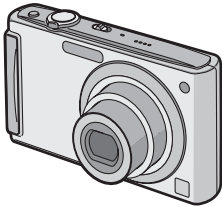


# Panasonic®



## Gebruiksaanwijzing

Digitale Camera

Model Nr. **DMC-FS5**

**DMC-FS3**



Gelieve deze gebruiksaanwijzing volledig door te lezen  
alvorens dit apparaat in gebruik te nemen.



QuickTime en het QuickTime-logo zijn merken of  
geregistreerde merken van Apple Inc. en worden  
onder licentie gebruikt.

VQT1N24-1

## Geachte Klant,

Wij willen van de gelegenheid gebruik maken u te bedanken voor de aanschaf van deze Panasonic Digitale Fotocamera. Lees deze handleiding met aandacht en bewaar hem binnen handbereik voor toekomstige raadpleging.

## Informatie voor Uw Veiligheid

### WAARSCHUWING:

**OM HET RISICO VAN BRAND, ELEKTRISCHE SCHOK OF PRODUCTBESCHADIGING TE VERKLEINEN,**

- **STELT U DIT APPARAAT NIET BLOOT AAN REGEN, VOCHT, DRUPPELS OF SPETTERS, EN MAG U GEEN VOORWERPEN WAARIN EEN VLOEISTOF ZIT BOVENOP HET APPARAAT PLAATSEN.**
- **GEbruikt u uitsluitend de aanbevolen accessoires.**
- **verwijdert u niet de afdekking (of het achterpaneel). Er bevinden zich geen onderdelen in het apparaat die door de gebruiker moeten worden onderhouden. Laat onderhouden over aan vakbekwaam onderhoudspersoneel.**

Neem zorgvuldig het auteursrecht in acht.

Het opnemen van reeds beschreven banden of schijven, of ander gepubliceerd of uitgezonden materiaal, voor andere doeleinden dan persoonlijk gebruik, kunnen een overtreding van het auteursrecht vormen. Zelfs voor privé-gebruik kan het opnemen van bepaald materiaal aan beperkingen onderhevig zijn.

- **Houdt u er rekening mee dat de huidige bedieningselementen, de onderdelen, de menu-opties enz. van uw Digitale Camera enigszins af kunnen wijken van de illustraties die in deze Handleiding voor Gebruik opgenomen zijn.**
- SDHC Logo is een handelsmerk.
- Microsoft product schermshot(s) herdrukt met toestemming van Microsoft Corporation.
- Andere namen, bedrijfsnamen en productnamen die in deze handleiding voorkomen, zijn handelsmerken of geregistreerde handelsmerken van de betreffende bedrijven.

**HET STOPCONTACT MOET IN DE NABIJHEID VAN HET APPARAAT GEÏNSTALLEERD WORDEN EN MAKKELIJK BEREIKBAAR ZIJN.**

### GEVAAR

Explosiegevaar wanneer de batterij op onjuiste wijze vervangen wordt. Vervang alleen door een zelfde soort batterij of equivalent, die door de fabrikant aanbevolen worden. Gooi de gebruikte batterijen weg zoals door de fabrikant voorgeschreven wordt.

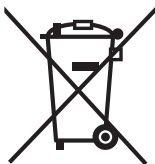
### Waarschuwing

Gevaar voor brand, explosie en vuur. Niet uit elkaar halen, verhitten boven 60 °C of verassen.

Het productidentificatielabel bevindt zich aan de onderkant van de apparaten.

**-Als u dit symbool aantreft-**

**Informatie over het weggooien van elektrische en elektronische apparatuur (particulieren)**



Dit symbool betekent in Europa dat gebruikte elektrische en elektronische producten niet bij het normale huishoudelijke afval mogen.

Lever deze producten in bij de aangewezen inzamelingspunten, waar ze gratis worden geaccepteerd en op de juiste manier worden verwerkt, teruggewonnen en hergebruikt. In Nederland kunt u uw producten bij uw winkelier inleveren bij de aanschaf van een vergelijkbaar nieuw product.

Wanneer u dit product op de juiste manier als afval inlevert, spaart u waardevolle hulpbronnen en voorkomt u potentiële negatieve gevolgen voor de volksgezondheid en het milieu, die anders kunnen ontstaan door een onjuiste verwerking van afval.

Neem contact op met uw gemeente voor meer informatie over het

dichtstbijzijnde inzamelingspunt of raadpleeg [www.nvmp.nl](http://www.nvmp.nl), [www.ictoffice.nl](http://www.ictoffice.nl) of [www.stibat.nl](http://www.stibat.nl).

**Voor zakelijke gebruikers in de Europese Unie**

Neem voor het weggooien van elektrische en elektronische apparatuur contact op met uw leverancier voor verdere informatie.

**Informatie over verwijdering van afval in landen buiten de Europese Unie**

Dit symbool is alleen geldig in de Europese Unie.

Neem wanneer u dit product wilt weggooien, contact op met de lokale overheid of uw leverancier en vraag wat de juiste verwijderingsmethode is.

**■ Over de batterijoplader**

**WAARSCHUWING!**

- **OM EEN GOEDE VENTILATIE TE VERZEKEREN, DIT APPARAAT NIET IN EEN BOEKENKAST, EEN INGEBOUWDE KAST OF EEN ANDERE GESLOTEN RUIMTE INSTALLEREN OF GEBRUIKEN. ZORG ERVOOR DAT DE VENTILATIEWEGEN NIET DOOR GORDIJNEN OF ANDERE MATERIALEN WORDEN AFGESLOTEN, OM GEVAAR VOOR ELEKTRISCHE SCHOK OF BRAND TEN GEVOLGE VAN OVERVERHITTING TE VOORKOMEN.**
- **ZORG DAT DE VENTILATIE-OPENINGEN VAN HET APPARAAT NIET GEBLOKKEERD WORDEN DOOR KRANTEN, TAFELKLEEDJES, GORDIJNEN, OF IETS DERGELIJKS.**
- **ZET GEEN OPEN VUUR, ZOALS BRANDENDE KAARSEN, OP HET APPARAAT.**
- **DOE LEGE BATTERIJEN WEG OP EEN MILIEUVRIENDELIJKE MANIER.**

• De batterijoplader is in de stand-byconditie wanneer de AC-stroom geleverd wordt.

Het primaire circuit is altijd "onder stroom" zo lang als de batterijoplader aangesloten is op een elektrische uitlaat.

**■ Over het batterijenpakket**

- Niet verhitten of aan vlam blootstellen.
- De batterij(en) niet in een auto laten liggen, blootgesteld aan direct zonlicht gedurende een lange tijd met deuren en ramen dicht.

■ **Wat u wel en niet met het toestel mag doen**

• **Het toestel niet erg schudden of stoten.**

U kunt hiermee de lens of de LCD-monitor beschadigen, problemen met het toestel veroorzaken, of het opnemen onmogelijk maken.

- We raden het sterk aan het toestel niet in uw broekzak te laten wanneer u zit en het ook niet in een volle of te kleine tas te proppen, enz.

Dit zou schade aan de LCD-monitor of persoonlijk letsel tot gevolg kunnen hebben.

• **Wees bijzonder voorzichtig op de volgende plaatsen die problemen met het toestel kunnen veroorzaken.**

– Plaatsen met veel zand of stof.

– Plaatsen waar water in het toestel kan komen zoals op een strand of op plaatsen waar het regent.

- **De lens en de uitlaten niet aanraken met vuile handen. Ook oppassen dat er zich geen vloeistoffen, zand en andere er niet toe doende stoffen in de nabijheid van de lens, knopen, enz. bevinden.**

- **Als er zeewaterdruppels op het toestel komen, een droge doek gebruiken om het toestellichaam voorzichtig af te drogen.**



■ **Over condens (Als de lens bedampt is)**

- Condens doet zich voor wanneer de omgevingstemperatuur of vochtigheid wijzigt zoals hieronder beschreven wordt. Op condens letten omdat het vlekken op de lens, schimmel of storing veroorzaakt.
- Als er condens in de camera komt, zet u het toestel uit en laat het ongeveer 2 uur met rust. De aanslag verdwijnt vanzelf als de camera weer op kamertemperatuur komt.

■ **Lees ook de “Voorzorgsmaatregelen bij het gebruik”. (P125)**

■ **Over illustraties in deze gebruiksaanwijzing**

De procedure wordt beschreven voor DMC-FS5 als een voorbeeld.

# Inhoud

---

---

## Voor Gebruik

---

---

Informatie voor Uw Veiligheid .....	2
Beknopte gebruiksaanwijzingen.....	8
Standaard Accessoires .....	10
Namen van de onderdelen.....	11

---

---

## Vorbereiding

---

---

De batterij opladen .....	13
Over de batterij (Opladen/Aantal opnamen).....	15
Een kaart of batterij in het toestel doen ...	17
Over het ingebouwde geheugen/ de kaart .....	19
De datum en de tijd instellen (Klokinstelling).....	21
• De klokinstelling veranderen (In normale beeldfunctie).....	22
Menu instellen .....	23
• Menuonderdelen instellen.....	24
• Gebruik van het snelle menu .....	26
Over het set-up Menu .....	27
Het selecteren van de [OPNAME] Functie .....	33

---

---

## Basiskennis

---

---

Beelden maken m.b.v. de automatische functie ( Intelligente Automatische Functie) .....	35
• Scènedetectie .....	37
• Compensatie van de achtergrondverlichting .....	37
• Over de flits .....	38
• Instellingen in intelligente automatische functie.....	38
Beelden maken met uw favoriete instellingen (Normale beeldfunctie).....	39
• Het focussen .....	40
• Wanneer er niet op het onderwerp scherpgesteld is (zoals wanneer deze zich niet in het midden van de samenstelling van het beeld dat u	

wilt makenbevindt) .....	40
• Golfstoring (camerabeweging) .....	41
Beelden maken met de zoom.....	42
• Gebruik van de Optische Zoom/ Gebruik van de Extra Optische Zoom (EZ)/Gebruik van de Digitale Zoom .....	42
• De Easy zoom gebruiken .....	43
Beelden terugspelen ((NORMAAL AFSP.)).....	45
• Meervoudige schermen afbeelden (Meervoudig terugspelen) .....	45
• De terugspeelzoom gebruiken .....	46
• Schakelen van de [PLAYBACK] functie .....	46
Beelden wissen .....	47
• Om een enkele opname uit te wissen .....	47
• Om meerdere beelden (tot 50) te wissen of alle beelden te wissen.....	47

---

---

## Gevorderd (Opname van beelden)

---

---

Over de LCD-monitor .....	49
Beelden maken met de ingebouwde flits .....	51
• Naar de geschikte flitsinstelling schakelen .....	51
Close-up's maken.....	56
Opnamen maken met de zelfontspanner.....	57
Belichting scompensatie.....	58
Beelden maken met Auto Bracket.....	59
Opnamen maken met een scènefunctie die past bij de omstandigheden (Scènefunctie) .....	60
• [PORTRET] .....	61
• [GAVE HUID] .....	61
• [ZELFPORTRET] .....	62
• [LANDSCHAP] .....	62
• [SPORT].....	62
• [NACHTPORTRET].....	63
• [NACHTL. SCHAP] .....	63
• [VOEDSEL] .....	63
• [PARTY] .....	64
• [KAARSLICHT].....	64
• [BABY1]/ [BABY2].....	65
• [HUISDIER] .....	66

• [ZONSONDERG.] .....	66
• [H. GEVOELIGH.] .....	66
• [HI-SPEED BURST] .....	67
• [STERRENHEMEL] .....	68
• [VUURWERK] .....	69
• [STRAND] .....	69
• [SNEEUW] .....	70
• [LUCHTFOTO] .....	70
• [ONDER WATER] .....	71

Bewegende beelden .....	72
-------------------------	----

Nuttige functies op reisbestemmingen ....	75
---	----

• De dag van uw vakantie opslaan waarop u de foto maakt .....	75
• Opnamedata/Tijden op Overzeese Reisbestemmingen (Wereldtijd).....	77

Het functiemenu [OPNAME] gebruiken...	79
---------------------------------------	----

• [FOTO RES.] .....	79
• [KWALITEIT] .....	80
• [ASPECTRATIO] .....	81
• [SLIMME ISO] .....	81
• [GEVOELIGHEID] .....	82
• [WITBALANS] .....	83
• [AF MODE] .....	85
• [QUICK AF] .....	87
• [BURSTFUNCTIE] .....	87
• [DIG. ZOOM] .....	88
• [KLEURFUNCTIE] .....	89
• [STABILISATIE] .....	89
• [AF ASS. LAMP] .....	90
• [KLOKINST.] .....	90

---



---

## Gevorderd (Terugspelen)

---



---

Opeenvolging Afspelen (Diavoorstelling) .....	91
Beelden Selecteren en deze Afspelen ([CATEGOR. AFSP./ [FAVORIET AFSP.]]) .....	94
• [CATEGOR. AFSP.] .....	94
• [FAVORIET AFSP.] .....	95
Bewegende beelden terugspelen.....	96
Het functiemenu [AFSPELEN] gebruiken .....	97
• [KALENDER] .....	97
• [TITEL BEW.] .....	98
• [TEKST AFDR.] .....	100

• [NW. RS.] De beeldgrootte (aantal pixels) reduceren .....	102
• [BIJSNIJD.] .....	103
• [ASPECT CONV.] .....	104
• [ROTEREN]/[LCD ROTEREN] .....	105
• [FAVORIETEN] .....	106
• [DPOF PRINT] .....	107
• [BEVEILIGEN] .....	109
• [KOPIE] .....	110

---



---

## Aansluiten op andere apparatuur

---



---

Aansluiting op de PC .....	111
Beelden afdrukken .....	114
• Een beeld kiezen en uitprinten .....	115
• Meerdere beelden kiezen en uitprinten .....	116
• Printinstellingen .....	117
Beelden terugspelen op een TV-scherm .....	120
• Opnamen terugspelen met de AV-kabel (bijgeleverd).....	120
• Opnamen terugspelen op een TV met een slot voor een SD-geheugenkaart .....	121

---



---

## Overige

---



---

Schermdisplay .....	122
Voorzorgsmaatregelen bij het gebruik...	125
Waarschuwingen op het scherm .....	129
Functies die niet ingesteld kunnen worden of niet zullen werken onder bepaalde omstandigheden .....	132
Problemen oplossen.....	134
Aantal mogelijke beelden en beschikbare opnametijd .....	143
Specificaties .....	147

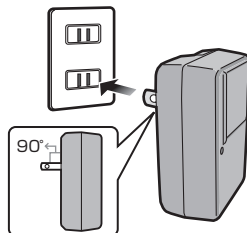
## Beknopte gebruiksaanwijzingen

Dit is een beknopt overzicht van hoe u opnamen opneemt en terugspeelt met het toestel. Bij elke stap controleert u de pagina's waarnaar verwezen wordt en die tussen haakjes staan.

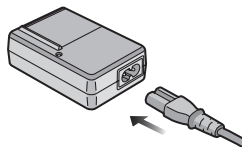
### 1 De batterij opladen. (P13)

- De batterij wordt niet opgeladen voor de verzending. Laad dus de batterij eerst op.

plug-in type

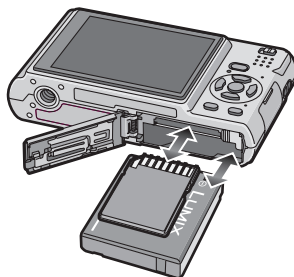


insteektype



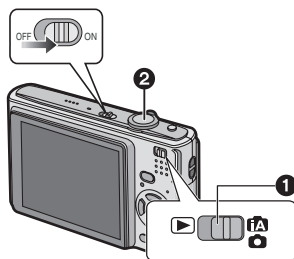
### 2 Doe de batterij en de kaart in het toestel. (P17)

- Als u geen kaart (optioneel) gebruikt, kunt u opnamen opnemen of terugspelen met het ingebouwde geheugen. (P19). P19 raadplegen als u een kaart gebruikt.



### 3 Zet het toestel aan om opnamen te maken.

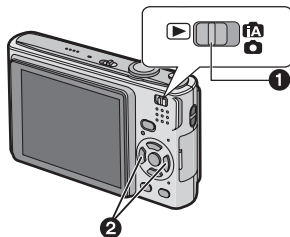
- 1 Schuif de [OPNAME]/[AFSPELEN] keuzeschakelaar naar [iA/O].
- 2 Druk de ontspanknop in om opnamen te maken. (P35)





#### 4 **Speel de opnamen terug af.**

- 1 Schuif de [OPNAME]/[AFSPELEN] focusschakelaar naar [▶].
- 2 Kies de opname die u wilt bekijken.  
(P45)



## Standaard Accessoires

Controleer of alle accessoires aanwezig zijn voordat u het toestel gebruikt.

- 1 Batterijpakket  
(In de tekst wordt deze aangeduid als **batterij**)
- 2 Batterijoplader  
(In de tekst wordt deze aangeduid als **oplader**)
- 3 AC-Kabel
- 4 USB-kabel
- 5 AV-Kabel
- 6 CD-ROM
  - Software
- 7 CD-ROM
  - Gebruiksaanwijzing
- 8 Draagriem
- 9 Batterijhouder

- De accessoires en de vorm ervan kunnen verschillen, afhankelijk van het land of het gebied waar u de camera hebt gekocht.
- Worden de SD-geheugenkaart, de SDHC-geheugenkaart en de MultiMediaCard aangeduid als **kaart** in de tekst.
- **De kaart is optioneel.**  
**U kunt beelden maken of terugspelen met het ingebouwde geheugen als u geen kaart gebruikt.**
- Raadpleeg uw dealer of het dichtstbijzijnde servicecentrum als u meegeleverde accessoires verliest. (U kunt de accessoires apart aanschaffen.)



Bij dit product zijn batterijen geleverd. Wanneer deze leeg zijn, moet u ze niet weggooien maar inleveren als KCA.



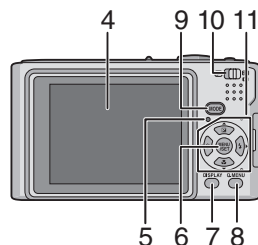
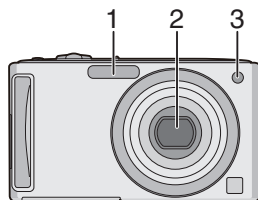
### Voor het Verenigd Koninkrijk en continentaal Europa

#### Informatie over de heroplaadbare batterij

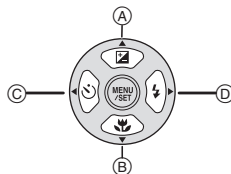
De batterij kan worden gerecycled. Leef de plaatselijke recyclingvoorschriften na.

## Namen van de onderdelen

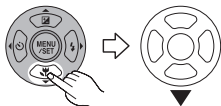
- 1 Flits (P51)
- 2 Lens (P5, 126)
- 3 Zelfontspannerlampje (P57)  
AF-lamp (P90)
- 4 LCD-monitor (P49, 122)
- 5 Statuslampje (P18, 29, 35)
- 6 [MENU/SET] knop (P21)
- 7 [DISPLAY] knop (P49)
- 8 [Q.MENU] (P26)/Wisknop (P47)
- 9 [MODE] Knop (P33)
- 10 [OPNAME]/[AFSPELEN] keuzeschakelaar (P23)



- 11 Cursorknoppen
  - Ⓐ: ▲/Belichtingscompensatie (P58)/Auto bracket (P59)/Compensatie van de achtergrondverlichting (P37)
  - Ⓑ: ▼/Macrofunctie (P56)
  - Ⓒ: ◀/Zelfontspannerknop (P57)
  - Ⓓ: ▶/Flitsinstelknop (P51)



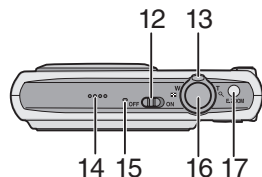
In deze handleiding, worden de cursorknoppen beschreven als afgebeeld in de figuur hieronder of beschreven met ▲/▼/◀/▶.  
bijv.: Wanneer u op de ▼ (neer) knop drukt



of

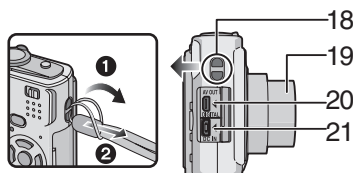
Op ▼ drukken

- 12 Toestel AAN/UIT (P21)
- 13 Zoomhendeltje (P42)
- 14 Speaker (P96)
- 15 Microfoon (P72)
- 16 Ontspanknop (P35, 72)
- 17 [E.ZOOM] knop (P43)



- 18 Lusje voor draagriem
- Zorg ervoor de riem te bevestigen wanneer u het toestel gebruikt om er zeker van te zijn dat u het niet laat vallen.

- 19 Objectiefcilinder
- 20 [AV OUT/DIGITAL] aansluiting (P111, 114, 120)

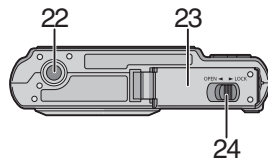


- 21 [DC IN] aansluiting (P111, 114)

- Gebruik laltijd een originele Panasonic AC (optioneel).
- U kunt de batterij niet in de camera opladen, ook niet als de AC-adapter (optioneel) erop aan is gesloten.

- 22 Statiefbevestiging
- Zet het statief goed vast als u het toestel erop bevestigt.

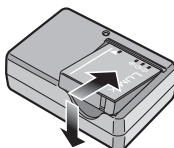
- 23 Kaart/Batterijklep (P17)
- 24 Vrijgavehendeltje (P17)



## De batterij opladen

- Gebruik hiervoor de oplader.
- De batterij wordt niet opgeladen voor de verzending. Laad dus de batterij eerst op.
- Laad de batterij op met de oplader.
- Laad de batterij op bij in een temperatuur tussen 10 °C en 35 °C. (Dit moet ook de temperatuur van de batterij zelf zijn.)

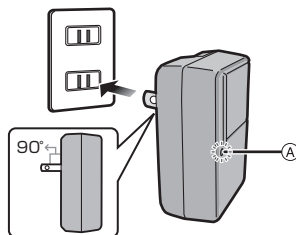
- 1** Steek de batterij in de goede richting.



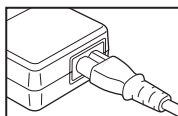
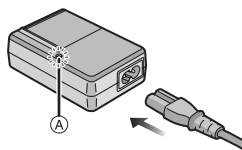
- 2** Steek de stekker van de oplader in het stopcontact.

- De AC-kabel gaat niet helemaal in de AC-aansluiting. Er blijft een stukje over zoals op de afbeelding.
- Het laden start als het lampje [CHARGE] (A) groen oplicht.
- Het laden is gedaan als het lampje [CHARGE] (A) uitgaat (na ongeveer 120 min maximum).

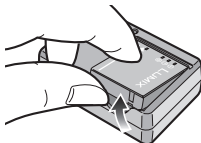
plug-in type



insteektype



- 3** Maak de batterij los als deze opgeladen is.



## ■ Als het [CHARGE] lampje knippert

- De batterij is te heet of te koud. Het zal langer duren dan normaal om de batterij op te laden. Het kan ook zijn dat de batterij niet helemaal opgeladen wordt.
- De polen op de lader of op de batterij zijn vuil. Wrijf ze in dit geval schoon met een droge doek.



### Aantekening

- Als u hebt opgeladen, trekt u de stekker uit het stopcontact.
- De batterij wordt warm na het gebruik/laden of tijdens het laden. Ook de fotocamera wordt warm tijdens het gebruik. Dit is echter geen storing.
- Een volle batterij raakt leeg als u deze lang niet gebruikt.
- De batterij kan weer opgeladen worden ook wanneer deze nog niet helemaal leeg is, maar het is niet aan te raden dat de batterij vaak even bijgeladen wordt terwijl de batterij vrijwel helemaal opgeladen is. (De batterij heeft eigenschappen die zijn werkingsduur zullen reduceren en de batterij zullen doen opzwellen.)
- Wanneer de bedrijfstijd van de camera extreem kort wordt zelfs als de batterij goed opgeladen is, zou de levensduur van de batterij aan zijn eind kunnen zijn. Koop een nieuwe batterij.
- **Laat geen metalen voorwerpen (zoals clips) in de buurt van de contactzones van de stroomplug. Anders zou er een brand- en/of elektrische shock veroorzaakt kunnen worden door kortsluiting of de eruit voortkomende hitte.**

## Over de batterij (Opladen/Aantal opnamen)

### ■ Batterijaanduiding

De batterijaanduiding verschijnt op de LCD-monitor.

[Deze verschijnt niet wanneer u de camera gebruikt met de AC-adapter (optioneel).]



- De aanduiding wordt rood en knippert als de resterende batterijstroom op is. (De statusindicator knippert als de LCD-monitor uit gaat.) Laad de batterij opnieuw op of vervang deze met een volle batterij.

### ■ Levensduur van de batterij

Aantal beelden	Opnamevoorwaarden volgens CIPA-standaard
	<p><b>Ongeveer 300 opnamen (Ongeveer 155 min) (DMC-FS5)</b>  <b>Ongeveer 330 opnamen (Ongeveer 165 min) (DMC-FS3)</b>            (Volgens CIPA-standaard in normale beeldfunctie)</p>

### Opnamevoorwaarden volgens CIPA-standaard

- CIPA is een afkorting van [Camera & Imaging Products Association].
  - Temperatuur: 23 °C/Vochtigheid: 50% wanneer de LCD-monitor aan staat.\*
  - Met een Panasonic SD-geheugenkaart (16 MB).
  - De geleverde batterij gebruiken.
  - Opnemen begint 30 seconden nadat de fotocamera aangezet is. (Als de optische beeldstabilisator ingesteld is op [MODE2].)
  - **Om de 30 seconden opnemen**, met volle flits om het tweede beeld.
  - Het zoomhendeltje van Tele naar Breed of andersom zetten bij elke opname.
  - Het toestel om de 10 opnamen uitzetten. Het toestel niet gebruiken totdat de batterijen afgekoeld zijn.
- \* Het aantal beelden dat u kunt maken neemt af in Automatische LCD-versterkingsfunctie, LCD-versterkingsfunctie en Hoge hoekfunctie (P28).

Het aantal opnamen verschilt afhankelijk van de pauzetijd tussen de opnamen. Als de pauzetijd tussen de opnamen langer wordt, neemt het aantal opnamen af. [bijv. Als u om de 2 minuten opnamen maakt, neemt het aantal mogelijke opnamen af tot ongeveer 75 (DMC-FS5)/82 (DMC-FS3).]

<b>Terugspeeltijd</b>	<b>Ongeveer 300 min</b>
-----------------------	-------------------------

Het aantal opnamen en de terugspeeltijd zal variëren afhankelijk van de werkingsomstandigheden en opslagcondities van de batterij.

## ■ Opladen

<b>Oplaadtijd</b>	<b>Ongeveer 120 min maximum</b>
-------------------	---------------------------------

Oplaadtijd en **aantal mogelijke beelden** met het optionele batterijpakket zijn dezelfde als hierboven.

**De opnametijd** zal enigszins variëren afhankelijk van de status van de batterij en de omstandigheden in de oplaadomgeving.

Wanneer het opladen met succes voltooid is, gaat de [CHARGE] indicator uit.



### Aantekening

- De batterij kan uitzetten en minder lang werken naarmate u deze vaker oplaadt. Voor een lang meegaande batterij raden wij aan deze niet te vaak op te laden als de batterij nog niet helemaal leeg is.
- De prestatie van de batterij kan tijdelijk verminderen en de bedrijfstijd kan korter worden bij lagere temperaturen (b.v. skiën/snowboarden).



## Een kaart of batterij in het toestel doen

- Controleer of het toestel uit staat.
- We raden een kaart van Panasonic aan.

**1** Zet de vrijgavehendeltje in de richting van de pijl en open de batterij/kaartklep.

- Altijd echte Panasonic batterijen gebruiken.
- Als u andere batterijen gebruikt, garanderen wij de kwaliteit van dit product niet.

**2** **Batterij:** Zet deze er helemaal in en let op de richting waarin u deze erin doet. Trek de hendel **A** in de richting van de pijl om de batterij te verwijderen.

**Kaart:** Druk deze helemaal door totdat deze klikt en let op de richting waarin u deze erin doet. Om de kaart te verwijderen, de kaart helemaal doorduwen totdat deze klikt, trek deze er vervolgens rechtop uit.

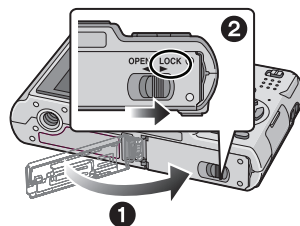
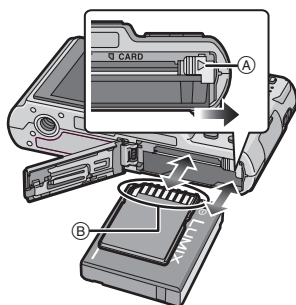
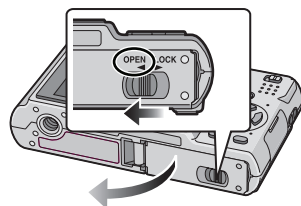
**(B):** Raak de aansluitingen op de achterkant van de kaart niet aan.

- De kaart kan beschadigd worden als deze niet goed in het toestel zit.

**3** **1:** Sluit de kaart/batterijklep.

**2:** Zet het vrijgavehendeltje in de richting van de pijl.

- Als u de kaart/batterijklep niet helemaal kunt sluiten, haalt u de kaart eruit en steekt u deze er weer in.



### **Aantekening**

- Haal de batterij uit het toestel na gebruik. De batterij opslaan in de batterijhouder (bijgeleverd).
- De batterij niet verwijderen totdat de LCD-monitor en het statuslampje (groen) uit zijn gegaan omdat anders de instellingen verkeerd opgeslagen kunnen worden.
- De geleverde batterij is alleen bedoeld voor dit toestel. Gebruik de batterij niet voor andere apparatuur.
- Voordat u de kaart of de batterij verwijdert, het toestel uitzetten en wachten totdat de statusindicator helemaal uitgegaan is. (Anders zou dit apparaat niet meer normaal kunnen werken en zou de kaart zelf beschadigd kunnen raken of zouden de opgenomen beelden verloren kunnen gaan.)


## Over het ingebouwde geheugen/de kaart

De volgende operaties kunnen uitgevoerd worden m.b.v. dit apparaat.

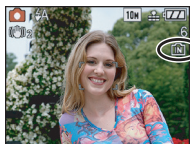
- Wanneer er geen kaart inzit: Kunnen beelden opgenomen worden in het ingebouwde geheugen en teruggespeeld worden.
- Wanneer er wel een kaart inzit: Kunnen beelden opgenomen worden op de kaart en teruggespeeld worden.
- Als u het ingebouwde geheugen gebruikt

 →  (toegangs aanduiding\*)

- Als u de kaart gebruikt

 (Toegangs aanduiding\*)

- \* De kaart aanduiding wordt rood als er beelden met het ingebouwde geheugen (of de kaart) worden gemaakt.




### Ingebouwd geheugen

- Geheugengrootte: Ongeveer 50 MB
- Op te nemen bewegende beelden: Alleen QVGA (320×240 pixels)
- Het ingebouwde geheugen kan worden gebruikt als tijdelijke opslagruimte als de kaart vol raakt.
- U kunt uw beelden opslaan op een kaart. (P110)
- De toegangstijd voor het ingebouwde geheugen kan langer zijn dan de toegangstijd voor een kaart.

### Kaart

De volgende soorten kaarten kunnen met dit apparaat gebruikt worden.

(Deze kaarten worden aangeduid als **kaart** in de tekst.)

Soort kaart	Eigenschappen
<b>SD-geheugenkaart (8 MB tot 2 GB)</b> (Geformateerd m.b.v. het FAT12 of FAT16 formaat in overeenstemming met de SD-standaard)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Snelle opname en grote schrijfsnelheid</li> <li>• Schrijfbescherming-schakelaar (A) voorzien (Wanneer deze schakelaar op de [LOCK] positie staat, is er geen verdere gegevens schrijven, wissen of formattering mogelijk. Het vermogen gegevens te schrijven, te wissen en te formatteren wordt hersteld wanneer de schakelaar teruggezet wordt naar zijn originele positie.)</li> </ul> 
<b>SDHC-geheugenkaart (4 GB, 8 GB, 16 GB)*</b> (Geformateerd m.b.v. het FAT32 formaat in overeenstemming met de SD-standaard)	
<b>MultiMediaCard</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alleen stilstaande beelden.</li> </ul>

- \* De SDHC-geheugenkaart is een geheugenkaartstandaard die bepaald is door de SD-associatie in 2006 voor hoog vermogen-geheugenkaarten die meer dan 2 GB kunnen bevatten.
- \* U kunt een SDHC-geheugenkaart gebruiken in toestellen die compatibel zijn met SDHC-geheugenkaarten maar u kunt geen SDHC-geheugenkaart gebruiken in toestellen die alleen compatibel zijn met SD-geheugenkaarten. (Lees altijd de gebruiksaanwijzing voordat u het toestel gebruikt.)
- U kunt alleen kaarten gebruiken met SDHC-logo (die op overeenstemming duidt met de SD-standaard) indien u kaarten gebruikt met een vermogen van 4 GB of meer.
- Gelieve deze informatie op de volgende website bevestigen.

