door andere communicatieapparaten. Als de gegevensontvangst onvoldoende is, plaatst u de camera dicht bij het accesspoint.
- Voor meer informatie over content die kan worden getipload, raadpleegt u de gebruiksaanwijzing van de Eye-Fi-kaart.
- Sommige Eye-Fi-kaarten hebben een "Endless Memory Mode". Dit product biedt geen ondersteuning voor de "Endless Memory Mode". Zorg ervoor dat op de Eye-Fi-kaarten die u in de camera plaatst de "Endless Memory Mode" is uitgeschakeld. Voor meer informatie over het instellen van de "Endless Memory Mode", raadpleegt u de gebruiksaanwijzing van de Eye-Fi-kaart.

# Kalibratie

Met deze instelling kunt u de toetsen van het aanraakscherm kalibreren als deze bij aanraking niet meer op de juiste plaatsen reageren.

- 1 **MENU** →  (Instellingen) →  (Hoofdinstellingen) → [Kalibratie]



- 2 Raak met de tekenpen het midden van het × merkteken op volgorde aan dat op het scherm wordt afgebeeld.






## Opmerkingen

- Als u [Annul.] aanraakt om de kalibratie tussentijds te stoppen, zullen de aanpassingen die tot dat moment gemaakt zijn niet worden toegepast.
- Als u het scherm naast de juiste plek aanraakt, wordt de kalibratie niet uitgevoerd. Raak nogmaals het midden van het × merkteken aan.

# Formatteren

U kunt de geheugenkaart of het interne geheugen formatteren. Om een stabiele werking van de geheugenkaart te garanderen, adviseren wij u iedere geheugenkaart die u voor het eerst in deze camera wilt gebruiken formateert met behulp van deze camera. Let erop dat door het formatteren alle gegevens op de geheugenkaart zullen worden gewist. Deze gegevens kunnen daarna niet meer worden hersteld. Maak een reservekopie van alle belangrijke gegevens op een computer of ander opslagmedium.

- 1 **MENU** →  (Instellingen) →  (Geheugenkaart-tool) of  (Intern geheugen-tool) → [Formatteren] → [OK]





## Opmerking

- Vergeet niet dat het formatteren alle gegevens permanent zal wissen, inclusief de beveiligde beelden.

# Opnamemap maken

U kunt een map op de geheugenkaart aanmaken waarin de opgenomen beelden worden opgeslagen.

De beelden worden opgenomen in de nieuw aangemaakte map totdat u een andere map aanmaakt of een andere opnamemap selecteert.

- 1 **MENU** →  (Instellingen) →  (Geheugenkaart-tool) → [Opnamemap maken] → [OK]



## Opmerkingen



- Dit onderdeel wordt niet afgebeeld wanneer het interne geheugen wordt gebruikt om beelden op te nemen.
- Wanneer u een geheugenkaart die op een ander apparaat werd gebruikt in de camera plaatst en beelden opneemt, wordt automatisch een nieuwe opnamemap aangemaakt.
- Maximaal 4.000 beelden kunnen in een map worden opgeslagen. Wanneer de capaciteit van de map is opgebruikt, wordt automatisch een nieuwe map aangemaakt.

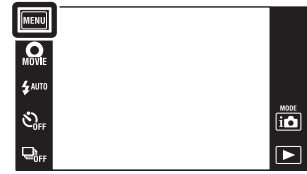
## Over mappen



Nadat een nieuwe map is aangemaakt, kunt u de bestemmingsmap voor het opslaan van de opgenomen beelden veranderen (pagina 142) en de map selecteren voor het weergeven van de beelden (pagina 112).

# Opnamemap wijz.

U kunt de map op de geheugenkaart veranderen waarin de opgenomen beelden worden opgeslagen.

- 1 **MENU** →  (Instellingen) →  (Geheugenkaart-tool) → [Opnamemap wijz.]



- 2 Selecteer de map waar u de beelden in wilt opslaan met / → [OK].





## Opmerkingen



- Dit onderdeel wordt niet afgebeeld wanneer het interne geheugen wordt gebruikt om beelden op te nemen.
- U kunt de volgende map niet selecteren als de opnamemap.
  - De map "100"
  - Een map waarvan de naam bestaat uit alleen een nummer en "□□□MSDCF" of "□□□ANV01"
- U kunt opgenomen beelden niet verplaatsen naar een andere map.

# Opn.map wissen

U kunt de map op de geheugenkaart wissen waarin de opgenomen beelden worden opgeslagen.

- 1 **MENU** →  (Instellingen) →  
 (Geheugenkaart-tool) → [Opn.map wissen]



- 2 Selecteer de map die u wilt wissen met / →  
[OK].





## Opmerkingen

- Dit onderdeel wordt niet afgebeeld wanneer het interne geheugen wordt gebruikt om beelden op te nemen.
- Als u de map die is ingesteld als de opnamemap wist met [Opn.map wissen], wordt de map met het hoogste mapnummer geselecteerd als de volgende opnamemap.
- U kunt alleen lege mappen wissen. Als een map beelden of zelfs bestanden bevat die niet door de camera kunnen worden weergegeven, moet u deze beelden en bestanden eerst met behulp van een computer wissen, en daarna de map wissen.

# Kopiëren

Hiermee kunt u alle beelden in het interne geheugen kopiëren naar een geheugenkaart.

1 Plaats een geheugenkaart met voldoende vrije geheugencapaciteit in de camera.

2 **MENU** →  (Instellingen) →  (Geheugenkaart-tool) → [Kopiëren] → [OK]






## Opmerkingen

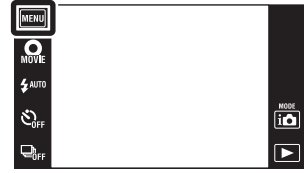
- Gebruik een volledig opgeladen accu. Als u probeert beeldbestanden te kopiëren met de accu als voeding terwijl slechts weinig acculading resteert, kan de accu tijdens het kopiëren leeg raken, waardoor het kopiëren mislukt en/of de gegevens beschadigd raken.
- U kunt de beelden niet afzonderlijk kopiëren.
- De oorspronkelijke beelden blijven ook na het kopiëren bewaard in het interne geheugen. Om de inhoud van het interne geheugen te wissen, haalt u na het kopiëren de geheugenkaart uit de camera, en formateert u het interne geheugen ([Formatteren] in [Intern geheugen-tool]).
- Een nieuwe map wordt aangemaakt op de geheugenkaart en alle gegevens worden ernaar gekopieerd. U kunt niet een bepaalde map kiezen en er beelden naar kopiëren.



# Bestandsnummer

U kunt de methode selecteren voor het toewijzen van bestandsnummers aan de beelden.



- 1 **MENU** →  (Instellingen) →  
 (Geheugenkaart-tool) of  (Intern  
geheugen-tool) → [Bestandsnummer] →  
gewenste functie

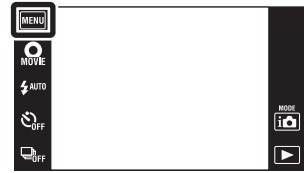


✓	<b>Reeks</b>	Hiermee worden de bestandsnummers op volgorde toegewezen, zelfs wanneer de opnamemap of de geheugenkaart wordt veranderd. (Wanneer op de teruggeplaatste geheugenkaart een bestand staat met een hoger nummer dan het laatst toegewezen nummer, wordt aan een nieuwe opname een bestandsnummer toegewezen dat 1 hoger is dan het hoogste nummer op de geheugenkaart.)
	<b>Terugstellen</b>	Hiermee begint het bestandsnummer vanaf 0001 iedere keer wanneer de opnamemap wordt veranderd. (Wanneer in de opnamemap een bestand zit, wordt aan een nieuwe opname een bestandsnummer toegewezen dat 1 hoger is dan het hoogste nummer.)

# Tijdzone instellen

U kunt de tijd instellen op de lokale tijd van een geselecteerd gebied.

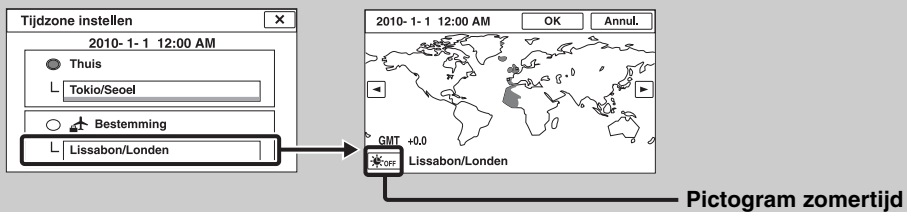
- 1 **MENU** →  (Instellingen) →  (Klokinstellingen) → [Tijdzone instellen] → gewenste functie





✓	<b>Thuis</b>	Hiermee kunt u de camera in uw gebied gebruiken. Wanneer het huidige ingestelde gebied anders is dan uw thuisgebied, moet u het gebied opnieuw instellen.
	<b>Bestemming</b>	Hiermee kunt u de camera gebruiken met de tijd ingesteld op de tijd van uw bestemming. Stel het gebied van de bestemming in.

## De instelling van het gebied veranderen



Door een veelvuldig bezochte bestemming in te stellen kunt u de tijd eenvoudig aanpassen wanneer u die bestemming bezoekt.



- 1 Raak "Bestemming" aan.
- 2 Selecteer het gebied met /.
- 3 Raak het pictogram van de zomertijd aan en selecteer daarna zomertijd Aan/Uit.
- 4 Raak [OK] aan.

# Datum/tijd instellen

U kunt de datum en tijd opnieuw instellen.

- 1 **MENU** →  (Instellingen) →  
 (Klokinstellingen) → [Datum/tijd instellen] →  
gewenste functie



<b>Datum/tijd-notatie</b>	Hiermee kunt u het weergaveformaat van de datum en tijd selecteren.
<b>Zomertijd</b>	Hiermee kunt u de zomertijd [Aan]/[Uit] schakelen.
<b>Datum en tijd</b>	Hiermee kunt u de datum en tijd instellen.

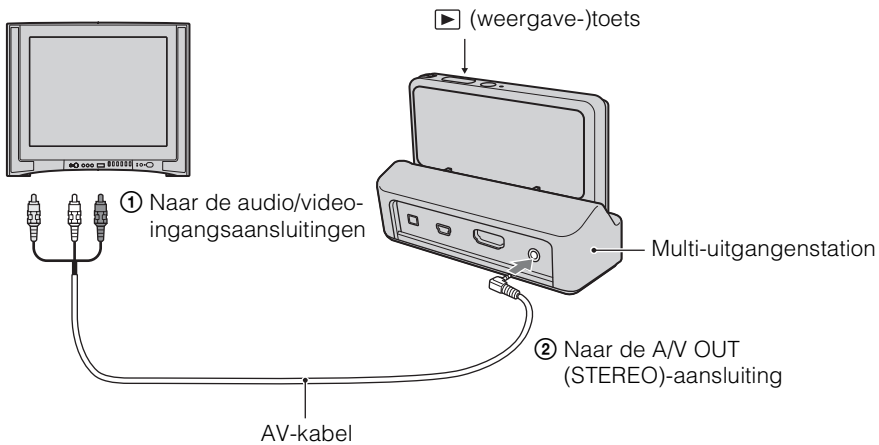
## Opmerking


- De camera heeft geen functie om de datum op beelden te projecteren. Door "PMB" op de cd-rom (bijgeleverd) te gebruiken kunt u beelden met de datum erop geprojecteerd opslaan en afdrucken.


# Een beeld bekijken op een standard-definitie televisie (SD-televisie)

U kunt beelden die met de camera zijn opgenomen weergeven in standaardbeeldkwaliteit door de camera aan te sluiten op een standard-definitie televisie (SD-televisie). Raadpleeg ook de gebruiksaanwijzing van de televisie.

- 1 Schakel zowel de camera als de televisie uit.
- 2 Plaats de camera op het multi-uitgangenstation (bijgeleverd).
- 3 Sluit het multi-uitgangenstation met behulp van de AV-kabel (bijgeleverd) aan op de televisie.



- 4 Schakel de televisie in en stel de ingangsbron in.
- 5 Druk op  (weergave-)toets om de camera in te schakelen.

De beelden die met de camera zijn opgenomen worden op het televisiescherm weergegeven. Raak /|< afgebeeld op het LCD-scherm van deze camera aan om het gewenste beeld te selecteren.

## Opmerkingen

- Als u een enkel beeld weergeeft, worden geen pictogrammen afgebeeld op de televisie.
- U kunt geen beelden weergeven in de [Eenvoudig-functie] tijdens tv-uitvoer.

# Een beeld bekijken op een high-definitiontelevisie (HD-televisie)

U kunt de beelden die met de camera zijn opgenomen bekijken in een hoge beeldkwaliteit door de camera met behulp van een HDMI-kabel (los verkrijgbaar) of HD-uitgangsadapterkabel (los verkrijgbaar) aan te sluiten op een high-definitiontelevisie (HD-televisie). Gebruik een Type2c-compatibele HD-uitgangsadapterkabel. Raadpleeg ook de gebruiksaanwijzing van de televisie.

- 1 Schakel zowel de camera als de HD-televisie uit.
- 2 Sluit de camera aan op de televisie met behulp van een HDMI-kabel (los verkrijgbaar) of HD-uitgangsadapterkabel (los verkrijgbaar).

## Opmerkingen

- Als u een enkel beeld weergeeft, worden geen pictogrammen afgebeeld op de televisie.
- U kunt geen beelden weergeven in de [Eenvoudig-functie] tijdens tv-uitvoer.
- Beelden opgenomen in het [VGA] beeldformaat kunnen niet worden weergegeven in het HD-formaat.

### "PhotoTV HD"

Deze camera is compatibel met de "PhotoTV HD"-norm.

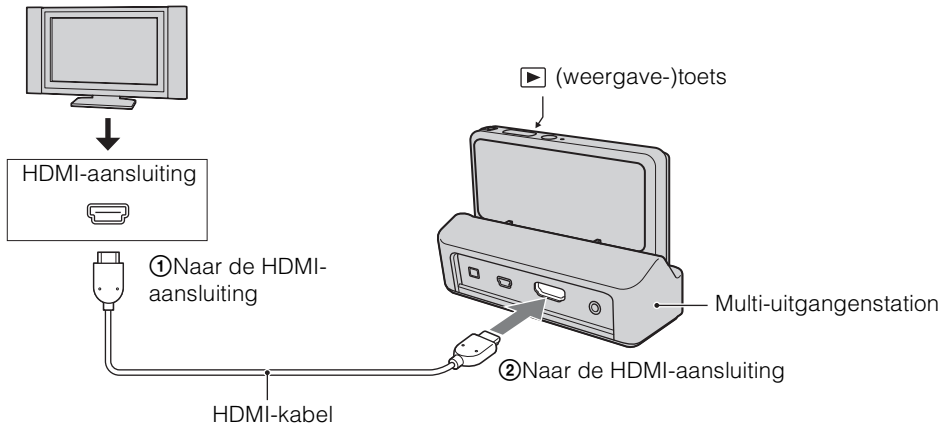
Door een Sony-televisie die compatibel zijn met "PhotoTV HD" aan te sluiten met behulp van een HDMI-kabel (los verkrijgbaar) of HD-uitgangsadapterkabel (los verkrijgbaar), kan een compleet nieuwe wereld aan foto's in comfort worden bekeken in de adembenemende 'Full HD'-beeldkwaliteit.