<http://panasonic.co.jp/pavc/global/cs>

(Deze site is alleen in het Engels.)



### Aantekening

- **Zet dit apparaat niet uit, verwijder de batterij of kaart ervan niet en koppel de AC-adapter (optioneel) niet los wanneer de toegangs aanduiding brandt [wanneer beelden gelezen of gewist worden of het ingebouwde geheugen of de kaart geformatteerd wordt (P32)]. Verder het toestel niet blootstellen aan vibraties of stoten. De kaart of de gegevens op de kaart zouden beschadigd kunnen raken en dit apparaat zou niet langer normaal kunnen werken.**
- De gegevens op het ingebouwde geheugen of de kaart kunnen beschadigd raken of verloren gaan door elektromagnetische golven of statische elektriciteit of omdat het toestel of de kaart stuk is. We raden aan belangrijke gegevens op een PC enz. op te slaan.
- Formateer de kaart niet op de PC of andere apparatuur. Formateer de kaart alleen op het toestel zelf zodat er niets kan mislopen. (P32)
- Houd de geheugenkaarten buiten het bereik van kinderen om te voorkomen dat ze de kaart inslikken.

## De datum en de tijd instellen (Klokinstelling)

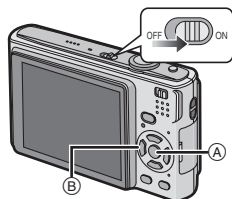
We raden aan [TAAL] (P32) e selecteren vanaf het [SET-UP] menu (P27) voordat u de datum/tijd instelt.

• De klok is niet ingesteld wanneer het toestel vervoerd wordt.

### 1 Zet het toestel aan.

- Het [AUB KLOK INSTELLEN] bericht verschijnt. (Dit bericht verschijnt niet in [AFSPELEN] functie.)

- (A) [MENU/SET]-knop
- (B) Cursorknoppen

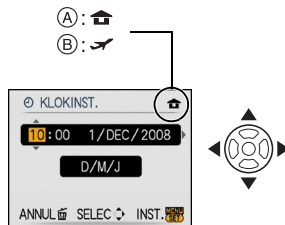


### 2 Op [MENU/SET] drukken.



### 3 Druk op ◀/▶ om de items (jaar, maand, dag, uur, minuut of displayvolgorde) te selecteren, en druk dan op ▲/▼ om in te stellen.

- (A): De tijd in uw woongebied
- (B): De tijd in uw reisbestemmingsgebied (P77)
- ⏏: Annuleren zonder de klok in te stellen.



### 4 Druk op [MENU/SET] om in te stellen.

- Na het voltooiën van de klokinstellingen, het toestel uitzetten. Zet het toestel vervolgens weer aan, schakel naar opnamefunctie, en controleer dat de display de instellingen weergeeft die uitgevoerd zijn.
- Wanneer [MENU/SET] ingedrukt is om de instellingen te voltooiën zonder dat de klok ingesteld moet worden, de klok correct instellen door de “De klokinstelling veranderen (In normale beeldfunctie)” procedure hieronder te volgen.

## De klokinstelling veranderen (In normale beeldfunctie)

- 1** Druk op [MENU/SET].
- 2** Op ▲/▼ drukken om [KLOKINST.] te kiezen.
- 3** Op ► drukken en vervolgens de stappen 3 en 4 uitvoeren om de klok in te stellen.
- 4** Op [MENU/SET] drukken om het menu te sluiten.
  - U kunt de klok ook in het [SET-UP] menu instellen. (P27)



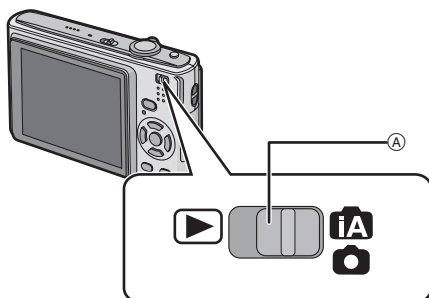
### Aantekening

- De klok wordt afgebeeld wanneer [DISPLAY] verschillende keren ingedrukt wordt tijdens opname.
- Wanneer een helemaal opgeladen batterij meer dan 24 uur erin zit, wordt het opladen van de ingebouwde batterij voor de klok voltooid zodat de klokinstelling opgeslagen zal worden (in het toestel) voor minstens 3 maanden ook al wordt de batterij verwijderd. (Als u een batterij erin doet die niet voldoende opgeladen is, kan de tijdsduur van de klokinstelling korter worden.)
- U kunt het jaar instellen tussen 2000 en 2099. Er wordt gebruik gemaakt van het 24 uren systeem.
- Als de klok niet is ingesteld, wordt niet de juiste datum afgedrukt als u de datumafdruk op de beelden instelt met [TEKST AFDR.] (P100) of de beelden laat afdrukken door een fotograaf.
- Als de klok wel is ingesteld, kan de juiste datum worden afgedrukt, zelfs als de datum niet op het scherm van de camera wordt weergegeven.

## Menu instellen

Het toestel wordt geleverd met menu's die u de mogelijkheid bieden instellingen te maken voor het maken van beelden en deze terug te spelen precies zoals u wilt en menu's die u de mogelijkheid bieden meer plezier te hebben met het toestel en deze met groter gemak te gebruiken.

In het bijzonder, bevat het [SET-UP] menu belangrijke instellingen met betrekking tot de klok en de stroom van het toestel. Controleer de instellingen van dit menu voordat u overgaat tot het gebruik van het toestel.



A [OPNAME]/[AFSPELEN] selectieschakelaar

▶ [AFSPELEN] functiemenu (P97 tot 110)	📷 [OPNAME] functiemenu (P79 tot 90)
<ul style="list-style-type: none"> <li>Dit menu laat u draaiingen, beschermingen, bewerkingen of DPOF-instellingen, etc. van de opgenomen beelden maken.</li> </ul> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dit menu laat u de kleuring, gevoeligheid, aspectratio, aantal pixels en andere aspecten instellen van de beelden die u aan het opnemen bent.</li> </ul> 

### 🔧 [SET-UP] menu (P27 tot 32)

- Dit menu laat u de klokinstellingen uitvoeren, de werkingspieptoon selecteren en anderen instellingen instellen die het gemakkelijker voor u maken om het toestel te hanteren.
- Het [SET-UP] menu kan ingesteld worden vanaf de [OPNAMEFUNCTIE] of [AFSPEELFUNCTIE] stand.



## ■ Functies die niet ingesteld kunnen worden of niet zullen werken onder bepaalde omstandigheden

Afhankelijk van de specificaties van het toestel, zou het niet mogelijk kunnen zijn bepaalde functies in te stellen of zouden sommige functies niet kunnen werken onder bepaalde omstandigheden waarin het toestel gebruikt wordt.

Voor details, verwijzen naar [P132](#).

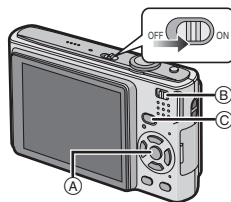
## Menuonderdelen instellen

Deze sectie beschrijft hoe de instellingen van de normale beeldfunctie te selecteren en dezelfde instelling vervolgens gebruikt kan worden voor het [AFSPELEN] menu en het [SET-UP] menu.

Voorbeeld: Instelling [AF MODE] vanuit [□] naar [👤] in de normale beeldfunctie

### 1 Zet het toestel aan.

- (A) [MENU/SET]-knop
- (B) [OPNAME]/[AFSPELEN] selectieschakelaar
- (C) [MODE] Knop



### 2 Schuif de [OPNAME]/[AFSPELEN] keuzeschakelaar naar [f/AV] en druk dan op [MODE].

- Wanneer u de [AFSPELEN] functiemenu-instellingen selecteert, de [OPNAME]/[AFSPELEN] keuzeschakelaar naar [▶] zetten en verdergaan naar stap 4.

### 3 Op ▲/▼ drukken om [NORMALE FOTO] te kiezen en vervolgens op [MENU/SET] drukken.

### 4 Druk op [MENU/SET] om het menu af te beelden.

- U kunt ook naar de menuschermen overschakelen in een menu-onderdeel door het zoomhendeltje te verplaatsen.





Overschakelen naar het [SET-UP] menu

**1** Op ◀ drukken.



**2** Druk op ▼ om het [SET-UP] menupictogram te kiezen.



**3** Op ▶ drukken.

- Kies een menuonderdeel en stel het in.



**5** Op ▲/▼ drukken om [AF MODE] te kiezen.

- Selecteer het item helemaal onderaan en druk vervolgens op ▼ om naar het tweede scherm te gaan.

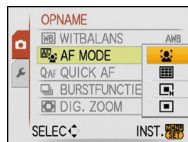


**6** Op ▶ drukken.

- Afhankelijk van het item, kan de instelling ervan niet verschijnen of op een andere manier afgebeeld worden.



**7** Op ▲/▼ drukken om [AF MODE] te kiezen.



**8** Druk op [MENU/SET] om in te stellen.



**9** Op [MENU/SET] drukken om het menu te sluiten.

## Gebruik van het snelle menu

M.b.v. het snelle menu, kunnen sommige van de menu-instellingen gemakkelijk opgeroepen worden.

- Sommige menu-items kunnen niet ingesteld worden door de functies.
- Wanneer [DISPLAY] ingedrukt wordt terwijl [STABILISATIE] (P89) geselecteerd is, kan [JITTER, DEMO BEW. ONDW.] afgebeeld worden.

**1** Druk op [Q.MENU] en houd dit ingedrukt tijdens het opnemen.

**2** Druk op ▲/▼/◀/▶ om het menuonderdeel te kiezen en de instelling en druk dan op [MENU/SET] om het menu te sluiten.

- Ⓐ De in te stellen items en de instellingen worden afgebeeld.




Voer deze instellingen uit indien nodig.

## Over het set-up Menu




[KLOKINST.], [AUTO REVIEW] en [BESPARING] zijn belangrijke onderdelen. Controleer de instellingen ervan voordat u ze gebruikt.

- In de intelligente automatische functie, kunnen alleen [KLOKINST.], [WERELDTIJD], [REISDATUM], [TOON] en [TAAL] ingesteld worden.


Voor details over hoe de [SET-UP] menu-instellingen geselecteerd moeten worden, **P24** raadplegen.

 [KLOKINST.]	De datum en de tijd instellen.
---	--------------------------------

- Raadpleeg **P21** voor details.














 [WERELDTIJD]	De tijd in uw woongebied en reisbestemming instellen.
	 [BESTEMMING]: U reisbestemming  [HOME]: Uw woongebied


- Raadpleeg **P77** voor details.

 [LCD SCHERM]	De helderheid van de LCD-monitor in 7 stappen aanpassen.
--	--




LCD [LCD MODE]	Deze menu-instellingen maken het gemakkelijker voor u om de LCD-monitor te zien wanneer u op heldere plekken bent of wanneer u het toestel hoog boven uw hoofd houdt.
	<p>[OFF]</p> <p>* [AUTO POWER LCD]: De helderheid wordt automatisch aangepast afhankelijk van hoe helder het om het toestel heen is.</p> <p>* [SPANNING LCD]: De LCD-monitor wordt helderder en gemakkelijker zichtbaar tijdens het opnemen ook buiten.</p> <p> [GR. KIJKHOEK]: De LCD-monitor is gemakkelijker zichtbaar wanneer u beelden maakt met het toestel hoog boven uw hoofd.</p>


- De Hoge-hoekfunctie wordt ook geannuleerd als u de camera uitzet of de [BATT. BESP.] hebt ingeschakeld.
- De helderheid van de beelden die afgebeeld worden op de LCD-monitor neemt toe zodat sommige onderwerpen anders eruit zouden kunnen zien dan in werkelijkheid op de LCD-monitor. Dit beïnvloedt echter niet de opgenomen beelden.
- De LCD-monitor wordt weer normaal helder na 30 seconden als u opneemt met de LCD-versterkingsfunctie. Druk op een willekeurige knop om de LCD-monitor weer helder te maken.
- Als u niets op het scherm ziet door zonlicht of ander licht dat erop schijnt, raden wij aan het licht af te schermen met uw hand of iets anders.
- Het aantal beelden dat opgenomen kan worden neemt af in Automatische LCD-versterkingsfunctie, LCD-versterkingsfunctie en Hoge hoekfunctie.


●)) [TOON]	Hiermee stelt u de pieptoon en sluitertoon in.	
	<p>●)) [TOONNIVEAU]: [] (Geluid uit) [] (Laag) [] (Hoge)</p>	<p> [SHUTTER VOL.]: [] (Geluid uit) [] (Laag) [] (Hoge)</p>
	<p>))● [PIEPTOON]: [] [] []</p>	<p>● [SHUTTER TOON]: [] [] []</p>

 [VOLUME]	Stel het volume af van de luidspreker op één van de 7 niveaus.
--	--

- Als u de camera aansluit op een TV wijzigt dit het volume van de TV-speakers niet.

 <b>[RICHTLIJNEN]</b>	Stel het patroon in van de richtlijnen die afgebeeld worden wanneer u beelden maakt. U kunt ook instellen of u de beeldinformatie wel of niet afgebeeld wilt hebben wanneer de richtlijnen afgebeeld worden. (P49)	
	<b>[OPNAME INFO.]:</b> <b>[OFF]/[ON]</b>	<b>[PATROON]:</b>  / 


- De [PATROON] instelling is vastgesteld op  in de intelligente automatische functie.

 <b>[REISDATUM]</b>	De vertrekdatum en terugkeerdatum van uw reis instellen.
	<b>[OFF]/[SET]</b>


- Raadpleeg P75 voor details.

<b>ECO [BESPARING]</b>	U kunt de levensduur van de batterij conserveren door deze menu's in te stellen.
	 <b>[BATT. BESP.]:</b> Het toestel wordt automatisch uitgeschakeld als het toestel niet gebruikt wordt gedurende een op de instelling geselecteerde tijdsperiode. <b>[OFF]/[2MIN.]/[5MIN.]/[10MIN.]</b>
	 <b>[AUTO LCD UIT]:</b> Wanneer u beelden maakt, wordt de LCD-monitor automatisch uitgeschakeld als het toestel niet gebruikt wordt gedurende de op de instelling geselecteerde tijdsperiode. <b>[OFF]/[15SEC.]/[30SEC.]</b>


- De ontspanknop tot de helft indrukken of het toestel uit- en aanzetten om de [BATT. BESP.] te annuleren.
- [BATT. BESP.] is ingesteld op [5MIN.] in de intelligente automatische functie.
- [BATT. BESP.] is vastgesteld op [2MIN.] wanneer [AUTO LCD UIT] ingesteld is op [15SEC.] of [30SEC.].
- De statusindicator licht op als de LCD-monitor uit wordt gezet. Druk op een willekeurige knop om de LCD-monitor weer aan te zetten.

 <b>[AUTO REVIEW]</b>	Stel in hoeveel tijd na de opname het beeld op het scherm verschijnt.
	<p><b>[OFF]</b>  <b>[1SEC.]</b>  <b>[2SEC.]</b></p> <p><b>[HOLD]:</b> De beelden worden afgebeeld totdat erop een willekeurige knop gedrukt wordt.</p> <p><b>[ZOOM]:</b> De opname verschijnt 1 seconde, wordt dan uitvergroot tot 4× en verschijnt nogmaals 1 seconde.</p>





- **[AUTO REVIEW]** is geactiveerd ongeacht de instelling ervan wanneer u auto bracket (**P59**) gebruikt, **[HI-SPEED BURST]** (**P67**) in scènefunctie en **[BURSTFUNCTIE]** (**P87**). (De beelden kunnen niet uitvergroet worden.)
- In intelligente automatische functie, is de automatische overzichtsfunctie vastgesteld op **[2SEC.]**.

 <b>[NR. RESET]</b>	Reset het bestandnummer van de volgende opname op 0001.
--	---


- Het mapnummer wordt bijgewerkt en het bestandnummer vertrekt vanaf 0001. (**P113**)
- U kunt een mapnummer tussen 100 en 999 toewijzen.  
 Wanneer u het mapnummer 999 bereikt, kunt u niet verder instellen. Wij raden aan de kaart (**P32**) te formatteren nadat u de gegevens op een PC of ergens anders opgeslagen hebt.
- Om het mapnummer opnieuw op 100 te zetten, het ingebouwde geheugen of de kaart eerst formatteren en vervolgens deze functie gebruiken om het bestandsnummer opnieuw in te stellen. Er verschijnt een resetscherm voor het mapnummer. **[JA]** kiezen om het mapnummer opnieuw in te stellen.


 <b>[RESETTEN]</b>	De <b>[OPNAME]</b> of <b>[SET-UP]</b> menu-instellingen worden weer teruggezet naar de begininstellingen.
---	---


- Wanneer de **[RESETTEN]** instelling geselecteerd is tijdens opname, wordt tegelijk ook de operatie die de lens terugzet uitgevoerd. U zult het geluid horen van de lens die beweegt maar dit is normaal en duidt niet op slechte werking.
- Wanneer **[SET-UP]** menu-instellingen opnieuw ingesteld worden, worden de volgende instellingen ook opnieuw ingesteld. Bovendien wordt **[FAVORIETEN]** (**P106**) in **[AFSPELEN]** functiemenu ingesteld op **[OFF]**, en wordt **[LCD ROTEREN]** (**P105**) ingesteld op **[ON]**.
  - De verjaardag- en naam instellingen voor **[BABY1]**/**[BABY2]** (**P65**) en **[HUISDIER]** (**P66**) in scènefunctie.
  - Het aantal dagen dat verstrekken is sinds de vertrekkdatum in **[REISDATUM]**. (**P75**)
  - De instelling voor **[WERELDTIJD]** (**P77**).
- Het mapnummer en de klokinstelling worden niet gewijzigd.


 <b>[USB MODE]</b>	Het USB-communicatiesysteem kiezen voordat of nadat u het toestel op uw PC of printer aansluit met de USB-kabel (bijgeleverd).
	 <b>[SELECT. VERBINDING]:</b> [PC] of [PictBridge(PTP)] kiezen als u het toestel op een PC of een printer hebt aangesloten die PictBridge verwerkt.  <b>[PictBridge(PTP)]:</b> Instellen na of voor het aansluiten op een printer die PictBridge verwerkt.  <b>[PC]:</b> Instellen na of voor het aansluiten op een PC.


- Wanneer u [PC] kiest, wordt het toestel aangesloten via het “USB Mass Storage” communicatiesysteem.
- Wanneer u [PictBridge(PTP)] kiest, wordt het toestel aangesloten op het “PTP (Picture Transfer Protocol)” communicatiesysteem.

 <b>[VIDEO UIT]</b>	De verschillende TV-typen instellen. (Alleen Terugspeelfunctie)
	<b>[NTSC]:</b> Video-output wordt op NTSC systeem ingesteld. <b>[PAL]:</b> Video-output wordt op PAL systeem ingesteld.


 <b>[TV-ASPECT]</b>	Het kleurentelevisiesysteem instellen voor elk land. (Alleen Terugspeelfunctie)
	<b>[16:9]:</b> Aansluiten op een TV met een 16:9 scherm. <b>[4:3]:</b> Aansluiten op een TV met een 4:3 scherm.


 <b>[m/ft]</b>	De eenheid veranderen die afgebeeld wordt voor de afstand waarop beelden gemaakt kunnen worden.
	<b>[m]:</b> De afstand wordt in meters afgebeeld. <b>[ft]:</b> De afstand wordt in feet afgebeeld.

 <b>[SCÈNEMENU]</b>	Het scherm instellen dat zal verschijnen wanneer er een scènefunctie geselecteerd is.
	<b>[OFF]:</b> Het opnamevenster voor de op dit ogenblik geselecteerde scènefunctie verschijnt. <b>[AUTO]:</b> De menupagina [SCÈNE MODE] verschijnt.

 <b>[FORMATEREN]</b>	Het ingebouwde geheugen of de kaart wordt geformatteerd. Het formatteren wist alle gegevens onherroepelijk, dus controleer de gegevens zorgvuldig voordat u formatteert.
--	--

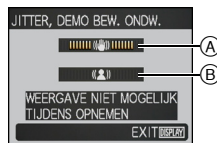
- Gebruikt een batterij met voldoende batterijstroom of de AC-adapter (optioneel) wanneer u formatteert. Schakel het toestel niet uit tijdens het formatteren.
- Als er een kaart inzit, wordt alleen de kaart geformatteerd. Om het ingebouwde geheugen te formatteren, de kaart verwijderen.
- Als de kaart is geformatteerd op een PC of andere apparatuur, formatteert u dan de kaart opnieuw op het toestel.
- Het kan langer duren om het ingebouwde geheugen te formatteren dan de kaart.

 <b>[TAAL]</b>	De taal op het scherm instellen.
---	----------------------------------

- Als u per ongeluk een andere taal instelt, kiest u  in het pictogrammenmenu om de gewenste taal in te stellen.

DEMO <b>[DEMOFUNCTIE]</b>	Selecteer dit om de mogelijkheden van het toestel of <b>[JITTER, DEMO BEW. ONDW.]</b> af te beelden.
	<b>[JITTER, DEMO BEW. ONDW.]</b> <b>[AUTO DEMO]:</b> De mogelijkheden van het toestel worden afgebeeld als een diavoorstelling.

- Ⓐ Demonstratie camerabewegingsdetectie
- Ⓑ Demonstratie bewegingsdetectie
- In terugspeelfunctie, kan **[JITTER, DEMO BEW. ONDW.]** niet afgebeeld worden.
- Druk op **[DISPLAY]** om **[JITTER, DEMO BEW. ONDW.]** te sluiten.
- Druk op **[MENU/SET]** om **[AUTO DEMO]** te sluiten.
- **[JITTER, DEMO BEW. ONDW.]** is een benadering.
- **[AUTO DEMO]** heeft geen mogelijkheid tot TV-output.



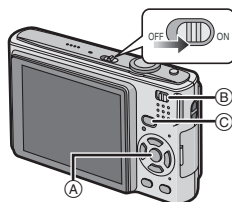


## Het selecteren van de [OPNAME] Functie

Wanneer de [OPNAME] functie geselecteerd is, kan het toestel ingesteld worden op de intelligente automatische functie waarin de optimale instellingen vastgesteld worden in overeenkomst met het onderwerp dat opgenomen moet worden en met de opnameomstandigheid, of op de scènefunctie die u in staat stelt beelden te maken die overeenkomen met de scène die opgenomen wordt.

### 1 Zet het toestel aan.

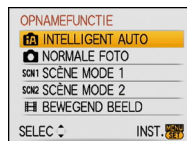
- (A) [MENU/SET]-knop
- (B) [OPNAME]/[AFSPELEN] selectieschakelaar
- (C) [MODE] Knop



### 2 Schuif de [OPNAME]/[AFSPELEN] keuzeschakelaar naar [fAV/📷].

### 3 Op [MODE] drukken.

### 4 Druk op ▲/▼ om de functie te kiezen.



### 5 Op [MENU/SET] drukken.

## ■ Lijst van [OPNAME] functies

### **Intelligente automatische functie (P35)**

De onderwerpen worden opgenomen m.b.v. de instellingen die overgelaten worden aan het toestel om deze automatisch te selecteren.

### **Normale opnamefunctie (P39)**

De onderwerpen worden opgenomen m.b.v. uw eigen instellingen.

### SCN1 SCN2 **Scènefunctie1/ Scènefunctie2 (P60)**


Hiermee maakt u beelden die passen bij de scène die u opneemt.

### **Bewegende beeldfunctie (P72)**

Deze functie biedt u de mogelijkheid bewegende beelden met geluid op te nemen.




### **Aantekening**

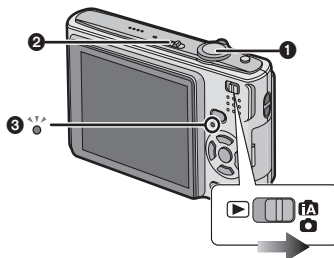
- Wanneer de functie geschakeld wordt van [AFSPELEN] functie naar [OPNAME] functie, zal de eerder ingestelde [OPNAME] functie ingesteld worden.







[OPNAME] functie: 

## Beelden maken m.b.v. de automatische functie (Intelligente Automatische Functie)

Alle instellingen van de camera worden aangepast aan het onderwerp en de opnamecondities. Wij raden deze manier van opnemen dus aan voor beginners of als u de instellingen wenst over te laten aan de camera om gemakkelijker opnamen te maken.

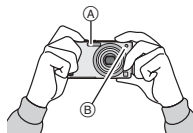
- De volgende functies worden automatisch geactiveerd.
  - Scèneherkenning/[STABILISATIE]/[SLIMME ISO]/Gezichtsherkenning/[QUICK AF]
- De statusindicator  gaat branden wanneer u dit apparaat aanzet . (Deze gaat na ongeveer 1 seconde uit.)  
: Ontspanknop



-  Schuif de [OPNAME]/[AFSPELEN] keuzeschakelaar naar / en druk dan op [MODE].
-  Op / drukken om [INTELLIGENT AUTO] te kiezen en vervolgens op [MENU/SET] drukken.

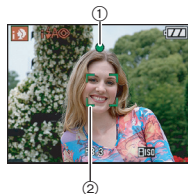
### 3 Het toestel voorzichtig vasthouden met beide handen, armen stil houden en uw benen een beetje spreiden.

- (A) Flits
- (B) AF-lamp



### 4 Druk de ontspanknop half in om scherp te stellen.

- De focusaanduiding ① (groen) gaat branden wanneer er op het onderwerp scherpgesteld is.
- De AF-zone ② wordt afgebeeld rond het gezicht van het onderwerp door de gezichtsherkenningfunctie. In andere gevallen wordt deze afgebeeld op het punt op het onderwerp waarop scherp gesteld is.
- Het focusbereik is 5 cm (Breed)/50 m (Tele) tot ∞. (DMC-FS5)
- Het focusbereik is 5 cm (Breed)/30 m (Tele) tot ∞. (DMC-FS3)



### 5 De ontspanknop helemaal indrukken (deze verder indrukken) en maak het beeld.

- De kaart aanduiding (P19) wordt rood als er beelden met het ingebouwde geheugen (of de kaart) worden gemaakt.



#### ■ Wanneer u beelden maakt met de flits (P51)







#### ■ Wanneer u beelden maakt m.b.v. de zoom (P42)

#### Aantekening

- Houd de camera stil als u de ontspanknop indrukt.
- De flits of de AF-lamp niet bedekken met uw vingers of andere voorwerpen.
- De voorkant van de lens niet aanraken.

## Scènedetectie

Wanneer het toestel de optimale scène identificeert, wordt de icoon van de scène in kwestie in het blauw gedurende 2 seconden afgebeeld, waarna die terugkeert naar zijn gewoonlijke rode kleur.

	→	 [i-PORTRET]
		 [i-LANDSCHAP]
		 [i-MACRO]
		 [i-NACHTPORTRET]
		 [i-NACHTL. SCHAP]

• Alleen wanneer [🔋] geselecteerd is

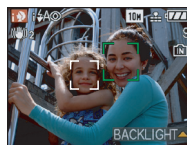
• Alleen wanneer [☺] geselecteerd is

- [iA] is ingesteld als geen van de scènes van toepassing zijn en de standaardinstellingen ingesteld zijn.
- Als er bijvoorbeeld een statief gebruikt wordt en het toestel geoordeeld heeft dat toestelschudding minimaal is wanneer de scènefunctie geïdentificeerd is als [🌄], zal de sluitertijd ingesteld worden op een maximum van 8 seconden. Pas op het toestel niet te bewegen terwijl u beelden maakt.

### ■ Gezichtherkenning

Wanneer [👤] of [👤] geselecteerd is, spoort het toestel automatisch het gezicht van een persoon op en zullen de focus en de belichting erop aangepast worden (P86).

Onder achterlichtomstandigheden, wordt de belichting automatisch gecorrigeerd zodat de helderheid van de gezichten optimaal zal zijn.



### ● Aantekening

- Wegens omstandigheden zoals de hieronder genoemde, kan er een andere scène geïdentificeerd worden voor hetzelfde onderwerp.
  - Onderwerpomstandigheden: Wanneer het gezicht helder of donker is, De grootte van het onderwerp, De afstand naar het onderwerp, Het contrast van het onderwerp, Wanneer het onderwerp beweegt, Wanneer de zoom gebruikt wordt
  - Opnameomstandigheden: Zonsondergang, Zonsopgang, Onder omstandigheden van geringe helderheid, Wanneer het toestel geschud (bewogen) wordt
- Om beelden te maken in een bedoelde scène, wordt het aangeraden dat u beelden maakt in de juiste opnamefunctie.

## Compensatie van de achtergrondverlichting

Achtergrondverlichting treedt op wanneer er licht achter het object is.

In dit geval zal het voorwerp donker worden. De functie corrigeert het achtergrondlicht door het hele beeld lichter te maken.

### Op ▲ drukken.

- Wanneer de achterlichtcompensatiefunctie geactiveerd wordt, [🌞] verschijnt.  
Druk opnieuw op ▲ om deze functie te annuleren.



## Over de flits

- Wanneer geselecteerd is, is of ingesteld afhankelijk van het type onderwerp en helderheid.
- Wanneer of ingesteld is, wordt de flits tweemaal geactiveerd.

## Instellingen in intelligente automatische functie

- Alleen de volgende functies kunnen ingesteld worden in deze functie.

**[OPNAME] functiemenu**

- [FOTO RES.]\* (P79)/[ASPECTRATIO] (P81)/[BURSTFUNCTIE] (P87)/[KLEURFUNCTIE]\* (P89)/[STABILISATIE]\* (P89)

- \* De instellingen die geselecteerd kunnen worden verschillen van wanneer andere [OPNAME] functies gebruikt worden.


**[SET-UP] menu**

- [KLOKINST.]/[WERELDTIJD]/[REISDATUM]/[TOON]/[TAAL]

- De instellingen van de volgende items zijn vastgesteld.



Onderdeel	Instellingen
[RICHTLIJNEN] (P29)	
[BESPARING] ([BATT. BESP.]) (P29)	[5MIN.]
[AUTO REVIEW] (P30)	[2SEC.]
<b>Focusbereik</b>	Het focusbereik wordt hetzelfde als in de macrofunctie. [5 cm (Breed)/50 cm (Tele) tot ∞] (DMC-FS5)/[5 cm (Wide)/30 cm (Tele) tot ∞] (DMC-FS3) (P56) • De maximale close-upafstand (de kortste afstand waarop het onderwerp genomen kan worden) verschilt afhankelijk van de zoomvergroting.
<b>Zelfontspanner (P57)</b>	10 seconden
[KWALITEIT] (P80)	(Ingesteld op  wanneer beeldgrootte  (0,3M ) is)
[SLIMME ISO] (P81)	 ISOMAX 800
[WITBALANS] (P83)	[AWB]
[AF MODE] (P85)	(Ingesteld op  wanneer er geen gezicht kan worden gevonden)
[QUICK AF] (P87)	[ON]
[AF ASS. LAMP] (P90)	[ON]

- De volgende functies kunt u niet gebruiken.  
– [BELICHTING]/[AUTO BRACKET]/[DIG. ZOOM]
- De andere items op het [SET-UP] menu kunnen ingesteld worden in een functie zoals de normale beeldfunctie. Wat ingesteld wordt, zal invloed hebben op de intelligent auto mode.

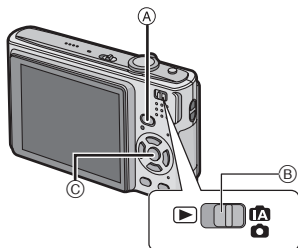
[OPNAME] functie: 

## Beelden maken met uw favoriete instellingen (Normale beeldfunctie)

Er kunnen nog veel meer menu-items ingesteld worden en u kunt beelden maken met grotere vrijheid dan wanneer u beelden maakt in de intelligente automatische functie (P35).

- 1** Schuif de [OPNAME]/[AFSPELEN] keuzeschakelaar naar /  en druk dan op [MODE].