- "PhotoTV HD" maakt een uiterst gedetailleerde, fotoachtige weergave mogelijk van subtiele texturen en kleuren.
- Wanneer de camera met behulp van een HDMI-kabel is aangesloten op een Sony-televisie die compatibel is met de Video A-functie, wordt de televisie automatisch ingesteld op de beeldkwaliteit die geschikt is voor stilstaande beelden. Wanneer de instelling van de televisie op Video staat, wordt de beeldkwaliteit ingesteld zodat deze geschikt is voor bewegende beelden.
- Voor weergave van bewegende beelden in het AVCHD-formaat, adviseren wij u [Weergavefunctie] in te stellen op [AVCHDweergave].
- Voor meer informatie raadpleegt u de gebruiksaanwijzing van de televisie.

# Beelden bekijken door de camera met behulp van een HDMI-kabel (los verkrijgbaar) aan te sluiten op een HD-televisie

Sluit de camera met behulp van een HDMI-kabel (los verkrijgbaar) aan op de HDMI-aansluiting van een HD-televisie.

- 1 Plaats de camera op het multi-uitgangenstation (bijgeleverd).
- 2 Sluit het multi-uitgangenstation met behulp van een HDMI-kabel (los verkrijgbaar) aan op de televisie.



- 3 Schakel de televisie in en stel de ingangsbron in.
- 4 Druk op **▶** (weergave-)toets om de camera in te schakelen.

De beelden die met de camera zijn opgenomen worden op het televisiescherm weergegeven. Raak **▶/◀** afgebeeld op het LCD-scherm van deze camera aan om het gewenste beeld te selecteren.

## Opmerkingen

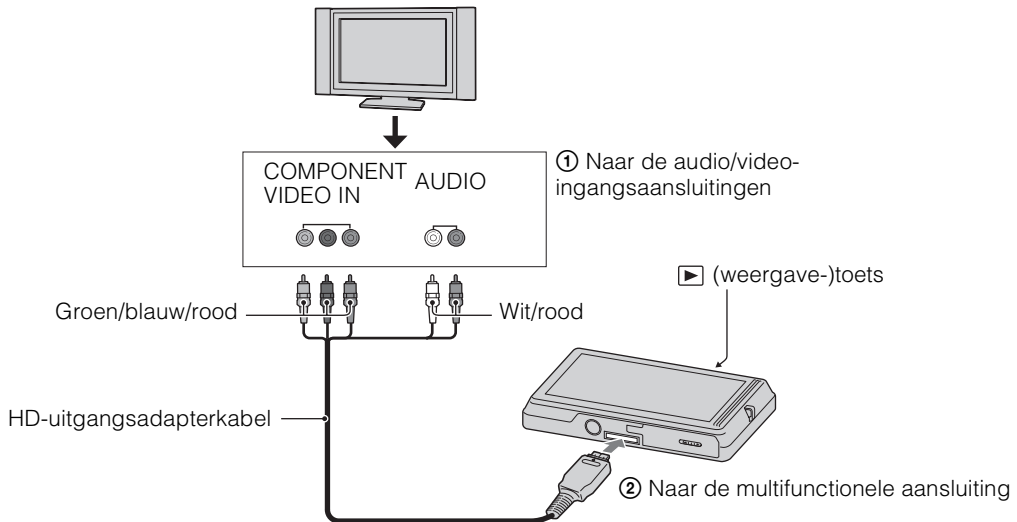
- Raak **MENU** → (Instellingen) → (Hoofdinstantellingen) aan om [HDMI-resolutie] in te stellen op [Autom.] of [1080i].
- De pieptoon ligt vast op [Sluiter].
- Sluit de camera en de aan te sluiten apparatuur niet aan met behulp van de uitgangsaansluitingen. Als de camera en de televisie op elkaar worden aangesloten met behulp van de uitgangsaansluitingen worden beeld en geluid niet weergegeven. Een dergelijke aansluitmethode kan tevens leiden tot een storing in de camera en/of aangesloten apparaat.
- Het is mogelijk dat deze functie niet goed werkt met sommige HD-televisies. Bijvoorbeeld, het kan onmogelijk zijn een video te bekijken op uw HD-televisie of het geluid te horen via de HD-televisie.
- Gebruik een HDMI-kabel met het HDMI-logo.
- Het opnemen kan na enige tijd automatisch worden afgebroken om de camera te beschermen wanneer u bewegende beelden opneemt in een situatie waarin de camera met behulp van een HDMI-kabel (los verkrijgbaar) is aangesloten op een televisie.

# Beelden bekijken door de camera met behulp van een HD-uitgangsadapterkabel (los verkrijgbaar) aan te sluiten op een HD-televisie

Sluit de camera aan op een HD-televisie (high-definitiontelevisie) met behulp van een HD-uitgangsadapterkabel (los verkrijgbaar).

Gebruik een Type2c-compatibele HD-uitgangsadapterkabel.

- 1 Sluit de camera aan op de televisie met behulp van een HD-uitgangsadapterkabel (los verkrijgbaar).



- 2 Schakel de televisie in en stel de ingangsbron in.
- 3 Druk op (weergave-)toets om de camera in te schakelen.

De beelden die met de camera zijn opgenomen worden op het televisiescherm weergegeven. Raak op het LCD-scherm van de camera aan om het gewenste beeld te selecteren.

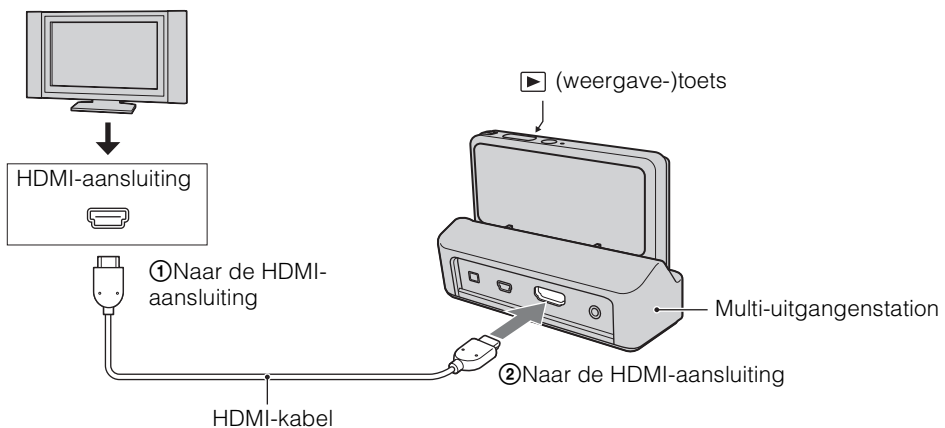
## Opmerking




- Voordat u deze functie gebruikt, selecteert u → (Instellingen) → (Hoofdinstantellingen) en stelt u [COMPONENT] in op [HD(1080i)].

# Een beeld bekijken op een "BRAVIA" Sync-compatibele televisie

Als u een televisie met ondersteuning voor "BRAVIA" Sync (compatibel met SYNC MENU) gebruikt, kunt u de weergavefuncties van de camera bedienen met behulp van de afstandsbediening van de televisie, door de camera met behulp van een HDMI-kabel (los verkrijgbaar) aan te sluiten op de televisie.

- 1 Plaats de camera op het multi-uitgangstation (bijgeleverd).
- 2 Sluit het multi-uitgangstation met behulp van een HDMI-kabel (los verkrijgbaar) aan op de televisie.





- 3 Schakel de televisie in en stel de ingangsbron in.
- 4 Druk op de  (weergave-)toets van de camera om de camera in te schakelen.
- 5 **MENU** →  (Instellingen) →  (Hoofdininstellingen) → [CTRL.VOOR HDMI] → [Aan]
- 6 Druk op de SYNC MENU-toets op de afstandsbediening van de televisie om de gewenste functie te selecteren.

Menu	Functie
<b>Diavoorstelling met muziek</b>	Geeft de beelden automatisch weer met geluidseffecten of achtergrondmuziek in een ononderbroken lus.
<b>Enkelbeeld</b>	Geeft een enkel beeld tegelijk weer.
<b>Beeldindex</b>	U kunt meerdere beelden tegelijkertijd weergeven.
<b>3D-weergave</b>	Geeft 3D-beelden weer die zijn opgenomen in de 3D-opnamefunctie.
<b>Wissen</b>	Wist opgenomen beelden.
<b>Weergave zoom</b>	Geeft vergrote beelden weer.



Menu	Functie
<b>Breedzoom</b>	Geeft stilstaande beelden met beeldverhouding 4:3 weer met beeldverhouding 16:9 wanneer u een enkel beeld bekijkt. In dit geval wordt van de boven- en onderrand van het beeld een klein stukje afgesneden.
<b>Roteren</b>	Hiermee kunt u een stilstaand beeld roteren.
<b>Weergavefunctie</b>	Selecteert het weergaveformaat voor het bekijken van meerdere beelden tegelijk.

### Opmerkingen

- Als de camera met behulp van een HDMI-kabel is aangesloten op een televisie, kunnen minder functies worden gebruikt.
- Als u het LCD-scherm van de camera aanraakt terwijl u de afstandsbediening bedient, wordt de bediening van de afstandsbediening tijdelijk onderbroken.
- U kunt bedieningen op de camera uitvoeren met de afstandsbediening van uw televisie door de camera aan te sluiten op een "BRAVIA" Sync-compatibele televisie. Voor meer informatie raadpleegt u de gebruiksaanwijzing van de televisie.
- Als de camera niet naar behoren functioneert wanneer deze wordt bediend met behulp van de afstandsbediening van de televisie, bijvoorbeeld wanneer aangesloten via HDMI op een televisie van een andere fabrikant, raakt u **MENU** →  (Instellingen) →  (Hoofdinstantellingen) → [CTRL.VOOR HDMI] → [Uit] aan.

# Gebruiken met een computer

"PMB" en andere softwareprogramma's staan op de cd-rom (bijgeleverd) waarmee een veelzijdiger gebruik mogelijk is van de beelden die u hebt opgenomen met uw Cyber-shot-camera.

## Aanbevolen computeromgeving (Windows)

De volgende computeromgeving wordt aanbevolen voor gebruik van de bijgeleverde softwareprogramma's "PMB", "Music Transfer" en "PMB Portable", en voor het importeren van beelden via een USB-verbinding.

<b>Besturingssysteem (voorgeïnstalleerd)</b>	Microsoft Windows XP* <sup>1</sup> SP3/Windows Vista* <sup>2</sup> SP2/Windows 7
<b>Overige</b>	<b>CPU:</b> Intel Pentium III 800 MHz of sneller (voor weergeven/bewerken van high-definitionvideo's: Intel Core Duo 1,66 GHz of sneller/ Intel Core 2 Duo 1,66 GHz of sneller) <b>Geheugen:</b> 512 MB of meer (voor weergeven/bewerken van high-definitionvideo's: 1 GB of meer) <b>Vaste schijf:</b> Vrije schijfruimte benodigd voor installatie—ongeveer 500 MB <b>Indicator:</b> Schermresolutie: 1.024 × 768 pixels of meer

\*<sup>1</sup> 64-bit versies en Starter (Edition) worden niet ondersteund.

Windows Image Mastering API (IMAPI) Ver.2.0 of hoger is vereist om de functie voor het aanmaken van discs te gebruiken.

\*<sup>2</sup> Starter (Edition) wordt niet ondersteund.

## Aanbevolen computeromgeving (Macintosh)

De volgende computeromgeving wordt aanbevolen voor gebruik van de bijgeleverde softwareprogramma's "Music Transfer" en "PMB Portable", en voor het importeren van beelden via een USB-verbinding.

<b>Besturingssysteem (voorgeïnstalleerd)</b>	<b>USB-verbinding:</b> Mac OS X (v10.3 t/m v10.6) <b>Music Transfer/PMB Portable:</b> Mac OS X (v10.4 t/m v10.6)
--	---

### Opmerkingen


- De juiste werking kan niet worden gegarandeerd in een computeromgeving die is opgewaarderd tot een van de bovenstaande besturingssystemen of in een computeromgeving met meerdere besturingssystemen (multi-boot).
- Als u twee of meer USB-apparaten tegelijkertijd aansluit op een enkele computer, is het mogelijk dat sommige apparaten, waaronder de camera, niet werken, afhankelijk van de typen USB-apparaten die zijn aangesloten.
- Door de camera aan te sluiten via een USB-interface die compatibel is met Hi-Speed USB (voldoet aan USB 2.0) wordt geavanceerde overdracht (overdracht op hoge snelheid) mogelijk aangezien de camera compatibel is met Hi-Speed USB (voldoet aan USB 2.0).
- Wanneer de computer terugkeert vanuit de stand-by- of slaapstand, is het mogelijk dat de communicatie tussen de camera en de computer niet op hetzelfde moment wordt hersteld.

# Het softwareprogramma gebruiken

## "PMB (Picture Motion Browser)" en "Music Transfer" installeren (Windows)

1 Schakel de computer in en plaats de cd-rom (bijgeleverd) in het cd-rom-station.

Het installatie-menuschermd wordt afgebeeld.

- Als het niet wordt afgebeeld, dubbelklikt u op [Computer] (in Windows XP, [Deze computer]) →  (SONYPMB).
- Nadat het scherm AutoPlay wordt afgebeeld, selecteert u "Install.exe uitvoeren" en volgt u de instructies die op het scherm worden afgebeeld om de installatie uit te voeren.

2 Klik op [Installeren].

Het scherm "Choose Setup Language" (Kies taal voor installatie) wordt afgebeeld.

3 Selecteer de gewenste taal en ga daarna verder naar het volgende scherm.

Het scherm "License Agreement" (Licentieovereenkomst) wordt afgebeeld.





4 Lees de overeenkomst zorgvuldig door, klik daarna op de keuzeknop (○ → ●) om de bepalingen van de overeenkomst te accepteren, en klik tenslotte op [Volgende].

5 Volg de aanwijzingen op het scherm om het installeren te voltooien.

- Tijdens het installeren moet u de camera aansluiten op de computer (pagina 158).
- Wanneer de bevestigingsmelding voor opnieuw opstarten wordt afgebeeld, start u de computer opnieuw op aan de hand van de aanwijzingen op het scherm.
- Het is mogelijk dat DirectX wordt geïnstalleerd, afhankelijk van de systeemomgeving van de computer.


6 Haal de cd-rom eruit nadat de installatie voltooid is.

7 Start het softwareprogramma.


- Om "PMB" te starten, klikt u op  (PMB) op het bureaublad. Voor gedetailleerde informatie over de bedieningswijze, raadpleegt u de volgende ondersteuningspagina van het softwareprogramma PMB (alleen in het Engels): <http://www.sony.co.jp/pmb-se/> of klikt u op  (PMB Help).
- Om het softwareprogramma "PMB" te openen vanuit het menu Start, selecteert u [start] → [Alle programma's] →  (PMB).
- Als "PMB" op de computer werd geïnstalleerd en als u met behulp van de bijgeleverde cd-rom "PMB" opnieuw installeert, kunt u alle softwareprogramma's starten vanuit "PMB Launcher". Om "PMB Launcher" te starten, dubbelklikt u op  (PMB Launcher) op het bureaublad.

### Opmerkingen

- Log in als beheerder.
- Wanneer "PMB" voor de eerste keer wordt opgestart, wordt de bevestigingsmededeling van de informatiefunctie afgebeeld op het scherm. Kies [start].
- Als "PMB" reeds op de computer is geïnstalleerd en het versienummer daarvan lager is dan dat van "PMB" op de bijgeleverde cd-rom, moet u met behulp van de bijgeleverde cd-rom "PMB" opnieuw installeren.

- Als het versienummer ervan hoger is dan dat van "PMB" op de bijgeleverde cd-rom, hoeft u het softwareprogramma niet opnieuw te installeren. Als u de camera met behulp van een USB-kabel aansluit op een computer, wordt de beschikbare "PMB"-functie ingeschakeld.
- Als "PMB" reeds op de computer is geïnstalleerd en het versienummer van die "PMB" lager is dan 5.0, kunnen sommige functies ongeldig worden nadat u met behulp van de bijgeleverde cd-rom "PMB" hebt geïnstalleerd. Bovendien kunt u "PMB" en diverse andere softwareprogramma's starten vanuit "PMB Launcher" dat tegelijkertijd wordt geïnstalleerd. Om "PMB Launcher" te starten, dubbelklikt u op  (PMB Launcher) op het bureaublad.


## "Music Transfer" installeren (Macintosh)

- 1 Schakel de Macintosh-computer in en plaats de cd-rom (bijgeleverd) in het cd-rom-station.
- 2 Dubbelklik op  (SONYPMB).
- 3 Dubbelklik in de map [Mac] op het bestand [MusicTransfer.pkg].  
De installatie van de software begint.

### Opmerkingen

- "PMB" is niet compatibel met Macintosh-computers.
- Sluit alle softwareprogramma's af die geopend zijn voordat u "Music Transfer" installeert.
- Om deze software te installeren moet u ingelogd zijn als beheerder.



### Inleiding tot "PMB"

- Met "PMB" kunt u beelden die met de camera zijn opgenomen importeren in een computer om ze daarop weer te geven. Breng een USB-verbinding tot stand tussen de camera en de computer, en klik daarna op [Importeren].
- Beelden op een computer kunnen worden geëxporteerd naar een geheugenkaart en worden weergegeven op de camera. Breng een USB-verbinding tot stand tussen de camera en de computer, klik daarna op [Exporteren] → [Eenvoudig exporteren (PC Sync)] in het menu [Behandelen] en klik tenslotte op [Exporteren].
- U kunt beelden met de datum erop opslaan en afdrukken.
- U kunt beelden die op een computer zijn opgeslagen, weergeven op opnamedatum met de kalenderweergave.
- U kunt stilstaande beelden corrigeren (rode-ogen-vermindering, enz.), en de opnamedatum en -tijd veranderen.
- U kunt discs aanmaken met behulp van een cd- of dvd-schrijfstation.
- U kunt Blu-raydiscs, AVCHD-discs en DVD-Videodiscs maken van bewegende beelden in het AVCHD-formaat die zijn geïmporteerd in een computer. (De computer moet zijn verbonden met het internet wanneer de eerste keer een Blu-raydisc of DVD-Videodisc wordt gemaakt.)
- U kunt beelden uploaden naar een netwerkservice. (Een internetverbinding is vereist.)
- Voor meer informatie, zie  (PMB Help).

## Inleiding tot "Music Transfer"

Met "Music Transfer" kunt u de muziekbestanden die vanuit de fabriek in de camera werden meegeleverd, vervangen door uw favoriete tracks, en muziekbestanden wissen en toevoegen.

U kunt ook de muziekbestanden die vanuit de fabriek in de camera werden meegeleverd, herstellen.

- De volgende typen tracks kunnen worden geïmporteerd met behulp van "Music Transfer".
  - MP3-bestanden die zijn opgeslagen op de vaste schijf van een computer
  - Tracks op een muziek-cd
  - Vooraf ingestelde muziek die op de camera is opgeslagen
- Alvorens "Music Transfer" te starten, voert u **MENU** →  (Instellingen) →  (Hoofdinstantellingen) → [Downl. muz.] uit en sluit u de camera aan op de computer.

Voor meer informatie, zie de Help-functie van "Music Transfer".


Inhoud

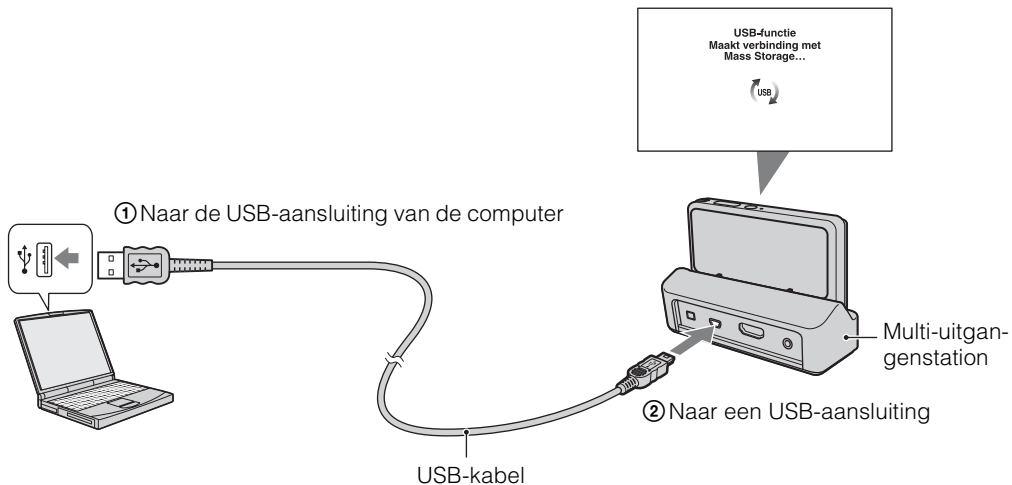
Zoeken op  
bediening

Zoeken in MENU/  
Instellingen

Index

# De camera aansluiten op een computer

- 1 Plaats een accu met voldoende lading in de camera, of sluit de camera aan op een multi-uitgangenstation (bijgeleverd) en sluit daar vervolgens een AC-LS5 netspanningsadapter (los verkrijgbaar) op aan en sluit het tevens aan op een stopcontact.
- 2 Schakel de computer in en druk daarna op de  (weergave-)toets.
- 3 Sluit de camera aan op de computer.
  - Als een USB-verbinding voor het eerst tot stand wordt gebracht, draait de computer automatisch een programma om de camera te herkennen. Wacht een poosje.



## Beelden importeren in een computer (Windows)

Met "PMB" kunt u eenvoudig beelden importeren.  
Voor meer informatie over de functies van "PMB", raadpleegt u de "PMB Help".

### Beelden naar een computer importeren zonder "PMB"

Als de wizard AutoPlay wordt afgebeeld nadat een USB-verbinding tot stand is gebracht tussen de camera en een computer, klikt u op [Map openen en bestanden weergeven] → [OK] → [DCIM] of [MP\_ROOT] → en kopieert u de gewenste bestanden naar de computer.

### Opmerkingen

- Gebruik het softwareprogramma "PMB" voor bedieningen zoals het importeren van bewegende beelden in het AVCHD-formaat in een computer.
- Als vanaf een computer bedieningen worden uitgevoerd in een bestand met bewegende beelden in het AVCHD-formaat dat op de camera staat, terwijl de camera is aangesloten op de computer, kan het beeldbestand worden beschadigd of kan weergave onmogelijk worden. U mag de bewegende beelden in het AVCHD-formaat op de geheugenkaart in de camera niet wissen of kopiëren vanaf een computer. Sony accepteert geen aansprakelijkheid voor de gevolgen van dergelijke bedieningen.
- De camera maakt een 3D-beeld door een JPEG-bestand te combineren met een MPO-bestand. Als u één van deze twee bestanden op de computer wist, kunt u het 3D-beeld niet weergeven.


## Beelden importeren in een computer (Macintosh)

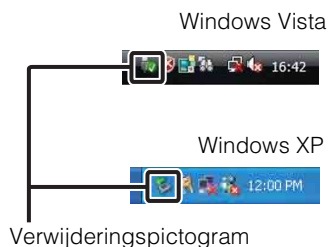
- 1 Sluit eerst de camera aan op de Macintosh-computer. Dubbelklik op het nieuw herkende pictogram op het bureaublad → de map waarin de beelden die u wilt importeren zijn opgeslagen.
- 2 Sleep de beeldbestanden naar het pictogram van de vaste schijf en zet ze erop neer.  
De beeldbestanden worden naar de vaste schijf gekopieerd.
- 3 Dubbelklik op het pictogram van de vaste schijf → het gewenste beeldbestand in de map waarin de gekopieerde bestanden zitten.  
Het beeld wordt afgebeeld.

## De USB-verbinding verwijderen

Volg de procedures vanaf stap 1 t/m 3 hieronder voordat u de volgende handelingen uitvoert:

- Loskoppelen van de USB-kabel.
- Eruit halen van de geheugenkaart.
- Een geheugenkaart in de camera plaatsen na het kopiëren van beelden uit het interne geheugen.
- Uitschakelen van de camera.

- 1 Dubbelklik op het verwijderingspictogram in het systeemvak.
- 2 Klik op  (USB-apparaat voor massaopslag) → [Stoppen].
- 3 Controleer of het juiste apparaat wordt aangegeven in het bevestigingsvenster en klik op [OK].



### Opmerkingen

- Sleep het pictogram van de geheugenkaart of het pictogram van het station naar het pictogram van de "Prullenbak" en laat het erin vallen wanneer u een Macintosh-computer gebruikt, voordat de camera wordt losgekoppeld van de computer.
- Voor bedieningen zoals het importeren van bewegende beelden in het AVCHD-formaat op een Macintosh-computer, gebruikt u het softwarepakket "iMovie".

# Beelden uploaden naar een mediaservice

Deze camera is voorzien van het ingebouwde softwareprogramma "PMB Portable".

U kunt dit softwareprogramma gebruiken om het volgende te doen:

- U kunt eenvoudig beelden uploaden naar een blog of andere mediaservice.
- U kunt beelden uploaden vanaf een computer die is aangesloten op het internet zelfs als u niet thuis of op kantoor bent.
- U kunt de mediaservices (zoals een blog) die u veelvuldig gebruikt eenvoudig registreren.

Voor meer informatie over "PMB Portable", zie de helpfunctie van "PMB Portable".

## "PMB Portable" starten (Windows)

Wanneer u "PMB Portable" voor het eerst gebruikt, moet u de taal instellen. Volg de onderstaande procedure om de taal in te stellen. Nadat de taal is ingesteld, zijn de volgende keer dat u "PMB Portable" gebruikt de stappen 3 t/m 5 niet meer nodig.

### 1 Breng een USB-verbinding tot stand tussen de camera en een computer.

Als u de camera en computer op elkaar aansluit, wordt de wizard AutoPlay afgebeeld.

Klik op [x] om de wizard AutoPlay af te sluiten voor eventuele onnodige stations.

- Als de gewenste wizard AutoPlay niet wordt afgebeeld, klikt u op [Computer] (in Windows XP, [Deze computer]) → [PMBPORTABLE], en dubbelklikt u daarna op [PMBP\_Win.exe].

### 2 Klik op "PMB Portable".

(In Windows XP, klik op [PMB Portable] → [OK].)

- Als [PMB Portable] niet wordt afgebeeld binnen de wizard AutoPlay, klikt u op [Computer] → [PMBPORTABLE], en dubbelklikt u daarna op [PMBP\_Win.exe].

Het scherm Language Selection (Taalkeuze) wordt afgebeeld.

### 3 Selecteer de gewenste taal en klik daarna op [OK].

Het scherm Region Selection (Regiokeuze) wordt afgebeeld.

### 4 Selecteer [Regio] en [Land/streek], en klik daarna op [OK].

Het scherm User Agreement (Gebruikersovereenkomst) wordt afgebeeld.

### 5 Lees de overeenkomst aandachtig door. Als u de bepalingen van de overeenkomst accepteert, klikt u op [Ik ga akkoord].

Het softwareprogramma "PMB Portable" start op.



## "PMB Portable" starten (Macintosh)

- 1 Breng een USB-verbinding tot stand tussen de camera en een computer.  
Als u de camera en computer op elkaar aansluit, verschijnt op het bureaublad [PMBPORTABLE]. Klik op [×] van overbodige stations.
- 2 Klik in de map [PMBPORTABLE] op [PMBP\_Mac].  
Het scherm Region Selection (Regiokeuze) wordt afgebeeld.
- 3 Selecteer [Regio] en [Land/streek], en klik daarna op [OK].  
Het scherm User Agreement (Gebruikersovereenkomst) wordt afgebeeld.
- 4 Lees de overeenkomst aandachtig door. Als u de bepalingen van de overeenkomst accepteert, klikt u op [Ik ga akkoord].  
Het softwareprogramma "PMB Portable" start op.

### Opmerkingen

- "PMB Portable" biedt geen ondersteuning voor bewegende beelden in het AVCHD-formaat.
- Stel [LUN-instellingen] bij [Hoofdinstantellingen] in op [Multi].
- Maak altijd verbinding met een netwerk met behulp van "PMB Portable".
- Als u beelden via het internet uploadt, is het mogelijk dat uw beelden achterblijven in de cache van de computer die wordt gebruikt, afhankelijk van de serviceprovider. Dit geldt eveneens wanneer deze camera voor dit doel wordt gebruikt.
- Als zich een bug voordoet in "PMB Portable" of als u "PMB Portable" per ongeluk wist, kunt u "PMB Portable" repareren door het installatieprogramma PMB Portable te downloaden vanaf de website.