- A [MODE] Knop  
B [OPNAME]/[AFSPELEN] selectieschakelaar



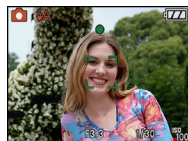
- 2** Op /  drukken om [NORMALE FOTO] te kiezen en vervolgens op [MENU/SET] drukken.

- Om de instelling te veranderen wanneer u beelden maakt, naar “Het functiemenu [OPNAME] gebruiken” (P79) verwijzen.
- © [MENU/SET] knop

- 3** Richt de AF-zone op het punt waarop u wenst scherp te stellen.

- 4** Druk de ontspanknop half in om scherp te stellen.

- Het focusbereik is 50 cm tot  $\infty$ .
- Als er beelden gemaakt moeten worden op een nog dichterbereik, “Close-up’s maken” (P56) raadplegen.



- 5** Druk de half ingedrukte ontspanknop helemaal in om het beeld te maken.

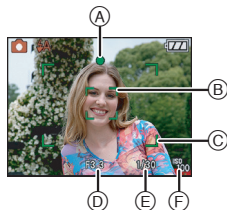
- De kaart aanduiding wordt (P19) rood als er opnamen met het ingebouwde geheugen (of de kaart) worden gemaakt.



- Om de belichting af te stellen en beelden te maken op tijden waar het beeld te donker eruit ziet (P58)
- Om de kleuren af te stellen en beelden te maken op tijden waar het beeld te rood eruit ziet (P83)

## Het focussen

Richt de AF-zone op het onderwerp en druk vervolgens de ontspanknop tot de helft in.



	Wanneer er scherpgesteld is op het object	Wanneer er niet scherpgesteld is op het object
Aanduiding voor de scherpstelling	Aan	Knippert
AF-zone	Wit→Groen	Wit→Rood
Geluid	Biept 2 keer	Biept 4 keer

- (A) Aanduiding voor de scherpstelling
- (B) AF-zone (normaal)
- (C) AF zone (wanneer u de digitale zoom gebruikt of wanneer het donker is)
- (D) Lensopening
- (E) Sluittertijd
- (F) ISO-gevoeligheid

Wanneer er niet op het onderwerp scherpgesteld is (zoals wanneer deze zich niet in het midden van de samenstelling van het beeld dat u wilt maken bevindt)

- 1 De AF-zone op het onderwerp richten en vervolgens **de ontspanknop tot de helft indrukken** om de focus en belichting vast te zetten.
  - 2 **De ontspanknop half ingedrukt houden** als u het toestel beweegt om het beeld samen te stellen.
- U kunt herhaaldelijk de acties in stap 1 opnieuw proberen voordat u de ontspanknop volledig indrukt.

Wij raden aan de gezichtsherkenningsfunctie te gebruiken wanneer u opnamen van mensen maakt. (P85)




### ■ Onderwerp en opnameomstandigheid waarop het moeilijk is scherp te stellen

- Snelbewegende onderwerpen, extreem heldere onderwerpen of onderwerpen zonder contrast
- Wanneer de display van onneembaar bereik verschenen is in het rood
- Wanneer u onderwerpen opneemt door ramen of in de buurt van glimmende voorwerpen
- Wanneer het toestel zich te dicht bij het onderwerp bevindt of wanneer u een beeld maakt van zowel onderwerpen ver weg als onderwerpen dichtbij



## Golfstoring (camerabeweging)



Wanneer de beeldbibber alert  verschijnt, [STABILISATIE] (P89), een statief of de zelfontspanner (P57) gebruiken.

- De sluitertijd zal vooral in de volgende gevallen langzamer zijn. Houdt het toestel stil vanaf het moment dat u de ontspanknop indrukt totdat het beeld op het scherm verschijnt. We raden in dit geval het gebruik van een statief aan.
  - In [NACHTPORTRET], [NACHTL. SCHAP], [PARTY], [KAARSLICHT], [STERRENHEMEL] of [VUURWERK] in de scènefunctie (P60)

### ■ Richtingfunctie

Beelden die opgenomen zijn met een verticaal gehouden toestel worden verticaal (gedraaid) teruggespeeld. (Alleen wanneer [LCD ROTEREN] (P105) ingesteld is op [ON])

- Het beeld wordt misschien niet verticaal afgebeeld als u het gemaakt hebt met een naar boven of naar beneden gericht toestel.
- Bewegende beelden die met een verticaal gehouden toestel gemaakt zijn worden niet verticaal afgebeeld.

[OPNAME] functie:    

## Beelden maken met de zoom

### Gebruik van de Optische Zoom/Gebruik van de Extra Optische Zoom (EZ) Gebruik van de Digitale Zoom

U kunt inzoomen om personen en voorwerpen dichterbij te doen lijken of uitzoomen om landschappen op te nemen in brede hoek. Om onderwerpen nog dichterbij te doen lijken [maximum van  $7,1\times$  (DMC-FS5)/ $4,8\times$  (DMC-FS3)], de beeldgrootte niet op de hoogste instelling zetten voor elke aspectratio ( $4:3/3:2/16:9$ ).

Nog hogere niveaus van uitvergroting zijn mogelijk wanneer [DIG. ZOOM] ingesteld is op [ON] in [OPNAME] menu.

**Gebruik (Tele) om het object dichterbij te laten lijken**

**Het zoomhendeltje op Tele zetten.**






**Gebruik (Breed) om objecten verder weg te doen lijken**

**Het zoomhendeltje op Breed zetten.**



### ■ Zoomtypes

Eigenschap	Optische zoom	Extra optische zoom (EZ)	Digitale zoom
Maximum vergroting	4× (DMC-FS5) 3× (DMC-FS3)	7,1× <sup>*1</sup> (DMC-FS5) 4,8× <sup>*1</sup> (DMC-FS3)	16× (DMC-FS5)[inclusief optische zoom 4×]/12× (DMC-FS3) [inclusief optische zoom 3×] 28,5× (DMC-FS5) [inclusief extra optische zoom 7,1×] 19,1× (DMC-FS3) [inclusief extra optische zoom 4,8×]
Beeldkwaliteit	Geen verslechtering	Geen verslechtering	Hoe hoger het vergrotingsniveau, hoe groter de verslechtering.
Conditie	Geen	[FOTO RES.] met <b>[EZ]</b> ( <b>P79</b> ) is geselecteerd.	[DIG. ZOOM] ( <b>P88</b> ) op het [OPNAME] menu is ingesteld op [ON].
Schermdisplay		 A <b>[EZ]</b> is afgebeeld.	 B Het digitale zoombereik wordt afgebeeld. De AF-zone wordt breder wanneer de ontspanknop tot de helft ingedrukt wordt in het digitale zoombereik <sup>*2</sup> .

• **Wanneer de zoomfunctie gebruikt wordt, zak er een benadering verschijnen van het focusbereik samen met de staaf van de zoomafbeelding. (Voorbeeld: 0,3 m tot  $\infty$ )**

- \*1 Het uitvergrotingniveau verschilt afhankelijk van [FOTO RES.] en [ASPECTRATIO] instelling.
- \*2 De zoomaanduiding op het scherm kan tijdelijk stoppen met bewegen als u het zoomhendeltje op de uiterste Telestand zet. U kunt het digitale zoombereik instellen door het zoomhendeltje continu op Tele te zetten of het zoomhendeltje één keer los te laten en het vervolgens weer op Tele te zetten.

■ **Het mechanisme van de extra optische zoom**

Wanneer u de beeldresolutie instelt op [3M] (3 miljoen pixels), is de 10M (10,1 miljoen pixels) (DMC-FS5)/8M (8,1 miljoen pixels) (DMC-FS3) CCD-zone samengeperst naar de centrum 3M (3 miljoen pixels)-zone, zo een beeld toelatend met een hoger zoomeffect.

📌 **Aantekening**

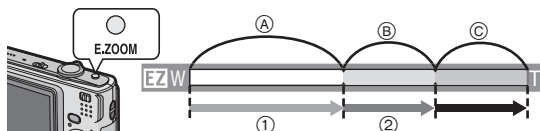
- **De digitale zoom kan niet ingesteld worden wanneer [A] geselecteerd is.**
- De aangegeven zoomuitvergroting is correct bij benadering.
- "EZ" is een afkorting van "Extra optical Zoom".
- De optische zoom is ingesteld op Breed (1x) wanneer het toestel aanstaat.
- Als u de zoomfunctie gebruikt nadat u op het object scherpgesteld hebt, stelt u opnieuw scherpobject.
- De objectiefcilinder wordt automatisch uit- of ingetrokken afhankelijk van de zoomstand. Onderbreek de beweging van de objectiefcilinder niet terwijl u het zoomhendeltje verplaatst.
- Wanneer u de digitale zoom gebruikt, zou [STABILISATIE] niet effectief kunnen zijn.
- Wanneer u de digitale zoom gebruikt, raden wij het gebruik van een statief en de zelfontspanner (P57) aan om opnamen te maken.

## De Easy zoom gebruiken

U kunt op hoge snelheid inzoomen op Tele (maximum zoompositie).  
De zoomuitvergroting verschilt naar gelang van de ingesteld beeldresolutie.

**Druk op [E.ZOOM].**

- (A) Optische zoom
- (B) Extra optische zoom
- (C) Digitale zoom



U kunt de zoom verder uitbreiden met het digitale zoombereik door opnieuw op [E.ZOOM] te drukken wanneer [DIG. ZOOM] (P88) ingesteld is op [ON].

• **Wanneer de maximale beeldgrootte ingesteld is:**

Stopt de zoom zodra deze op de maximale zoompositie staat van de optische zoom. (1)  
Wanneer [E.ZOOM] weer ingedrukt wordt, gaat het inzoomen door zo ver als de maximale zoompositie van de extra optische zoom. (2)

De kleuren van de zoomstaven en de beeldgrootte veranderen en de beeldgrootte verandert tijdelijk, zoals hieronder getoond wordt.

Aspectratio	Beeldgrootte
4:3	[10M] (DMC-FS5)/[8M] (DMC-FS3)→[3M]
3:2	[9M] (DMC-FS5)/[7M] (DMC-FS3)→[25M]
16:9	[75M] (DMC-FS5)/[6M] (DMC-FS3)→[2M]

### ■ Om terug te keren naar Breed m.b.v. de gemakkelijke zoom

Op [E.ZOOM] drukken bij Tele.



E.ZOOM




- Het inzoomen keert terug op hoge snelheid zo ver als Breed.
- Wanneer de zoompositie terugkeert naar Breed terwijl de maximale beeldgrootte ingesteld wordt, keert de beeldgrootte die veranderd werd in het extra optische zoombereik nu terug naar hoe die origineel was. Verder keert de beeldgrootte terug naar hoe deze origineel was wanneer de zoompositie teruggezet is naar het optische zoombereik m.b.v. de zoomhendel.




#### Note

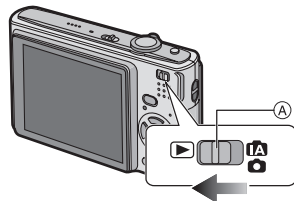
- Druk stevig op [E.ZOOM] totdat de zoomfunctie inschakelt.

[AFSPELEN] functie: 

## Beelden terugspelen ([NORMAAL AFSP.])

### 1 Schuif de [OPNAME]/[AFSPELEN] keuzeschakelaar <sup>(A)</sup> naar .

- Het Normaal afspelen is automatisch ingesteld in de volgende gevallen.
  - Wanneer de functie geschakeld werd van de [OPNAME] naar [AFSPELEN]
  - Wanneer het toestel aangezet werd terwijl de [OPNAME]/[AFSPELEN] keuzeschakelaar op  stond



### 2 Op / drukken om het beeld te kiezen.





- ◀: De vorige opname terugspelen
- ▶: De volgende opname terugspelen

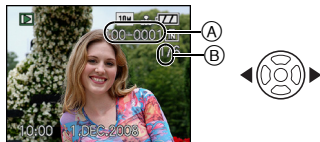
### ■ Snel vooruit spoelen/Snel achteruit spoelen

Houd /  ingedrukt tijdens het terugspelen.

◀: Snel achteruit

▶: Snel vooruit


- Het bestandsnummer <sup>(A)</sup> en het beeldnummer <sup>(B)</sup> wijzigen alleen elk afzonderlijk. /  loslaten zodra het nummer van het gewenste terug te spelen beeld verschijnt om het beeld terug te spelen.
- Als u op /  blijft drukken, neemt het aantal (terug) afgespeelde beelden toe.



## Meervoudige schermen afbeelden (Meervoudig terugspelen)

### Het zoomhendeltje op (W) zetten.

1 scherm → 12 schermen → 30 schermen → Schermdisplay (P97)

- ◉ <sup>(A)</sup> Het aantal gekozen beelden en het totaal opgenomen beelden
- Zet het zoomhendeltje naar  (T) om terug te keren naar het vorige scherm.
- Beelden worden niet gedraaid voor de display.



### ■ Om terug te keren naar normaal terugspelen

#### 1 Op / / / drukken om het beeld te kiezen.

- Er zal een icoon afgebeeld worden afhankelijk van het opgenomen beeld en de instellingen.

#### 2 Druk op [MENU/SET].

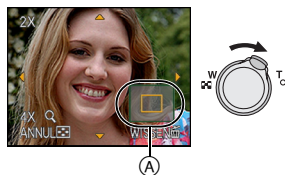
- Het gekozen beeld verschijnt.

## De terugspeelzoom gebruiken

## Het zoomhendeltje op [Q] (T) zetten.

1× → 2× → 4× → 8× → 16×

- Wanneer u de zoomhendel naar [W] draait na het uitvergroten van het beeld, wordt de vergroting lager.
- Wanneer u de vergroting verandert, verschijnt de aanduiding van de zoompositie (A) gedurende ongeveer 1 seconde en kan de positie van de vergrootte sectie verwijderd worden door op ▲/▼/◀/▶ te drukken.
- Hoe meer het beeld vergroot wordt, hoe slechter de kwaliteit ervan wordt.
- Wanneer u de af te beelden positie verplaatst, verschijnt de aanduiding van de zoomstand gedurende ongeveer 1 seconde.



### Aantekening

- Dit toestel komt overeen met de DCF-standaard "Design rule for Camera File system" opgericht door JEITA "Japan Electronics and Information Technology Industries Association" en met Exif "Exchangeable Image File Format". Bestanden die niet overeenkomen met de DCF-standaard kunnen niet afgespeeld worden.
- De lenscilinder trekt zich ongeveer 15 seconden nadat u overschakelt van de [OPNAME]- naar de [AFSPELEN]-functie terug.
- Gebruik de bijwerkkfunctie om het vergrote beeld op te slaan. (P103)
- Het kan zijn dat de terugspeelzoom niet werkt als de opnamen met andere apparatuur zijn gemaakt.

## Schakelen van de [AFSPELEN] functie

- 1 Druk op [MODE] tijdens afspelen.
- 2 Op ▲/▼ drukken om het onderdeel te kiezen en vervolgens op [MENU/SET] drukken.



#### [NORMAAL AFSP.] (P45)

Alle beelden worden afgespeeld.

#### [DIASHOW] (P91)

De beelden worden teruggespeeld in opeenvolging.

#### [CATEGOR. AFSP.] (P94)

De in categorieën gegroepeerde beelden worden afgespeeld.

#### [FAVORIET AFSP.] (P95)\*

Uw favoriete beelden worden afgespeeld.

- \* [FAVORIET AFSP.] wordt niet afgebeeld wanneer [FAVORIETEN] niet ingesteld is.


[AFSPELEN] functie: 

## Beelden wissen

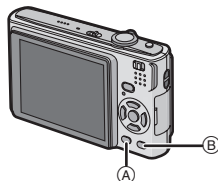
Is het beeld eenmaal gewist dan kan hij niet meer teruggehaald worden.

- Wis de beelden op de kaart terwijl de kaart in het toestel zit.

### Om een enkele opname uit te wissen

- 1** Selecteer het te wissen beeld en druk dan op .

- (A)  [DISPLAY] knop
- (B)  Knop






- 2** Op  drukken om [JA] te kiezen en vervolgens op  drukken.





### Om meerdere beelden (tot 50) te wissen of alle beelden te wissen

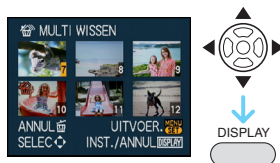
- 1** Op  drukken.

- 2** Op  /  drukken om [MULTI WISSEN] of [ALLES WISSEN] te kiezen en vervolgens op  drukken.

- [ALLES WISSEN] → stap 5.

- 3** Op  /  /  /  drukken om het beeld te kiezen en vervolgens op  drukken. (Herhaal deze stap.)

-  verschijnt op de gekozen opnamen. Als u opnieuw op  drukt, wordt de instelling gewist.



- 4** Op  drukken.

- 5** Op  drukken om [JA] te kiezen en vervolgens op  drukken.

■ **Wanneer [ALLES WISSEN] geselecteerd is met de [FAVORIETEN] (P106) instelling**

Het selectiescherm wordt opnieuw afgebeeld. Selecteer [ALLES WISSEN] of [ALLES WISSEN BEHALVE ★], druk dan op ▲ om [JA] te selecteren en wis de beelden. ([ALLES WISSEN BEHALVE ★] kan niet geselecteerd worden als er geen beelden ingesteld zijn als [FAVORIETEN].)



**Aantekening**

- Het toestel niet uitschakelen terwijl u aan het wissen bent (d.w.z. terwijl [ ] afgebeeld wordt). Gebruik een voldoende opgeladen batterij of de AC-adapter (optioneel).
- Als u op [MENU/SET] drukt terwijl u opnamen wist met [MULTI WISSEN], [ALLES WISSEN] of [ALLES WISSEN BEHALVE ★] zal het wissen halverwege stoppen.
- Afhankelijk van het aantal beelden dat gewist moet worden, kan het wissen even duren.
- Als beelden niet conform de DCF-standaard zijn of beschermd zijn (P109), zullen deze niet gewist worden als [ALLES WISSEN] of [ALLES WISSEN BEHALVE ★] geselecteerd is.

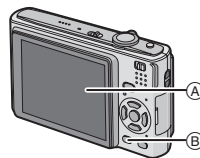


## Over de LCD-monitor

Druk op [DISPLAY] om te wijzigen.

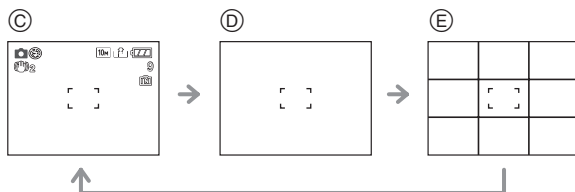
- (A) LCD-monitor
- (B) [DISPLAY] knop

• Wanneer het menuscherm verschijnt, wordt de [DISPLAY] knop niet geactiveerd. Tijdens de terugspeelzoomfunctie (P46), als u bewegende beelden terugspoelt (P96) en tijdens een diavoorstelling (P91), kunt u alleen kiezen tussen "Normale weergave (E)" of "Geen weergave (H)".



### In opnamefunctie

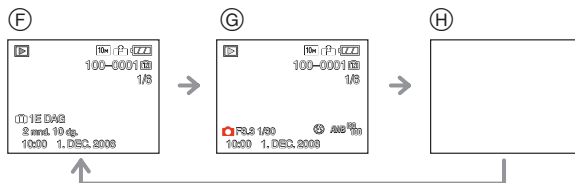
- (C) Normaal display
- (D) Non-display
- (E) Non-display (Opnamerichtlijn)\*



\* Stel het patroon van de richtlijnen die afgebeeld worden door de instelling [RICHTLIJNEN] in [SET-UP] menu in. U kunt ook instellen of u de opname-informatie wel of niet afgebeeld wilt hebben wanneer de richtlijnen afgebeeld worden.

### In terugspeelfunctie

- (F) Normaal display
- (G) Display met opname-informatie
- (H) Non-display



## Aantekening

- In [NACHTPORTRET], [NACHTL. SCHAP], [STERRENHEMEL] en [VUURWERK] in scènefunctie, is de richtlijn grijs. (P60)

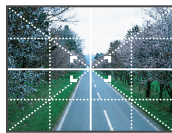
## ■ Opnamerichtlijn



Wanneer u het object uitlijnt op de horizontale en verticale richtlijnen of het kruispunt van deze lijnen, kunt u opnamen maken met goed ontworpen compositie door de grootte, de helling en de balans van het object te bekijken.





(A)



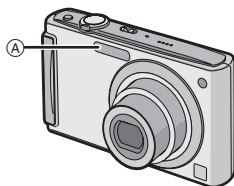
(B)



- (A) : Dit wordt gebruikt wanneer het hele scherm verdeeld wordt in 3×3 voor het maken van beelden met een goed gebalanceerde samenstelling.
- (B) : Dit wordt gebruikt wanneer u het onderwerp precies in het midden wilt positioneren.

[OPNAME] functie:    

## Beelden maken met de ingebouwde flits





### **A** Fotoflits



Deze niet met uw vinger of andere voorwerpen bedekken.

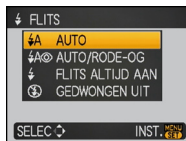
### Naar de geschikte flitsinstelling schakelen

De flits instellen voor opnamen.

**1** Op  . drukken.

**2** Druk op / om de functie te kiezen.

- U kunt ook op   drukken om te selecteren.
- Voor informatie over flitsinstellingen die gekozen kunnen worden, “Beschikbare flitsinstellingen voor de opnamefuncties” raadplegen. (P53)



**3** Op [MENU/SET] drukken.

- U kunt ook de ontspanknop tot de helft indrukken om het menu te sluiten.
- Het menuscherm verschijnt na ongeveer 5 seconden. Nu wordt het geselecteerde item automatisch ingesteld.

Onderdeel	Beschrijving van instellingen
⚡A: AUTO	De flits wordt automatisch geactiveerd wanneer dit nodig is voor de opnamecondities.
⚡A⊙: AUTO/ Rode-ogenreductie*	De flits wordt automatisch geactiveerd wanneer dit nodig is voor de opnamecondities. De flits wordt een keer geactiveerd vóór de eigenlijke opname om het rode-ogeneffect (ogen van het object die rood worden op het beeld) te verminderen en vervolgens opnieuw geactiveerd voor de eigenlijke opname. • Gebruik deze functie wanneer u beelden maakt van personen in slecht belichte omstandigheden.
⚡: Vast ingesteld op AAN ⚡⊙: Vast ingesteld op AAN/ Rode-ogenreductie*	De flits wordt altijd geactiveerd ongeacht de opnamecondities. • <b>Gebruik deze functie wanneer uw object achtergrondbelichting heeft of onder fluorescent licht staat.</b> • <b>De flitsinstelling is ingesteld op [⚡⊙] alleen wanneer u [PARTY] of [KAARSLICHT] instelt in scènefunctie. (P60)</b>
⚡S⊙: Langzame synchr./Reductie rode-ogeneffect*	Als u beelden maakt met een donker landschap op de achtergrond, maakt deze functie de sluitertijd langzamer zodra de flits geactiveerd wordt, zodat het donkere landschap op de achtergrond helder zal worden. Tegelijkertijd vermindert het rode-ogeneffect. • <b>De flitsinstelling is alleen ingesteld op [⚡S⊙] wanneer u [NACHTPORTRET], [PARTY], [KAARSLICHT] in scènefunctie (P60) instelt.</b>
⊙: Vast ingesteld op UIT	De flits wordt in geen enkele opnameconditie geactiveerd. • <b>Gebruik deze functie om opnamen te maken op plekken waar het gebruik van een flits niet toegestaan is.</b>

\* De flits wordt twee keer geactiveerd. Het object mag niet bewegen totdat de tweede flits geactiveerd is.

## ■ Beschikbare flitsinstellingen voor de opnamefuncties

De beschikbare flitsinstellingen zijn afhankelijk van de opnamefuncties.

(○: Beschikbaar, —: Niet beschikbaar, ●: Scènefunctie begininstelling)

	☼A	☼A⊙	☼	☼S⊙	☼⊙	☼
	○	○	○	—	—	○
	○*	—	—	—	—	○
	○	●	○	—	—	○
	○	●	○	—	—	○
	○	●	○	—	—	○
	—	—	—	—	—	●
	●	—	○	—	—	○
	—	—	—	●	—	○
	—	—	—	—	—	●
	○	—	○	—	—	●
	—	—	—	●	○	○
	—	—	—	○	○	●

	☼A	☼A⊙	☼	☼S⊙	☼⊙	☼
	○	●	○	—	—	○
	○	●	○	—	—	○
	○	—	○	—	—	●
	—	—	—	—	—	●
	○	—	○	—	—	●
	—	—	—	—	—	●
	—	—	—	—	—	●
	—	—	—	—	—	●
	—	—	●	—	—	○
	●	—	○	—	—	○
	—	—	—	—	—	●
	○	—	○	—	—	●
	—	—	—	—	—	○

\* Wanneer [☼A] geselecteerd is, is [i☼A], [i☼A⊙] of [i☼S⊙] ingesteld afhankelijk van het type onderwerp en helderheid.

- De flitsinstellingen kunnen veranderen als de opnamefunctie veranderd wordt. Stel de flitsinstelling opnieuw in indien nodig.
- De flitsinstelling blijft opgeslagen memorised ook als u de camera uit zet. De flitsinstelling voor de scènefunctie wordt weer op de oorspronkelijke instelling gezet als u de scènefunctie wijzigt.

## ■ Het beschikbare flitsbereik om opnamen te maken

- Het beschikbare flitsbereik is een benadering.

ISO-gevoeligheid	Beschikbaar flitsbereik	
	Breed	Tele
<b>AUTO</b>	30 cm tot 5,3 m <sup>*1</sup> /30 cm tot 6,3 m <sup>*2</sup>	50 cm tot 3,0 m <sup>*1</sup> /30 cm tot 3,4 m <sup>*2</sup>
<b>ISO100</b>	30 cm tot 1,6 m <sup>*1</sup> /30 cm tot 2,0 m <sup>*2</sup>	50 cm tot 90 cm <sup>*1</sup> /30 cm tot 1,0 m <sup>*2</sup>
<b>ISO200</b>	40 cm tot 2,3 m <sup>*1</sup> /40 cm tot 2,8 m <sup>*2</sup>	50 cm tot 1,3 m <sup>*1</sup> /30 cm tot 1,5 m <sup>*2</sup>
<b>ISO400</b>	60 cm tot 3,3 m <sup>*1</sup> /60 cm tot 4,0 m <sup>*2</sup>	60 cm tot 1,9 m <sup>*1</sup> /40 cm tot 2,1 m <sup>*2</sup>
<b>ISO800</b>	80 cm tot 4,7 m <sup>*1</sup> /80 cm tot 5,6 m <sup>*2</sup>	60 cm tot 2,7 m <sup>*1</sup> /60 cm tot 3,1 m <sup>*2</sup>
<b>ISO1600</b>	1,15 m tot 6,7 m <sup>*1</sup> /1,15 m tot 8,0 m <sup>*2</sup>	90 cm tot 3,8 m <sup>*1</sup> /90 cm tot 4,3 m <sup>*2</sup>

\*1 DMC-FS5/\*2 DMC-FS3

- In [H. GEVOELIGH.] (P66) de scènefunctie schakelt de ISO-gevoeligheid automatisch naar een waarde tussen [ISO1600] en [ISO6400] en verandert ook het beschikbare flitsbereik.

Breed: Ongeveer 1,15 m tot ongeveer 13,5 m (DMC-FS5)

Ongeveer 1,15 m tot ongeveer 16,0 m (DMC-FS3)

Tele: Ongeveer 90 cm tot ongeveer 7,7 m (DMC-FS5)

Ongeveer 90 cm tot ongeveer 8,7 m (DMC-FS3)

## ■ Sluittijd voor elke flitsfunctie

Flitsinstelling	Sluittijd (Sec.)
	1/30 tot 1/2000

Flitsinstelling	Sluittijd (Sec.)
	1 of 1/8 tot 1/2000 <sup>*1</sup>
	1 of 1/8 tot 1/2000 <sup>*1</sup> 1 of 1/4 tot 1/2000 <sup>*2, 3</sup>

\*1 De sluitertijd verandert afhankelijk van de [STABILISATIE] (P89) instelling.

\*2 Wanneer de Intelligente ISO ingesteld is (P81)

\*3 [SPORT], [BABY1]/[BABY2] en [HUISDIER] in de scènefunctie (P60)

• \*1, 2, 3: De sluitersnelheid wordt maximum 1 seconde in de volgende gevallen.

– Als de optische-beeldstabilisator vast is ingesteld op [OFF].

– Als het toestel bepaalt dat er beweging is terwijl de optische-beeldstabilisator ingesteld is op [MODE1] of [MODE2].

• In intelligente automatische functie, verandert de sluitertijd afhankelijk van de geïdentificeerde scène.

• Er zullen verschillen zijn in de bovenstaande sluitertijden in de scènefuncties.

– [NACHTPORTRET]: 1 of 1/8e van een seconde tot 1/2000e van een seconde<sup>\*4</sup>

– [NACHTL. SCHAP]: 8 of 1/8e van een seconde tot 1/2000e van een seconde<sup>\*4</sup>

– [KAARSLICHT]: 1 of 1/8e van een seconde tot 1/2000e van een seconde<sup>\*4</sup>

– [STERRENHEMEL]: 15 seconden, 30 seconden, 60 seconden



– [VUURWERK]: 1/4ste van een seconde, 2 seconden<sup>\*4</sup>

– Alle andere scènefuncties: 1/8ste van een seconde tot 1/2000ste van een seconde

\*4 De maximum sluitertijd wordt geselecteerd wanneer de gevoeligheid beeldbibber minimaal is terwijl [STABILISATIE] ingesteld is of wanneer [STABILISATIE] ingesteld is op [OFF].

## Aantekening

- Als u de flits te dicht bij een voorwerp brengt, kan dit worden vervormd of verkleurd door de hitte of het licht van de flits.
- Als u een opname maakt buiten het bereik van de flits, kan het object verkeerd belicht zijn en de opname te donker of te licht zijn.
- Wanneer de flits opgeladen wordt, knippert de flitsicoon in het rood en kunt u geen beeld maken, zelfs niet wanneer u de ontspanknop helemaal indrukt. **Wanneer [AUTO LCD UIT] ingesteld is, schakelt de LCD-monitor uit en gaat de statusindicator branden.**
- De witbalans kan eventueel niet goed worden gecorrigeerd als de flits niet sterk genoeg is voor het onderwerp.
- Wanneer de sluitertijd snel is, zou het flitseffect niet voldoende kunnen zijn.
- Het kan even duren om de flits op te laden als u opnieuw een opname wil maken. Maak de opname nadat de toegangs aanduiding is verdwenen.
- Het effect van de rode-ogenreductie verschilt van mens tot mens. Als de persoon bovendien ver van de camera stond of niet naar de eerste flits keek, kan dit effect ook minder evident zijn.

[OPNAME] functie:  

## Close-up's maken

Met deze functie kunt u close-up's maken van een object, bijv. wanneer u opnamen van bloemen maakt. U kunt opnamen maken van een object tot op een afstand van 5 cm van de lens door het zoomhendeltje zo ver mogelijk naar Breed te zetten (1×).

### 1 Op ▼ drukken.

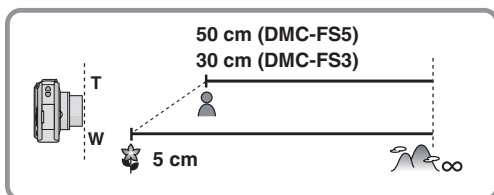
- In macrofunctie, wordt [**AF** ] afgebeeld. Om te annuleren, opnieuw op ▼ drukken.




### 2 Maak de beelden.

#### ■ Focusbereik





\*Het focusbereik verandert in stappen.



#### Aantekening

- Wij raden u aan een statief en de zelfontspanner te gebruiken.
- Wij raden aan de flits op  in te stellen wanneer u van heel dicht bij beelden maakt.
- Als de afstand tussen het toestel en het object buiten het focusbereik van het toestel ligt, zou het beeld niet op de juiste manier scherpgesteld kunnen worden zelfs als de focusaanduiding brandt.
- Wanneer een object dichtbij het toestel is, is het effectieve focusbereik aanzienlijk minder breed. Daarom kan, als de afstand tussen het toestel en het object gewijzigd is na het scherpstellen, het moeilijk worden om er opnieuw op scherp te stellen.
- De macrofunctie zal voorrang geven aan elk object dat zich dicht bij de camera bevindt. Als dus de afstand tussen de camera en het object meer dan 50 cm bedraagt, duurt het langer om scherp te stellen op dit object in de macrofunctie dan in de normale opnamefunctie.
- Wanneer u opnamen maakt in een dicht bereik in macrofunctie, kan de resolutie van de buitenkant van het beeld enigszins afnemen. Dit is geen storing.




[OPNAME] functie:    

## Opnamen maken met de zelfontspanner

**1** Op . drukken.


**2** Druk op / om de functie te kiezen.

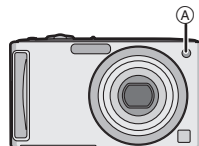
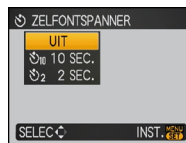
- U kunt ook op  drukken om te selecteren.

**3** Op [MENU/SET] drukken.

- U kunt ook de ontspanknop tot de helft indrukken om het menu te sluiten.
- Het menuscherm verschijnt na ongeveer 5 seconden. Nu wordt het geselecteerde item automatisch ingesteld.





**4** Druk de ontspanknop half in om scherp te stellen en druk de knop helemaal in om het beeld te maken.

- Het lampje van de zelfontspanner  knippert en de sluiters wordt na 10 seconden geactiveerd (of na 2 seconden).
- Als u tijdens het instellen van de zelfontspanner op [MENU/SET] drukt, wordt de instelling van de zelfontspanner geannuleerd.



### Aantekening

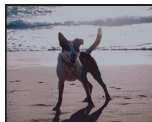
- Wanneer u een statief of dergelijke enz. gebruikt, is de instelling van de zelfontspanner op 2 seconden handig om de beweging die veroorzaakt wordt door het indrukken van de ontspanknop te vermijden.
- Wanneer u éénmaal de ontspanknop helemaal indrukt, wordt er automatisch op het object scherpgesteld net voor de opname. Op donkere plekken zal het zelfontspannerlampje knipperen en kan het helder gaan schijnen om als AF-lamp te werken (P90) zodat het toestel beter op het object scherp kan stellen.
- Wij raden u aan een statief te gebruiken als u opnamen maakt met de zelfontspanner.
- Het aantal beelden dat gemaakt kan worden in [BURSTFUNCTIE] is vastgesteld op 3.

[OPNAME] functie:    

## Belichting compensatie

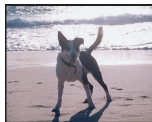
Gebruik deze functie wanneer u de geschikte belichting niet kunt verkrijgen wegens het verschil in helderheid tussen het object en de achtergrond. Zie de volgende voorbeelden.

### Onderbelichting



De belichting positief compenseren.

### Juiste belichting



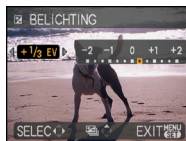
### Overbelicht



De belichting negatief compenseren.

**1** Druk op   totdat [BELICHTING] verschijnt en corrigeer de belichting met  / .

- Kies [0 EV] om terug te keren naar de originele belichting.





**2** Op [MENU/SET] drukken om te eindigen.

- U kunt ook de ontspanknop tot de helft indrukken om het menu te sluiten.

### Aantekening

- EV is een afkorting voor [Exposure Value] (Belichtingswaarde). Het is de hoeveelheid licht die door de lensopening en de sluitertijd naar de CCD gestuurd wordt.
- De belichtingscompensatiewaarde verschijnt links onderaan op het scherm.
- De ingestelde belichtingswaarde wordt opgeslagen zelfs als het toestel uit wordt gezet.
- Het compensatiebereik van de belichting wordt beperkt door de helderheid van het object.

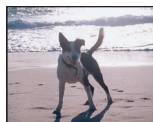
[OPNAME] functie:  

## Beelden maken met Auto Bracket

In deze functie, worden 3 opnamen automatisch gemaakt in het gekozen bereik van de belichtingscompensatie telkens als de ontspanknop ingedrukt wordt. U kunt het beeld met de beste belichting kiezen uit de 3 opnamen met verschillende belichtingen.

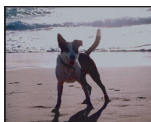
### Met auto bracket $\pm 1$ EV

1ste beeld



$\pm 0$  EV

2de beeld



-1 EV

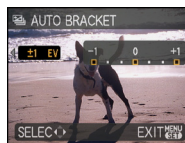
3de beeld



+1 EV

- 1 Druk op   totdat [AUTO BRACKET] verschijnt, stel het compensatiebereik in van de belichting met  .



- Wanneer u de auto bracket niet gebruikt, kiest u [OFF] (0).



- 2 Op [MENU/SET] drukken om te eindigen.

- U kunt ook de ontspanknop tot de helft indrukken om het menu te sluiten.

### Aantekening

- Wanneer u auto bracket instelt, verschijnt  op het scherm.
- Wanneer u opnamen maakt met auto bracket nadat u het bereik van de belichtingscompensatie hebt ingesteld, wordt voor de opnamen de gekozen belichtingscompensatie gebruikt. Wanneer de belichting gecompenseerd is, verschijnt de waarde van de belichtingscompensatie links onderaan op het scherm.
- De auto bracketinstelling wordt geannuleerd als u het toestel uitzet of [BATT. BESP.] geactiveerd is.
- Wanneer de auto bracket ingesteld is, wordt de automatische overzichtsfunctie geactiveerd, ongeacht de instelling van deze functie. (Het beeld wordt niet vergroot.) U kunt de automatische overzichtsfunctie niet instellen in het [SET-UP] menu.
- De belichting zou niet gecompenseerd kunnen worden met auto bracket afhankelijk van de helderheid van het object.
-  is ingesteld voor de flits wanneer auto bracket ingesteld is.
- Burst wordt geannuleerd wanneer auto bracket ingesteld is.

[OPNAME] functie: **SCN1** **SCN2**

## Opnamen maken met een scènefunctie die past bij de omstandigheden (Scènefunctie)

Als u een scènefunctie kiest om een opname te maken van een beeld in een bepaalde situatie zal de camera automatisch de optimale belichting instellen en aanpassen voor de gewenste opname.

**1** Schuif de [OPNAME]/[AFSPELEN] keuzeschakelaar naar **[iA/O]** en druk dan op [MODE].

**2** Op **▲/▼** drukken om [SCÈNE MODE 1] of [SCÈNE MODE 2] te kiezen en vervolgens op [MENU/SET] drukken.

- Als u de scènefuncties instelt die u vaak gebruikt in [SCÈNE MODE 1] en [SCÈNE MODE 2], kunt u deze onmiddellijk selecteren wat zeer handig is.

**3** Op **▲/▼/◀/▶** drukken om het gewenste scènemenu te kiezen.

- U kunt ook naar de menuschermen overschakelen in een menu-onderdeel door het zoomhendeltje te verplaatsen.

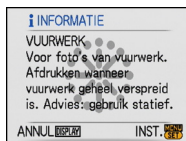


**4** Druk op [MENU/SET] om in te stellen.

- Het menuscherm schakelt over naar het opnamescherm in de ingestelde scènefunctie.

### ■ Over de informatie **i**

- Als u op [DISPLAY] drukt wanneer u een scènefunctie selecteert in stap 3, wordt er uitleg over elke scènefunctie afgebeeld. (Als u opnieuw op [DISPLAY] drukt, keert het scherm terug naar het scènefunctiemenu.)



### **Aantekening**

- Om de scènefunctie te veranderen, op [MENU/SET] drukken en dan op **▶** drukken en terugkeren naar stap 3 hierboven.
- Lees **P54** voor informatie over de sluitertijd.
- De flitsinstelling van de scènefunctie wordt weer op de begininstelling gezet wanneer de scènefunctie veranderd wordt.
- Wanneer u een opname maakt met een scènefunctie dat niet geschikt is voor dat doeleinde, kan de tint van het beeld verschillen van de werkelijke scène.
- De volgende items kunnen niet ingesteld worden in de scènefunctie omdat het toestel ze automatisch op de optimale instelling zet.
  - [SLIMME ISO]
  - [GEVOELIGHEID]
  - [KLEURFUNCTIE]

**[PORTRET]**

Wanneer u overdag beelden maakt van personen buiten, biedt deze functie de mogelijkheid deze personen er beter uit te laten zien en hun huid een gezonder uiterlijk te geven.

**■ Technieken voor portretten**

Deze functie doeltreffender maken:

- ❶ Het zoomhendeltje zo ver mogelijk op Tele zetten.
- ❷ Ga dicht bij het object staan om deze functie beter te laten werken.

**ⓘ Aantekening**

- De ISO-gevoeligheid wordt vast ingesteld op [ISO100].
- De startinstelling voor [AF MODE] is [].

**[GAVE HUID]**


Wanneer u overdag beelden maakt van personen buiten, selt deze functie u in staat de huidtextuur van hun huid er nog mooier uit te laten zien dan met [PORTRET]. (Dit werkt goed wanneer u beelden maakt van personen vanaf hun borst, niet wanneer u beelden maakt van personen die er met hun hele lichaam opstaan.)

**■ Technieken voor de zachte-huidfunctie**

Deze functie doeltreffender maken:

- ❶ Het zoomhendeltje zo ver mogelijk op Tele zetten.
- ❷ Ga dicht bij het object staan om deze functie beter te laten werken.

**ⓘ Aantekening**

- Als er een gedeelte van de achtergrond e.d.enz. erg lijkt op de huidskleur, wordt dit gedeelte ook verzacht.
- Deze functie kan minder doeltreffend werken als het beeld onvoldoende helder is.
- De ISO-gevoeligheid wordt vast ingesteld op [ISO100].
- De startinstelling voor [AF MODE] is [].

## [ZELFPORTRET]

Kies dit om een opname van uzelf te maken.

### ■ Zelfportrettechnieken

- Druk de ontspanknop half in om scherp te stellen. De zelfontspanneraanduiding begint te branden als u scherp in beeld staat. Houd de camera stil en druk de ontspanknop helemaal in om de foto te maken.
- Het object is niet scherpgesteld als de zelfontspanneraanduiding knippert. Druk de ontspanknop opnieuw half in om scherp te stellen.
- Het gemaakte beeld verschijnt automatisch op de LCD-monitor om deze te bekijken.
- Als het beeld wazig is door de langzame sluitertijd raden wij het gebruik aan van de 2 seconden zelfontspanner.



### 🔍 Aantekening

- Het beschikbare focusbereik is ongeveer 30 cm tot 70 cm.
- D zoomuitvergroting wordt automatisch verplaatst naar Breed (1×).
- De zelfontspanner kan alleen worden ingesteld op uit of op 2 seconden. Als deze ingesteld wordt op 2 seconden, zal deze instelling gelden totdat het toestel uitgeschakeld wordt, de scènefunctie veranderd wordt of [OPNAME] functie of [AFSPELEN] functie geselecteerd wordt.
- De stabilisatorfunctie is vast ingesteld op [MODE2]. (P89)
- De startinstelling voor [AF MODE] is [👤].

## [LANDSCHAP]

Hiermee kunt u opnamen maken van een volledig landschap.

### 🔍 Aantekening

- Het focusbereik is 5 m tot ∞.

## [SPORT]

Daar instellen wanneer u beelden wilt maken van sportscènes of andere snelbewegende evenementen.

### 🔍 Aantekening

- Deze functie is geschikt voor het maken van beelden van onderwerpen op een afstand van 5 m of meer.
- [SLIMME ISO] is geactiveerd en het maximum ISO-gevoeligheidsniveau wordt [ISO800].

## [NACHTPORTRET]

Hiermee kunt u opnamen maken van een persoon met een achtergrond die even helder is als in het echt.

### ■ Technieken voor nachtportretten

- **Gebruik de flits. (U kunt instellen op [⚡S⊙].)**
- Omdat de sluitertijd langzamer wordt, raden we het gebruik van een statief en de zelfontspanner aan voor deze opnamen.
- Het object gedurende ongeveer 1 seconde stil laten staan nadat u de opname gemaakt hebt.
- We raden aan het zoomhendeltje op Breed (1×) te zetten en ongeveer 1,5 m van het object af te staan wanneer u een opname maakt.

#### Aantekening

- Het focusbereik is 1,2 m tot 5 m.
- De ontspanner kan gesloten blijven (max. ongeveer 1 sec.) nadat u de opname hebt gemaakt voor de signaalverwerking. Dit is geen storing.
- Er kan ruis zichtbaar worden wanneer u opnamen maakt op donkere plekken.
- De startinstelling voor [AF MODE] is [i:⊙].

## [NACHTL. SCHAP]

Hiermee kunt u levendige opnamen maken van een nachtelijk landschap.

### ■ Technieken voor nachtlandschappen

- Aangezien de sluitertijd langzamer wordt (tot ongeveer 8 sec.) dient u een statief te gebruiken. We raden verder het gebruik van de zelfontspanner aan om deze opnamen te maken.

#### Aantekening

- Het focusbereik is 5 m tot ∞.
- De ontspanner kan gesloten blijven (max. ongeveer 8 sec.) nadat u de opname hebt gemaakt voor de signaalverwerking. Dit is geen storing.
- Er kan ruis zichtbaar worden wanneer u opnamen maakt op donkere plekken.

## [VOEDSEL]

Met deze functie kunt u opnamen maken van bijvoorbeeld voedsel dat er natuurlijk uitziet zonder de hinderlijke invloed van omgevingslicht in restaurants enz.

#### Aantekening

- Het focusbereik wordt hetzelfde als in de macrofunctie. [5 cm (Breed)/50 cm (Tele) tot ∞] (DMC-FS5)/[5 cm (Breed)/30 cm (Tele) tot ∞] (DMC-FS3)

**[PARTY]**

Kies deze functie als u opnamen wilt maken op een huwelijksreceptie, een feestje binnenshuis enz. U kunt er opnamen mee maken van mensen met een heldere achtergrond.

**■ Technieken voor opnamen van feesten**

- **Gebruik de flits. (U kunt instellen op [4S] of [4].)**
- We raden het gebruik van een statief en de zelfontspanner aan voor deze opnamen.
- We raden aan het zoomhendeltje op Breed (1×) te zetten en ongeveer 1,5 m van het object af te staan wanneer u opnamen maakt.

**📌 Aantekening**

- De startinstelling voor [AF MODE] is [📷].

**[KAARSLICHT]**

Met deze functie kunt u opnamen maken bij kaarslicht.

**■ Technieken voor de opnamen bij kaarslicht**

- Dit werkt beter dan wanneer u beelden maakt zonder de flits te gebruiken.
- We raden het gebruik van een statief en de zelfontspanner aan voor deze opnamen.

**📌 Aantekening**

- Het focusbereik wordt hetzelfde als in de macrofunctie. [5 cm (Breed)/50 cm (Tele) tot ∞] (DMC-FS5)/[5 cm (Breed)/30 cm (Tele) tot ∞] (DMC-FS3)
- De startinstelling voor [AF MODE] is [📷].



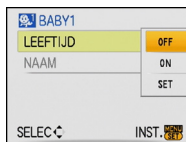
**[BABY1]/ [BABY2]**

Met deze functie kunt u opnamen maken van een baby met een mooi huidkleurtje. Als u de flits gebruikt, is het licht van de flits zwakker dan anders.

Voor [BABY1] en [BABY2] kunnen verschillende geboortedata en namen worden ingesteld. U kunt kiezen of u deze tijdens het terugspelen wilt laten afbeelden of op de gemaakte opname wilt laten afdrukken met [TEKST AFDR.] (P100).

**■ Verjaardag/Naaminstelling**

- 1** Op ▲/▼ drukken om [LEEFTIJD] of [NAAM] te kiezen en vervolgens op ► drukken.
- 2** Op ▲/▼ drukken om [SET] te kiezen en vervolgens op [MENU/SET] drukken.



- 3** Voer de verjaardag of naam in.

Verjaardag:

◀/▶: Selecteer de items (jaar/maand/dag).

▲/▼: Instelling.

[MENU/SET]: Verlaten.

Naam: Voor gedetailleerde informatie over hoe er tekens ingevoerd moeten worden, de [TITEL BEW.] sectie lezen over P98.

- Wanneer de verjaardag of naam ingesteld is, wordt [LEEFTIJD] of [NAAM] automatisch ingesteld op [ON].
- Als [ON] geselecteerd is wanneer de verjaardag of naam niet geregistreerd is, verschijnt het instellingscherm automatisch.

- 4** Op [MENU/SET] drukken om te eindigen.

**■ Om [LEEFTIJD] en [NAAM] te annuleren**

Selecteer de [OFF] instelling in stap **2** van de “Verjaardag-/Naaminstelling”-procedure.

**● Aantekening**

- De leeftijd en naam kunnen afgedrukt worden m.b.v. de “PHOTOfunSTUDIO-viewer-” bijgesloten software op de CD-ROM (bijgeleverd).
- Als [LEEFTIJD] of [NAAM] ingesteld is op [OFF] zal, zelfs wanneer de verjaardag of naam ingesteld is, de leeftijd of naam niet afgebeeld worden. Voordat u beelden maakt, [LEEFTIJD] of [NAAM] instellen op [ON].
- Het focusbereik wordt hetzelfde als in de macrofunctie. [5 cm (Breed)/50 cm (Tele) tot ∞] (DMC-FS5)/[5 cm (Breed)/30 cm (Tele) tot ∞] (DMC-FS3)
- [SLIMME ISO] is geactiveerd, en het maximale ISO-gevoelheidsniveau wordt [ISO400].
- Als het toestel aangeschakeld wordt met [BABY1]/[BABY2] ingesteld, worden de leeftijd en naam afgebeeld links onderaan op het scherm gedurende ongeveer 5 seconden, samen met de huidige datum en tijd.
- Als de leeftijd niet juist afgebeeld wordt, controleert u de klok en de geboortedatuminstellingen.
- De instelling van de geboortedatum en de naam kan worden teruggezet met [RESETTEN].
- De startinstelling voor [AF MODE] is [👤].

**[HUISDIER]**

Kies dit als u opnamen wil maken van een huisdier zoals een hond of een kat. U kunt de geboortedatum en naam van uw huisdier instellen. U kunt kiezen of u deze tijdens het terugspelen wilt laten afbeelden of op de gemaakte opname wilt laten afdrukken met [TEKST AFDR.] (P100).

Voor informatie over [LEEFTIJD] of [NAAM], [BABY1]/[BABY2] op P65 raadplegen.

**Aantekening**

- De begininstelling voor de AF-lamp is [OFF].
- [SLIMME ISO] is geactiveerd en het maximum ISO-gevoeligheidsniveau wordt [ISO800].
- De startinstelling voor [AF MODE] is [□].
- Lees [BABY1]/[BABY2] voor meer informatie over deze functie.

**[ZONSONDERG.]**

Kies dit als u opnamen wil maken van een zonsongang. U kunt op deze manier de mooie rode kleur van de zon opnemen.

**Aantekening**

- De ISO-gevoeligheid wordt vast ingesteld op [ISO100].

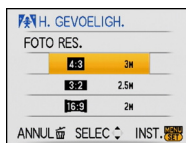
**[H. GEVOELIGH.]**

Deze functie minimaliseert de golfstoring (cameraschudding) van de onderwerpen, en stelt u in staat beelden te maken van deze onderwerpen in kamers die niet fel verlicht zijn. (Selecteer dit voor hoge-gevoeligheid processing. De gevoeligheid schakelt automatisch naar tussen [ISO1600] en [ISO6400].)

**■ Beeldresolutie en aspectratio**

Op ▲/▼ drukken om de beeldgrootte en aspectratio te kiezen en vervolgens op [MENU/SET] drukken om in te stellen.

- Als beeldresolutie wordt geselecteerd 3M (4:3), 2,5M (3:2) of 2M (16:9).

**Aantekening**

- [KWALITEIT] is automatisch vastgesteld op [■■■].
- U kunt opnamen maken voor 4"×6"/10×15 cm prints.
- Het focusbereik wordt hetzelfde als in de macrofunctie. [5 cm (Breed)/50 cm (Tele) tot ∞] (DMC-FS5)/[5 cm (Breed)/30 cm (Tele) tot ∞] (DMC-FS3)

**[HI-SPEED BURST]**

Dit is een handige manier om snelle bewegingen of een beslissend ogenblik vast te leggen.

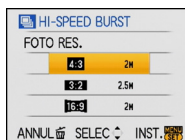
**■ Beeldresolutie en aspectratio**

**1** Druk op ▲/▼ om de beeldgrootte en aspectgrootte te selecteren en druk dan op [MENU/SET] om in te stellen.

- 2M (4:3), 2,5M (3:2) of 2M (16:9) is geselecteerd als de beeldgrootte.

**2** Beelden maken.

- Stilstaande beelden worden continu gemaakt terwijl de ontspanknop helemaal ingedrukt is.



<b>Maximum Bursttijd</b>	DMC-FS5: Ongeveer 6 beelden/seconde DMC-FS3: Ongeveer 7 beelden/seconde
<b>Aantal opnamen</b>	DMC-FS5: ongeveer 20 (ingebouwd geheugen)/ongeveer 20 tot 100* (kaart) DMC-FS3: ongeveer 15 (ingebouwd geheugen)/ongeveer 15 tot 100* (kaart) * het maximum is 100.

- De burstsnelheid varieert afhankelijk van de opnameomstandigheden.
- Het aantal opnamen dat met de burstfunctie kan worden gemaakt wordt bepaald door de omstandigheden waarin de opname wordt gemaakt en het type en/of de staat van de kaart die wordt gebruikt.
- Het aantal opnamen dat met de burstfunctie kan worden gemaakt neemt direct na het formatteren toe.

**ⓘ Aantekening**

- [KWALITEIT] is automatisch vastgesteld op [ ].
- U kunt opnamen maken voor 4"×6"/10×15 cm prints.
- De sluitertijd wordt 1/8ste van een seconde tot 1/2000ste van een seconde.
- Het focusbereik wordt hetzelfde als in de macrofunctie. [5 cm (Breed)/50 cm (Tele) tot ∞] (DMC-FS5)/[5 cm (Breed)/30 cm (Tele) tot ∞] (DMC-FS3)
- De focus, zoom, belichting, witbalans, sluitertijd en ISO-gevoeligheid worden vast ingesteld op de waarden voor de eerste opname.
- De ISO-gevoeligheid schakelt automatisch over naar een waarde tussen [ISO500] en [ISO800]. De ISO-gevoeligheid wordt echter verhoogd om een high-speed sluitertijd te krijgen.

## [STERRENHEMEL]

Met deze functie kunt u levendige opnamen maken van een sterrenhemel of een donker voorwerp.

### ■ De sluitertijd instellen

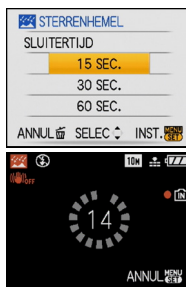
Kies een sluitertijd van [15 SEC.], [30 SEC.] of [60 SEC.].

#### 1 Druk op ▲/▼ om het aantal seconden te selecteren en druk dan op [MENU/SET].

- Het is ook mogelijk om het aantal seconden te veranderen m.b.v. het snelle menu. (P26)

### 2 Beelden maken.

- Druk de ontspanknop helemaal in om het aftelscherm af te beelden. Beweeg het toestel niet als dit scherm afgebeeld wordt. Als het aftellen eindigt, verschijnt [AUB WACHTEN ...] net zolang als de ingestelde sluitertijd duurt om de signalen te verwerken.
- Druk op [MENU/SET] om te stoppen met de opname terwijl de aftelling op het scherm staat.



### ■ Technieken voor opnamen van sterrenhemels

- De ontspanner opent zich gedurende 15, 30 of 60 seconden. Gebruik een statief. Wij raden verder aan de opnamen te maken met de zelfontspanner.



#### Note

- De optische beeldstabilisator is vast ingesteld op [OFF].
- De ISO-gevoeligheid wordt vast ingesteld op [ISO100].

**[VUURWERK]**

Met deze functie kunt u mooie opnamen maken van vuurwerk tegen een nachthemel.

**■ Technieken voor opnamen van vuurwerk**

- Omdat de sluitertijd langzamer wordt, raden we het gebruik van een statief aan.

**Aantekening**

- Deze functie werkt het beste wanneer het object 10 m of meer van het toestel verwijderd is.
- De sluitersnelheden worden als volgt ingesteld.
  - Als u [OFF] instelt in de stabilisatorfunctie voor optische beelden: Vast op 2 seconden
  - Als u [MODE1] of [MODE2] instelt in de stabilisatorfunctie voor optische beelden: 1/4t of 2 seconden (De sluitertijd wordt 2 seconden, alleen als de camera bepaalt dat er een beetje golfbeweging is zoals wanneer u een statief gebruikt enz)
  - U kunt de sluitertijd wijzigen door de belichting aan te passen.
- De AF-zone verschijnt niet.
- De ISO-gevoeligheid wordt vast ingesteld op [ISO100].

**[STRAND]**

Hiermee kunt u levendige opnamen maken van de blauwe kleur van de zee of de hemel enz. Het voorkomt ook onderbelichting van mensen in te sterk zonlicht.

**Aantekening**

- De startinstelling voor [AF MODE] is [☺].
- Raak de camera niet aan met natte handen.
- Zand of zeewater kunnen de camera beschadigen. Laat geen zand of zeewater in de lens of op de aansluitingen komen.

## [SNEEUW]

Hiermee kunt u opnamen maken met een zo wit mogelijke sneeuw op een skiveld of een besneeuwde bergtop.

## [LUCHTFOTO]

Met deze functie maakt u foto's terwijl u in het vliegtuig zit.

### ■ **Techniek voor Luchtfoto's**

- Wij raden aan deze techniek te gebruiken als u moeilijk kunt scherpstellen en u opnamen wenst te maken van wolken en dergelijke. Richt de camera op iets met een hoog contrast, druk de ontspanknop half in om de scherpstelling vast te zetten, richt dan de camera op het object en druk de ontspanknop helemaal in om de opname te maken.



### **Aantekening**

- Het focusbereik is 5 m tot  $\infty$ .
- **Zet de camera uit terwijl het vliegtuig opstijgt of landt.**
- **Als u de camera wenst te gebruiken, dient u alle instructies van het vliegtuigpersoneel te volgen.**
- Wees voorzichtig met weerkaatsing op het raampje.

## [ONDER WATER]

Gebruik de marinekoffer (DMW-MCFS5; optioneel). Dit biedt u de mogelijkheid beelden te maken met een natuurlijke kleur.

**Onderwater scherpstellen (AF Lock)**

U kunt de scherpstelling vastzetten voordat u een opname maakt met vergrendelde AF. Dit is handig als u opnamen wenst te maken van bijvoorbeeld een heel snel bewegend object.

**1 De AF-zone op het object richten.****2 Druk op ◀ om de scherpstelling vast in te stellen.**

- Het symbool van de AF-vergrendeling (A) verschijnt als het object scherpgesteld is.
- Druk opnieuw op ◀ om de AF-vergrendeling te annuleren.
- Als u aan de zoomhendel draait, annuleert u de AF-vergrendeling. In dit geval dient u opnieuw scherp te stellen en de scherpstelling te vergrendelen.

**Witbalans, fijnafstelling**


U kunt de tinten aanpassen aan de waterdiepte en het weer.

**1 Druk drie keer op ▲ [WB+] om [WB+] [WB INSTELLEN] af te beelden.****2 Druk op ◀/▶ om de witbalans te regelen.**

- ◀ [ROOD]: Indrukken wanneer de tint blauwachtig is.
- ▶ [BLAUW]: Indrukken wanneer de tint roodachtig is.
- Als u de witbalans afstelt, wordt de melding [AWB] rood of blauw op het scherm weergegeven.
- Kies [0] als u de witbalans niet fijn wenst af te stellen.

**Aantekening**

- Het focusbereik wordt hetzelfde als in de macrofunctie. [5 cm (Breed)/50 cm (Tele) tot ∞] (DMC-FS5)/[5 cm (Breed)/30 cm (Tele) tot ∞] (DMC-FS3)

[OPNAME] functie: 

## Bewegende beelden

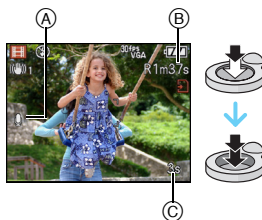
**1** Schuif de [OPNAME]/[AFSPELEN] keuzeschakelaar naar **[iA/📷]** en druk dan op [MODE].

**2** Op ▲/▼ drukken om [BEWEGEND BEELD] te kiezen en vervolgens op [MENU/SET] drukken.

**3** Druk de opspanknop half in om scherp te stellen en druk hem dan helemaal in om beelden te maken.

(A) Geluidsofopname

- De beschikbare opnametijd (B) verschijnt op het display rechts boven en de voorbije opnametijd (C) staat onderaan rechts.
- Nadat u de ontspanknop helemaal ingedrukt heeft, deze onmiddellijk loslaten. Als de knop ingedrukt gehouden wordt, zal het geluid gedurende een paar seconden niet opgenomen worden wanneer opnemen start.
- Is de scherpste ingesteld dan gaat de betreffende aanduiding branden.
- De scherpstelling en zoom zijn vastgesteld op de instelling wanneer opnemen start (het eerste frame).
- Dit toestel neemt tegelijkertijd het geluid op met de ingebouwde microfoon. (Bewegende beelden kunnen niet worden opgenomen zonder geluid.)



**4** De ontspanknop helemaal indrukken om de opname te stoppen.

- Als het ingebouwde geheugen of de kaart vol raakt tijdens het opnemen, stopt het toestel automatisch met opnemen.



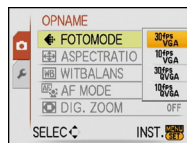
## De aspectratio en de beeldkwaliteit wijzigen

- 1** Op [MENU/SET] drukken.
- 2** Op ▲/▼ drukken om [ASPECTRATIO] te kiezen en vervolgens op ► drukken.



- 3** Op ▲/▼ drukken om het onderdeel te kiezen en vervolgens op [MENU/SET] drukken.

- 4** Op ▲/▼ drukken om [PICTURE MODE] te kiezen en vervolgens op ► drukken.



- 5** Op ▲/▼ drukken om het onderdeel te kiezen en vervolgens op [MENU/SET] drukken.

Als u [4:3] hebt gekozen in het scherm van stap 3

Onderdeel	Beeldgrootte	fps
30fps VGA *	640×480 pixels	30
10fps VGA *		10
30fps QVGA	320×240 pixels	30
10fps QVGA		10

Als u [16:9] hebt gekozen in het scherm van stap 3


Onderdeel	Beeldgrootte	fps
30fps 16:9 *	848×480 pixels	30
10fps 16:9 *		10

- fps “frames per seconde”; Dit verwijst naar het aantal frames gebruikt in 1 seconde.
  - U kunt zachtere beeldopnamen maken met “30 fps”.
  - U kunt langere beeldopnamen maken met “10 fps” maar de kwaliteit is wel minder.
  - Met [10fps QVGA] blijft het bestand klein. Daarom is deze grootte geschikt voor verzending per e-mail.
- \* Kan niet opgenomen worden in het ingebouwde geheugen.

- 6** Op [MENU/SET] drukken om het menu te sluiten.

- U kunt ook de ontspanknop tot de helft indrukken om het menu te sluiten.

**Aantekening**

- **P146** raadplegen voor informatie over de beschikbare opnametijd.
- De beschikbare opnametijd die afgebeeld wordt op het scherm zou niet op regelmatige wijze af kunnen lopen.
- Wanneer u de beeldkwaliteit instelt op [ $^{30fps}_{VGA}$ ] of [ $^{30fps}_{16:9}$ ], raden we het gebruik aan van een hoge-snelheidskaart met "10MB/s" of meer die afgebeeld wordt op de verpakking.
- Afhankelijk van het type kaart, kan de kaart aanduiding even verschijnen na het maken van bewegende beelden. Dit is geen storing.
- U kunt continu bewegende opnamen opmaken tot 2 GB.  
Alleen de maximum beschikbare opnametijd voor 2 GB verschijnt op het scherm.  
(DMC-FS5GC/DMC-FS5PL/DMC-FS3GC/DMC-FS3PL)
- Bewegende beelden kunnen continu opgenomen worden tot 15 minuten.  
De maximum continue opnametijd (tot 15 minuten) wordt afgebeeld op het scherm.  
(DMC-FS5EG/DMC-FS5E/DMC-FS5PR/DMC-FS3EG/DMC-FS3E/DMC-FS3PR)
- Als bewegende beelden die met dit toestel opgenomen zijn, teruggespeeld worden op andere apparatuur, kan het zijn dat de kwaliteit van beelden en geluiden achteruit gaat of dat beelden niet teruggespeeld kunnen worden. Het kan ook gebeuren dat bepaalde opslag informatie niet correct op het scherm wordt weergegeven.
- In bewegende beeldfunctie, kunnen de volgende functies niet gebruikt worden.
  - [] in [AF MODE]
  - Richtingdetectiefunctie
  - [MODE2] in de functie optische beeldstabilisatie
- Dit apparaat kan geen bewegende beelden opslaan op MultiMediaCard.