## Opmerkingen over "PMB Portable"

"PMB Portable" maakt het mogelijk de URL's van een aantal websites te downloaden vanaf de server in beheer bij Sony (de "Sony-server").

Om "PMB Portable" te gebruiken en te genieten van de voordelen van de beelduploadservice of andere services (de "services") die door deze en andere websites worden geleverd, moet u instemmen met het volgende.

- Sommige websites vereisen registratieprocedures en/of -kosten voor het gebruik van hun services. Als u gebruik maakt van dergelijke services, moet u de bepalingen en voorwaarden naleven die door de betreffende websites worden gesteld.
- De services kunnen worden gewijzigd of stopgezet al naar gelang de beslissingen van de website-exploitanten. Sony kan niet aansprakelijk worden gesteld voor enige problemen die ontstaan tussen gebruikers en derden, of enig ongemak toegebracht aan gebruikers in verband met het gebruik van de services, waaronder het wijzigen en stopzetten van dergelijke services.
- Om een website te bezoeken, zal u worden doorgestuurd door een Sony-server. Het kan voorkomen dat u geen toegang kunt krijgen tot de website vanwege onderhoud aan de server of andere oorzaken.
- Indien de werking van de Sony-server wordt gestaakt, zal u voortijdig hierover op de hoogte gebracht worden op de website van Sony, enz.
- De URL's waarnaar u wordt doorgestuurd door de Sony-server en andere informatie kunnen worden vastgelegd ter verbetering van toekomstige Sony-producten en -diensten. In dergelijke gevallen zullen echter nooit persoonlijke gegevens worden vastgelegd.

# Een disc met bewegende beelden maken




U kunt een disc maken van bewegende beelden in het AVCHD-formaat die met deze camera zijn opgenomen.

## De methode selecteren voor het maken van een disc met bewegende beelden

Selecteer de methode die geschikt is voor uw discspeler.

Voor meer informatie over het maken van een disc met behulp van "PMB", raadpleegt u de "PMB Help".

Voor informatie over het importeren van bewegende beelden in een computer, leest u pagina 158.

Speler	Methode van disc maken	Type disc
Weergaveapparaten voor Blu-raydiscs (Blu-raydiscspeler, PlayStation®3, enz.)	Bewegende beelden importeren in een computer met het softwareprogramma "PMB" en een Blu-raydisc maken	
Weergaveapparaten voor AVCHD-formaat (Sony Blu-raydiscspeler, PlayStation®3, enz.)	Bewegende beelden importeren in een computer met het softwareprogramma "PMB" en een AVCHD-disc maken	
	Een AVCHD-disc maken met een andere dvd-brander/recorder dan DVDDirect Express	
Gewone dvd-weergaveapparaten (dvd-speler, computer die dvd's kan weergeven, enz.)	Bewegende beelden importeren in een computer met het softwareprogramma "PMB" en een disc met standard-definition (STD)-beeldkwaliteit maken	

### Opmerkingen

- Als u een disc aanmaakt met behulp van Sony DVDirect (dvd-brander), gebruikt u de geheugenkaartgleuf van de dvd-brander, of sluit u de dvd-brander via een USB-verbinding aan om de gegevens over te brengen.
- Als u Sony DVDirect (dvd-brander) gebruikt, zorgt u ervoor dat de firmware is bijgewerkt tot de meest recente versie.

## Eigenschappen van ieder type disc



Door een Blu-raydisc te gebruiken kunt u bewegende beelden in high-definition (HD)-beeldkwaliteit langer opnemen dan op een dvd.



Bewegende beelden in high-definition (HD)-beeldkwaliteit kunnen worden opgenomen op een dvd-media, zoals een dvd-R, om zo een disc van high-definition (HD)-beeldkwaliteit te maken.

- U kunt een disc van high-definition (HD)-beeldkwaliteit weergeven op een weergaveapparaat voor AVCHD-formaat, zoals een Sony Blu-raydiscspeler en een PlayStation®3. U kunt de disc niet weergeven op gewone dvd-spelers.



Bewegende beelden in standard-definition (STD)-beeldkwaliteit die zijn omgezet vanuit bewegende beelden in high-definition (HD)-beeldkwaliteit kunnen worden opgenomen op dvd-media, zoals een dvd-R, om zo een disc van standard-definition (STD)-beeldkwaliteit te maken.

## Typen discs die kunnen worden gebruikt met het softwareprogramma "PMB"


De volgende discs van 12 cm kunnen worden gebruikt met het softwareprogramma "PMB". Voor informatie over Blu-raydiscs, zie pagina 164.

Type disc	Eigenschappen
DVD-R, DVD+R, DVD+R DL	Kan niet worden herschreven.
DVD-RW, DVD+RW	Kan worden herschreven en opnieuw gebruikt.

- Zorg altijd dat uw PlayStation®3 de meest recente versie van de PlayStation®3 systeemsoftware gebruikt.
- De PlayStation®3 is mogelijk niet verkrijgbaar in sommige landen/gebieden.

## Een AVCHD-disc maken

U kunt een AVCHD-disc met HD-beeldkwaliteit maken van bewegende beelden in het AVCHD-formaat die zijn geïmporteerd in een computer met het bijgeleverde softwareprogramma "PMB".

- 1 Schakel de computer in en plaats een ongebruikte disc in het dvd-station.
- 2 Start "PMB".
- 3 Selecteer de bewegende beelden in het AVCHD-formaat die u op de disc wilt branden.
- 4 Klik op  (Discs aanmaken), en selecteer daarna [AVCHD-discs (HD) aanm].
- 5 Maak de disc door de aanwijzingen op het scherm te volgen.

### Opmerkingen

- Zorg ervoor dat "PMB" reeds is geïnstalleerd (pagina 155).
- Stilstaande beelden en bewegende beelden in het MP4-formaat kunnen niet worden opgenomen op een AVCHD-disc.
- Het maken van de disc kan enige tijd duren.



## Een AVCHD-disc weergeven op een computer

AVCHD-discs kunnen worden weergegeven op een computer met behulp van "Player for AVCHD" dat tegelijk met "PMB" wordt geïnstalleerd. Om het softwareprogramma te starten, klikt u op [start] → [Alle programma's] → [PMB] → [PMB Launcher] → [Weergeven] → [Player for AVCHD].

Voor een gedetailleerde beschrijving van de bedieningen, raadpleegt u de Help-functie van "Player for AVCHD".

- Het is mogelijk dat de beelden niet soepel worden weergegeven, afhankelijk van de computeromgeving.

## Een Blu-raydisc maken

U kunt een Blu-raydisc maken van bewegende beelden in het AVCHD-formaat die in een computer zijn geïmporteerd.


De betreffende computer moet Blu-raydiscs kunnen maken. BD-R-discs (niet herschrijfbaar) en BD-RE-discs (wel herschrijfbaar) kunnen worden gebruikt. U kunt geen multisessie-opnamen maken.

Als u Blu-raydiscs wilt kunnen maken, moet u ervoor zorgen dat op het "PMB"-installatiescherm [BD Aanvullende Software] is geselecteerd om te worden geïnstalleerd. Om te kunnen installeren moet uw computer zijn verbonden met het internet.

Voor meer informatie, zie "PMB Help".

## Een disc van standard-definition (STD)-beeldkwaliteit maken

Een dvd van standard-definition (STD)-beeldkwaliteit kan worden gemaakt met het bijgeleverde softwareprogramma "PMB" en door bewegende beelden in het AVCHD-formaat die in een computer zijn geïmporteerd, te selecteren.

- 1 Schakel de computer in en plaats een ongebruikte disc in het dvd-station.
  - Als een ander softwareprogramma dan "PMB" automatisch start, sluit u dat softwareprogramma onmiddellijk.
- 2 Start "PMB".
- 3 Selecteer de bewegende beelden in het AVCHD-formaat die u op de disc wilt branden.
- 4 Klik op  (Discs aanmaken), en selecteer daarna [DVD-Video-discs (STD) aanm].
- 5 Maak de disc door de aanwijzingen op het scherm te volgen.

### Opmerkingen

- Zorg ervoor dat het softwareprogramma "PMB" van tevoren is geïnstalleerd (pagina 155).
- U kunt geen disc maken van bewegende beelden in het MP4-formaat.
- Het maken van een disc kan enige tijd duren omdat de bewegende beelden moeten worden omgezet van het AVCHD-formaat naar de standard-definition (STD)-beeldkwaliteit.
- De computer moet zijn verbonden met het internet wanneer de eerste keer een DVD-Videodisc wordt gemaakt.

# Stilstaande beelden afdrukken

U kuntilstaande beelden op de volgende manieren afdrukken.

- Rechtstreeks afdrukken op een geheugenkaart-compatibele printer  
Voor meer informatie leest u de gebruiksaanwijzing van de printer.
- Beelden afdrukken met behulp van een computer  
U kunt beelden importeren in een computer met behulp van het bijgeleverde softwareprogramma "PMB" en de beelden afdrukken. U kunt de datum in het beeld invoegen en deze afdrukken.  
Voor meer informatie, zie "PMB Help".
- Beelden afdrukken in een winkel

## Opmerkingen

- Als u beelden afdrukt die zijn opgenomen in de 16:9 functie, kunnen beide zijranden worden afgeknipt.
- Afhankelijk van de printer kan het onmogelijk zijn panoramabeelden af te drukken.

## Beelden afdrukken in een winkel

U kunt een geheugenkaart, met daarop beelden die met de camera zijn opgenomen, meenemen naar een winkel met fotoafdrukservice. Als de winkel het afdrukken van foto's volgens de DPOF-norm ondersteunt, kunt u van tevoren in het weergavemenu een **DPOF**-afdrukmarkering aanbrengen op de beelden, zodat u deze niet opnieuw hoeft te selecteren wanneer u ze in de winkel afdrukt.

## Opmerkingen

- U kunt de beelden die in het interne geheugen zijn opgeslagen niet rechtstreeks vanuit de camera afdrukken in winkel met fotoafdrukservice. Kopieer de beelden naar een geheugenkaart (pagina 144) en neem daarna de geheugenkaart mee naar een winkel met fotoafdrukservice.
- Vraag aan de winkel met fotoafdrukservice met welke typen geheugenkaarten ze kunnen werken.
- Een geheugenkaartadapter (los verkrijgbaar) kan noodzakelijk zijn. Vraag dit aan de winkel met fotoafdrukservice.
- Voordat u beeldgegevens meeneemt naar een winkel, maakt u altijd eerst een (reserve) kopie ervan op een vaste schijf.
- U kunt het aantal afdrukken niet instellen.
- Als u de datum op de beelden wilt projecteren, vraagt u dit aan het personeel in de winkel met fotoafdrukservice.

# Problemen oplossen

Als u problemen ondervindt met de camera, probeert u de onderstaande oplossingen.

## 1 Controleer de punten op pagina's 166 t/m 174.

Als een code zoals "C/E:□□:□□" op het scherm wordt afgebeeld, raadpleegt u pagina 175.

## 2 Haal de accu eruit, wacht ongeveer een minuut, plaats de accu weer terug, en schakel vervolgens de camera in.

## 3 Stel de instellingen terug op de standaardinstellingen (pagina 126).

## 4 Neem contact op met uw Sony-dealer of het plaatselijke erkende Sony-servicecentrum.

Let erop dat door de camera ter reparatie op te sturen u automatisch toestemming geeft de inhoud van het interne geheugen en de muziekbestanden te controleren.

Extra informatie over deze camera en antwoorden op veelgestelde vragen vindt u op onze Customer Support-website voor klantenondersteuning.  
<http://www.sony.net/>

## Accu en spanning

### De accu kan niet worden geplaatst.

- Controleer of de accu in de juiste richting wordt gehouden en steek hem erin totdat de accu-uitwerphendel wordt vergrendeld.

### De camera kan niet worden ingeschakeld.

- Nadat de accu in de camera is geplaatst, kan het enkele momenten duren voordat de camera van stroom wordt voorzien.
- Plaats de accu op de juiste wijze.
- De accu is leeg. Plaats een opgeladen accu.
- De aansluitpunten van de accu zijn vuil. Veeg het vuil voorzichtig af met een zachte doek.
- Gebruik een aanbevolen type accu.

### De camera schakelt plotseling uit.

- Afhankelijk van de camera- en accutemperatuur kan de voeding automatisch worden uitgeschakeld om de camera te beschermen. In dat geval wordt een mededeling op het LCD-scherm afgebeeld voordat de voeding wordt uitgeschakeld.
- Als u de camera gedurende een bepaalde tijdsduur niet bedient terwijl deze is ingeschakeld en [Stroombesparing] is ingesteld op [Standaard] of [Uithoudverm.], wordt de camera automatisch uitgeschakeld om te voorkomen dat de accu leeg raakt. Schakel de camera weer in.

## De resterende-acculadingindicator is onjuist.

- Dit kan gebeuren wanneer u de camera gebruikt op een zeer hete of koude plaats.
- Er is een verschil opgetreden tussen de resterende-acculadingindicator en de daadwerkelijk resterende acculading. Ontlaad de accu eenmaal volledig en laad deze daarna op om de aanduiding van de resterende-acculadingindicator te corrigeren. Afhankelijk van de gebruiksomstandigheden, kan de weergave onjuist blijven.
- De accu is niet meer bruikbaar (pagina 183). Vervang deze door een nieuwe.

## De accu kan niet worden opgeladen.

- U kunt de accu niet opladen met behulp van de netspanningsadapter (los verkrijgbaar). Gebruik de acculader om de accu op te laden.

## Het CHARGE-lampje knippert tijdens het opladen van de accu.

- Controleer dat de accu van het type NP-BN1 is.
- Het CHARGE-lampje knippert langzaam wanneer u een accu gebruikt die een lange tijd niet is gebruikt.
- Het CHARGE-lampje (op de bijgeleverde acculader) kent twee knipperpatronen: snel knipperen (met een interval van ongeveer 0,15 seconde) en langzaam knipperen (met een interval van ongeveer 1,5 seconden). Als het lampje snel knippert, haalt u de accu die wordt opgeladen uit de acculader en plaatst u dezelfde accu terug in de acculader (tot deze op zijn plaats vastklikt). Als het lampje weer snel knippert, kan dit duiden op een probleem met de accu.



Als het lampje langzaam knippert, staat de acculader in de standby-stand en is het opladen tijdelijk onderbroken. Het opladen stopt tijdelijk en de acculader wordt in de standby-stand gezet wanneer de temperatuur buiten het voor opladen geschikte temperatuurbereik valt. Nadat de temperatuur weer binnen het voor opladen geschikte temperatuurbereik valt, wordt het opladen hervat en gaat het CHARGE-lampje branden.

Wij adviseren u de accu op te laden binnen het juiste temperatuurbereik voor opladen, te weten tussen 10 °C en 30 °C.

- Voor verdere informatie, zie pagina 184.