[OPNAME] functie:     

## Nuttige functies op reisbestemmingen

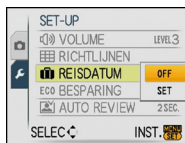
### De dag van uw vakantie opslaan waarop u de foto maakt

Voor details over de [SET-UP] menu-instellingen, [P24 raadplegen](#).

Als u een vertrekdatum voor uw vakantie op voorhand instelt, zal het aantal dagen dat is verstreken sinds die vertrekdatum (en de dag van uw vakantie) worden opgeslagen als u een opname maakt. U kunt het aantal verstreken dagen weergeven als u de beelden afspeelt en deze weergeven op de beelden met [TEKST AFDR.] ([P100](#)).

- Het aantal dagen die verstreken zijn sinds de vertrekdatum kan afgedrukt worden m.b.v. de "PHOTOfunSTUDIO-viewer"-bijgeleverde software op de CD-ROM (bijgeleverd).

**1** Selecteer [REISDATUM] vanuit het [SET-UP] menu en druk vervolgens op ►.



**2** Druk op ▼ om [SET] te kiezen en dan op [MENU/SET].

**3** Druk op ▲/▼/◀/▶ om de vertrekdatum (jaar/maand/dag) in te stellen en druk vervolgens op [MENU/SET].




**4** Druk op ▲/▼/◀/▶ om de terugkeerdatum (jaar/maand/dag) in te stellen en druk vervolgens op [MENU/SET].



- Als u de einddatum niet wil instellen, drukt u op [MENU/SET] terwijl de datumbalk op het scherm staat.

**5** Op [MENU/SET] drukken om het menu te sluiten.

**6** Een opname maken.

- Het aantal dagen dat is verstreken sinds de vertrekdatum verschijnt ongeveer 5 seconden als u het toestel aan zet enz. vlak nadat u een reisdatum hebt ingesteld of als er een reisdatum is ingesteld.
- Wanneer de reisdatum ingesteld is, verschijnt  rechts onderaan op het scherm.

## ■ De vertrekdatum wissen

De reisdatum wordt automatisch gewist als de huidige datum later is dan de einddatum. Als u de reisdatum wil annuleren voordat uw vakantie voorbij is, kiest u [OFF] op de pagina die u ziet in stap 2 en drukt u vervolgens twee keer op [MENU/SET].



### Aantekening

- De reisdatum wordt berekend aan de hand van de manier waarop de klok is ingesteld en de vertrekdatum die u hebt ingevoerd. Als u [WERELDTIJD] (P77) instelt op de reisbestemming, wordt de reisdatum berekend aan de hand van de datum in de klokinstelling en de reisbestemminginstelling.
- De ingestelde vertrekdatum wordt opgeslagen zelfs als het toestel uit wordt gezet.
- Als u een vertrekdatum hebt ingevoerd en u maakt een opname op een datum voor deze vertrekdatum, verschijnt een oranje [-] (minteken) en wordt de dag van de vakantie waarop u deze opname hebt gemaakt, niet opgeslagen.
- Als u een vertrekdatum instelt en de klokinstelling wijzigt op de datum en tijd van uw reisbestemming, verschijnt een wit [-] (minteken) en wordt de dag van de vakantie waarop u deze opname hebt gemaakt, niet opgeslagen als de datum van uw reisbestemming bijvoorbeeld één dag vroeger valt dan bijvoorbeeld de ingestelde vertrekdatum.
- Als u [REISDATUM] instelt op [OFF] zal het aantal dagen dat verstrijkt sinds de vertrekdatum niet opgeslagen worden, ook niet als u de reisdatum of de einddatum hebt ingesteld. Ook als u [REISDATUM] instelt op [SET] nadat u opnamen hebt gemaakt, zal op het scherm niet vermeld worden op welke dag van de vakantie u deze opnamen hebt gemaakt.

## Opnamedata/Tijden op Overzeese Reisbestemmingen (Wereldtijd)

Voor details over de [SET-UP] menu-instellingen, P24 raadplegen.

U kunt de plaatselijke tijden op de reisbestemmingen afbeelden en deze opnemen op de beelden die u maakt.

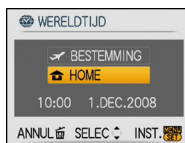
- Kies [KLOKINST.] om de huidige datum en tijd op voorhand in te stellen. (P21)

### 1 Selecteer [WERELDTIJD] vanuit het [SET-UP] menu en druk vervolgens op ►.

- Wanneer u het toestel voor het eerst gebruikt na de aanschaf ervan, verschijnt het [GELIEVE DE THUISZONE INSTELLEN] bericht. Druk op [MENU/SET] en stel de thuiszone in op het scherm in stap 3.



### 2 Op ▲/▼ drukken om [HOME] te kiezen en vervolgens op [MENU/SET] drukken.



### 3 Druk op ◀/▶ om uw thuiszone te selecteren en druk dan op [MENU/SET].

- (A) Huidige tijd
- (B) Tijdsverschil van GMT (Greenwich Mean Time)
- Als in uw eigen gebied het zomertijd wordt gebruikt [☀️], drukt u op ▲. Druk opnieuw op ▲ om terug te keren naar de originele tijd.
- Als u het zomertijd instelt voor uw woongebied, betekent dit niet dat de huidige tijd een uur vooruit wordt gezet. Zet zelf de klok één uur vooruit.



**4** Op ▲ drukken om [BESTEMMING] te kiezen en vervolgens op [MENU/SET] drukken.

- © Afhankelijk van de instelling verschijnt de tijd in uw vakantiebestemmingsgebied of uw eigen woongebied op het scherm.



**5** Druk op ◀/▶ om de zone te selecteren van uw reisbestemming en druk dan op [MENU/SET] om in te stellen.

- Ⓓ Huidige tijd van de bestemmingszone
- Ⓔ Tijdsverschil
- Als de zomertijd [☀️] gebruikt wordt op de reisbestemming, op ▲ drukken. (De tijd wordt één uur vooruit gezet.) Druk opnieuw op ▲ om terug te keren naar de originele tijd.



**6** Op [MENU/SET] drukken om het menu te sluiten.

**Aantekening**

- Zet de instelling terug naar [HOME] wanneer de vakantie beëindigd is d.m.v. stappen 1, 2 en 3.
- Als [HOME] al ingesteld is, alleen de reisbestemming veranderen en gebruiken.
- Als uw reisbestemming niet in de lijst van gebieden op het scherm staat, stelt u het tijdsverschil tussen uw eigen zone en uw reisbestemming in.
- Het pictogram van de reisbestemming [✈️] verschijnt als u beelden afspeelt die u tijdens uw reis hebt gemaakt.

## Het functiemenu [OPNAME] gebruiken

### [FOTO RES.]

Voor details over [OPNAME] functiemenu, **P24 raadplegen**.

Stel het aantal pixels in. Hoe hoger het aantal pixels, hoe fijner het detail van de beelden zal blijken zelfs wanneer ze afgedrukt worden op grote vellen.






Toepasbare functies:   

#### ■ Aspectratio [4:3].




\*1 DMC-FS5

\*2 DMC-FS3




\*3 Dit item kan niet ingesteld worden in de intelligente automatische functie.

10M (10M)	3648×2736 pixels <sup>*1</sup>
8M (8M)	3264×2448 pixels <sup>*2</sup>
7M (7M  <sup>*3</sup> )	3072×2304 pixels <sup>*1</sup>
5M (5M  <sup>*3</sup> )	2560×1920 pixels
3M (3M  <sup>*3</sup> )	2048×1536 pixels
2M (2M  <sup>*3</sup> )	1600×1200 pixels
0.3M (0,3M  <sup>*3</sup> )	640×480 pixels

#### ■ Aspectratio [3:2].

9M (9M)	3648×2432 pixels <sup>*1</sup>
7M (7M)	3264×2176 pixels <sup>*2</sup>
6M (6M  <sup>*3</sup> )	3072×2048 pixels <sup>*1</sup>
4.5M (4,5M  <sup>*3</sup> )	2560×1712 pixels
2.5M (2,5M  <sup>*3</sup> )	2048×1360 pixels

#### ■ Aspectratio [16:9].

7.5M (7,5M)	3648×2056 pixels <sup>*1</sup>
6M (6M)	3264×1840 pixels <sup>*2</sup>
5.5M (5,5M  <sup>*3</sup> )	3072×1728 pixels <sup>*1</sup>
3.5M (3,5M  <sup>*3</sup> )	2560×1440 pixels
2M (2M  <sup>*3</sup> )	1920×1080 pixels

### Aantekening

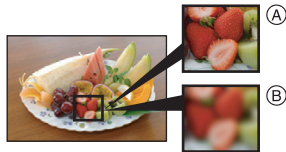
- “EZ” is een afkorting van “Extra optical Zoom”.
- Een digitaal beeld is opgemaakt uit talrijke punten die pixels heten. Hoe groter het aantal pixels, hoe fijner het beeld zal zijn wanneer deze afgedrukt wordt op een groot stuk papier of afgebeeld wordt op een PC monitor.

(A) Heel veel pixels (Fijn)

(B) Weinig pixels (Grof)

\* Deze opnamen zijn voorbeelden van dit effect.




- Als u de aspectratio verandert, de beeldgrootte opnieuw instellen.
- De verengde optische zoom werkt niet in [H. GEVOELIGH.] of [HI-SPEED BURST] in de scènefunctie, daarom wordt de grootte voor [Z] niet afgebeeld.
- Beelden kunnen mozaïsch lijken afhankelijk van het object en de opnamecondities.
- P143 lezen voor informatie over het aantal opnamen.




## [KWALITEIT]

Voor details over [OPNAME] functiemenu, P24 raadplegen.

De compressiesnelheid instellen waarop de beelden opgeslagen moeten worden.

Toepasbare functies:   

: Fijn (wanneer u de prioriteit geeft aan de beeldkwaliteit)

: Standaard (wanneer u de standaard beeldkwaliteit gebruikt en het aantal op te nemen beelden vergroot zonder het aantal pixels te veranderen)

### Aantekening

- P143 lezen voor informatie over het aantal opnamen.



## [ASPECTRATIO]

Voor details over [OPNAME] functiemenu, [P24 raadplegen](#).

Dit biedt u de mogelijkheid de aspectratio van de beelden te kiezen die het best bij het afdrukken of het terugspelen past.

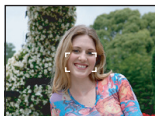
Toepasbare functies:     

[4:3]: [ASPECTRATIO] van een 4:3 TV

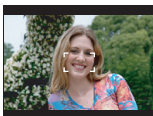
[3:2]: [ASPECTRATIO] van een 35 mm filmcamera

[16:9]: [ASPECTRATIO] van een hoge-definitie TV, etc.

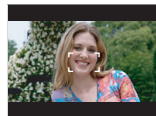
[4:3]



[3:2] (alleen stilstaande beelden)



[16:9]




### Aantekening

- De uiteinden van de opgenomen beelden kunnen er afgeknipt worden bij het afdrukken, controleer daarom voordat u afdrukt/laat afdrukken. ([P140](#))

## [SLIMME ISO]

Voor details over [OPNAME] functiemenu, [P24 raadplegen](#).

Het toestel stelt automatisch de optimale ISO-gevoeligheid en sluitertijd in om bij de beweging te passen van het onderwerp en helderheid van de scène om de golfstoring van het onderwerp te minimaliseren.

Toepasbare functies: 

[OFF]   

- De bovenste grens van de ISO-gevoeligheid kan ingesteld worden.
- Hoe hoger de waarde die ingesteld is voor de ISO-gevoeligheid, hoe meer golfstoring gereduceerd wordt maar hoe groter de hoeveelheid opnameruis is.

### Aantekening

- Afhankelijk van de helderheid en van de beweging van het voorwerp, kunt u beweging misschien niet voorkomen.
- Bewegingen zouden niet opgemerkt kunnen worden wanneer een bewegend onderwerp klein is, wanneer een bewegend onderwerp zich aan de rand bevindt van het scherm of wanneer een onderwerp bewogen wordt/zich beweegt op het precieze moment wanneer de ontspanknop helemaal ingedrukt wordt.
- Om beeldruis te voorkomen, raden we aan het niveau van de ISO-gevoeligheid af te doen nemen of [KLEURFUNCTIE] op [NATURAL] in te stellen. ([P89](#))

**[GEVOELIGHEID]**

Voor details over [OPNAME] functiemenu, **P24 raadplegen.**

Dit laat het aan de gevoeligheid voor licht (ISO-gevoeligheid) toe ingesteld te worden. Het instellen op een hoger figuur, staat u in staat ook op donkere plekken beelden te maken zonder dat de beelden donker worden.

**Toepasbare functies:** 

[AUTO]/[100]/[200]/[400]/[800]/[1600]



ISO-gevoeligheid	100	← →	1600
Opnamelocatie (aangeraden)	Wanneer het licht is (buiten)		Wanneer het donker is
Sluiterijd	Langzaam		Snel
Ruis	Minder		Verhoogd

### Aantekening

- Wanneer ingesteld op [AUTO], wordt de ISO-gevoeligheid automatisch afgesteld op een maximum van [ISO400] volgens de helderheid. (Deze kan afgesteld worden tot een maximum van [ISO1000] wanneer u de flits gebruikt.)
- De gevoeligheid schakelt automatisch naar tussen [ISO1600] en [ISO6400] in [H. GEVOELIGH.] in scènefunctie.
- De instelling is niet beschikbaar wanneer [SLIMME ISO] gebruikt wordt. ([ISO] is afgebeeld.)
- Om beeldruis te voorkomen, raden we aan dat u of het niveau van de maximum ISO-gevoeligheid lager instelt of [KLEURFUNCTIE] instelt op [NATURAL] en dan beelden maakt. **(P89)**

**[WITBALANS]****Voor details over [OPNAME] functiemenu, P24 raadplegen.**


In zonlicht, onder gloeilampen of in andere soortgelijke toestanden waar de kleur van wit naar roodachtig of blauwachtig gaat, past dit item zich aan de kleur van wit aan die het dichtst in de buurt zit van wat gezien wordt door het oog in overeenkomst met de lichtbron.

**Toepasbare functies:**   

**[AWB]:** Automatische afstelling

: Wanneer u buiten beelden maakt onder een heldere lucht


: Wanneer u buiten beelden maakt onder een bewolkte lucht

: Wanneer u buiten beelden maakt in de schaduw

: Wanneer u beelden maakt onder fel licht

: Waarde ingesteld door gebruikte 

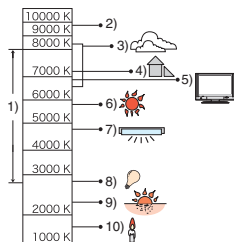
SET: Handmatig ingesteld

- De optimale witbalans hangt af van het type halogeenverlichting tijdens de beelden; gebruik dus [AWB] of .

**Automatische witbalans**

Afhankelijk van de dominante omstandigheden waarin beelden gemaakt worden, kunnen de beelden een roodachtige of blauwachtige tint aannemen. Bovendien wanneer er meerdere lichtbronnen gebruikt worden of er niets is met een kleur die in de buurt van wit zit, kan de automatische witbalans niet goed kunnen werken. In zo een geval, de witbalans instellen op een andere functie dan [AWB].

- 1 De automatische witbalans zal met dit bereik werken.
  - 2 Blauwe lucht
  - 3 Bewolkte lucht (Regen)
  - 4 Schaduw
  - 5 TV scherm
  - 6 Zonlicht
  - 7 Wit fluorescerend licht
  - 8 Gloeilamp
  - 9 Zonsopgang en zonsondergang
  - 10 Kaarslicht
- K= Kelvintemperatuur en kleuren



### De witbalans handmatig instellen

- 1 Kies [MENU/SET] en druk dan op [MENU/SET].
- 2 Richt de camera op een wit stuk papier of iets dergelijks zodat het frame in het middel gevuld is met het witte object en druk dan op [MENU/SET].
- 3 Na het instellen, [MENU/SET] selecteren.



### Aantekening

- De witbalansinstelling blijft opgeslagen, ook als u het toestel uit zet. (De witbalansinstelling voor een scènefunctie wordt weer [AWB] als u een andere scènefunctie kiest.)

## [AF MODE]

Voor details over [OPNAME] functiemenu, P24 raadplegen.

Op deze manier kunt u de focusmethode gebruiken die bij de posities en het aantal te selecteren onderwerpen past.

Toepasbare functies:    

 Gezichtsherkenning	<p>De camera vindt automatisch het gezicht van de persoon. De focus en de belichting worden ingesteld op de waarden die het best passen bij dat gezicht, ongeacht waar het gezicht zich in het beeld bevindt. (max. 15 zones)</p>
 9-zone-focussing:	<p>Het toestel stelt scherp op één van de 9 focuszones. Dit werkt wanneer het object zich niet in het midden van het scherm bevindt.</p>
 1-zone-focussing (hoge snelheid)	<p>Het toestel stelt snel scherp op het object in de AF-zone in het midden van het scherm.</p>
 1-zone-focussing	<p>Het toestel stelt scherp op het object in de AF-zone in het midden van het scherm.</p>

## Over [👤]

Geel:

Wanneer de ontspanknop tot de helft ingedrukt wordt, wordt de frame groen wanneer het toestel scherpgesteld heeft.

Wit:

Afgebeeld wanneer er meer dan één gezicht gevonden wordt. Er wordt ook op de andere gezichten die zich op dezelfde afstand bevinden als gezichten binnen de gele AF-zones scherpgesteld.

- Onder bepaalde omstandigheden van beelden maken, inclusief de volgende gevallen, zou de gezichtsherkenningfunctie niet kunnen werken en zou het dus onmogelijk kunnen zijn gezichten te herkennen. [AF MODE] is geschakeld naar [👤].
  - Wanneer het gezicht niet naar het toestel gericht is
  - Wanneer het gezicht op een hoek is
  - Wanneer het gezicht extreem helder of donker is
  - Wanneer de gezichten weinig contrast hebben
  - Wanneer de gezichtstrekken verborgen zijn achter een zonnebril enz
  - Wanneer het gezicht klein lijkt op het scherm
  - Wanneer er een snelle beweging is
  - Wanneer het onderwerp geen menselijk wezen is
  - Wanneer het toestel schudt
  - Wanneer de digitale zoom gebruikt wordt

## Over [📷]

- U kunt sneller scherpstellen op het object dan in de andere AF-functies.
- Het beeld kan even stoppen met bewegen voordat er scherpgesteld wordt wanneer u de ontspanknop tot de helft indrukt. Dit is geen storing.



## Aantekening

- Het toestel stelt scherp op alle AF-zones wanneer meerdere AF-zones (max. 9 zones) tegelijk gaan branden. Als u de focuspositie wilt bepalen om beelden te maken, de AF-functie naar [📷] of [📷] schakelen.
- Als de AF-functie op [👤] staat, wordt de AF-zone niet afgebeeld totdat het beeld scherpgesteld is.
- Het toestel kan scherpstellen op onderwerpen die niet een persoon zijn maar bijvoorbeeld een gezicht. In dit geval, de AF-functie schakelen naar één van de functies behalve [👤] en vervolgens een beeld maken.
- De AF-functie kan niet worden ingesteld in de [VUURWERK]-scènefunctie.
- In de volgende gevallen is het niet mogelijk [👤] in te stellen.
  - In [NACHTL. SCHAP], [VOEDSEL], [STERRENHEMEL], [LUCHTFOTO] en [ONDER WATER] in de scènefunctie.
  - In de bewegende-beeldenfunctie.

**[QUICK AF]**

Voor details over [OPNAME] functiemenu, **P24 raadplegen**.

Zolang als het toestel stil gehouden wordt, zal het toestel automatisch de focus afstellen en zal de focusafstelling vervolgens sneller zijn wanneer de ontspanknop ingedrukt wordt. Dit is handig wanneer u bijvoorbeeld een kans voor beelden maken niet wilt missen.

**Toepasbare functies:**   

[OFF]/[ON]

 **Aantekening**

- Wanneer [ON] ingesteld is, is [QAF] afgebeeld op het scherm.





**[BURSTFUNCTIE]**

Voor details over [OPNAME] functiemenu, **P24 raadplegen**.

Beelden worden continu gemaakt terwijl de ontspanknop ingedrukt wordt.

Selecteer de beelden die u echt mooi vindt tussen alle beelden die u gemaakt hebt.

**Toepasbare functies:**   




		[OFF]		
<b>Burstsnelheid (opnamen/seconde)</b>		—	2,5* (DMC-FS5) 3* (DMC-FS3)	Ongeveer 2
<b>Aantal opnamen</b>		—	max. 3 (DMC-FS5) max. 4 (DMC-FS3)	Hangt af van de resterende ruimte in het ingebouwde geheugen/ de kaart.
		—	max. 5 (DMC-FS5) max. 7 (DMC-FS3)	

\* De burstsnelheid is constant dezelfde ongeacht de transfersnelheid van de kaart.

- De waarden van de burstsnelheid die hierboven gegeven worden zijn van toepassing wanneer de sluitertijd 1/60 of meer is en wanneer de flits niet geactiveerd is.

## Aantekening




### • **Burstfunctie ingesteld op onbegrensd**

- **De burstsnelheid wordt de helft langzamer.** De exacte snelheidsafname hangt af van de kaart, de resolutie en de kwaliteit.
- U kunt opnamen maken totdat het ingebouwde vermogen of de kaart vol is.
- De focus wordt vast ingesteld tijdens de eerste opname.
- Wanneer de burstsnelheid ingesteld is op [, worden de belichting en de witbalans ook voor de daaropvolgende beelden vastgesteld op de instellingen die gebruikt worden voor het eerste beeld. Wanneer de burstsnelheid ingesteld is op [, worden deze elke keer dat u een beeld maakt afgesteld.
- Met de zelfontspanner is het aantal opnamen met de burstfunctie vast ingesteld op 3.
- Als u een bewegend voorwerp volgt tijdens opnamen in een landschap, binnenshuis en weer buitenshuis, met een groot verschil tussen licht en schaduw, kan het zijn dat de belichting er even over doet om stabiel te worden. Als u de burstfunctie in deze situatie gebruikt, kan de belichting niet erg goed zijn.
- De burstsnelheid (beelden per seconde) kan afnemen afhankelijk van de opname-omgeving zoals op donkere plaatsen of als de ISO-gevoeligheid hoog is, enzovoort.
- De burstfunctie wordt niet geannuleerd wanneer het toestel uitgezet wordt.
- Als u opnamen maakt met de burstfunctie op het ingebouwde geheugen zal het overschrijven van de gegevens even duren.
- [] is ingesteld voor de flits wanneer burst ingesteld is.
- Auto bracket is geannuleerd wanneer burst ingesteld is.

## [DIG. ZOOM]

### Voor details over [OPNAME] functiemenu, [P24 raadplegen](#).

Deze kan onderwerpen nog meer uitvergrooten dan de optische zoom of extra optische zoom.

**Toepasbare functies:**   

[OFF]/[ON]

## Aantekening

- [P42 raadplegen](#) voor gedetailleerde informatie.
- Als toestelschudding (beeldbibber) een probleem is tijdens zoomen, wordt het aangeraden [STABILISATIE] in te stellen op [MODE 1].



**[KLEURFUNCTIE]****Voor details over [OPNAME] functiemenu, P24 raadplegen.**

Met behulp van deze functies, kunnen de beelden scherper of zachter gemaakt worden, kunnen de kleuren van de beelden naar sepia kleuren gebracht worden of kunnen er andere kleur effecten verkregen worden.

**Toepasbare functies:**   

**[STANDARD]:** Dit is de standaard instelling.

**[NATURAL]:** De opname wordt zachter.

**[VIVID]:** De opname wordt scherper.

**[B/W]:** Het beeld wordt zwart-wit.

**[SEPIA]:** Het beeld wordt sepia.

**[COOL]:** Het beeld wordt blauwachtig.

**[WARM]:** Het beeld wordt roodachtig.

** Aantekening**

- Wanneer u beelden maakt op donkere plekken, kan er ruis optreden. Om ruis te voorkomen, raden wij aan in te stellen op [NATURAL].
- U kunt [COOL] of [WARM] in intelligente automatische functie niet instellen. Bovendien kunt u [NATURAL] of [VIVID] niet instellen in bewegende beeldfunctie.
- Verschillende kleurfuncties kunnen ingesteld worden in verschillende [OPNAME] functies.

**[STABILISATIE]****Voor details over [OPNAME] functiemenu, P24 raadplegen.**

Met behulp van deze functies, wordt golfstoring tijdens het maken van beelden opgespoord, en compenseert het toestel automatisch de golfstoring, het mogelijk makend golfstoringvrije beelden te maken.

**Toepasbare functies:**     

**[OFF]**

**[MODE1]:** Golfstoring wordt altijd gecompenseerd tijdens [OPNAME] functie.

**[MODE2]:** De golfstoring wordt gecompenseerd wanneer de ontspanknop ingedrukt wordt.

** Aantekening**

- De stabilisatorfunctie kan niet voldoende werken in de volgende gevallen.
  - Wanneer er veel camerabeweging is.
  - Als de zoomuitvergroting erg hoog is.
  - In het digitale zoombereik.
  - Wanneer u opnamen maakt terwijl u een bewegend object volgt.
  - Als de sluitertijd langzamer wordt om binnenshuis opnamen te maken of op donkere plaatsen. Houd de camera stilbeweging wanneer u de ontspanknop indrukt.
- De instelling wordt op [MODE2] gezet wanneer de scènefunctie op [ZELFPORTRET] staat en op [OFF] wanneer de scènefunctie op [STERRENHEMEL] staat.
- U kunt dit niet instellen op [OFF] in de intelligente automatische functie.
- In de bewegende beeldenfunctie, kan [MODE2] niet ingesteld worden.

**[AF ASS. LAMP]**

Voor details over [OPNAME] functiemenu, **P24 raadplegen.**

Het object verlichten maakt het makkelijker scherp te stellen wanneer u bij weinig licht aan het opnemen bent en scherp wilt stellen, wat moeilijk is bij weinig licht.

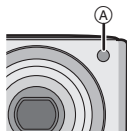
**Toepasbare functies:**   

**[OFF]:** De AF-lamp gaat niet aan.

**[ON]:** Wanneer u beelden maakt op donkere plekken, zal de AF-assistentielamp branden terwijl de ontspanknop tot de helft ingedrukt wordt. (Grotere AF-zones worden nu afgebeeld.)

 **Aantekening**


- Het effectieve bereik van de AF-assistentielamp is 1,5 m.
- Wanneer u de AF-lamp (A) niet wenst te gebruiken (b.v. wanneer u opnamen maakt van dieren op een donkere plek), de [AF ASS. LAMP] op [OFF] zetten. In dit geval zal het moeilijker worden scherp te stellen.

**[KLOKINST.]**

Voor details over [OPNAME] functiemenu, **P24 raadplegen.**

Om het jaar, maand, dag en tijd in te stellen

Deze werkt precies op dezelfde manier als [KLOKINST.] in het [SET-UP] menu.

[AFSPELEN] functie: 

## beeld in Opeenvolging Afspelen (Diavoorstelling)

U kunt de beelden afspelen die u gemaakt heeft in synchronisatie met muziek en u kunt dit doen in opeenvolging terwijl u een vastgestelde pauze laat tussen elk van de beelden. Verder kunt u de gegroepeerde beelden afspelen per categorie of alleen die beelden afspelen die u ingesteld heeft als uw favoriete,n als een diavoorstelling. Deze afspeelmethode wordt aangeraden wanneer u het toestel aangesloten heeft op een TV die ingesteld is voor het bekijken van de beelden die u gemaakt heeft.

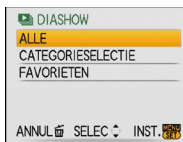
**1** Schuif de [OPNAME]/[AFSPELEN] selectieschakelaar naar , en druk vervolgens op [MODE].



**2** Op ▲/▼ drukken om [DIASHOW] te kiezen en vervolgens op [MENU/SET] drukken.

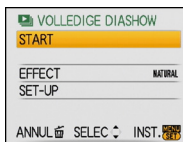
**3** Op ▲/▼ drukken om het onderdeel te kiezen en vervolgens op [MENU/SET] drukken.

- [FAVORIETEN] kan alleen geselecteerd worden wanneer [FAVORIETEN] op het [AFSPELEN] menu (P106) op [ON] staat en er al beelden als favorieten ingesteld zijn.



Wanneer [ALLE] of [FAVORIETEN] geselecteerd is in stap 3

**4** Op ▲ drukken om [START] te kiezen en vervolgens op [MENU/SET] drukken.



**5** Druk op ▼ om de diavoorstelling te eindigen.

- Normaal afspelen wordt hernomen nadat de diavoorstelling eindigt.

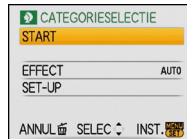
## Wanneer [CATEGORIESELECTIE] geselecteerd is in stap 3

**4** Druk op ▲/▼/◀/▶ om de categorie te selecteren die u terug wilt spelen en druk dan op [MENU/SET] om in te stellen.

- Voor details over categorieën, P94 raadplegen.



**5** Op ▲ drukken om [START] te kiezen en vervolgens op [MENU/SET] drukken.



**6** Druk op ▼ om de diavoorstelling te eindigen.

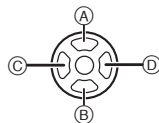
- Normaal afspelen wordt hernomen nadat de diavoorstelling eindigt.

### ■ Operaties die uitgevoerd worden tijdens diavoorstelling

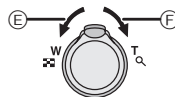
De cursor die afgebeeld wordt tijdens het terugspelen is dezelfde als ▲/▼/◀/▶.

- Het menuscherm wordt hersteld wanneer [ ] ingedrukt wordt.

- (A) Spelen/Pauze
- (B) Stop
- (C) Terug naar vorig beeld\*
- (D) Verder naar volgend beeld\*
- \* Deze operaties kunnen alleen uitgevoerd worden in de pauzefunctie.

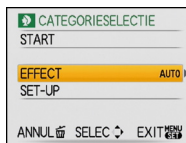


- (E) Volumenniveau reduceren
- (F) Volumenniveau verhogen



## ■ De diavoorstellinginstellingen veranderen

U kunt de instellingen veranderen voor afspelen van diavoorstelling door [EFFECT] of [SETUP] te selecteren op het diavoorstellingmenuscherm.



### [EFFECT]

Dit biedt u de mogelijkheid de schermeffecten of muziekeffecten te selecteren wanneer u van het ene beeld naar het andere beeld overschakelt.

[NATURAL], [SLOW], [SWING], [URBAN], [OFF], [AUTO]

- Wanneer [URBAN] geselecteerd is, kan het beeld in zwart en wit verschijnen als een schermeffect.
- [AUTO] kan alleen gebruikt worden wanneer [CATEGORIESELECTIE] geselecteerd is. De beelden worden afgespeeld met de aanbevolen effecten in elke categorie.

### [SET-UP]

[DUUR] of [HERHALEN] kan ingesteld worden.


Onderdeel	Instellingen
[DUUR]	1SEC./2SEC./3SEC./5SEC.
[HERHALEN]	ON/OFF
[MUZIEK]	ON/OFF

- [DUUR] kan alleen ingesteld worden wanneer [OFF] geselecteerd is als de [EFFECT] instelling.
- [MUZIEK] kan niet geselecteerd worden wanneer [OFF] geselecteerd is als de [EFFECT] instelling.



### Aantekening

- Bewegende beelden kunnen niet teruggespeeld worden als een diavoorstelling.
- Het is niet mogelijk nieuwe muziekeffecten toe te voegen.

[AFSPELEN] functie: 

## Beelden Selecteren en deze Afspelen ([CATEGOR. AFSP.]/[FAVORIET AFSP.])


[CATEGOR. AFSP.]

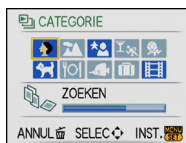
Deze functie biedt u de mogelijkheid beelden te zoeken per scènefunctie of andere categorieën (zoals [PORTRET], [LANDSCHAP] of [NACHTL. SCHAP]) en beelden te sorteren naar elk van de categorieën. U kunt dan de beelden in elke categorie terugspelen.




**1** Schuif de [OPNAME]/[AFSPELEN] selectieschakelaar naar  en druk vervolgens op [MODE].

**2** Op ▲/▼ drukken om te kiezen en vervolgens op [CATEGOR. AFSP.] drukken.

**3** Druk op ▲/▼/◀/▶ om de categorie te kiezen en druk vervolgens op [MENU/SET] om in te stellen.

- Als er een beeld gevonden wordt in een categorie, wordt de categorie-icoon blauw.
- Het kan even duren om het beeld te zoeken als er veel beelden op de kaart staan of het ingebouwde geheugen.
- Als u op  drukt tijdens het zoeken, zal dit halverwege stoppen.
- Beelden zijn gesorteerd in de hier onder getoonde categorieën.



[CATEGORIE]	Opname-informatie bijv. scènefuncties
	[PORTRET], [i-PORTRET], [GAVE HUID], [ZELFPORTRET], [NACHTPORTRET], [i-NACHTPORTRET], [BABY1]/[BABY2]
	[LANDSCHAP], [i-LANDSCHAP], [ZONSONDERG.], [LUCHTFOTO]
	[NACHTPORTRET], [i-NACHTPORTRET], [NACHTL. SCHAP], [i-NACHTL. SCHAP], [STERRENHEMEL]

[CATEGORIE]	Opname-informatie bijv. scènefuncties
	[SPORT], [PARTY], [KAARSLICHT], [VUURWERK], [STRAND], [SNEEUW], [LUCHTFOTO]
	[BABY1]/[BABY2]
	[HUIDSDIER]
	[VOEDSEL]
	[ONDER WATER]
	[REISDATUM]
	[BEWEGEND BEELD]

## [FAVORIET AFSP.]


U kunt de beelden terugspelen die u ingesteld heeft als [FAVORIETEN] (P106) (Alleen wanneer [FAVORIETEN] ingesteld is op [ON] en er beelden zijn die ingesteld zijn op [FAVORIETEN]).

**1** Schuif de [OPNAME]/[AFSPELEN] selectieschakelaar naar [▶] en druk vervolgens op [MODE].

**2** Op ▲/▼ drukken om te kiezen en vervolgens op [FAVORIET AFSP.] drukken.

### Aantekening

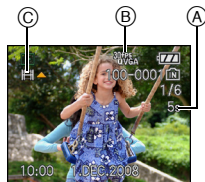
- U kunt alleen [ROTAREN], [LCD ROTEREN], [DPOF PRINT] of [BEVEILIGEN] gebruiken in het [AFSPELEN] menu

[AFSPELEN] functie: 





## Bewegende beelden terugspelen

Druk op   om een beeld te selecteren met een icoon van bewegend beeld (zoals [<sup>30fps</sup><sub>QVGA</sub>]) en druk dan op  om af te spelen.

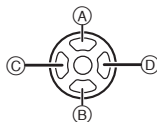
- (A) De tijd voor opnamen van bewegende beelden
- (B) Pictogram voor opname van bewegende beelden
- (C) Icoon bewegend beeld afspelen
- Nadat het afspelen start, wordt de verstreken afspeeltijd rechts bovenaan het scherm afgebeeld.
- Bijvoorbeeld, 8 minuten en 30 seconden wordt afgebeeld als [8m30s].



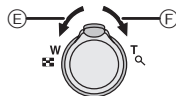
### ■ Operaties die uitgevoerd worden tijdens terugspelen van bewegend beeld

De cursor die afgebeeld wordt tijdens het terugspelen is dezelfde als   /  .

- (A) Spelen/Pauze
- (B) Stop
- (C) Snel terugspoelen, Frame-per-frame terugspoelen\*
- (D) Snel verder spoelen, Frame-per-frame verder spoelen\*
- \* Deze operaties kunnen alleen uitgevoerd worden in de pauzefunctie.




- (E) Volumeniveau reduceren
- (F) Volumeniveau verhogen



### Aantekening

- Het formaat dat met dit toestel teruggespeeld kan worden is QuickTime Motion JPEG.
- Vergeet niet dat het programma Quick Time meegeleverd wordt om bestanden van bewegende beelden die gemaakt zijn met het toestel terug te spelen op een PC.
- Sommige QuickTime Motion JPEG-bestanden die opgenomen zijn met een PC of andere apparatuur kunnen niet met dit toestel teruggespeeld worden.
- Als u bewegende beelden terugspeelt die opgenomen zijn met andere apparatuur kan de beeldkwaliteit slechter worden of kunnen de opnamen niet teruggespeeld worden.
- Met een hoge-vermogenskaart is het mogelijk dat de snel-achteruitterugspoelfunctie langzamer dan normaal gaat.



[AFSPELEN] functie: 

## Het functiemenu [AFSPELEN] gebruiken


U kunt verschillende functies gebruiken in terugspeelfunctie om opnamen terug te spoelen, de beveiliging in te stellen voor deze opnamen, enz.

- Met [TEKST AFDR.], [NW. RS.], [BIJSNIJD.] of [ASPECT CONV.] wordt een nieuw bewerkt beeld gemaakt. Er kan geen nieuw beeld worden gemaakt als er geen ruimte beschikbaar is in het ingebouwde geheugen of op de kaart. Wij raden daarom aan te controleren of er ruimte beschikbaar is voordat u het beeld gaat bewerken.

### [KALENDER]

U kunt beelden afbeelden per opnamedatum.

#### 1 Selecteer [KALENDER] op het [AFSPELEN] functiemenu. (P24)

- U kunt ook de zoomhendel verschillende keren naar  (W) draaien om het kalenderscherm af te beelden. (P45)

#### 2 Druk op ▲/▼/◀/▶ om de datum en de tijd te kiezen die afgespeeld moeten worden.


▲/▼: Kies de maand

◀/▶: Kies de datum

- Als er geen beelden tijdens een bepaalde maand zijn gemaakt, verschijnt deze maand niet.



#### 3 Druk op [MENU/SET] om de beelden af te beelden die u op de gekozen datum hebt gemaakt.

- Op  drukken om terug te keren naar het kalenderscherm.



#### 4 Op ▲/▼/◀/▶ drukken om een beeld te kiezen en vervolgens op [MENU/SET] drukken.

- Het gekozen beeld verschijnt.

#### Aantekening

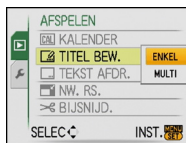
- De opnamedatum van het beeld die u op het scherm kiest wordt de gekozen datum als u eerst het kalenderscherm afbeeldt.
- Als er meerdere beelden zijn met dezelfde datum, verschijnt eerst de eerst gemaakte opname van die datum.
- U kunt de kalender weergeven van januari 2000 tot december 2099.
- Als u de datum van de camera niet hebt ingesteld, is de opnamedatum ingesteld op 1 januari 2008.
- Als u opnamen maakt nadat u de reisbestemming hebt ingesteld in [WERELDTIJD], worden deze opnamen afgebeeld met de data van de reisbestemming in de kalenderafspeelfunctie.

## [TITEL BEW.]

U kunt tekst (commentaar) aan de beelden toevoegen. Nadat er tekst geregistreerd is, kan dit in de afdrucken gezet worden m.b.v. [TEKST AFDR.] (P100). (Er kunnen alleen alfabetische tekens en symbolen ingevoerd worden.)

**1** Selecteer [TITEL BEW.] op het [AFSPELEN] functiemenu. (P24)

**2** Op ▲/▼ drukken om [ENKEL] of [MULTI] te kiezen en vervolgens op [MENU/SET] drukken.



**3** Selecteer het beeld en druk vervolgens op [MENU/SET] om in te stellen.

- [A] is afgebeeld voor beelden die al opgenomen zijn met tekst in [BABY1]/[BABY2] (P65) of [HUIDSIER] (P66) naaminstellingen in scènefunctie of [TITEL BEW.].

#### Instelling [MULTI]

Op [DISPLAY] drukken om (herhalen) in te stellen en vervolgens op [MENU/SET] drukken.

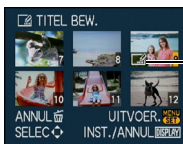
- De instelling wordt geannuleerd wanneer [DISPLAY] nog een keer ingedrukt wordt.
- Titels kunnen niet veranderd of gewist worden in [MULTI].

[ENKEL]



Op ◀/▶ drukken om het beeld te kiezen.

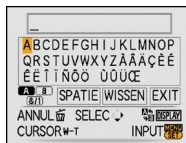
[MULTI]



Druk op ▲/▼/◀/▶ om de beelden te selecteren.

**4** Druk op ▲/▼/◀/▶ om te kiezen en druk vervolgens op [MENU/SET] om te registreren.

- Druk op [DISPLAY] om te schakelen tussen [A] (hoofdletters), [a] (kleine letters) en [&/1] (speciale letters en nummers).
- De cursor bij de invoerpositie kan verschoven worden naar links met [◀] en naar rechts met [▶].
- Om een spatie in te voeren, de cursor verschuiven naar [SPATIE] of om een ingevoerd teken te wissen, de cursor verschuiven naar [WISSEN], en vervolgens op [MENU/SET] drukken.
- Om te stoppen met bewerken op een willekeurig tijdstip tijdens het invoeren van tekst, op [⏏] drukken.
- Er kan een maximum van 30 tekens ingevoerd worden.



**5** Druk op ▲/▼/◀/▶ om de cursor te verplaatsen naar [EXIT] en druk dan op [MENU/SET] om de tekstinvoer te eindigen.

**6** Druk op [⏏] om terug te keren naar het menuscherm.\*

- \* Het menuscherm wordt automatisch hersteld wanneer [MULTI] geselecteerd is.
- Op [MENU/SET] drukken om het menu te sluiten.

■ De titel wissen (alleen voor [ENKEL])

- 1 In stap 4 wanneer [ENKEL] (P98) geselecteerd is, alle tekst wissen, [EXIT] selecteren en op [MENU/SET] drukken.
- 2 Op [ ] drukken.
- 3 Op [MENU/SET] drukken om het menu te sluiten.



**Aantekening**

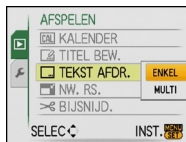
- Er kan ook door de tekst heen gelopen worden als niet alle geregistreerde tekst op het scherm past.
- De naaminstelling van [BABY1]/[BABY2] of [HUISDIER] in de scènefunctie kan ook worden geregistreerd m.b.v. de handeling in stappen 4 en volgende.
- De naaminstelling van [BABY1]/[BABY2] of [HUISDIER] in scènefunctie en [TITEL BEW.] kan niet tegelijkertijd geregistreerd worden.
- U kunt teksten (commentaar) afdrukken m.b.v. de bijgesloten "PHOTOfunSTUDIO-viewer"-software op de CD-ROM (bijgeleverd).
- U kunt maximaal 50 opnamen gelijktijdig instellen met [MULTI].
- U kunt geen titelbewerking gebruiken voor beelden die gemaakt zijn met andere apparatuur.

**[TEKST AFDR.]**

U kunt de opnamedatum/-tijd, jaar, reisdatum of titel afdrukken op de opgenomen beelden. Dit gaat voor printen van normale afmetingen. (Beelden met een afmeting groter dan [3M] worden verkleind als u de datum enz. erop wil laten afdrukken.)

**1** Selecteer **[TEKST AFDR.]** op het **[AFSPELEN]** functiemenu. **(P24)**

**2** Op **▲/▼** drukken om **[ENKEL]** of **[MULTI]** te kiezen en vervolgens op **[MENU/SET]** drukken.



**3** Selecteer het beeld en druk vervolgens op **[MENU/SET]** om in te stellen.

- **A** verschijnt op het scherm als het beeld afgedrukt wordt met tekst.

**Instelling [MULTI]**

Op **[DISPLAY]** drukken om (herhalen) in te stellen en vervolgens op **[MENU/SET]** drukken.

- De instelling wordt geannuleerd wanneer **[DISPLAY]** nog een keer ingedrukt wordt.

**4** Druk op **▲/▼/◀/▶** om **[OPNAMEDATUM]**, **[LEEFTIJD]**, **[REISDATUM]** of **[TITEL]** te kiezen en druk dan op **[MENU/SET]** om elk onderdeel in te stellen.

**[OPNAMEDATUM]**

**[ZON. TIJD]:** Druk het jaar, de maand en de datum af.

**[MET TIJD]:** Druk het jaar, de maand, de dag, het uur en de minuten af.

**[LEEFTIJD] (P65)**

Als deze ingesteld is op **[ON]**, wordt **[LEEFTIJD]** afgedrukt op de beelden.

**[REISDATUM]**

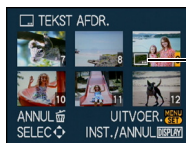
Als deze ingesteld is op **[ON]**, wordt **[REISDATUM]** afgedrukt op de beelden.

**[TITEL]**

Er wordt tekst afgedrukt samen met het beeld voor beelden die al opgenomen zijn met tekst in **[BABY1]/[BABY2]** of **[HUISDIER]** naaminstellingen in scènefunctie of **[TITEL BEW.]**.

**[ENKEL]**

Op **◀/▶** drukken om het beeld te kiezen.

**[MULTI]**

Druk op **▲/▼/◀/▶** om de beelden te selecteren.

## 5 Op [MENU/SET] drukken.

- Als u [TEKST AFDR.] instelt voor een opname met een grotere beeldresolutie dan [3M] wordt de beeldresolutie kleiner dan wat u hieronder ziet.

Aspectratio instellen	Beeldgrootte
4:3	→ 3M
3:2	→ 25M
16:9	→ 2M

- Het beeld iets grover.

## 6 Op ▲ drukken om [JA] te kiezen en vervolgens op [MENU/SET] drukken.

- De melding [NIEUWE FOTO'S OPSLAAN?] verschijnt als het beeld is opgenomen met een beeldresolutie van [3M] of minder.



## 7 Druk op [↶] om terug te keren naar het menuscherm.\*

- \* Het menuscherm wordt automatisch hersteld wanneer [MULTI] geselecteerd is.
- Op [MENU/SET] drukken om het menu te sluiten.

### Aantekening

- Wanneer u beelden afdrukt die bedrukt zijn met tekst, zal de datum over de bedrukte tekst heen afgedrukt worden als u het afdrukken van de datum specificeert bij de fotowinkel of op uw printer.
- U kunt tot 50 beelden tegelijkertijd instellen met [MULTI].
- Afhankelijk van de printer die u gebruikt, kunnen sommige letters afgeknipt worden tijdens het printen. Controleer dit op voorhand.
- Wanneer er tekst gedrukt wordt op de [0.3M] beelden, is het moeilijk deze te lezen.
- Er kunnen geen tekst en data gedrukt worden op de beelden die genomen worden met andere apparatuur.

## [NW. RS.] De beeldgrootte (aantal pixels) reduceren

We raden aan om nieuwe grootte op [0.3M] in te stellen als u een beeld als bijlage wilt meesturen met een e-mail of een beeld wilt gebruiken op een website. Beelden die ingesteld zijn op het minimum aantal pixels voor [ASPECTRATIO] kunnen niet verder gereduceerd worden in grootte.

**1** Selecteer [NW. RS.] op het [AFSPELEN] functiemenu. (P24)

**2** Op ▲/▼ drukken om [ENKEL] of [MULTI] te kiezen en vervolgens op [MENU/SET] drukken.



**3** Selecteer het beeld en de grootte.

Instelling [ENKEL]

- 1 Druk op ◀/▶ om het beeld te kiezen en druk vervolgens op [MENU/SET].
- 2 Druk op ◀/▶ om de grootte\* te selecteren en druk dan op [MENU/SET].

\* Alleen de groottes waarnaar de beelden gereduceerd kunnen worden, zijn afgebeeld.

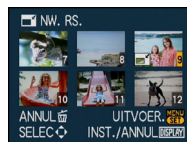
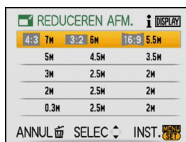
[ENKEL]



Instelling [MULTI]

- 1 Druk op ▲/▼ om de grootte te selecteren en druk dan op [MENU/SET].
  - Wanneer [DISPLAY] ingedrukt wordt, wordt er een uitleg afgebeeld van het van nieuwe grootte voorzien.
- 2 Op ▲/▼/◀/▶ drukken om het beeld te kiezen en vervolgens op [DISPLAY] drukken.
  - Herhaal deze stap voor elk beeld en druk vervolgens op [MENU/SET] om in te stellen.

[MULTI]



**4** Op ▲ drukken om [JA] te kiezen en vervolgens op [MENU/SET] drukken.

**5** Druk op [EXIT] om terug te keren naar het menuscherm.\*

- \* Het menuscherm wordt automatisch hersteld wanneer [MULTI] geselecteerd is.
- Op [MENU/SET] drukken om het menu te sluiten.



### Aantekening

- U kunt tot 50 beelden tegelijkertijd instellen met [MULTI].
- De beeldkwaliteit van het van nieuwe grootte voorziene beeld zal slechter worden.
- Het kan zijn dat u geen nieuw formaat kunt toekennen aan opnamen die met andere apparatuur gemaakt zijn.

[BIJSNIJD.]

U kunt eerst uitvergroten en dan een belangrijk deel van de opname kiezen.

**1** Selecteer [BIJSNIJD.] op het [AFSPELEN] functiemenu. (P24)

**2** Druk op ◀/▶ om het beeld te kiezen en druk vervolgens op [MENU/SET].



**3** Gebruik de zoomhendel en druk op ▲/▼/◀/▶ om de af te werken delen te selecteren.



Zoomhendel (T): Vergroting  
Zoomhendeltje (W): Reductie  
▲/▼/◀/▶: Verplaats

Reductie



Vergroting



De positie verplaatsen



**4** Op [MENU/SET] drukken.

**5** Op ▲ drukken om [JA] te kiezen en vervolgens op [MENU/SET] drukken.



**6** Op [ ] drukken om terug te keren naar het menuscherm.

• Op [MENU/SET] drukken om het menu te sluiten.

**Aantekening**

- De beeldresolutie van het bijgewerkte beeld zou kleiner kunnen worden dan die van het origineel afhankelijk van de snijgrootte.
- De beeldkwaliteit van het bijgewerkte beeld zal slechter worden.
- Opnamen die met andere apparatuur opgenomen zijn kunnen wellicht niet bijgewerkt worden.

## [ASPECT CONV.]

U kunt beelden converteren die gemaakt zijn met een [16:9] aspectratio in een [3:2] of [4:3] aspect ratio.

**1** Selecteer [ASPECT CONV.] op het [AFSPELEN] functiemenu. (P24)

**2** Op ▲/▼ drukken om [3:2] of [4:3] te kiezen en vervolgens op [MENU/SET] drukken.



**3** Druk op ◀/▶ om een beeld dat gemaakt is met [16:9] aspectratio te selecteren en druk dan op [MENU/SET].



**4** Druk op ◀/▶ om de horizontale positie te bepalen en druk dan op [MENU/SET] om set.

- Gebruik ▲/▼ om de framestand te bepalen voor verticaal gedraaide beelden.



**5** Op ▲ drukken om [JA] te kiezen en vervolgens op [MENU/SET] drukken.



**6** Op [🗑️] drukken om terug te keren naar het menuscherm.

- Op [MENU/SET] drukken om het menu te sluiten.

#### Aantekening

- Nadat de aspectratio is geconverteerd, kan het beeld groter worden dan het originele.
- Beelden die gemaakt zijn met andere apparatuur kunt u wellicht niet converteren.

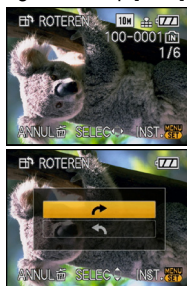


**[ROTAREN]/[LCD ROTAREN]**

Met deze functie kunt u automatisch opnamen verticaal afbeelden als deze gemaakt werden met een verticaal gehouden toestel of opnamen handmatig draaien met stappen van 90°.

**Draaien (Het beeld wordt handmatig gedraaid)**

- 1** Selecteer **[ROTAREN]** op het **[AFSPELEN]** functiemenu. **(P24)**
  - De **[ROTAREN]** functie wordt uitgeschakeld wanneer **[LCD ROTAREN]** ingesteld is op **[OFF]**.
- 2** Druk op **◀/▶** om het beeld te kiezen, en druk vervolgens op **[MENU/SET]**.
  - Bewegende beelden en beveiligde beelden kunnen niet gedraaid worden.
- 3** Op **▲/▼** drukken om de richting te kiezen waarin u het beeld wenst te draaien en vervolgens op **[MENU/SET]** drukken.
  - ➡: De opname draait rechtsonder in stappen van 90°.
  - ↶: Het beeld draait tegen de klok in, in stappen van 90°.
- 4** Op **[🗑️]** drukken om terug te keren naar het menuscherm.
  - Op **[MENU/SET]** drukken om het menu te sluiten.

**Display draaien (Het beeld wordt automatisch gedraaid en afgebeeld)**

- 1** Selecteer **[LCD ROTAREN]** op het **[AFSPELEN]** functiemenu. **(P24)**
- 2** Op **▼** drukken om **[ON]** te kiezen en vervolgens op **[MENU/SET]** drukken.
  - De beelden worden afgebeeld zonder gedraaid te worden wanneer u **[OFF]** kiest.
  - Lees **P45** voor informatie over hoe u beelden terug kunt spelen.
- 3** Op **[MENU/SET]** drukken om het menu te sluiten.

**Aantekening**

- Wanneer u opnamen terugspelt op een PC, zouden deze niet afgebeeld kunnen worden in de gedraaide richting tenzij het OS of de software compatibel is met Exif. Exif is een formaat voor stilstaande opnamen waarmee opname-informatie enz. toegevoegd kan worden. Dit werd vastgesteld door "JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association)".
- Het kan zijn dat u opnamen die met andere apparatuur gemaakt zijn, niet kunt draaien.

**[FAVORIETEN]**

U kunt het volgende doen als er een markering toegevoegd is aan opnamen en deze ingesteld zijn als favorieten.

- Alleen de beelden die ingesteld zijn als favorieten afspelen. ([FAVORIET AFSP.])
- De opnamen die ingesteld zijn als favorieten alleen als diavoorstelling afspelen.
- Alle beelden wissen die niet ingesteld zijn als favorieten. ([ALLES WISSEN BEHALVE ★])

## 1 Selecteer [FAVORIETEN] op het [AFSPELEN] functiemenu. (P24)

## 2 Op ▼ drukken om [ON] te kiezen en vervolgens op [MENU/SET] drukken.

- U kunt geen beelden als favorieten instellen als [FAVORIETEN] ingesteld is op [OFF]. Verder zal [★] niet verschijnen wanneer [FAVORIETEN] ingesteld is op [OFF] zelfs als deze eerder op [ON] ingesteld stond.



## 3 Op [MENU/SET] drukken om het menu te sluiten.

## 4 Op ◀/▶ drukken om het beeld te kiezen en vervolgens op ▼ drukken.

- Herhaal de bovenstaande procedure.
- Als ▼ opnieuw ingedrukt wordt, wordt de favoriete instelling geannuleerd.



### ■ Alle [FAVORIETEN] instellingen annuleren

#### 1 [ANNUL] op het scherm dat getoond wordt in stap 2 kiezen en vervolgens op [MENU/SET] drukken.

#### 2 Op ▲ drukken om [JA] te kiezen en vervolgens op [MENU/SET] drukken.

#### 3 Op [MENU/SET] drukken om het menu te sluiten.

- U kunt niet [ANNUL] selecteren als er geen enkel beeld ingesteld is als favoriet.

### Aantekening

- U kunt tot en met 999 beelden als favorieten instellen.
- Wanneer u beelden af laat drukken door een fotograaf is [ALLES WISSEN BEHALVE ★] (P47) handig omdat hiermee alleen de beelden die u af wenst te laten drukken op de kaart blijven staan.
- Het kan zijn dat u opnamen die met andere apparatuur gemaakt zijn niet als favorieten in kunt stellen.
- U kunt de instellingen van beelden als favorieten uitvoeren, controleren en annuleren m.b.v. de bijgesloten "PHOTOfunSTUDIO-viewer"-software op de CD-ROM (bijgeleverd).

## [DPOF PRINT]

DPOF "Digital Print Order Format" is een systeem waarmee de gebruiker kan kiezen welke opnamen hij afdruckt, hoeveel exemplaren van elk beeld hij afdruckt en of de opnamedatum wel of niet afgedrukt moet worden met een DPOF-compatibele fotoprinter of fotograaf. Voor details raadpleegt u uw fotograaf.

Wanneer u fotograaf opnamen af wenst te laten drukken door een fotograaf die op het ingebouwde geheugen staan, dient u deze naar een kaart te kopiëren (P110) en vervolgens de DPOF in te stellen.

**1** Selecteer [DPOF PRINT] op het [AFSPELEN] functiemenu. (P24)

**2** Op ▲/▼ drukken om [ENKEL] of [MULTI] te kiezen en vervolgens op [MENU/SET] drukken.



[ENKEL]

[MULTI]

**3** Selecteer het beeld en vervolgens op [MENU/SET] drukken.



Op ◀/▶ drukken om het beeld te kiezen.

Druk op ▲/▼/◀/▶ om de beelden te selecteren.

**4** Druk op ▲/▼ om het aantal afdrucken in te stellen en druk dan op [MENU/SET].

- Wanneer [MULTI] geselecteerd is, stappen 3 en 4 voor elk beeld herhalen. (Het is niet mogelijk dezelfde instelling te gebruiken voor meerdere beelden.)

**5** Druk op [ ] om terug te gaan naar het menuscherm.

- Op [MENU/SET] drukken om het menu te sluiten.

## ■ Alle [DPOF PRINT] instellingen annuleren

- 1** [ANNUL] op het scherm dat getoond wordt in stap 2 kiezen en vervolgens op [MENU/SET] drukken.
  - 2** Op ▲ drukken om [JA] te kiezen en vervolgens op [MENU/SET] drukken.
  - 3** Op [MENU/SET] drukken om het menu te sluiten.
- U kunt geen [ANNUL] selecteren als er geen enkel beeld ingesteld is voor DPOF-afdrucken.

## ■ De datum afdrucken

Na het instellen van het aantal afdrucken, kunt u het afdrucken met de opnamedatum instellen/annuleren door op [DISPLAY] te drukken.

- Wanneer u naar een fotograaf voor digitaal afdrucken gaat, dient u het afdrucken van de datum apart te bestellen indien u dat wenst.
- Afhankelijk van de fotograaf of de printer, zou de datum niet afgedrukt kunnen worden zelfs als u instelt op het afdrucken van de datum. Voor verdere informatie raadpleegt u uw fotograaf of de gebruiksaanwijzing van uw printer.
- De datum kan niet afgedrukt worden op opnamen die bedrukt zijn met tekst.
- Als u [TEKST AFDR.] instelt voor beelden waarvoor u "datum afdrucken" hebt ingesteld, wordt het afdrucken van de datum geannuleerd.



### Aantekening

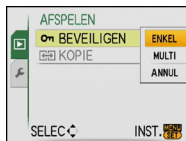
- Het aantal afdrucken kan ingesteld worden tussen 0 en 999.
- Met een printer die PictBridge verdraagt, zou het afdrucken van de datum als een prioriteitinstelling kunnen zijn, controleer dus of dit zo is.
- Het zou niet mogelijk kunnen zijn de DPOF-afdrুকinstellingen te gebruiken met andere apparatuur. In dit geval, alle instellingen annuleren en de instellingen opnieuw maken.
- Als het bestand niet voldoet aan de DCF-standaard, kunt u geen DPOF-print instellen.

## [BEVEILIGEN]

U kunt een beveiliging instellen voor opnamen waarvan u niet wilt dat ze per ongeluk gewist kunnen worden.

**1** Selecteer [BEVEILIGEN] op het [AFSPELEN] functiemenu. (P24)

**2** Op ▲/▼ drukken om [ENKEL] of [MULTI] te kiezen en vervolgens op [MENU/SET] drukken.



[ENKEL]

[MULTI]

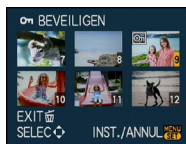
**3** Selecteer het beeld en vervolgens op [MENU/SET] drukken.

Wanneer [MULTI] geselecteerd is

- Deze stappen herhalen voor elk beeld.
- De instellingen worden geannuleerd wanneer er opnieuw op [MENU/SET] gedrukt wordt.



Op ◀/▶ drukken om het beeld te kiezen.



Druk op ▲/▼/◀/▶ om de beelden te selecteren.

**4** Op [ ] drukken om terug te keren naar het menuscherm.

- Op [MENU/SET] drukken om het menu te sluiten.

#### ■ Alle instellingen [BEVEILIGEN] annuleren

- 1** [ANNUL] op het scherm dat getoond wordt in stap 2 kiezen en vervolgens op [MENU/SET] drukken.
  - 2** Op ▲ drukken om [JA] te kiezen en vervolgens op [MENU/SET] drukken.
  - 3** Op [MENU/SET] drukken om het menu te sluiten.
- Als u op [MENU/SET] drukt terwijl u de beveiliging annuleert, zal het annuleren halverwege stoppen.

#### 📌 Aantekening


- De beveiliging werkt eventueel niet op andere apparatuur.
- Zelfs als u opnamen in het ingebouwde geheugen of op een kaart beveiligt, zullen ze gewist worden als het ingebouwde geheugen of de kaart geformatteerd wordt.
- Zelfs als u de beelden niet beschermt op een SD-geheugenkaart of een SDHC-geheugenkaart, kunnen ze niet gewist worden wanneer de schrijfbeveiliging van de kaarten op [LOCK] staat.


**[KOPIE]**

U kunt de gegevens van de beelden die u gemaakt hebt kopiëren van het ingebouwde geheugen naar een kaart of van een kaart naar het ingebouwde geheugen.

### 1 Selecteer **[KOPIE]** op het **[AFSPELEN]** functiemenu. (P24)

### 2 Op **▲/▼** drukken om de kopiebestemming kiezen en vervolgens op **[MENU/SET]** drukken.

: Alle beeldgegevens die in het ingebouwde geheugen zijn opgeslagen, worden in één keer gekopieerd op de kaart. → stap 4.

: Er wordt één beeld tegelijk gekopieerd van de kaart naar het ingebouwde geheugen. → stap 3.



### 3 Druk op **◀/▶** om het beeld te kiezen en druk vervolgens op **[MENU/SET]**.

### 4 Op **▲** drukken om **[JA]** te kiezen en vervolgens op **[MENU/SET]** drukken.



- Als u op **[MENU/SET]** drukt terwijl gegevens van het geheugen op de kaart worden gekopieerd, zal het kopiëren halverwege stoppen.
- Het toestel niet op geen enkel moment uitschakelen tijdens het kopieerproces.



### 5 Druk op **[🗑️]** om terug te keren naar het menuscherm.

- Op **[MENU/SET]** drukken om het menu te sluiten.
- Als u wilt kopiëren van het ingebouwde geheugen naar een kaart, worden alle beelden gekopieerd en keert het scherm vervolgens automatisch terug naar het afspeelscherm.

#### Aantekening

- Als u gegevens kopieert van het ingebouwde geheugen naar een kaart die niet voldoende vrije ruimte heeft, zullen de beeldgegevens slechts gedeeltelijk gekopieerd worden. Wij raden aan een kaart te gebruiken die meer vrije ruimte heeft dan het ingebouwde geheugen (ongeveer 50 MB).
- Als er een beeld bestaat met dezelfde naam (mapnummer/bestandnummer) als het naar de kopiebestemming te kopiëren beeld wanneer  geselecteerd is, wordt er een nieuwe map gecreëerd en wordt het beeld gekopieerd. Als er een beeld bestaat met dezelfde naam (mapnummer/bestandnummer) als de naar het kopiebestemming te kopiëren beeld wanneer  geselecteerd is, kan dat beeld niet gekopieerd worden. (P130)
- Het kan even duren om de gegevens te kopiëren.
- Alleen met een Panasonic digitale camera (LUMIX) opgenomen opnamen zullen gekopieerd worden.  
(Zelfs als de beelden opgenomen werden met een Panasonic digitale camera, zou u niet in staat kunnen zijn de beelden te kopiëren als ze bewerkt zijn met een PC.)
- DPOF-instellingen van de originele beeldgegevens zullen niet gekopieerd worden. De DPOF-instellingen opnieuw instellen nadat het kopiëren voltooid is.

## Aansluiting op de PC

U kunt opnamen op een PC zetten door het toestel en de PC met elkaar te verbinden.

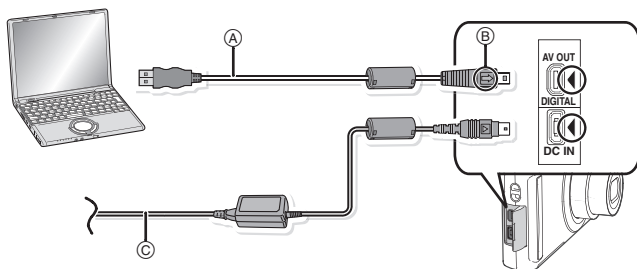
- U kunt gemakkelijk de beelden die u geïmporteerd heeft afdrucken of versturen via e-mail. Het gebruik de bijgesloten "PHOTOfunSTUDIO-viewer"-software op de CD-ROM (bijgeleverd) is een handige manier hiervoor.