# Stilstaande beelden/bewegende beelden opnemen

## Beelden kunnen niet worden opgenomen.

- Als de beelden niet op een geheugenkaart kunnen worden opgenomen, maar in het interne geheugen worden opgenomen ondanks dat de geheugenkaart in de camera is geplaatst, controleert u of de geheugenkaart zo ver mogelijk in de gleuf is geduwd.
- Controleer de vrije ruimte in het interne geheugen of de geheugenkaart. Als deze vol is, doet u een van de volgende dingen:
  - Wis overbodige beelden (pagina 95).
  - Plaats een andere geheugenkaart.
- Tijdens het opladen van de flitser kunt u geen beelden opnemen.
- Druk op de  (stilstaand beeld)/ (bewegend beeld) toets.
- Voor het opnemen van bewegende beelden adviseren wij u de volgende geheugenkaarten te gebruiken:
  - "Memory Stick PRO Duo" (Mark2), "Memory Stick PRO-HG Duo"
  - SD-geheugenkaart, SDHC-geheugenkaart of SDXC-geheugenkaart (Klasse 4 of sneller)
- Stel [Demonstratiefunctie] in op [Uit] (pagina 125).

## De lach-sluitersfunctie werkt niet.

- Er wordt geen beeld opgenomen als geen lachend gezicht wordt herkend.
- Stel [Demonstratiefunctie] in op [Uit] (pagina 125).




## De antiwaasfunctie werkt niet.

- Het is mogelijk dat de antiwaasfunctie niet goed werkt tijdens het opnemen van nachtscènes.
- Neem op nadat u de ontspanknop tot halverwege hebt ingedrukt.


## Het opnemen duurt erg lang.

- Als de sluitertijd langer wordt dan een bepaalde tijd, bijvoorbeeld bij het opnemen van beelden op donkere plaatsen, vermindert de camera automatisch de beeldruis. Deze functie heet NR (ruisonderdrukking) lange-sluitertijdfunctie en de sluitertijd wordt langer.

## Het beeld is onscherp.

- Het onderwerp bevindt zich te dichtbij. Zorg ervoor dat tijdens het opnemen de lens van de camera verder verwijderd is van het onderwerp dan de volgende minimale opnameafstanden:
  - In de slimme automatische instelfunctie, de superieure automatische instelfunctie en de eenvoudige functie: Ongeveer 1 cm (W-kant) of 50 cm (T-kant) tussen lens en onderwerp.
  - In de andere opnamefuncties: Ongeveer 8 cm (W-kant) of 50 cm (T-kant) tussen lens en onderwerp. Of stel in op de superclose-upfunctie en neem op vanaf een afstand van ongeveer 1 cm tot 20 cm (W-kant).
-  (Landschap) of  (Schemer) of  (Vuurwerk) is geselecteerd als de scènekeuzefunctie voor het opnemen van stilstaande beelden.













## De zoomfunctie werkt niet.

- U kunt de zoom niet gebruiken in de volgende situaties:
  - In de functie intelligente panorama door beweging
  - In de 3D-opnamefunctie
  - In de functie onderwater iPanorama door beweging
- U kunt de slimme-zoomfunctie niet gebruiken afhankelijk van het beeldformaat (pagina 116).
- U kunt de digitale-zoomfunctie niet gebruiken in de volgende situaties:
  - In de superieure automatische instelfunctie
  - In de functie onscherpe achtergrond
  - Tijdens het opnemen van bewegende beelden
  - Als + (Tegenlichtopnamecorr. HDR) is geselecteerd als de scènekeuzefunctie.
  - Wanneer de lach-sluitersfunctie is ingeschakeld.

## Kan de gezichtsherkenningsfunctie niet selecteren.

- U kunt de gezichtsherkenningsfunctie alleen selecteren wanneer de scherpstellingsfunctie is ingesteld op [Multi-AF] en de lichtmeetfunctie is ingesteld op [Multi].
- U kunt de gezichtsherkenning niet selecteren wanneer de superclose-upfunctie is ingeschakeld.

## De flitser werkt niet.

- U kunt de flitser niet gebruiken in de volgende situaties:
  - In de functie onscherpe achtergrond
  - Tijdens het opnemen van burst-beelden
  - Als  (Anti-bewegingswaas),  (Schemer),  (Schemeropen uit hand),  (Hoge gevoeligheid) of  (Vuurwerk) is geselecteerd als de scènekeuzefunctie.
  - In de functie intelligente panorama door beweging
  - In de 3D-opnamefunctie
  - In de functie onderwater iPanorama door beweging
  - Tijdens het opnemen van bewegende beelden
- Stel de flitser in op [Aan] (pagina 60) in de superclose-upfunctie of wanneer de scènekeuzefunctie is ingesteld op  (Landschap),  (Voedsel),  (Huisdieren),  (Strand),  (Sneeuw),  (Onderwater) of  (Korte sluitertijd).






---

## Wazige, witte, ronde vlekken verschijnen in beelden opgenomen met de flitser.

- Deeltjes (stof, pollen, enz.) in de lucht weerkaatsen het flitslicht en worden zichtbaar in het beeld. Dit is geen defect.

---

## De superclose-upfunctie (Macro/Superclose-up Aan) werkt niet.

-  (Landschap),  (Schemer) of  (Vuurwerk) is geselecteerd als de scènekeuzefunctie.
- Als de superclose-upfunctie is geselecteerd, is de opnameafstand ongeveer 1 cm t/m 20 cm.
- [Macro] wordt ingesteld op [Autom.] in de volgende situaties:
  - In de functie intelligente panorama door beweging
  - In de 3D-opnamefunctie
  - In de functie onderwater iPanorama door beweging
  - Tijdens het opnemen van bewegende beelden
  - Wanneer de lach-sluitersfunctie is ingeschakeld.
  - In de eenvoudig-functie
  - Als [Zelfportret.] is ingesteld op [Zelfportret één persoon] of [Zelfportret twee personen].

---

## De macrofunctie kan niet worden uitgeschakeld.

- Er is geen mogelijkheid om de macrofunctie gedwongen uit te schakelen. In de [Autom.]-functie kunt u zelfs een ver verwijderd onderwerp opnemen.

---

## De datum en tijd worden niet afgebeeld op het LCD-scherm.

- Tijdens het opnemen worden de datum en tijd niet afgebeeld. Deze worden alleen tijdens weergave afgebeeld.

---

## Kan de datum niet op het beeld projecteren.

- Deze camera heeft geen functie om de datum op beelden te projecteren. Door "PMB" te gebruiken kunt u beelden met de datum erop geprojecteerd opslaan en afdrucken (pagina 155).

---

## De F-waarde en de sluitertijd knipperen wanneer u de ontspanknop tot halverwege indrukt.

- De belichting is niet goed. Stel de belichting goed in (pagina 72).

---

## De kleuren van het beeld zijn niet juist.

- Stel de [Witbalans] in (pagina 75).

---

## In het beeld verschijnt ruis wanneer u op een donkere plaats naar het scherm kijkt.

- De camera probeert de zichtbaarheid van het scherm te verhogen door het beeld tijdelijk helderder te maken onder omstandigheden met een slechte verlichting. Dit is niet van invloed op het opgenomen beeld.

---

## De ogen van het onderwerp zijn rood.

- Stel [Rode-ogenvermind.] in op [Autom.] of [Aan] (pagina 119).
- Neem het beeld op met behulp van de flitser vanaf een afstand korter dan het flitsbereik.
- Verlicht het vertrek en neem het onderwerp op.
- Werk het beeld bij met behulp van [Bijwerken] → [Rode-ogen-correctie] op het weergavemenu, of bewerk het beeld met behulp van het softwareprogramma "PMB".

---

## Punten verschijnen en blijven op het scherm.

- Dit is geen defect. Deze punten worden niet opgenomen.

---

## Beelden kunnen niet continu worden opgenomen.

- U kunt geen beelden achter elkaar opnemen terwijl de lach-sluitersfunctie is ingeschakeld.
- Het interne geheugen of de geheugenkaart is vol. Wis overbodige beelden (pagina 95).
- De accu is bijna leeg. Plaats een opgeladen accu.

---

## Hetzelfde beeld wordt meerdere keren opgenomen.

- Stel [Burstinstellingen] in op [Uit] (pagina 70).
- [Scèneherkenning] staat op [Geavanceerd] (pagina 82).

# Beelden bekijken

---

## Kan geen beelden weergeven.

- Zorg ervoor dat de geheugenkaart helemaal in de gleuf van de camera is geduwd.
- De map-/bestandsnaam is veranderd op de computer.
- Wij kunnen weergave op deze camera niet garanderen voor beelden die op een computer werden bewerkt en voor beelden die op een andere camera werden opgenomen.
- De camera staat in de USB-functie. Wis de USB-verbinding (pagina 159).
- Gebruik het softwareprogramma "PMB" om beelden die op een computer zijn opgeslagen op deze camera weer te geven.

---

## Kan geen beelden in stereo weergeven op de camera.

- Beelden kunnen alleen in stereo worden weergegeven op deze camera, wanneer ze zijn opgenomen in de functie [Bewegen meerdere hoeken].
- Een 3D-beeld bestaat uit een JPEG-bestand en een MPO-bestand. Als één van deze bestanden van de computer wordt gewist, kan de camera niet goed functioneren.

---

## De datum en tijd worden niet afgebeeld.

- [Scherminstellingen] is ingesteld op [Uit].

---

## Langs de linker- en rechterzijanten van het scherm zijn zwarte banden zichtbaar.

- [Autom. Oriëntatie] staat op [Aan] (pagina 117).

---

## De toetsen en pictogrammen worden niet meer afgebeeld.

- Als u tijdens het opnemen de rechterbovenhoek van het scherm aanraakt, gaan de toetsen en pictogrammen tijdelijk uit. De toetsen en pictogrammen worden weer afgebeeld zodra u uw vinger van het scherm afhaalt.
- In het opname- of weergavemenu is het onderdeel [Scherminstellingen] ingesteld op [Uit]. Raak de linkerkant van het LCD-scherm aan en veeg naar rechts.

---

## Er is geen muziek hoorbaar tijdens een diavoorstelling.

- Kopieer de muziekbestanden naar de camera met "Music Transfer" (pagina's 155, 156).
- Controleer dat de instellingen van het volumenniveau en de diavoorstelling correct zijn (pagina's 93 en 108).
- Een diavoorstelling wordt weergegeven in [Continue weergave]. Selecteer [Diavoorstelling met muziek] en geef weer.

---

## Het beeld wordt niet weergegeven op de televisie.

- De camera en de televisie moeten hetzelfde kleursysteem gebruiken (pagina 180).
- Controleer of de aansluitingen goed gemaakt zijn (pagina's 148 en 149).
- Als de USB-kabel is aangesloten op de USB-aansluiting, koppelt u de kabel los (pagina 159).

---

## De 3D-beelden worden niet weergegeven op de televisie, ondanks dat de camera in de functie [3D-weergave] staat.

- Controleer of de televisie is ingesteld op weergave van 3D-beelden.

## Wissen

### Beelden kunnen niet worden gewist.

- Annuleer de beveiliging (pagina 105).

## Computers

### De "Memory Stick PRO Duo" wordt niet herkend door een computer met een "Memory Stick"-gleuf.

- Controleer dat de computer en de "Memory Stick"-lezer/schrijver "Memory Stick PRO Duo" ondersteunen. Gebruikers van computers en "Memory Stick"-lezers/schrijvers gemaakt door andere fabrikanten dan Sony dienen contact op te nemen met die fabrikanten.
- Als de "Memory Stick PRO Duo" niet wordt ondersteund, sluit u de camera aan op de computer (pagina 158). De computer herkent de "Memory Stick PRO Duo".

---

### De computer herkent de camera niet.

- Wanneer de accu bijna leeg is, plaatst u een opgeladen accu of gebruikt u een netspanningsadapter (los verkrijgbaar).
- Stel [USB-aansluiting] in op [Mass Storage] (pagina 131).
- Gebruik een USB-kabel om de computer en de camera op elkaar aan te sluiten.
- Koppel de USB-kabel los van zowel de computer als de camera, en sluit deze opnieuw stevig aan.
- Koppel alle apparatuur, behalve de camera, het toetsenbord en de muis, los van de USB-aansluitingen van de computer.
- Sluit de camera rechtstreeks aan op de computer en niet via een USB-hub of ander apparaat.

---

### Kan geen beelden importeren.

- Sluit de camera goed aan op de computer door middel van een USB-verbinding (pagina 158).
- Als u beelden opneemt op een geheugenkaart die op een computer is geformatteerd, kan het onmogelijk zijn de beelden te importeren in een computer. Neem op met behulp van een geheugenkaart die in deze camera is geformatteerd (pagina 140).

---

### Nadat de USB-verbinding tot stand is gekomen, start "PMB" niet automatisch op.

- Breng de USB-verbinding tot stand nadat de computer is opgestart.

---

### Nadat een USB-verbinding tot stand is gebracht, start "PMB Portable" niet.

- Stel [LUN-instellingen] in op [Multi].
- Stel [USB-aansluiting] in op [Mass Storage].
- Sluit de computer aan op het netwerk.

---

### Beelden kunnen niet worden weergegeven op de computer.

- Wanneer u "PMB" gebruikt, raadpleegt u de "PMB Help" (pagina 155).
- Raadpleeg de fabrikant van de computer of de software.

---

### Wanneer u bewegende beelden op een computer bekijkt, worden beeld en geluid onderbroken door storing.

- U geeft de bewegende beelden rechtstreeks weer vanuit het interne geheugen of de geheugenkaart. Importeer de bewegende beelden met het softwareprogramma "PMB" in uw computer en geef ze dan weer (pagina 155).

---

### Beelden die eenmaal naar een computer zijn geëxporteerd, kunnen niet meer op de camera worden weergegeven.

- Gebruik het softwareprogramma "PMB" om beelden die op een computer zijn opgeslagen op deze camera weer te geven.
- Registreer het beeld in het beelddatabasebestand en geef het weer in de [Datumweergave] (pagina 103).
- Gebeurtenisweergave is niet beschikbaar op deze camera.

## Geheugenkaart

---

### Kan geen geheugenkaart plaatsen.

- Plaats ze in de juiste richting.

---

### U hebt een geheugenkaart per ongeluk geformatteerd.

- Alle gegevens op de geheugenkaart zijn gewist door het formatteren. U kunt deze niet meer herstellen.

---

### De gegevens worden opgenomen in het interne geheugen ondanks dat een geheugenkaart is geplaatst.

- Controleer of de geheugenkaart zo ver mogelijk in de gleuf is gestoken.

## Intern geheugen

---

### U kunt geen beelden weergeven of beelden opnemen met behulp van het interne geheugen.

- Er is een geheugenkaart in de camera geplaatst. Haal deze eruit.

---

### Kan de gegevens in het interne geheugen niet kopiëren naar de geheugenkaart.

- De geheugenkaart is vol. Kopieer naar een geheugenkaart met voldoende capaciteit.

---

### Kan de gegevens op de geheugenkaart of de computer niet kopiëren naar het interne geheugen.

- Deze functie is niet beschikbaar.

# Afdrukken

## Beelden kunnen niet worden afgedrukt.

- Zie de gebruiksaanwijzing van de printer.

## De beelden worden afgedrukt met beide randen afgesneden.

- Afhankelijk van de printer kunnen alle randen van het beeld worden afgesneden. Met name wanneer u een beeld afdrukt dat is opgenomen met het beeldformaat ingesteld op [16:9], kunnen de zijranden van het beeld worden bijgesneden.
- Wanneer u beelden afdrukt op uw printer, annuleert u de instellingen van bijsnijden en afdrukken zonder randen. Vraag de fabrikant van de printer of de printer deze functies heeft of niet.
- Als u de beelden laat afdrukken in een winkel met fotoafdrukservice, vraagt u aan het winkelpersoneel of ze de beelden kunnen afdrukken zonder dat de randen worden afgesneden.

## U kunt geen beelden afdrukken met de datum erop geprojecteerd.

- Met "PMB" kunt u beelden afdrukken met daarop de datum geprojecteerd (pagina 155).
- De camera heeft geen functie om de datum op beelden te projecteren. Echter, omdat de beelden opgenomen op deze camera informatie bevatten over de opnamedatum, kunt u de beelden afdrukken met daarop de datum geprojecteerd als de printer of de software deze Exif-informatie kan herkennen. Voor eventuele compatibiliteit met Exif-informatie, neemt u contact op met de fabrikant van de printer of van de software.
- Als u gebruik maakt van een fotoafdrukservice, vraagt u het winkelpersoneel de datum op de beelden te projecteren.

## Kan de 3D-beelden niet afdrukken zoals ze worden weergegeven op het LCD-scherm van de camera.

- De 3D-beelden die op de camera worden weergegeven zijn MPO-bestanden, maar de beelden die worden afgedrukt zijn JPEG-bestanden, zodat in sommige gevallen de beelden die worden afgedrukt niet hetzelfde zijn als de beelden die op het LCD-scherm worden weergegeven.

# Aanraakscherm

## De toetsen van het aanraakscherm kunnen niet op de juiste wijze of volledig worden bediend.

- Voer [Kalibratie] uit (pagina 139).
- [Behuizing] staat op [Aan] (pagina 130).

## De tekenpenbediening werkt op onbedoelde plaatsen.

- Voer [Kalibratie] uit (pagina 139).

# Overige

## De lens raakt beslagen.

- Er is condensvorming opgetreden. Schakel de camera uit en laat deze gedurende ongeveer een uur liggen voordat u deze weer gebruikt.

---

## De camera wordt warm wanneer u deze gedurende een lange tijd gebruikt.

- Dit is geen defect.



---

## Het klok-instelscherm wordt afgebeeld nadat de camera is ingeschakeld.

- Stel de datum en tijd opnieuw in (pagina 147).
- De ingebouwde, oplaadbare reservebatterij is leeg. Plaats een opgeladen accu en laat de camera gedurende 24 uur of langer uitgeschakeld liggen.

---

## De datum of tijd is onjuist.

- Gebied is ingesteld op een andere locatie dan uw huidige positie. Verander de instellingen op **MENU** →  (Instellingen) →  (Klokinstellingen) → [Tijdzone instellen].

# Foutcodes en meldingen

## Zelfdiagnosefunctie

Als een code wordt afgebeeld die begint met een letter uit het alfabet, is de zelfdiagnosefunctie in werking getreden. De laatste twee cijfers (hieronder aangeduid met twee blokjes □□) verschillen afhankelijk van de toestand van de camera.

Als u de fout niet kunt verhelpen, zelfs niet nadat u de corrigerende handeling enkele keren hebt uitgevoerd, kan het noodzakelijk zijn de camera te laten repareren. Neem contact op met uw Sony-dealer of de plaatselijke erkende technische dienst van Sony.

---

### C:32:□□

- Er is een storing opgetreden in de hardware van de camera. Schakel de camera uit en daarna weer in.

---

### C:13:□□

- De camera kan geen gegevens op de geheugenkaart schrijven of lezen. Probeer de camera uit en weer in te schakelen, of probeer de geheugenkaart er meerdere keren uit te halen en weer in te plaatsen.
- In het interne geheugen is een formatteringsfout opgetreden, of een niet-geformatteerde geheugenkaart is geplaatst. Formateer het interne geheugen of de geheugenkaart (pagina 140).
- De geplaatste geheugenkaart kan niet worden gebruikt in deze camera, of de gegevens zijn beschadigd. Plaats een nieuwe geheugenkaart.

---

### E:61:□□

### E:62:□□

### E:91:□□

- Er is een storing opgetreden in de camera. Stel alle instellingen terug op de standaardinstellingen van de camera (pagina 126) en schakel deze daarna weer in.

---

### E:94:□□

- Er is een storing opgetreden bij het schrijven of wissen van gegevens. Reparatie is noodzakelijk. Neem contact op met uw Sony-dealer of de plaatselijke erkende technische dienst van Sony. Bereid u voor om alle cijfers van de foutcode door te geven die achter de 'E' staan.

## Meldingen

Als een van de onderstaande meldingen wordt afgebeeld, voert u de vermelde instructies uit.



- De accu is bijna leeg. Laad de accu onmiddellijk op. Afhankelijk van de gebruiksomstandigheden of het soort accu, kan de indicator knipperen ondanks dat er nog voor 5 tot 10 minuten acculading over is.

---

### Gebruik uitsluitend een geschikte batterij

- De geplaatste accu is niet de accu NP-BN1 (bijgeleverd).

---

### Systemfout

- Schakel de camera uit en weer in.

---

## De camera is oververhit

### Laat de camera eerst afkoelen

- De temperatuur in de camera is opgelopen. De voeding kan automatisch worden uitgeschakeld of het kan onmogelijk zijn bewegende beelden op te nemen. Laat de camera liggen op een koele plaats totdat de temperatuur in de camera is gezakt.

---

## Fout van intern geheugen

- Schakel de camera uit en weer in.

---

## Plaats de geheugenkaart opnieuw

- De geplaatste geheugenkaart kan niet worden gebruikt in deze camera (pagina 3).
- De aansluitpunten van de geheugenkaart zijn vuil.
- De geheugenkaart is beschadigd.

---

## Verkeerd type geheugenkaart

- De geplaatste geheugenkaart kan niet worden gebruikt in deze camera (pagina 3).

---

## Met geheugenkaart is opnemen en weergeven misschien onmogelijk

- De geplaatste geheugenkaart kan niet worden gebruikt in deze camera (pagina 3).

---

## Fout bij formatteren intern geheugen

### Fout bij formatteren geheugenkaart

- Formateer het medium opnieuw (pagina 140).

---

## Bufferoverloop

- Als u een geheugenkaart gebruikt waarop herhaaldelijk is opgenomen en gewist, of die op een andere camera werd geformatteerd, kan de snelheid waarmee de gegevens worden geschreven laag zijn. Maak eerst van alle gegevens op de kaart een reservekopie op de computer, en formateer de kaart vervolgens voordat u hem gebruikt (pagina 140).
- De schrijfsnelheid van de geheugenkaart die u gebruikt is niet voldoende voor bewegende beelden. Gebruik een "Memory Stick PRO-HG Duo", een "Memory Stick PRO Duo" (Mark2) of een SD-kaart (klasse 4 of sneller).

---

## Geheugenkaart vergrendeld

- U gebruikt een geheugenkaart met een schrijfbeveiligingsschakelaar en de schakelaar staat in de stand LOCK. Zet de schrijfbeveiligingsschakelaar in de stand voor opnemen.

---

## Geheugenkaart voor alleen-lezen

- De camera kan geen beelden opnemen of wissen op deze geheugenkaart.

---

## Het schrijven naar de geheugenkaart werd niet correct voltooid Gegevens herstellen

- Plaats de geheugenkaart opnieuw en volg de aanwijzingen op het scherm.

---

## Geen beelden beschikbaar

- Er zijn geen beelden die weergegeven kunnen worden opgenomen in het interne geheugen.
- Er zijn geen beelden die weergegeven kunnen worden opgenomen op de geheugenkaart.



---

## Er zijn geen stilstaande beelden

- Er zijn geen 3D-beelden die kunnen worden weergegeven in de functie [3D-weergave].
- De geselecteerde map of datum bevat geen bestand dat kan worden weergegeven in een diavoorstelling.

---

## Bestand gevonden dat niet herkend werd

- U probeert een map te wissen waarin een bestand zit dat niet kan worden weergegeven met deze camera. Wis het bestand op de computer en wis daarna de map.

---

## Mapfout

- Een map met dezelfde drie cijfers aan het begin van de naam bestaat reeds op de geheugenkaart (bijvoorbeeld: 123MSDCF en 123ABCDE). Kies een andere map of maak een andere map aan (pagina's 141, 142).

---

## Kan geen mappen meer maken

- Een map waarvan de naam begint met "999" bestaat reeds op de geheugenkaart. U kunt in dat geval geen mappen meer aanmaken.

---

## Inhoud map weggooien

- U probeert een map te wissen waarin één of meerdere bestanden zitten. Wis eerst alle bestanden en wis daarna de map.

---

## Map is beschermd

- U probeert een map te wissen die op de computer beveiligd is als 'alleen lezen'.

---

## Kan bestand niet weergeven

- Tijdens het weergeven van het beeld is een fout opgetreden. Wij kunnen weergave op deze camera niet garanderen voor beelden die op een computer werden bewerkt en voor beelden die op een andere camera werden opgenomen.

---

## Deze map heeft het kenmerk Alleen lezen.

- U hebt een map geselecteerd die niet kan worden ingesteld als de opnamemap op de camera. Selecteer een andere map (pagina 142).

---

## Bestandsbeveiliging

- Schakel de beveiliging uit (pagina 105).

---

## Te groot beeldformaat

- U probeert een beeld weer te geven met een formaat dat niet kan worden weergegeven op de camera.

---

## Kan gezicht voor bewerken niet vinden

- Het kan onmogelijk zijn het beeld bij te werken afhankelijk van het beeld.

---

## (Trillingswaarschuwing-indicator)

- Door onvoldoende licht, is de camera gevoelig voor beweging. Gebruik de flitser of bevestig de camera op een statief om camerabewegingen te voorkomen.

---

## MP4 12M wordt niet ondersteund door deze geheugenkaart

## MP4 6M wordt niet ondersteund door deze geheugenkaart

- Voor het opnemen van bewegende beelden adviseren wij u een "Memory Stick PRO Duo" (Mark2), een "Memory Stick PRO-HG Duo" of een SD-geheugenkaart (klasse 4 of sneller) te gebruiken.

---

## Opnemen is niet beschikbaar in dit bewegend-beeldformaat

- Stel [Bew.-beeldformaat] in op [MP4] (pagina 113).

---

## Maximumaantal beelden is reeds geselecteerd

- Maximaal 10 bestanden kunnen worden geselecteerd bij gebruik van [TransferJet].
- Maximaal 100 bestanden kunnen worden geselecteerd bij gebruik van [Meerdere beelden].
- Maximaal 999 bestanden kunnen worden geselecteerd als DPOF of Beveiligen is ingesteld op [Alle beelden op deze datum] of [Alle in deze map].
- U kunt **DPOF** (afdrukmarkering) toevoegen aan maximaal 999 bestanden.

---

## Fout tijdens weergeven van muziek

- Wis het muziekbestand of vervang het door een normaal muziekbestand.
- Voer [Format. muz.] uit en download daarna een nieuw muziekbestand.

---

## Muziekgeheugen-formatteringsfout Een moment geduld a.u.b.

- Voer [Format. muz.] uit.

---

## Bediening kan niet worden uitgevoerd voor niet-onderst. bestanden

- Verwerking en andere bewerkingfuncties van de camera kunnen niet worden uitgevoerd voor beeldbestanden die zijn bewerkt op een computer, of beelden die werden opgenomen op een andere camera.

---

## Vorbereiden beelddatabasebestand Een moment geduld a.u.b.

- De camera herstelt de datum informatie, enz., in gevallen waarin beelden werden gewist op een computer, enz.
- Het noodzakelijke beelddatabasebestand wordt aangemaakt nadat de geheugenkaart is geformatteerd.



- Het aantal beelden is hoger dan het aantal waarvoor in het databasebestand gegevensbeheer door de camera mogelijk is. Om meer beelden in het beelddatabasebestand te kunnen registreren, wist u eerst beelden in de [Datumweergave].

---

## Inconsistenties in beelddatabase- bestand. Gegevens herstellen.

- Bewegende beelden in het AVCHD-formaat kunnen niet worden opgenomen of weergegeven omdat het beelddatabasebestand beschadigd is. Volg de aanwijzingen op het scherm om het beelddatabasebestand te herstellen.



- Het is niet mogelijk om op te nemen in het beelddatabasebestand van de camera, of om weer te geven in de [Datumweergave]. Gebruik het softwareprogramma "PMB" om van alle beelden een reservekopie te maken op een computer, en gebruik het ook om de geheugenkaart of het interne geheugen te herstellen.

---

## **Fout van beelddatabasebestand Kan niet herstellen**

- Importeer alle beelden in de computer met het softwareprogramma "PMB", en formatteer de geheugenkaart of het interne geheugen (pagina 140).  
Om de beelden weer op de camera weer te geven, exporteert u de geïmporteerde beelden naar de camera met behulp van "PMB".

---

## **Opnamefunctie is niet beschikbaar vanwege hoge interne temperatuur**

- De temperatuur in de camera is opgelopen. U kunt geen beelden opnemen totdat de temperatuur in de camera is gezakt.

---

## **Het opnemen is gestopt vanwege verhoogde temperatuur in camera**

- Het opnemen is gestopt omdat tijdens het opnemen van bewegende beelden de temperatuur in de camera is opgelopen. Wacht totdat de temperatuur in de camera is gezakt.



- Wanneer u gedurende een langere tijd bewegende beelden opneemt, loopt de temperatuur in de camera op. Stop in dat geval met het opnemen van bewegende beelden.

---

## **Verbinding mislukt**

- Controleer de TransferJet-ontvangstpoort en probeer nogmaals de gegevens goed over te brengen (pagina 17).

---

## **Sommige bestanden werden niet verzonden Sommige bestanden werden niet ontvangen**

- De communicatie werd afgebroken tijdens het overbrengen van de gegevens, of het overbrengen werd afgebroken omdat het geheugen in het apparaat vol is geraakt. Controleer de beschikbare geheugencapaciteit en probeer nogmaals de gegevens over te brengen met TransferJet.