Vorbereiding:

Zet het toestel en de PC aan.

Verwijder de kaart voordat u de beelden gebruikt in het ingebouwde geheugen.

### 1 Sluit het toestel aan op een PC met de USB-kabel (A) (bijgeleverd).



(A) USB aansluitkabel (bijgeleverd)

- Controleer de richtingen van de connectors, en doe ze er recht in of haal ze er recht uit. (Anders zouden de connectors verbogen kunnen worden en dit zal problemen opleveren.)

(B) De markeringen uitlijnen en erin doen.

(C) AC-adapter (optioneel)

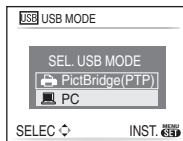
- Gebruik een batterij met voldoende batterijstroom of de AC-adapter (optioneel). Als de resterende batterijstroom schaars wordt terwijl het toestel en de PC communiceren, knippert de statusindicator en piept het alarm.

Raadpleeg "De USB-aansluitingskabel veilig losmaken." (P113) voordat u de

USB-aansluitkabel losmaakt. Anders zouden er gegevens beschadigd kunnen raken.

### 2 Op ▲/▼ drukken om [PC] te kiezen en vervolgens op [MENU/SET] drukken.

- Als [USB MODE] (P31) van tevoren ingesteld is op [PC] in het [SET-UP] menu, zal het toestel automatisch verbonden worden aan de PC zonder dat het [USB MODE] selectiescherm afgebeeld wordt. Dit is handig omdat het niet nodig is deze elke keer dat u de PC verbindt in te stellen.
- Wanneer het toestel aangesloten is op de PC met [USB MODE] ingesteld op [PictBridge(PTP)], zou er een bericht kunnen verschijnen op het scherm van de PC. Selecteer [Cancel] om het scherm te sluiten, en koppel het toestel los van de PC. Stel dan [USB MODE] weer in op [PC].



**3** Dubbel klikken op [Removable Disk] in [My Computer].

- Wanneer u een Macintosh gebruikt, wordt de drive op de desktop afgebeeld. ("LUMIX", "NO\_NAME" of "Untitled" wordt afgebeeld.)

**4** Dubbel klikken op [DCIM] map.

**5** M.b.v. een slepen-en-laten vallen-operatie, de beelden die u wilt verkrijgen of de map waar deze beelden in opgeslagen zitten naar een andere map op de PC verplaatsen.



## ■ De USB-aansluitingskabel veilig losmaken.

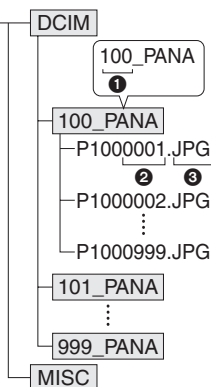
- Ga over tot de verwijdering van de hardware m.b.v. “Veilig Hardware Verwijderen” op het opdrachtblad van de PC. Als de icoon niet afgebeeld wordt, controleren dat [TOEGANG] niet afgebeeld is op de LCD-monitor van het digitale toestel voordat u de hardware verwijdert.

## ■ Aantekening

- Geen enkele andere USB-kabel gebruiken dan de meegeleverde kabel.
- Zet het toestel uit voordat u de AC-adapter vast of loskoppelt (optioneel).
- Voordat u een kaart erin doet of verwijdert, het toestel uitzetten en de USB-aansluitingskabel loskoppelen. Anders zouden gegevens beschadigd kunnen raken.
- Met de Mac OS X v10.2 of een eerder operatiesysteem, de Schrijfbeschermingschakelaar van de SDHC-geheugenkaart instellen op de [LOCK]-positie wanneer u beelden importeert van een SDHC-geheugenkaart.

## ■ De inhoud bekijken van het ingebouwde geheugen of kaart m.b.v. de PC (mapsamenstelling)

- Ingebouwde geheugen
- Kaart



- 1 Mapnummer
- 2 Bestandsnummer
- 3 JPG: Opnamen  
MOV: Bewegende beelden  
MISC: DPOF-print  
Favorieten

Er wordt een nieuwe map gecreëerd wanneer er beelden gemaakt worden in de volgende situaties.

- Nadat [NR. RESET] (P30) in het [SET-UP] menu uitgevoerd is
- Wanneer er een kaart die een map bevat met dezelfde mapnaam ingedaan is (Zoals wanneer er beelden gemaakt werden m.b.v. een toestel van een ander merk)
- Wanneer er een beeld is met het nummer 999 binnenin de map

## ■ Aansluiting in de PTP-stand (alleen Windows® XP, Windows Vista® en Mac OS X)

Op [USB MODE] tot [PictBridge(PTP)] instellen.

Gegevens kunnen nu alleen gelezen worden vanaf de kaart naar de PC.

- Wanneer er 1000 of meer beelden op een kaart staan, zouden de beelden niet geïmporteerd kunnen worden.

## Beelden afdrukken

Als u het toestel verbindt aan een printer die PictBridge verdraagt, kunt u de af te drukken beelden selecteren en aangeven dat het afdrukken gestart moet worden op de LCD-monitor van het toestel.

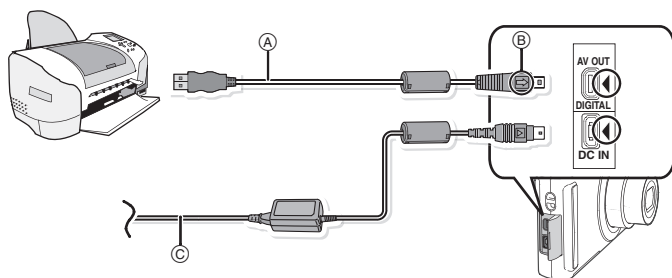
Vorbereiding:

Het toestel en de printer aanzetten.

Verwijder de kaart voordat u de beelden afdrukt in het ingebouwde geheugen.

Voer de instelling van de afdrukkwaliteit en andere instellingen uit op de printer voordat u de beelden afdrukt.

### 1 Sluit het toestel aan op een printer met de USB-kabel (A) (bijgeleverd).



(A) USB aansluitkabel (bijgeleverd)

• Controleer de richtingen van de connectors, en doe ze er recht in of haal ze er recht uit. (Anders zouden de connectors verbogen kunnen worden en dit zal problemen opleveren.)

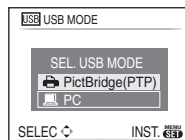
(B) De markeringen uitlijnen en erin doen.

(C) AC-adapter (optioneel)

• Een batterij gebruiken met voldoende batterijstroom of de AC-adapter (optioneel). Als de resterende batterijstroom aan het opgaan is terwijl het toestel en de printer met elkaar verbonden zijn, knippert de statusindicator en gaat het alarm af. Als dit gebeurt tijdens het afdrukken, het afdrukken onmiddellijk stopzetten. Als u niet aan het afdrukken bent, de USB-kabel loskoppelen.

• Wanneer het toestel verbonden is aan de printer, verschijnt de verboden-kabel-los koppelen-icoon [🚫]. De USB-kabel niet loskoppelen terwijl [🚫] afgebeeld wordt.

### 2 Op ▲/▼ drukken om [PictBridge(PTP)] te kiezen en vervolgens op [MENU/SET] drukken.



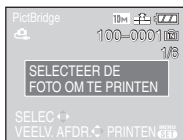
## Aantekening

- Geen enkele andere USB-kabel gebruiken dan de meegeleverde kabel.
- Zet het toestel uit voordat u de AC-adapter vast of loskoppelt (optioneel).
- Voordat u er een kaart indooft of uithaalt, het toestel uitzetten, en de USB-verbindingkabel loskoppelen.
- U kunt niet schakelen tussen het ingebouwde geheugen en de kaart terwijl het toestel aangesloten is op de printer. Koppel de USB-verbindingkabel los, zet de kaart erin (of haal deze eruit) en koppel vervolgens de USB-kabel weer aan de printer vast.

## Een beeld kiezen en uitprinten

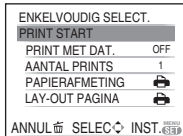
### 1 Druk op ◀/▶ om het beeld te kiezen, en druk vervolgens op [MENU/SET].

- Het bericht verdwijnt binnen ongeveer 2 seconden.



### 2 Op ▲ drukken om [PRINT START] te kiezen en vervolgens op [MENU/SET] drukken.

- P117 raadplegen voor de items die ingesteld kunnen worden voordat u start met het afdrucken van de beelden.
- Druk op [MENU/SET] om het afdrucken te annuleren.
- De USB-kabel losmaken na het afdrucken.

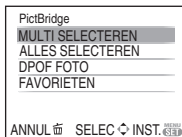


## Meerdere beelden kiezen en uitprinten

**1** Op ▲. drukken.

**2** Op ▲/▼ drukken om een item te kiezen en vervolgens op [MENU/SET] drukken.

- Als het controlescherm van het afdrukken verschenen is, [JA] selecteren en de beelden afdrukken.

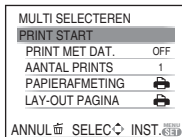


Onderdeel	Beschrijving van instellingen
[MULTI SELECTEREN]	Meerdere beelden tegelijkertijd worden nu afgedrukt. <ul style="list-style-type: none"> <li>Druk op ▲/▼/◀/▶ om de beelden te selecteren en dan verschijnt er, wanneer [DISPLAY] ingedrukt wordt, [ ] op de af te drukken beelden. (Wanneer er weer op [DISPLAY] gedrukt wordt, wordt de instelling geannuleerd.)</li> <li>Nadat de beelden geselecteerd zijn, op [MENU/SET] drukken.</li> </ul>
[ALLES SELECTEREN]	Alle opgeslagen beelden uitprinten.
[DPOF FOTO]	Hiermee drukt u alleen de beelden af die zijn ingesteld in [DPOF PRINT]. (P107)
[FAVORIETEN]*	Hiermee drukt u alleen de beelden af die zijn ingesteld als favorieten. (P106)

- \* Alleen wanneer [FAVORIETEN] op [ON] staat en wanneer een beelden zijn ingesteld als favorieten. (P106)


**3** Op ▲ drukken om [PRINT START] te kiezen en vervolgens op [MENU/SET] drukken.

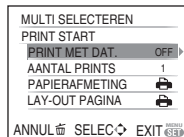
- P117 raadplegen voor de items die ingesteld kunnen worden voordat u start met het afdrukken van de beelden.
- Op [MENU/SET] drukken om het afdrukken te annuleren.
- De USB-kabel losmaken na het afdrukken.



## Printinstellingen

Selecteer de items en stel deze zowel op het scherm in stap 2 van de “Een beeld kiezen en uitprinten” als in stap 3 van de “Meerdere beelden kiezen en uitprinten” procedures in.

- Wanneer u beelden wilt afdrukken op een papierformaat of met een opmaak die niet verwerkt wordt door het toestel, stelt u [PAPIERAFMETING] of [LAY-OUT PAGINA] in op  en stelt u vervolgens het papierformaat of de opmaak in op de printer. (Voor details de handleiding van de printer raadplegen.)
- Wanneer [DPOF FOTO] geselecteerd is, worden de [PRINT MET DAT.] en [AANTAL PRINTS] items niet afgebeeld.



### [PRINT MET DAT.]

Onderdeel	Beschrijving van instellingen
[OFF]	Datum wordt niet afgedrukt.
[ON]	Datum wordt afgedrukt.

- Als de printer geen datum afdruckt, kan de datum niet op de foto afgedrukt worden.
- Aangezien de instellingen van de printer prioriteit kunnen hebben over het afdrukken met de datuminstelling, ook de instelling van de afdruck met datum van de printer controleren.

#### Aantekening


Wanneer u aan de fotowinkel vraagt de beelden af te drukken

- Door de datum af te drukken m.b.v. [TEKST AFDR.] (P100) of het afdrukken van de datum in te stellen op het moment van de [DPOF PRINT] (P107) instelling voordat u naar een fotowinkel gaat, kunnen de data afgedrukt worden bij de fotowinkel.

### [AANTAL PRINTS]






U kunt het aantal afdrukken instellen tot 999.

**[PAPIERAFMETING]**

Onderdeel	Beschrijving van instellingen
	De printerinstellingen hebben voorrang.
<b>[L/3.5"×5"]</b>	89 mm×127 mm
<b>[2L/5"×7"]</b>	127 mm×178 mm
<b>[POSTCARD]</b>	100 mm×148 mm
<b>[16:9]</b>	101,6 mm×180,6 mm
<b>[A4]</b>	210 mm×297 mm
<b>[A3]</b>	297 mm×420 mm
<b>[10×15cm]</b>	100 mm×150 mm
<b>[4"×6"]</b>	101,6 mm×152,4 mm
<b>[8"×10"]</b>	203,2 mm×254 mm
<b>[LETTER]</b>	216 mm×279,4 mm
<b>[CARD SIZE]</b>	54 mm×85,6 mm


- Papiermaten die niet verdragen worden door de printer zullen niet afgebeeld worden.

**[LAY-OUT PAGINA] (Paginaopmaken die ingesteld kunnen worden met dit toestel)**


Onderdeel	Beschrijving van instellingen
	De printerinstellingen hebben voorrang.
	1 beeld zonder frame op 1 pagina
	1 beeld met een frame op 1 pagina
	2 beelden op 1 pagina
	4 beelden op 1 pagina

- U kunt geen enkel onderdeel kiezen als de paginaopmaak niet verwerkt kan worden door de printer.


**■ Opmaakafdrukken****Wanneer u een beeld verschillende keren afdrukt op 1 vel papier**


Als u bijvoorbeeld een beeld 4 keer wilt afdrukken op 1 vel papier, stelt u [LAY-OUT PAGINA] in op  en vervolgens [AANTAL PRINTS] op 4.

**Wanneer u verschillende beelden afdrukt op 1 vel papier**

Als u bijvoorbeeld 4 verschillende beelden wilt afdrukken op 1 vel papier, [LAY-OUT PAGINA] instellen op  en vervolgens [AANTAL PRINTS] in instellen op 1 voor elk van de 4 beelden.

**Aantekening**

- Het toestel ontvangt een bericht van de printer wanneer de  aanduiding oranje wordt tijdens het afdrukken. Nadat het afdrukken voltooid is, controleren of er problemen zijn met de printer.
- Als het aantal afdrukken groot is, kunnen de beelden in verschillende keren afgedrukt worden. In dit geval kan het resterende aantal afdrukken dat aangegeven wordt verschillen van het ingestelde aantal.

[AFSPELEN] functie: 

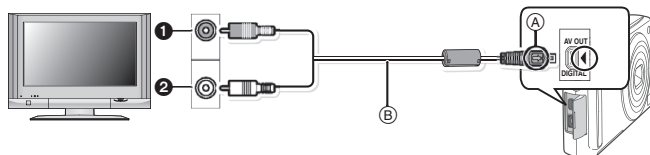
## Beelden terugspelen op een TV-scherm

### Opnamen terugspelen met de AV-kabel (bijgeleverd)

Vorbereiding:

[TV-ASPECT]. (P31) instellen.

Schakel het toestel en de televisie uit.



① Geel: naar de videoaansluiting

② Wit: naar de geluidsaansluiting

A De markeringen uitlijnen en erin doen.

B AV-kabel (bijgeleverd)

• Controleer de richtingen van de connectors, en doe ze er recht in of haal ze er recht uit. (Anders zouden de connectors verbogen kunnen worden en dit zal problemen opleveren.)

**1** De AV-kabel (bijgeleverd) aansluiten op de video- en geluidsaansluitingen op de TV.

**2** De AV-kabel aansluiten op de [AV OUT] aansluiting op het toestel.

**3** De televisie aanzetten en “externe aansluiting” kiezen.

**4** Zet het toestel aan.

#### Aantekening

- Afhankelijk van de [ASPECTRATIO] kunnen er zwarte streken afgebeeld worden bovenaan en onderaan of links en rechts van de beelden.
- Geen andere AV-kabels gebruiken dan de meegeleverde kabel.
- De gebruiksaanwijzing van de TV lezen.
- Als u een beeld verticaal terugspeelt, kan het wazig zijn.
- U kunt beelden bekijken op TV's in andere landen (regio's) die het NTSC- of PAL-systeem gebruiken wanneer u [VIDEO UIT] in het [SET-UP] menu instelt.



## Opnamen terugspelen op een TV met een slot voor een SD-geheugenkaart

Stilstaande opnamen die gemaakt zijn met een SD-geheugenkaart kunnen teruggespeeld worden op een TV met een SD-geheugenkaartslot.

### Aantekening

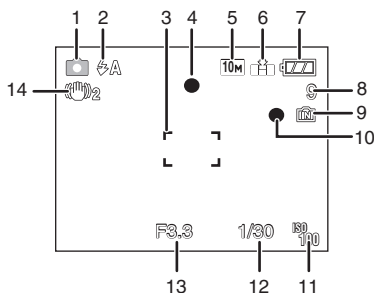
- Afhankelijk van het TV-model kunnen de opnamen misschien niet afgespeeld worden op het hele scherm.
- Bewegende beelden kunnen niet teruggespeeld worden. Om bewegende beelden terug te spelen, het toestel op de TV aansluiten met de AV-kabel (bijgeleverd).
- U kunt geen beelden afspelen op SDHC-kaarten als de TV niet voor deze kaarten uitgerust is.
- MultiMediaCard kunnen wellicht niet afgespeeld worden.

# Schermdisplay

## ■ In Opname

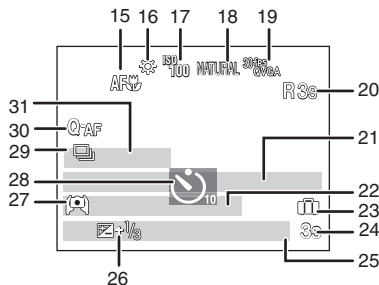
### Opnemen met de normale opnamefunctie [📷] (Begininstelling)

- 1 Opnamefunctie
- 2 Flitsfunctie (P51)
- 3 AF-zone (P40)
- 4 Focus (P40)
- 5 Beeldgrootte (P79)
- 6 Kwaliteit (P80)
- 7 Batterij-aanduiding (P15)
- 8 Aantal opnamen (P143)
- 9 Ingebouwd geheugen (P19)  
 ↳ : Kaart (P19) (alleen afgebeeld tijdens opname)
- 10 Opnamestaat
- 11 ISO-gevoeligheid (P82)
- 12 Sluittijd (P40)
- 13 Lensopening (P40)
- 14 Optische beeldstabilisator (P89)/([📷]): Waarschuwingbeweging (P41)



## ■ Tijdens de opname (na het instellen)

- 15 Macrofunctie (P56)  
 16 Witbalans (P83)  
 17 ISO-gevoeligheid (P82)  
 maximum niveau ISO-gevoeligheid (P81)  
 18 Kleurfunctie (P89)  
 19 Opnamefunctie (P72)  
 20 Beschikbare opnametijd (P72): R8m30s  
 21 Naam\*<sup>1</sup> (P65)  
 22 Leeftijd\*<sup>1</sup> (P65)  
 23 Reisdatum (P75)  
 24 Verstreken opnametijd (P72)  
 BACKLIGHT ▲: Achtergrondverlichting compenseren (P37)  
 Intelligente ISO (P81)  
 25 Huidige datum en tijd/ ↻: Reisdatum ingesteld\*<sup>2</sup> (P77)  
 Zoom Extra optische zoom (P42)/ [EZ W] [T] [1 X]: Digitale zoom (P42, 88)  
 26 Belichtingscompensatie (P58)/ [E]: Compensatie achtergrondverlichting (P37)  
 27 Hoge-hoekfunctie (P28)  
 [X]: LCD-versterking (P28)  
 [A\*]: Automatische Stroom LCD (P28)  
 28 Zelfontspanner functie (P57)  
 29 Burstfunctie (P87)/ [B]: Auto bracket (P59)/ [M]: Geluidsoptname (P72)  
 30 Snelle AF (P87)/ AFL: AF-vergrendeling (P71)/ AF\*: AF-assistentielamp (P90)  
 31 Het aantal dagen dat verstreken is sinds de reisdatum (P75)

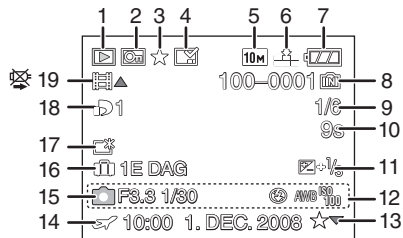


\*1 Dit wordt afgebeeld gedurende 5 seconden wanneer het toestel aangezet wordt in [BABY1]/ [BABY2] of [HUISDIER] in de scènefunctie.

\*2 Dit wordt gedurende ongeveer 5 seconden afgebeeld wanneer het toestel aan wordt gezet, na het instellen van de klok en na het overschakelen van de terugspeelfunctie naar de opnamefunctie.

## ■ In Terugspelen

- 1 Terugspeelfunctie (P45)
- 2 Beveiligd beeld (P109)
- 3 Favorieten (P106)
- 4 Afgedrukt met tekstaanduiding (P100)
- 5 Beeldgrootte (P79)
- 6 In de bewegende-beeldenfunctie (P96)
- 7 Kwaliteit (P80)
- 8 Batterij-aanduiding (P15)
- 9 Map/bestandsnummer (P113)
- 10 Ingebouwd geheugen (P19)
- 11 Verstreken opnametijd (P96): 8m30s
- 12 Beeldnummer/Totaal opnamen
- 13 Bewegende-beeldenopname (P96): 8m30s
- 14 Belichtingscompensatie (P58)
- 15 Opname-informatie
- 16 Favorieten (P106)
- 17 Opgenomen datum en tijd/Reisdatum ingesteld (P77)
- 18 Naam (P65)
- 19 Titel (P98)
- 20 Leeftijd (P65)
- 21 Het aantal dagen dat verstreken is sinds de reisdatum (P75)
- 22 LCD-versterking (P28)
- 23 Aantal DPOF-prints (P107)
- 24 Bewegende beelden terugspelen (P96)
- 25 Waarschuwingspictogram kabelaansluiting (P114)



## Voorzorgsmaatregelen bij het gebruik

### Wat u wel en niet moet doen met dit toestel

#### **Laat het toestel niet vallen, klop er niet mee en oefen er geen zware kracht op uit.**

- Erop letten de tas/hoes waar het toestel inzit nergens tegen aan te stoten en niet te laten vallen aangezien dit schade zou kunnen opleveren aan het toestel, de lens of de LCD-monitor.
- Geen andere spullen aan de polsband hangen die bij het toestel wordt geleverd. Bij het opbergen zou er anders iets tegen de LCD-monitor kunnen komen en zou deze zo beschadigd kunnen worden.
- Geen papieren zak gebruiken voor het toestel aangezien een papieren zak makkelijk stuk kan gaan en het toestel zo kan vallen en kapot kan gaan.
- We raden het sterk aan dat u een goede toesteltas/goed toestelkistje aanschaft bij uw plaatselijke dealer om uw toestel te beschermen.

#### **Houd het toestel uit de buurt van magnetische apparatuur (zoals magnetrons, televisie, videospelletjes, enz.).**

- Indien u het toestel op of naast een televisie gebruikt, kunnen de opnamen en de audio onderbroken worden door de straling van de elektromagnetische golven.
- Gebruik het toestel niet in de buurt van een mobiele telefoon omdat het geluid ervan een nadelige invloed kan hebben op de opnamen en de geluiden.
- Opgenomen gegevens kunnen beschadigd worden of beelden kunnen vervormd worden, als gevolg van sterke magnetische velden die gecreëerd worden door luidsprekers of zware motoren.
- De straling van elektromagnetische golven die door een microprocessor gegenereerd wordt, kan een nadelige invloed hebben op het toestel en storingen van beelden en geluiden veroorzaken.
- Als het toestel de invloed van magnetische geladen apparatuur ondergaat en vervolgens niet naar behoren werkt, dient u het toestel uit te schakelen en de batterij te verwijderen, of de AC-adapter (optioneel) los te maken, en vervolgens de batterij weer terug te plaatsen of de AC-adapter weer aan te sluiten. Hierna schakelt u het toestel weer in.

#### **Gebruik de digitale fotocamera niet in de nabijheid van hoogspanningsdraden of hoogspanningsleidingen.**

- Opnemen in de buurt van hoogspanningsdraden of hoogspanningsleidingen kan nadelige gevolgen hebben voor de opnamen of geluiden.

#### **Altijd de meegeleverde snoeren en kabels gebruiken. Ook voor optionele accessoires gebruikt u altijd de meegeleverde snoeren en kabels.**

#### **De snoeren of de kabels niet langer maken.**

#### **Het toestel niet bespuiten met insectenverdelgers of chemische middelen.**

- Wordt het toestel met chemische middelen bespoten dan kan het beschadigd raken en de afwerkingslaag er van af gaan.
- Vermijd langdurig contact van de digitale fotocamera met rubber of plastic.

## Schoonmaken

**Voordat u het toestel schoonmaakt, de batterij verwijderen of de stekker uit het stopcontact trekken. Vervolgens het toestel schoonvegen met een droge zachte doek.**

- Wanneer het toestel bevuild is, kan deze schoongemaakt worden door het vuil eraf te wrijven met een uitgeknepen vochtige doek en daarna met een droge doek.
- Geen schoonmaakmiddelen gebruiken zoals benzeen, verdunner, alcohol, keukenmiddelen, enz., om het toestel schoon te maken aangezien dit de externe laag kan aantasten of zou de lak eraf kunnen gaan.
- Wanneer u een chemische doek gebruikt, er zeker van zijn de bijgesloten instructies te volgen.

## Over de LCD-monitor

- Niet met grote kracht op de LCD monitor drukken. Ongelijke kleuren kunnen op de LCD monitor verschijnen en dit kan voor storing zorgen.
- Als het toestel koud is wanneer u het aanzet, kan het beeld op de LCD-monitor aanvankelijk een beetje donkerder dan normaal zijn. Het beeld zal echter weer normaal helder worden zodra het toestel zelf opgewarmd is.

De LCD-monitor wordt geproduceerd met hoge-precisietechnologie. Toch kunnen er donkere of lichte punten op het scherm staan (rood, blauw of groen). Dit is geen defect. De LCD-monitors hebben meer dan 99,99% effectieve pixels met nauwelijks 0,01% van de pixels die niet actief zijn of altijd oplichten. De punten zullen niet opgenomen worden op beelden op het ingebouwde geheugen of een kaart.

## Over de Lens

- Niet hard op de lens drukken.
- Laat het toestel nooit in de zon liggen met de lens naar de zonnestrallen gericht. Zonlicht kan problemen veroorzaken. Dit geldt zowel binnen als buiten en in de buurt van een raam.

## Batterij

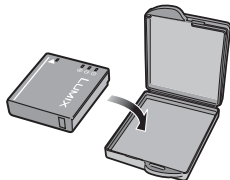
De batterij is een oplaadbare lithium-ionbatterij. De stroom wordt opgewekt door de chemische reactie in de batterij. Deze reactie wordt beïnvloed door de temperatuur en de vochtigheid. Door te hoge of te lage temperaturen gaan batterijen minder lang mee.

**Haal de batterij altijd uit het toestel na gebruik.**

- Steek de verwijderde batterij in de meegeleverde batterijhouder.

**Als u de batterijen per ongeluk laat vallen, controleert u of de batterijen en de aansluitingen beschadigd zijn.**

- Door een beschadigde batterij in het toestel te doen zal het toestel stukgaan.



**Opgeladen reservebatterijen meenemen wanneer u op stap gaat.**

- U dient eraan te denken dat de levensduur van de batterijen korter wordt bij lage temperaturen zoals op skipistes.
- Als u op reis gaat, vergeet dan niet de batterijlader in te pakken (bijegeleverd) zodat u de batterij kunt opladen tijdens uw reis.

**Onbruikbare batterijen weggooien.**

- Batterijen hebben een beperkte levensduur.
- Batterijen niet in open vuur gooien, dit kan ontploffing veroorzaken.

**De batterijaansluitingen niet aanraken met metalen voorwerpen (zoals kettingen, haarpinnen, enz.).**

- Dit kan kortsluiting of hitte veroorzaken en u zou uzelf ernstig kunnen verbranden als u de batterij aanraakt.

## Oplader

- Als u een batterijoplader vlak bij een radio gebruikt, kan dit de radio-ontvangst storen.
- Houd de batterijoplader 1 m of verder weg van radio's.
- De oplader kan ruis maken wanneer deze gebruikt wordt. Dit is geen storing.
- Na het gebruik, haalt u de batterijoplader uit het stopcontact. (Als u de stekker in het stopcontact laat zitten, verbruikt u nog steeds een beetje stroom.)
- De aansluitingen van de oplader en de batterij schoon houden.

## Kaart

**De kaart niet op plaatsen met een hoge temperatuur bewaren, waar makkelijk elektromagnetische golven of statische elektriciteit opgewekt kunnen worden, of op plaatsen die blootgesteld zijn aan direct zonlicht.**

**De kaart niet plooiën of laten vallen.**

- De kaart kan beschadigd worden of de opgenomen inhoud zou beschadigd of uitgewist kunnen worden.
- De kaart in de kaarthoes of het zakje doen na gebruik en wanneer u de kaart opslaat of vervoert.
- Laat de kaart niet vuil worden en zorg ervoor dat er geen vuil, stof of water op de aansluitingen achterop de kaart komen. Raak de aansluitingen niet aan met uw vingers.

### Wanneer u het toestel niet gebruikt gedurende een lange tijdsperiode

- Sla de batterij op een droge koel plek op met een relatief stabiele temperatuur: [Aanbevolen temperatuur: 15 °C tot 25 °C, Aanbevolen vochtigheid: 40% tot 60%]
- De batterijen en de kaart altijd uit het toestel verwijderen.
- Als de batterijen in het toestel gelaten worden zullen ze ontladen zelfs als het toestel uitstaat. Als de batterijen nog langer in het toestel blijven, zullen ze te veel leeg raken en kunnen ze onbruikbaar worden, zelfs wanneer ze opgeladen worden.
- Wanneer de batterijen voor een lange tijd opgeslagen worden, raden we aan ze eens per jaar op te laden. De batterijen uit het toestel verwijderen en ze weer opslaan nadat ze helemaal leeg geraakt zijn.
- We raden aan het toestel op te slaan met een droogmiddel (kwartsglas gel) wanneer u deze in een kast bewaart.

### Over de Beeldgegevens

- Opgenomen gegevens kunnen worden beschadigd of zoek raken als de camera kapot gaat omdat er verkeerd mee wordt gewerkt. Panasonic is niet aansprakelijk voor schade die is veroorzaakt door het verlies van opgenomen gegevens.

### Over statieven

- Zet het statief goed vast als u het toestel erop bevestigt.
- Als de camera op een statief zit, kunt u de kaart of batterij niet verwijderen.
- De schroef op het statief mag niet scheef zitten als u er de camera aan vast maakt of los maakt. U kunt de schroef op de camera stuk maken als u deze te hard aanhaalt. U kunt ook de camera zelf en alles wat erop zit, beschadigen als u deze te hard aanschroeft op het statief.
- Lees aandachtig de gebruiksaanwijzing van het statief.



## Waarschuwingen op het scherm

Soms verschijnen op het scherm bevestigingen of foutmeldingen.  
De belangrijkste meldingen worden hieronder beschreven.

### [GEHEUGENKAART VERGRENDELD]

- De Schrijfbeveiliging op de SD-geheugenkaart en de SDHC-geheugenkaart staat op [LOCK]. Verschuif de schakelaar terug om deze te ontgrendelen. (P19)

### [GEEN JUISTE FOTO OM WEER TE GEVEN]

- Een beeld opnemen of een kaart in het toestel doen met een opgenomen beeld en dit vervolgens afspelen.

### [DEZE FOTO IS BEVEILIGD]

- Het beeld wissen nadat de beveiliginstelling geannuleerd is. (P109)

### [DEZE FOTO KAN NIET GEWIST WORDEN]/[SOMMIGE FOTO'S KUNNEN NIET GEWIST WORDEN]

- Beelden die niet gebaseerd zijn op de DCF-standaard kunnen niet gewist worden.
  - Als u een paar beelden wilt wissen, de kaart formatteren nadat u de nodige gegevens op een PC etc. opgeslagen heeft. (P32)

### [ER KUNNEN GEEN ADDITIONELE SELECTIES GEMAAKT WORDEN]

- Het aantal beelden, dat tegelijk ingesteld kan worden wanneer [MULTI] geselecteerd is voor [MULTI WISSEN] (P47), [FAVORIETEN] (P106), [TITEL BEW.] (P98), [TEKST AFDR.] (P100) of [NW. RS.] (P102) is overschreden.
  - Reduceer het aantal beelden en herhaal vervolgens de operatie.
- Er zijn meer dan 999 favorieten ingesteld.