# Gebruik van de camera in het buitenland

U kunt de acculader (bijgeleverd) en de netspanningsadapter AC-LS5 (los verkrijgbaar) in ieder land of gebied gebruiken met een stroomvoorziening van 100 V t/m 240 V wisselstroom van 50/60 Hz.

## Opmerking

- Gebruik geen elektronische transformator (reistrafo), omdat hierdoor een storing kan optreden.

## Televisiekleursystemen

Om bewegende beelden die met deze camera zijn opgenomen te bekijken op een televisie, moeten de camera en de televisie hetzelfde kleursysteem gebruiken. Controleer het kleursysteem van de televisie in het land of gebied waarin u de camera gebruikt.

### NTSC-systeem (1080 60i)

Bahama-eilanden, Bolivia, Canada, Chili, Colombia, Ecuador, Filippijnen, Jamaica, Japan, Korea, Mexico, Midden-Amerika, Peru, Suriname, Taiwan, Venezuela, Verenigde Staten, enz.

### PAL-systeem (1080 50i)

Australië, België, China, Denemarken, Duitsland, Finland, Hongarije, Hongkong, Indonesië, Italië, Koeweit, Kroatië, Maleisië, Nederland, Nieuw-Zeeland, Noorwegen, Oostenrijk, Polen, Portugal, Roemenië, Singapore, Slowakije, Spanje, Thailand, Tsjechië, Turkije, Verenigd Koninkrijk, Vietnam, Zweden, Zwitserland, enz.

### PAL-M-systeem (1080 50i)

Brazilië

### PAL-N-systeem (1080 50i)

Argentinië, Paraguay, Uruguay

### SECAM-systeem (1080 50i)

Bulgarije, Frankrijk, Griekenland, Guyana, Irak, Iran, Monaco, Oekraïne, Rusland, enz.

# Geheugenkaart

De typen geheugenkaarten die kunnen worden gebruikt met de camera zijn "Memory Stick PRO Duo", "Memory Stick PRO-HG Duo", "Memory Stick Duo", SD-geheugenkaart, SDHC-geheugenkaart en SDXC-geheugenkaart.

MultiMediaCard kan niet gebruikt worden.

## Opmerkingen

- Wij kunnen niet garanderen dat een geheugenkaart die op een computer is geformatteerd, in deze camera werkt.
- De snelheid waarmee gegevens worden gelezen/geschreven verschilt afhankelijk van de combinatie de geheugenkaart en de gebruikte apparatuur.
- De gegevens kunnen in de volgende gevallen beschadigd zijn:
  - Als tijdens het lezen of schrijven van gegevens de geheugenkaart wordt verwijderd of de camera wordt uitgeschakeld
  - Als de geheugenkaart wordt gebruikt op plaatsen waar statische elektriciteit of elektrische ruis voorkomt
- Wij raden u aan van belangrijke gegevens een reservekopie te maken.
- Plak geen sticker op de geheugenkaart of op de geheugenkaartadapter.
- Raak het gedeelte van de geheugenkaart waarop de aansluitpunten zitten niet aan met uw handen of een metalen voorwerp.
- Stoot niet tegen de geheugenkaart, buig hem niet en laat hem niet vallen.
- Haal de geheugenkaart niet uit elkaar en wijzig hem niet.
- Stel de geheugenkaart niet bloot aan water.
- Laat de geheugenkaart niet binnen het bereik van kleine kinderen liggen. Zij kunnen deze per ongeluk inslikken.
- Plaats een geheugenkaart die past in de geheugenkaartgleuf. Anders zal een storing optreden.
- Gebruik en bewaar de geheugenkaart niet onder de volgende omstandigheden:
  - Plaatsen met een hoge temperatuur, zoals in een hete auto die in de zon is geparkeerd
  - Plaatsen die zijn blootgesteld aan direct zonlicht
  - Vochtige plaatsen of plaatsen waar zich corrosieve stoffen bevinden

## Opmerking over het gebruik van de geheugenkaartadapter (los verkrijgbaar)

- Als u een geheugenkaart in een geheugenkaartadapter steekt, controleert u eerst dat de geheugenkaart in de juiste richting erin wordt gestoken en steekt u hem er vervolgens helemaal in. Bij verkeerd insteken kan een storing optreden.

## "Memory Stick"

De typen "Memory Stick Duo" die kunnen worden gebruikt in deze camera worden vermeld in de onderstaande tabel. Een goede werking kan echter niet worden gegarandeerd voor alle functies van de "Memory Stick Duo".

"Memory Stick"-type	Opnemen/weergeven
Memory Stick Duo (zonder MagicGate)	○*1
Memory Stick Duo (met MagicGate)	○*2
MagicGate Memory Stick Duo	○*1*2
Memory Stick PRO Duo	○*2*3
Memory Stick PRO-HG Duo	○*2*3*4

\*1 Hoge gegevensoverdrachtsnelheid via een parallelle interface wordt niet ondersteund.

\*2 "Memory Stick Duo", "MagicGate Memory Stick Duo", "Memory Stick PRO Duo" en "Memory Stick PRO-HG Duo" zijn uitgerust met MagicGate-functies. MagicGate is copyrightbeschermingstechnologie die gebruikmaakt van versleutelen. Deze camera kan geen gegevens opnemen/weergeven waarbij MagicGate-functies zijn vereist.

\*3 Bewegende beelden in de formaten [AVC HD 17M FH], [AVC HD 9M HQ], [MP4 12M] of [MP4 6M] kunnen niet worden opgenomen in het interne geheugen of op een andere Memory Stick dan een "Memory Stick PRO Duo".

\*4 Deze camera biedt geen ondersteuning voor 8-bit parallelle gegevensoverdracht. De camera voert dezelfde 4-bit parallelle gegevensoverdracht uit als de "Memory Stick PRO Duo".

### Opmerkingen over het gebruik van de "Memory Stick Micro" (los verkrijgbaar)

- Dit apparaat is compatibel met "Memory Stick Micro" ("M2"). "M2" is de afkorting van "Memory Stick Micro".
- Om in de camera een "Memory Stick Micro" te kunnen gebruiken, moet u de "Memory Stick Micro" in een "M2"-adapter ter grootte van een Duo steken. Als u een "Memory Stick Micro" in de camera plaatst zonder een "M2"-adapter ter grootte van een Duo te gebruiken, kan het onmogelijk zijn deze vervolgens weer uit de camera te halen.
- Laat de "Memory Stick Micro" niet liggen binnen het bereik van kleine kinderen. Zij kunnen deze per ongeluk inslikken.

## Opladen van de accu

- Aanbevolen wordt om de accu op te laden bij een omgevingstemperatuur van 10 °C t/m 30 °C. Het is mogelijk dat de accu niet volledig wordt opgeladen buiten dit temperatuurbereik.

## Doeltreffend gebruik van de accu

- Bij lage temperaturen verminderen de prestaties van de accu. Op koude plaatsen zal de gebruiksduur van de accu dus korter zijn. Wij bevelen het volgende aan om de accu langer mee te laten gaan:
  - Doe de accu in een zak zo dicht mogelijk tegen uw lichaam om deze op te warmen, en plaats de accu vlak voordat u gaat opnemen terug in de camera.
- De accu zal snel leeg raken als u de flitser of zoom vaak gebruikt.
- Wij bevelen u aan om extra accu's voor twee- tot driemaal de verwachte opnameduur bij de hand te houden, en om proefopnamen te maken alvorens u de eigenlijke opnamen gaat maken.
- Laat de accu niet nat worden. De accu is niet waterdicht.
- Laat de accu niet liggen op zeer warme plaatsen, zoals in een voertuig of in direct zonlicht.
- Wanneer de aansluitpunten van de accu vuil zijn, kan de camera mogelijk niet ingeschakeld worden, kan de accu mogelijk niet opgeladen worden, of kunnen andere symptomen zich voordoen. Veeg in dergelijke gevallen het vuil voorzichtig af met een zachte doek.

## Bewaren van de accu

- Ontlaad de accu volledig voordat u deze opbergt en bewaar de accu op een koele, droge plaats. Om de werking van de accu tijdens bewaring te behouden, laadt u de accu minstens eenmaal per jaar volledig op en verbruikt u de lading volledig in de camera.
- Als u de acculading volledig wilt opgebruiken, laat u de camera in de diavoorstelling-weergavefunctie (pagina 92) staan totdat de camera wordt uitgeschakeld.
- Om de contactpunten van de accu schoon te houden en kortsluiting te voorkomen, plaatst u de accu in een plastic zakje of iets dergelijks wanneer u deze meeneemt of opbergt. Zo houdt u de accu ook uit de buurt van andere metalen voorwerpen.

## Levensduur van de accu

- De levensduur van de accu is beperkt. De capaciteit van de accu neemt na verloop van tijd en na herhaald gebruik af. Als de gebruiksduur na opladen aanzienlijk korter is geworden, is het waarschijnlijk tijd de accu te vervangen door een nieuwe.
- De levensduur van de accu wordt mede bepaald door de manier waarop deze wordt bewaard, alsmede de omstandigheden en omgeving waarin de accu wordt gebruikt.

## Compatibele accu's

- De accu NP-BN1 (bijgeleverd) kan alleen worden gebruikt in Cyber-shot-modellen die compatibel zijn met accu's van het type N.

# Acculader

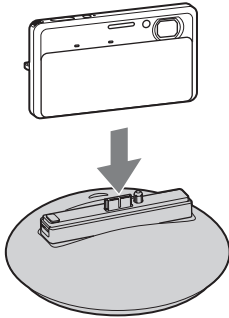
- Alleen accu's van het type NP-BN1 (en geen andere) kunnen worden opgeladen in de acculader (bijgeleverd). Als u andere accu's dan de opgegeven accu's probeert op te laden, kunnen deze gaan lekken, oververhit raken of exploderen, waardoor gevaar van letsel als gevolg van elektrocutie en brandwonden ontstaat.
- Het CHARGE-lampje op de bijgeleverde acculader kent de volgende twee knipperpatronen.  
Snel knipperen: Het lampje knippert herhaaldelijk aan en uit met een interval van ongeveer 0,15 seconde.  
Langzaam knipperen: Het lampje knippert herhaaldelijk aan en uit met een interval van ongeveer 1,5 seconde.
- Haal de opgeladen accu uit de acculader. Als u de opgeladen accu in de acculader laat zitten, kan de levensduur van de accu korter worden.
- Als het CHARGE-lampje knippert, haalt u de accu die wordt opgeladen uit de acculader en plaatst u dezelfde accu terug in de acculader zodat deze op zijn plaats vastklikt. Als het CHARGE-lampje opnieuw knippert, kan dit duiden op een storing in de accu of is een verkeerd type accu geplaatst. Controleer of de geplaatste accu van het opgegeven type is. Als de accu van het opgegeven type is, haalt u de accu eruit, vervangt u deze door een nieuwe of een andere, en controleert u of de acculader nu wel goed werkt. Als de acculader nu wel goed werkt, kan een accufout zijn opgetreden.
- Als het CHARGE-lampje langzaam knippert, staat de acculader in de standby-stand en is het opladen tijdelijk onderbroken. Het opladen stopt tijdelijk en de acculader wordt in de standby-stand gezet wanneer de temperatuur buiten het voor opladen geschikte temperatuurbereik valt. Nadat de temperatuur weer binnen het voor opladen geschikte temperatuurbereik valt, wordt het opladen hervat en gaat het CHARGE-lampje branden. Aanbevolen wordt om de accu op te laden bij een omgevingstemperatuur van 10 °C t/m 30 °C.



# Intelligente opnamerichter

Met Intelligente opnamerichter (los verkrijgbaar) kunt u beelden opnemen door de camera de gezichten van mensen te laten herkennen.

Voor meer informatie raadpleegt u de gebruiksaanwijzing die bij Intelligente opnamerichter werd geleverd.



Inhoud

Zoeken op  
bediening

Zoeken in MENU/  
Instellingen

Index

# AVCHD-formaat

Het AVCHD-formaat is ontwikkeld voor digitale high-definitionvideocamera's voor het opnemen van een high-definition (HD)-signaal volgens de 1080i<sup>\*1</sup> of 720p<sup>\*2</sup>-specificatie met behulp van een zeer efficiënte compressiecoderingstechnologie. Het MPEG-4 AVC/H.264-formaat wordt gebruikt om de gegevens van bewegende beelden te comprimeren, en het Dolby Digital- of Linear PCM-systeem wordt gebruikt om de audiogegevens te comprimeren.

Het MPEG-4 AVC/H.264-formaat is in staat beelden efficiënter te comprimeren dan de conventionele beeldcompressieformaten. Het MPEG-4 AVC/H.264-formaat maakt het mogelijk om een high-definitionvideosignaal, dat is opgenomen met een digitale videocamerarecorder, op te nemen op een dvd van 8 cm diameter, vaste schijf van een computer, flashgeheugen, geheugenkaart, enz.

## Opnemen en weergeven op de camera

Op basis van het AVCHD-formaat neemt de camera beelden op in de high-definition (HD)-beeldkwaliteit, zoals hieronder beschreven.

Videosignaal<sup>\*3</sup>:   **1080 60i-compatibel apparaat**  
                          MPEG-4 AVC/H.264 1920×1080/60i, 1440×1080/60i  
                          **1080 50i-compatibel apparaat**  
                          MPEG-4 AVC/H.264 1920×1080/50i, 1440×1080/50i

Audiosignaal:   Dolby Digital, 2 kanaals

Opnamemedium: Geheugenkaart

<sup>\*1</sup> 1080i-specificatie

Een high-definitionspecificatie die gebruikmaakt van 1.080 effectieve scanlijnen volgens het interliniëringssysteem.

<sup>\*2</sup> 720p-specificatie

Een high-definitionspecificatie die gebruikmaakt van 720 effectieve scanlijnen volgens het progressiefsysteem.

<sup>\*3</sup> Gegevens opgenomen in een ander AVCHD-formaat dan hierboven beschreven, kunnen niet worden weergegeven op deze camera.

# TransferJet-standaard

TransferJet-communicaties voldoen aan de hieronder beschreven standaard.

## **TransferJet-standaard:**

Voldoet aan PCL Spec. Rev. 1.0

## **Protocolklassenaam (communicatietype):**

SCSI Block Device Target  
OBEX Push Server  
OBEX Push Client

- Gebruik het bovengenoemde "SCSI"-communicatieprotocol om een verbinding tot stand te brengen met een TransferJet-compatibel apparaat (los verkrijgbaar). Of gebruik het "OBEX"-communicatieprotocol voor het overbrengen van gegevens tussen camera's.

Inhoud

Zoeken op  
bediening

Zoeken in MENU/  
Instellingen

Index

# Aantal stilstaande beelden en opnameduur van bewegende beelden

Het aantal stilstaande beelden en de opnameduur kan verschillen afhankelijk van de opnameomstandigheden en de geheugenkaart.

## Stilstaande beelden

(Eenheid: Beelden)

Capaciteit Formaat	Intern geheugen	Geheugenkaart die in deze camera is geformatteerd				
	Ong. 32 MB	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB
12M	6	344	690	1397	2846	5625
8M	8	482	967	1959	3990	7884
5M	10	582	1168	2366	4819	9524
VGA	207	11760	23600	47810	97350	192380
16:9(9M)	6	382	766	1552	3160	6246
16:9(2M)	32	1838	3688	7470	15210	30060

### Opmerkingen

- Als het aantal resterende opneembare beelden hoger is dan 99.999, wordt de indicator ">99999" afgebeeld.
- Wanneer een beeld opgenomen met een andere camera wordt weergegeven op deze camera, is het mogelijk dat het beeld niet wordt weergegeven in het oorspronkelijke beeldformaat.

## Bewegende beelden

De onderstaande tabel laat de maximumopnametijd (bij benadering) zien. Dit is de totale duur van alle bestanden met bewegende beelden. Ononderbroken opnemen is mogelijk gedurende ongeveer 29 minuten tegelijk. Het maximale bestandsformaat van een bestand met bewegende beelden in het MP4-formaat is ongeveer 2 GB.

(Eenheid: uren : minuten : seconden)

Capaciteit Kwaliteit/ formaat	Intern geheugen	Geheugenkaart die in deze camera is geformatteerd				
	Ong. 32 MB	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB
AVC HD 17M FH	—	0:14:00	0:28:30	0:58:10	1:58:50	3:55:20
AVC HD 9M HQ	—	0:28:00	0:57:00	1:56:20	3:57:50	7:50:40
MP4 12M	—	0:20:40	0:41:40	1:24:40	2:52:30	5:41:00
MP4 6M	—	0:40:40	1:21:50	2:45:50	5:37:50	11:07:50
MP4 3M	0:01:10	1:15:10	2:31:10	5:06:20	10:23:50	20:33:00

### Opmerking

- De opnameduur van bewegende beelden kan verschillen afhankelijk van de opnameomstandigheden (temperatuur, enz.).

# Voorzorgsmaatregelen

Inhoud

Zoeken op  
bediening

Zoeken in MENU/  
Instellingen

Index

## Bewaar/gebruik de camera niet op de volgende plaatsen

- Op een buitengewone hete, koude of vochtige plaats  
Op plaatsen zoals een in de zon geparkeerde auto, kan de camerabehuizing door de hitte vervormen, waardoor een storing kan optreden.
- Onder rechtstreeks zonlicht of nabij een verwarmingsbron  
De camerabehuizing kan verkleuren of vervormen, waardoor een storing kan optreden.
- Op plaatsen onderhevig aan trillingen
- In de buurt van een sterk magnetisch veld
- Op zanderige of stoffige plaatsen  
Wees voorzichtig dat geen zand of stof in de camera kan binnendringen. Hierdoor kan in de camera een storing optreden en in bepaalde gevallen kan deze storing niet worden verholpen.

## Vervoeren

Als de camera in de achterzak van uw broek of jurk zit, mag u niet in een stoel of op een andere plaats gaan zitten omdat de camera hierdoor beschadigd kan worden of defect kan raken.

## Reiniging

### Het LCD-scherm reinigen

Veeg het schermoppervlak schoon met een LCD-reinigingsset (los verkrijgbaar) om vingerafdrukken, stof, enz., te verwijderen.

### De lens reinigen

Veeg de lens schoon met een zachte doek om vingerafdrukken, stof, enz., te verwijderen.

### De buitenkant van de camera reinigen

Maak de buitenkant van de camera schoon met een zachte doek bevochtigd met water en veeg het oppervlak daarna droog met een droge doek. Ter voorkoming van beschadiging van de afwerklaag of behuizing:

- Stel de camera niet bloot aan chemische stoffen, zoals thinner, wasbenzine, alcohol, wegwerpreinigingsdoekjes, insectenspray, zonnebrandcrème of insecticiden.
- Raak de camera niet aan als bovenstaande middelen op uw handen zit.
- Laat de camera niet langdurig in contact met rubber of vinyl.

## Bedrijfstemperatuur

Deze camera is ontworpen voor gebruik bij een temperatuur van 0°C t/m 40°C. Opnemen op bijzonder koude of hete plaatsen die buiten dit bereik vallen wordt niet aanbevolen.

## Informatie over de ingebouwde, oplaadbare reservebatterij

Deze camera is uitgerust met een interne, oplaadbare batterij om de datum en tijd alsmede andere instellingen bij te houden, ongeacht of de camera is ingeschakeld of niet.

Deze interne batterij wordt tijdens het gebruik van de camera voortdurend opgeladen. Indien u de camera echter alleen voor korte perioden gebruikt, raakt deze batterij geleidelijk uitgeput. Indien u de camera helemaal niet gebruikt, is de batterij na circa één maand volledig uitgeput. In dat geval moet u de oplaadbare batterij opladen voordat u de camera gaat gebruiken.

Zelfs als deze oplaadbare batterij niet opgeladen is, kunt u de camera toch gebruiken, maar worden de datum en tijd niet afgebeeld.

## Opladmethode voor de ingebouwde, oplaadbare reservebatterij

Plaats de opgeladen accu in de camera en laat de camera 24 uur of langer uitgeschakeld liggen.

# Index

## Cijfers

3D-functies .....	48
3D-opname .....	50
3D-panoram door beweging .....	50
3D-weergave .....	102

## A

A/V OUT (STEREO)-aansluiting .....	148
Aanraakscherm .....	21
Aansluiten	
Computer .....	158
Televisie .....	148
Aantal beelden in index .....	111
Aantal stilstaande beelden .....	188
Accu .....	183
Acculader .....	184
Achtergr. onscherp makn. ....	35
AF-bereikzoekerframe .....	79
Afdrukken .....	106, 165
Afdrukmarkering .....	165
AF-verlicht .....	114
Anti-bewegingswaas .....	36
Autom. Oriëntatie .....	117
Autom. Programma .....	34
AVCHD-formaat .....	186

## B

Beeldformaat .....	67
Beeldindex .....	91
Behuizing .....	130
Belichting .....	72
Belichtingsgegevens .....	110
Bestandsnummer .....	145
Besturingssysteem .....	154
Beveiligen .....	105
Bew.-beeldformaat .....	113
Bew.-beeldtoets .....	59
Bewegen meerdere hoeken .....	50
Bewegende beeldn	
Opnemen .....	33
Weergeven .....	47
Bijwerken .....	101
Breedzoom .....	43

Burst-beelden bekijken .....	45
Burstgroep weergeven .....	104
Burstinstellingen .....	70

## C

COMPONENT .....	129
Computer .....	154
Aanbevolen omgeving .....	154
Beelden importeren .....	158, 159
Macintosh-computer .....	154
Windows-computer .....	154
CTRL. VOOR HDMI .....	128
Custom .....	23

## D

Datum/tijd instellen .....	147
De map	
Aanmaken .....	141
Selecteren .....	112
Wijzigen .....	142
Wissen .....	143
Demonstratiefunctie .....	125
Diavoorstelling .....	92
Dichte-ogenalarm .....	120
Dichte-ogenvermindering .....	87
Digitale zoom .....	116
Downl. muz. ....	133
DPOF .....	106

## E

Een disc maken .....	162
Eenvoudig-functie	
Opnemen .....	55
Weergeven .....	89
EV .....	72
Eye-Fi .....	137

## F

Flitser .....	60, 61
Format. muz. ....	134
Formatteren .....	140
Foutcodes en meldingen .....	175

## G

Gebruik van de camera in het buitenland.....	180
Geheugen voor geselecteerd gezicht.....	86
Geheugenkaart.....	3, 181
Gezichtsherkenning.....	85
Gids scèneherken.....	118

## H

HD(1080i).....	129
HDMI-resolutie.....	127
Hoge gevoeligheid.....	36
Huisdieren.....	37

## I

Initialiseren.....	126
Instellingen.....	15
Intelligente opnamerichter.....	185
Intelligente panorama door beweging.....	31
Intern geheugen.....	24
ISO.....	73

## K

Kalender.....	90
Kalibratie.....	139
Kleur van infomatie.....	124
Kleuren.....	99
Klokinstellingen.....	147
Kopiëren.....	144
Korte sluitertijd.....	37
Kwaliteit.....	67

## L

Lach-sluiter.....	57
Landschap.....	36
Language Setting.....	123
LCD-helderheid.....	122
Lgz synchro.....	60
Lichtmeetfunctie.....	81
Lichtmeting met meerdere patronen.....	81
Lichtmeting met nadruk op het midden.....	81
LUN-instellingen.....	132

## M

Macintosh-computer.....	154
Macro.....	71
Map kiezen.....	112

Mass Storage.....	131
MENU-scherm.....	12, 14
Midden-AF.....	79
MTP.....	131
Multi-AF.....	79
Multifunctionele aansluiting.....	151
Music Transfer.....	155

## N

Namen van de onderdelen.....	17
------------------------------	----

## O

Onderw.iPanor. door beweging.....	39
Onderwater.....	37
Onscherp-effect.....	66
Onscherpte repareren.....	101
Opn.functie.....	27
Opn.map wissen.....	143
Opnamemap maken.....	141
Opnamemap wijz.....	142
Opnamerichting.....	65
Opnemen	
3D-beelden.....	50
Bewegende beelden.....	33
Stilstaande beelden.....	28
Optische zoom.....	40, 116

## P

Panorama.....	31
Panoramisch-beeldformaat.....	67
Pieptoon.....	121
Pixel.....	69
PMB.....	155
PMB Portable.....	160
Precisie-digitale-zoom.....	116
Problemen oplossen.....	166
PTP.....	131
Punt lichtmeting.....	81
Punt-AF.....	79

## R

Rode-ogen-correctie.....	101
Rode-ogenvermind.....	119
Roteren.....	107

## S

Scène bew. bldn. opnemen .....	56
Scèneherkenning .....	82
Scènekeuze .....	36
Schemer .....	36
Schemeropn. uit hand .....	36
Schemer-portret .....	36
Scherminstellingen	
Opnemen .....	88
Weergeven .....	109
Scherpstellen .....	79
Scherpstellen-volgen .....	25
SD .....	129
Slim automatisch instellen .....	28
Slimme-zoomfunctie .....	116
Sneeuw .....	37
Soft Snap .....	36
Software .....	155
Stilstaand/bewegend-beeldtoets .....	26
Stramienlijn .....	115
Strand .....	37
Stroombesparing .....	135
Superclose-up .....	71
Superieur autom. instellen .....	29

## T

Tegenlichtopnamecorr. HDR .....	36
Televisie .....	53, 148, 149
Tijdelijk geroteerde weergave .....	44
Tijdzone instellen .....	146
TransferJet .....	136
TransferJet-standaard .....	187
Trimmen (formaat wijz.) .....	101

## U

USB-aansluiting .....	131, 158
-----------------------	----------

## V

Verzenden via TransferJet .....	97
VGA .....	67
Voedsel .....	37
Volume-instellingen .....	108
Vuurwerk .....	37

## W

Weergave zoom .....	42
Weergavefunctie .....	103
Weergeven	
3D-beelden .....	52
Bewegende beelden .....	47
Stilstaande beelden .....	41
Windows-computer .....	154
Wissen .....	95
Witbalans .....	75
Witbalans onderwater .....	78

## Z

Zachte huid .....	36
Zachte-huideffect .....	84
Zelfdiagnosefunctie .....	175
Zelfontsp. ....	62, 64
Zelfportret .....	62
Zoom .....	40



## Informatie over de licentie

De softwareprogramma's "C Library", "Expat", "zlib", "dtoa", "pcre" en "libjpeg" worden in de camera meegeleverd. Wij leveren deze softwareprogramma's op grond van een licentieovereenkomst met de copyright-houders ervan. Op grond van een verzoek van de copyright-houders van deze softwareprogramma's zijn wij verplicht u te informeren over het volgende. Lees a.u.b. de onderstaande tekst.

Lees "license1.pdf" in de map "License" op de cd-rom. Hierin vindt u de licenties (in het Engels) van de softwareprogramma's "C Library", "Expat", "zlib", "dtoa", "pcre" en "libjpeg".

**DIT PRODUCT IS GEDEPONEERD ONDER DE AVC-PATENTENPORTFOLIOLICENTIE VOOR HET PERSOONLIJKE EN NIET-COMMERCIEËLE GEBRUIK VAN EEN GEBRUIKER VOOR**

(i) VIDEO TE CODEREN OVEREENKOMSTIG DE AVC-NORM ("AVC-VIDEO") EN/OF

(ii) HET DECODEREN VAN AVC-VIDEO DIE WERD GECODEERD DOOR EEN GEBRUIKER OP GROND VAN EEN PERSOONLIJKE EN NIET-COMMERCIEËLE ACTIVITEIT EN/OF WERD VERKREGEN VAN EEN VIDEO-LEVERANCIER DIE IS GEAUTORISEERD OM AVC-VIDEO TE LEVEREN.

ER ZAL GEEN LICENTIE WORDEN TOEGEKEND OF GEÏMPliceERD VOOR ENIG ANDER GEBRUIK. U KUNT AANVULLENDE INFORMATIE VERKRIJGEN BIJ MPEG LA, L.L.C. ZIE

[HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

## Over softwareprogramma's waarop GNU GPL/LGPL van toepassing is

De software die geschikt is voor de volgende GNU General Public License (hierna "GPL" genoemd) of GNU Lesser General Public License (hierna "LGPL" genoemd) worden bij de camera geleverd.

U bent hiermee geïnformeerd dat u het recht hebt op toegang tot de broncode van deze softwareprogramma's, en het recht hebt de broncode aan te passen en opnieuw te distribueren onder de bijgeleverde voorwaarden van GPL/LGPL.

De broncode is beschikbaar op het internet. U kunt deze downloaden vanaf de volgende URL.  
<http://www.sony.net/Products/Linux/>

Wij stellen het op prijs als u geen contact met ons opneemt over de inhoud van de broncode.

Lees "license2.pdf" in de map "License" op de cd-rom. Hierin vindt u de licenties (in het Engels) van de softwareprogramma's "GPL", en "LGPL".

Om het pdf-bestand te kunnen lezen hebt u het softwareprogramma Adobe Reader nodig. Als dit niet op uw computer geïnstalleerd is, kunt u het downloaden vanaf de website van Adobe Systems:

<http://www.adobe.com/>

## Over de licentie voor "Music Transfer" op de cd-rom (bijgeleverd)

MPEG Layer-3 audio coding technology and patents licensed from Fraunhofer IIS and Thomson.