### [KAN OP DEZE FOTO NIET INGESTELD WORDEN]

- [TITEL BEW.], [TEKST AFDR.] of [DPOF PRINT] kan niet worden ingesteld voor beelden die niet gebaseerd zijn op de DCF-standaard.

### [NIET VOLDOENDE RUIMTE INTERN GEHEUGEN]/[NIET VOLDOENDE GEHEUGEN OP DE KAART]

- Er is geen ruimte over in het ingebouwde geheugen of op de kaart.
  - Wanneer u opnamen kopieert van het ingebouwde geheugen op de geheugenkaart (batchkopie), worden de opnamen gekopieerd totdat de kaart vol is.

### [DIV. FOTO'S KUNNEN NIET GEKOP. WORDEN]/[KOPIE KAN NIET VOLTOOID WORDEN]

- De volgende beelden kunnen niet gekopieerd worden.
  - Wanneer een beeld bestaat met dezelfde naam als het beeld dat gekopieerd moet worden op de kopiebestemming. (Alleen wanneer u kopieert van een kaart naar het ingebouwde geheugen.)
  - Bestanden die niet voldoen aan de DCF-standaard.
- Verder kunnen beelden die gemaakt of bijgewerkt zijn met andere apparatuur eventueel niet gekopieerd worden.

### [FOUT INT. GEHEUGEN FOTM. INT. GEH. ?]

- Dit bericht zal afgebeeld worden wanneer u het ingebouwde geheugen formatteert op een PC.
  - Formateer het ingebouwde geheugen op het toestel opnieuw. (P32) De gegevens op het ingebouwde geheugen zullen gewist worden.

### [STORING GEHEUGENKAART KAART FORMATEREN ?]

- Deze kaart heeft een formaat dat niet herkend wordt door het toestel.
  - De kaart opnieuw formateren met het toestel nadat de nodige gegevens op een PC enz. opgeslagen zijn. (P32)

### [AUB CAMERA UIT- EN INSCHAKELEN]

- Dit bericht verschijnt wanneer het toestel niet goed werkt.
  - Schakel het toestel uit en aan. Als het bericht blijft, contact opnemen met de dealer of uw dichtstbijzijnde Servicecentrum.

### [PARAMETERFOUT GEHEUGENKAART]

- Gebruik een kaart die compatibel is met dit toestel. (P19)
- U kunt alleen een SDHC-geheugenkaart gebruiken als u kaarten gebruikt met 4 GB of meer vermogen.

### [STORINGGEHEUGENKAART CONTROLEER DE GEHEUGENKAART]

- Er heeft zich een fout voorgedaan bij het toetreden van de kaart.
  - Voer de kaart opnieuw in.

### [LEESFOUT CONTROLEER DE GEHEUGENKAART]

- Er heeft zich een fout voorgedaan bij het aflezen van de gegevens.
  - Voer de kaart opnieuw in.

## [SCHRIJFFOUT CONTROLEER DE GEHEUGENKAART]

- Er heeft zich een fout voorgedaan tijdens het schrijven van de gegevens.
  - Het toestel uitzetten en de kaart eruit halen. De kaart er opnieuw indoen en het toestel weer aanzetten. Het toestel moet uit staan voordat u de kaart erin doet of eruit haalt omdat u anders de kaart kunt beschadigen.

## [OPNAME BEW. BEELDEN GEANN. SCHRIJFSNELHEID KAART TE BEPERKT]

- Wanneer u de beeldkwaliteit instelt op [<sup>30fps</sup><sub>VGA</sub>] of [<sup>30fps</sup><sub>16:9</sub>], raden we het gebruik aan van een hoge-snelheidskaart met "10MB/s" of meer die afgebeeld wordt op de verpakking.
- Afhankelijk van het type SD-geheugenkaart of SDHC-geheugenkaart kan het opnemen van bewegende beelden halverwege stoppen.

## [CREËREN VAN EEN MAP NIET MOGELIJK]

- U kunt geen map aanmaken omdat er geen mapnummers meer zijn. (P113)
  - De kaart formatteren nadat de nodige gegevens op een PC enz. opgeslagen zijn. (P32) Als u [NR. RESET] in het [SET-UP] menu kiest na het formatteren, wordt de mapnummer weer op 100 gezet. (P30)

## [BEELD WORDT WEERGEGEVEN VOOR 4:3 TV]/[BEELD WORDT WEERGEGEVEN VOOR 16:9 TV]

- De AV-kabel is verbonden aan het toestel.
  - Op [MENU/SET] drukken als u dit bericht onmiddellijk wilt wissen.
  - Kies [TV-ASPECT] in het [SET-UP] menu om het TV-aspect te wijzigen. (P31)
- Deze melding verschijnt ook als de USB-kabel alleen in de camera zit.
  - Sluit het andere eind van de USB-kabel in dit geval aan op een PC of een printer. (P111, 114)

## [PRINTER BEZIG]/[CONTROLEER DE PRINTER]

- De printer kan niet afdrukken.
  - Controleer de printer.































## Funcies die niet ingesteld kunnen worden of niet zullen werken onder bepaalde omstandigheden

Afhankelijk van de specificaties van het toestel, zou het niet mogelijk kunnen zijn bepaalde functies in te stellen of zouden sommige functies niet kunnen werken onder bepaalde omstandigheden waarin het toestel gebruikt wordt.

De tabel hieronder noemt deze functies en de overeenkomende omstandigheden ervan op.

- Voor de functies die niet ingesteld kunnen worden of niet zullen werken in de Intelligente automatische functie, “Instellingen in intelligente automatische functie” (P38) raadplegen.

Funcies die niet ingesteld kunnen worden of niet zullen werken	Hoofdomstandigheden waarin de functies niet ingesteld kunnen worden of niet zullen werken
[AUTO POWER LCD]/ [GR. KIJKHOEK] (P28)	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  functie</li> </ul>
[BATT. BESP.] (P29)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Als u een AC-adapter gebruikt</li> <li>• Als u het toestel aansluit op een PC of een printer</li> <li>• Als u bewegende beelden opneemt of afspeelt</li> <li>• Tijdens een diavoorstelling</li> <li>• [AUTO DEMO]</li> </ul>
[AUTO LCD UIT] (P29)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Als u een AC-adapter gebruikt</li> <li>• Terwijl het menuscherm afgebeeld is</li> <li>• Als de zelfontspanner ingesteld is</li> <li>• Terwijl u bewegende beelden opneemt</li> <li>• Als u het toestel aansluit op een PC of een printer</li> </ul>
[AUTO REVIEW] (P30)	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  functie</li> </ul>
Extra Optische Zoom (P42)	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  en  in [SCÈNE MODE 1]/[SCÈNE MODE 2]</li> <li>•  functie</li> </ul>
[DIG. ZOOM] (P42)	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  en  in [SCÈNE MODE 1]/[SCÈNE MODE 2]</li> <li>• Wanneer [SLIMME ISO] geselecteerd is</li> </ul>
[FLITS] (P51)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wanneer auto bracket ingesteld is</li> <li>• Wanneer de burstfunctie vastgesteld is</li> <li>•  en  in [SCÈNE MODE 1]/[SCÈNE MODE 2]</li> <li>•  functie</li> </ul>
[ZELFONTPANNER] (P57)	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  en  in [SCÈNE MODE 1]/[SCÈNE MODE 2]</li> <li>•  functie</li> </ul>
Belichtingscompensatie (P58)	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  in [SCÈNE MODE 1]/[SCÈNE MODE 2]</li> </ul>
[AUTO BRACKET] (P59)	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  en  in [SCÈNE MODE 1]/[SCÈNE MODE 2]</li> <li>•  functie</li> </ul>
[FOTO RES.] (P79)	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  en  in [SCÈNE MODE 1]/[SCÈNE MODE 2]</li> <li>•  functie</li> </ul>

[KWALITEIT] (P80)	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  functie</li> </ul>
[ASPECTRATIO] (P81)	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  en  in [SCÈNE MODE 1]/[SCÈNE MODE 2]</li> </ul>
[SLIMME ISO] (P81)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• [SCÈNE MODE 1]/[SCÈNE MODE 2]</li> <li>•  functie</li> </ul>
[GEVOELIGHEID] (P82)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• [SCÈNE MODE 1]/[SCÈNE MODE 2]</li> <li>•  functie</li> <li>• Wanneer [SLIMME ISO] geselecteerd is</li> </ul>
[WITBALANS] (P83)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• , , , , , , , , ,  en  in [SCÈNE MODE 1]/[SCÈNE MODE 2]</li> </ul>
[QUICK AF] (P87)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• , ,  en  in [SCÈNE MODE 1]/[SCÈNE MODE 2]</li> <li>•  functie</li> </ul>
[BURSTFUNCTIE] (P87)	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  en  in [SCÈNE MODE 1]/[SCÈNE MODE 2]</li> <li>•  functie</li> </ul>
[KLEURFUNCTIE] (P89)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• [SCÈNE MODE 1]/[SCÈNE MODE 2]</li> </ul>
[AF ASS. LAMP] (P90)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• , , , ,  en  in [SCÈNE MODE 1]/[SCÈNE MODE 2]</li> </ul>
Terugspeelzoom (P46)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wanneer u bewegende beelden afspeelt</li> </ul>
[TITEL BEW.] (P98)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bewegende beelden</li> <li>• Beveiligde beelden</li> </ul>
[TEKST AFDR.] (P100)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bewegende beelden</li> <li>• Beelden die zijn opgenomen zonder dat de klok is ingesteld</li> <li>• Beelden die afgedrukt zijn met [TEKST AFDR.]</li> </ul>
[NW. RS.] (P102)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bewegende beelden</li> <li>• Beelden met weergave van de [TEKST AFDR.]</li> </ul>
[BIJSNIJD.] (P103)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bewegende beelden</li> <li>• Beelden met weergave van de [TEKST AFDR.]</li> </ul>
[ASPECT CONV.] (P104)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beelden gemaakt met <b>3:2</b> of <b>4:3</b></li> <li>• Bewegende beelden</li> <li>• Beelden met weergave van de [TEKST AFDR.]</li> </ul>
[ROTAREN] (P105)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bewegende beelden</li> <li>• Beveiligde beelden</li> </ul>
[LCD ROTAREN] (P105)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Meervoudig terugspelen</li> <li>• [KALENDER]</li> </ul>
AFDRUKKEN MET DATUM	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beelden die afgedrukt zijn met [TEKST AFDR.]</li> </ul>

## Problemen oplossen

Probeer als eerste de volgende procedures (P134 tot 142).

Als het probleem niet opgelost wordt, **kan deze verbeterd worden door [RESETTEN] (P30) te selecteren op het [SET-UP] menu wanneer u beelden maakt.**

### Batterijen en stroom

#### Het toestel kan niet bediend worden zelfs wanneer het aanstaat.

- De batterij is er niet goed ingedaan. (P17)
- De batterij is op.

#### De LCD-monitor gaat uit terwijl het toestel aanstaat.

- Is [AUTO LCD UIT] (P29) van de [BESPARING] functie actief?  
→ Tot de helft op de ontspanknop drukken om deze functies te annuleren.
- De batterij is op.

#### Het toestel gaat uit onmiddellijk nadat het aangezet is.

- De batterij is op.
- Als u het toestel aanlaat, zal de batterij opgaan.  
→ Schakel het toestel uit m.b.v. de [BESPARING] functie etc. (P29)

#### Het [CHARGE] lampje knippert.

- Is de temperatuur van de batterij veel te hoog of te laag? Indien dit het geval is, zal het langer duren dan normaal om de batterij op te laden of het opladen zou onvoltooid kunnen blijven.
- Zijn de uiteinden van de oplader of de batterij vuil?  
→ Wrijf het vuil eraf m.b.v. een droge doek.

## Opnemen

### Heet beeld kan niet opgenomen worden.

- Is de [OPNAME]/[AFSPELEN] keuzeschakelaar naar de [fA/⊙] instelling geschoven? (P33)
- Is er nog ruimte over in het ingebouwde geheugen of op de kaart?
  - De onnodige beelden wissen om het beschikbare geheugen te vergroten. (P47)

### Het opgenomen beeld is witachtig.

- Het beeld kan witachtig worden als er vuil zoals vingerafdrukken op de lens zit.
  - Als de lens vuil is, het toestel aandoen, de lenscilinder (P12) uit doen schuiven en voorzichtig het lensoppervlak schoonwrijven met een zachte schone doek.

### De zone om waar de beelden genomen werden wordt donker.

- Werd het beeld gemaakt met de flits op een korte afstand met de zoom heel dichtbij [W] (1×)?
  - Zoom een beetje in en maak vervolgens de beelden. (P42)

### Het beeld is te licht of te donker.

- Controleer de instelling van de belichtingscompensatie. (P58)

### Er worden 2 of 3 beelden één voor één genomen.

- Stel auto bracket (P59), [HI-SPEED BURST] (P67) in scènefunctie of [BURSTFUNCTIE] (P87) van het [OPNAME] functiemenu in op [OFF].

### Het object is niet goed scherp.

- Het focusbereik varieert afhankelijk van de opnamefunctie.
  - Stel op de juiste functie in voor de afstand naar het onderwerp.
- Licht het onderwerp buiten het focusbereik van het toestel. (P39)
- Er is camerabeweging (golfstoring) of het onderwerp beweegt enigszins. (P41)

### Het opgenomen beeld is wazig.

#### De optische beeldstabiliseerder is niet effectief.

- De sluitertijd wordt langzamer wanneer er beelden gemaakt worden op donkere plekken, daarom het toestel stevig vasthouden met beide handen om de beelden te maken. (P36)
- Wanneer u beelden maakt met een langzame sluitertijd, de zelfontspanner gebruiken. (P57)

### Het is niet mogelijk beelden maken m.b.v. auto bracket.

- Is het aantal opneembare beelden 2 of minder?

### Het opgenomen beeld ziet er onafgewerkt uit. Er verschijnt ruis op het beeld.

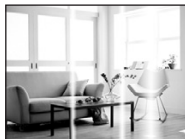
- Is de ISO-gevoeligheid hoog of de sluitertijd langzaam?  
(De ISO-gevoeligheid is ingesteld op [AUTO] wanneer het toestel vervoerd wordt. Daarom zal er, wanneer u binnenshuis beelden enz. maakt, ruis optreden.)
  - De ISO-gevoeligheid verminderen. (P82)
  - Stel [KLEURFUNCTIE] in op [NATURAL]. (P89)
  - Beelden op heldere plekken maken.
- Is [H. GEVOELIGH.] of [HI-SPEED BURST] in de scènefunctie ingesteld? Indien dit het geval is, neemt de resolutie van het opgenomen beeld iets af wegens een hoge gevoeligheidsprocessing, maar dit duidt niet op storing.

### De helderheid of tint van het opgenomen beeld verschilt van het echte.

- Als u opneemt onder fluorlicht kunnen helderheid en tinten lichtjes verschillen als de sluitertijd korter wordt. Dit is kenmerkend voor beelden met fluorlicht en is geen storing van het toestel.

### Er verschijnt een roodachtige verticale streep (smear) op de LCD-monitor tijdens het maken van beelden.

- Dit is een kenmerk van CCDs en het verschijnt wanneer het onderwerp een fel gedeelte heeft. Sommige oneffenheden kunnen zich voordoen in de omliggende zones, maar dit is geen storing.  
Dit wordt opgenomen in bewegende beelden maar wordt niet opgenomen op stilstaande beelden.
- Het wordt aangeraden dat u beelden maakt terwijl u erop let het scherm niet bloot te stellen aan zonlicht of een andere bron van fel licht



### Opnemen van bewegende beelden stopt halverwege.

- Gebruikt u een MultiMediaCard? Dit apparaat verdraagt geen MultiMediaCard
  - Wanneer u de beeldkwaliteit instelt op [<sup>30fps</sup>VGA] of [<sup>30fps</sup>16:9] raden we het gebruik aan van een high-speed SD-geheugenkaart met "10MB/s" of meer.
- Afhankelijk van de kaart kan het opnemen halverwege stoppen.



## LCD-monitor

### De LCD-monitor gaat uit ook al staat het toestel aan.

- De LCD-monitor gaat uit en de statusindicator gaat branden wanneer [AUTO LCD UIT] (P29) geselecteerd is voor de [BESPARING] functie.  
[Dit gebeurt niet wanneer u een AC-adapter gebruikt (optioneel).]  
Als de resterende batterijstroom laag is, zou het langer kunnen duren de flits op te laden en zou de tijd dat de LCD-monitor uitstaat langer kunnen worden.

### De LCD-monitor wordt even donkerder of helderder.

- Dit gebeurt als u tot de helft op de ontspanknop drukt om de lensopening in te stellen en heeft geen invloed op de beelden.
- Dit fenomeen doet zich ook voor wanneer de helderheid verandert wanneer de zoom van het toestel gebruikt is of wanneer het toestel bewogen wordt. Dit komt door de werking van de automatische opening van het toestel en dit is geen storing.

### De LCD-monitor knippert binnenshuis.

- De LCD-monitor kan enkele seconden lang knipperen nadat u het toestel binnenshuis aanzet in fluorescerend licht.

### De LCD-monitor is te helder of te donker.

- Stel de helderheid van het scherm af. (P27)
- [SPANNING LCD] of [GR. KIJKHOEK] is geactiveerd. (P28)

### Er verschijnen zwarte, rode, blauwe en groene stippen op de LCD-monitor.

- Dit is geen storing.  
Deze pixels beïnvloeden de opgenomen beelden niet.

### Ruis op de LCD-monitor.

- In donkere plaatsen, kan ruis verschijnen om de helderheid van de LCD monitor te behouden. Dit beïnvloedt de beelden die u aan het maken bent niet.

## Flits

### De flits is niet geactiveerd.

- Staat de flitsinstelling op [☺]?  
→ De flitsinstelling wijzigen. (P51)
- De flitsfunctie is niet beschikbaar wanneer auto bracket (P59) of [BURSTFUNCTIE] (P87) in [OPNAME] functiemenu ingesteld is.

### De flits wordt 2 keer geactiveerd.

- De flits wordt twee maal geactiveerd wanneer de rode-ogenreductie (P52) ingesteld is.

## Terugspelen

### Het beeld dat teruggespeeld wordt, is gedraaid en wordt afgebeeld in een onverwachte richting.

- Is [LCD ROTEREN] (P105) ingesteld op [ON]?
- U kunt beelden draaien met de [ROTAREN] functie. (P105)

### De opname wordt niet teruggespeeld.

- Is de [OPNAME]/[AFSPELEN] selectieschakelaar ingesteld op [▶]? (P45)
- Staat er een beeld op het ingebouwde geheugen of op de kaart?
  - De beelden in het ingebouwde geheugen verschijnen als er geen kaart in het toestel zit. De beeldgegevens op een kaart verschijnen alleen als er een kaart in het toestel zit.
- Is dit een beeld waarvan de bestandsnaam veranderd is in de PC? Zo ja, kan deze niet afgespeeld worden door dit apparaat.

### De opgenomen beelden worden niet afgebeeld.

- Is [CATEGOR. AFSP.] of [FAVORIET AFSP.] ingesteld voor terugspelen?
  - Veranderen naar [NORMAAL AFSP.]. (P45)

### Het mapnummer en het bestandsnummer worden afgebeeld als [—] en het scherm wordt zwart.

- Is dit een niet-standaard beeld, een beeld die bewerkt is m.b.v. een PC of een beeld die gemaakt is door een ander merk digitale camera?
- Heeft u de batterij onmiddellijk na het maken van het beeld verwijderd of heeft u een beeld gemaakt m.b.v. een batterij met een lage resterende stroom?
  - Formateer de gegevens om het hierboven genoemde beeld te wissen. (P32)  
(Er zullen ook andere beelden gewist worden en het zal niet mogelijk zijn deze te herstellen. Controleer daarom goed voordat u formateert.)

### Met een kalenderzoektocht, worden beelden afgebeeld met data die verschillen van de eigenlijke data waarop de beelden gemaakt werden.

- Is de klok van de camera goed ingesteld? (P21)
- Wanneer beelden bewerkt worden m.b.v. een PC of er beelden gezocht worden die met andere apparatuur gemaakt zijn, kunnen deze afgebeeld worden met data die verschillen van de eigenlijke data waarop de beelden gemaakt werden.

**Er verschijnen witte ronde vlekken als zeepbellen op het gemaakte beeld.**

- Als u een beeld maakt met een flits op een donkere plek of binnenshuis, zouden er witte vlekken kunnen verschijnen op het beeld veroorzaakt doordat de flits stofdeeltjes weerkaatst in de lucht. Dit is geen storing. Een kenmerk van dit fenomeen is dat het aantal ronde vlekken en hun positie verschillen in elk beeld.



**[WEERGAVE THUMBNAIL] verschijnt op het scherm.**

- Is het een beeld dat opgenomen is met andere apparatuur? In deze gevallen, kunnen beelden afgebeeld worden met een mindere beeldkwaliteit.

\*1 DMC-FS5

\*2 DMC-FS3

**Een klikkend geluid wordt opgenomen in de bewegende beelden.\*1**

- Dit apparaat stelt automatisch de opening af tijdens bewegend beeldopname. Op zulke momenten, wordt er een klikkend geluid gehoord, en dit geluid kan opgenomen worden op de bewegende beelden. Dit is geen storing.

**Het geluid van de opgenomen bewegende beelden wordt soms opgebroken.\*2**

- Dit apparaat stelt automatisch de opening af tijdens bewegend beeldopname. Op zulke momenten, zou het geluid opgebroken kunnen worden. Dit is geen storing.

## TV, PC en printer

### Het beeld verschijnt niet op de televisie.

- Is het toestel correct op de TV aangesloten?  
→ De TV-input instellen op extern.

### De displayzones op het TV scherm en de LCD-monitor van het toestel verschillen.

- Afhankelijk van het TV-model, kunnen de beelden horizontaal of verticaal uitgetrokken zijn of kunnen ze afgebeeld worden met stukken van de rand eraf geknipt.

### Bewegende beelden kunnen niet op een TV afgespeeld worden.

- Probeert u bewegende beelden terug af te spelen door de kaart rechtstreeks in een kaartingang op de TV te steken?  
→ Sluit de camera aan op de TV met de AV-kabel (bijgeleverd) en speel dan de beelden af die op de camera staan. (P120)

### Het beeld verschijnt niet helemaal op de TV.

→ Controleer de [TV-ASPECT] instelling. (P31)

### Het beeld kan verplaatst worden wanneer het toestel aangesloten is op een PC.

- Is het toestel correct aangesloten op de PC?
- Wordt het toestel correct herkend door de PC?  
→ Stel in op [PC] in [USB MODE]. (P31, 111)

### De kaart wordt niet herkend door de PC. (Het ingebouwde geheugen wordt wel herkend.)

→ De USB-kabel losmaken. Maak de kabel pas vast als de kaart in het toestel zit.

### Het beeld kan niet afgedrukt worden wanneer het toestel op een printer aangesloten is.



- Beelden kunnen niet afgedrukt worden m.b.v. een printer die PictBridge niet verdraagt.  
→ [USB MODE] op [PictBridge (PTP)] instellen. (P31, 114)

### De uiteinden van de beelden worden eraf geknipt bij het afdrucken.

- Wanneer u een printer gebruikt met een bijwerkfunctie of een kantenvrije afdrukfunctie, dient u deze functie te annuleren voordat u afdrukt. (Voor details, de gebruiksaanwijzing lezen van de printer.)
- Wanneer u de beelden laat afdrucken, dient u te vragen of de beelden afgedrukt kunnen worden met beide uiteinden.

## Overige

### Er werd per ongeluk een onleesbare taal gekozen.

- Druk op [MENU/SET], kies het [SET-UP] menupictogram [  ] en kies dan het [  ] pictogram om de gewenste taal in te stellen. (P32)

### Een rode lamp gaat soms aan wanneer de ontspanknop tot de helft ingedrukt wordt.

- Op donkere plekken gaat de AF-lamp (P90) branden om gemakkelijker op het object scherp te stellen.

### De AF-lamp gaat niet aan.

- Is [AF ASS. LAMP] in het [OPNAME] functiemenu ingesteld op [ON]? (P90)
- De AF-lamp gaat niet aan op heldere plekken.

### Het toestel wordt warm.

- Het oppervlak van het toestel kan warm worden tijdens het gebruik. Dit heeft geen invloed op de prestaties of de kwaliteit van het toestel.

### De lens klikt.

- Wanneer de helderheid verandert wegens bewegen van de zoom of het toestel enz., kan de lens klikken en kan het beeld op het scherm drastisch veranderen. Het beeld wordt echter niet beïnvloed. Het geluid wordt veroorzaakt door de automatische afstelling van de opening. Dit is geen storing.

### De klok is opnieuw ingesteld.

- Als u het toestel niet voor lange tijd gebruikt, kan de klok opnieuw ingesteld worden.  
→ Wanneer het bericht [AUB KLOK INSTELLEN] verschijnt, stel dan de klok opnieuw in. Wanneer u een opname maakt voordat de klok is ingesteld, wordt [0:00 0. 0. 0] opgeslagen. (P22)

### Wanneer beelden gemaakt worden m.b.v. de zoom, zijn ze enigszins vervormd en hebben de zones rondom het onderwerp kleuren die er in het echt niet zijn.

- Op sommige vergrotingniveaus, zijn de gemaakte beelden enigszins vervormd of zijn de randen en sommige andere zones in de beelden die gemaakt zijn verkleurd, maar dit is geen storing.

### Het inzoomen stopt onmiddellijk.

- Wanneer u de extra optische zoom gebruikt, zal de inzoomactie tijdelijk stoppen in de buurt van [W]. Dit is geen storing.

#### **De bestandsnummers zijn niet op volgorde opgenomen.**

- Wanneer u een handeling uitvoert na een bepaalde actie, kunnen de beelden opgeslagen worden in mappen met nummers die anders zijn dan de nummers die vóór deze handeling gebruikt werden. (P113)

#### **De mapnummers worden in toenemende volgorde opgeslagen.**

- Als de batterij erin gezet of eruit gehaald is zonder eerst de stroom van het toestel uit te schakelen, zullen de map- en bestandsnummers voor de gemaakte beelden niet in het geheugen opgeslagen worden. Wanneer de stroom vervolgens weer aangedaan wordt en er beelden gemaakt worden, kunnen deze opgeslagen worden onder bestandsnummers die toegeschreven hadden moeten worden aan eerdere beelden.

#### **[LEEFTIJD] is niet correct afgebeeld.**

- Controleer de klok- (P21) en verjaardaginstellingen (P65).

#### **De lenscilinder is ingetrokken.**

- De lenscilinder trekt ongeveer 15 seconden na het schakelen van [OPNAME] functie naar [AFSPELEN] functie in.

## Aantal mogelijke beelden en beschikbare opnametijd

- Het aantal mogelijke opnamen en de opnametijd zijn correct bij benadering. (Ze wijzigen afhankelijk van de opnamecondities en het kaarttype.)
- Het aantal mogelijke opnamen en de beschikbare opnametijd variëren afhankelijk van de onderwerpen.

### ■ Aantal mogelijke beelden (\*1:DMC-FS5, \*2:DMC-FS3)

Aspectratio		4:3							
Beeldgrootte		10M (10M): (3648×2736)*1		8M (8M): (3264×2448)*2		7M (7M <del>7</del> ): (3072×2304)*1		5M (5M <del>5</del> ): (2560×1920)	
Kwaliteit									
Ingebouwd geheugen (Ongeveer 50 MB)		9	20	12	25	14	28	20	40
Kaart	16 MB	2	5	2	6	3	7	5	10
	32 MB	5	11	6	14	7	16	11	23
	64 MB	11	24	14	30	16	34	24	48
	128 MB	24	49	30	61	35	69	50	99
	256 MB	48	97	61	120	68	135	98	190
	512 MB	97	190	120	240	135	270	195	380
	1 GB	195	380	240	480	270	540	390	770
	2 GB	390	770	490	970	550	1090	790	1530
	4 GB	770	1520	970	1910	1090	2150	1560	3010
	8 GB	1580	3100	1980	3890	2230	4380	3180	6130
16 GB	3180	6250	3980	7840	4490	8820	6410	12350	

Aspectratio		4:3							
Beeldgrootte		3M (3M $\frac{3}{4}$ ): (2048×1536)		2M (2M $\frac{3}{4}$ ): (1600×1200)		0.3M (0.3M $\frac{3}{4}$ ): (640×480)			
Kwaliteit									
Ingebouwd geheugen (Ongeveer 50 MB)		32	62	51	97	240	400		
Kaat	16 MB	8	16	13	26	68	110		
	32 MB	18	36	29	56	145	230		
	64 MB	38	75	61	115	290	480		
	128 MB	78	150	125	230	600	970		
	256 MB	150	290	240	460	1170	1900		
	512 MB	300	590	480	910	2320	3770		
	1 GB	600	1180	970	1830	4640	7550		
	2 GB	1220	2360	1920	3610	8780	12290		
	4 GB	2410	4640	3770	7090	17240	24130		
	8 GB	4910	9440	7670	14440	35080	49120		
16 GB	9880	19000	15440	29070	70590	98840			



Aspectratio		3:2									
Beeldgrootte	9M (9M): (3648×2432)* <sup>1</sup>	7M (7M): (3264×2176)* <sup>2</sup>	6M (6M): (3072×2048)* <sup>1</sup>	4.5M (4,5M): (2560×1712)	2.5M (2,5M): (2048×1360)						
Kwaliteit	+++	++	+++	++	+++	++	+++	++	+++	++	
Ingebouwd geheugen (Ongeveer 50 MB)	11	22	14	28	15	32	22	45	36	69	
Kaart	16 MB	2	5	3	7	3	8	5	12	9	18
	32 MB	6	12	7	16	8	18	13	26	20	40
	64 MB	13	27	16	33	19	38	27	54	43	83
	128 MB	27	55	34	69	39	78	56	110	88	165
	256 MB	54	105	68	135	77	150	110	210	170	330
	512 MB	105	210	135	260	150	300	210	430	340	650
	1 GB	210	430	270	530	300	600	440	860	680	1310
	2 GB	440	870	550	1070	620	1220	890	1700	1360	2560
	4 GB	870	1720	1080	2110	1230	2410	1740	3350	2680	5020
	8 GB	1770	3500	2210	4300	2500	4910	3550	6820	5450	10230
16 GB	3580	7050	4450	8660	5040	9880	7160	13720	10980	20590	

Aspectratio		16:9									
Beeldgrootte	7.5M (7,5M): (3648×2056)* <sup>1</sup>	6M (6M): (3264×1840)* <sup>2</sup>	5.5M (5,5M): (3072×1728)* <sup>1</sup>	3.5M (3,5M): (2560×1440)	2M (2M): (1920×1080)						
Kwaliteit	+++	++	+++	++	+++	++	+++	++	+++	++	
Ingebouwd geheugen (Ongeveer 50 MB)	13	26	16	33	18	37	27	53	47	92	
Kaart	16 MB	3	6	4	8	4	10	7	14	12	25
	32 MB	7	15	9	19	10	21	15	30	27	53
	64 MB	15	32	19	40	22	45	32	63	57	105
	128 MB	33	65	41	81	46	92	66	125	115	220
	256 MB	65	125	80	155	91	180	130	250	220	430
	512 MB	125	250	160	310	180	350	250	500	450	860
	1 GB	250	510	320	630	360	710	520	1000	900	1720
	2 GB	520	1020	650	1270	730	1420	1040	1980	1800	3410
	4 GB	1030	2010	1280	2510	1450	2800	2040	3890	3540	6700
	8 GB	2090	4090	2610	5110	2950	5710	4160	7920	7220	13640
	16 GB	4220	8230	5250	10290	5950	11490	8370	15940	14530	27450

## ■ Beschikbare opnametijd (om bewegende beelden op te nemen)

Aspectratio		4:3				16:9	
Instelling beeldkwaliteit		30fps VGA	10fps VGA	30fps QVGA	10fps QVGA	30fps 16:9	10fps 16:9
Ingebouwd geheugen (Ongeveer 50 MB)		—	—	1 min 43 s	5 min	—	—
Kaart	16 MB	6 s	26 s	26 s	1 min 22 s	5 s	22 s
	32 MB	17 s	58 s	59 s	2 min 55 s	14 s	50 s
	64 MB	39 s	2 min	2 min	6 min	33 s	1 min 45 s
	128 MB	1 min 23 s	4 min 10 s	4 min 10 s	12 min 20 s	1 min 11 s	3 min 35 s
	256 MB	2 min 45 s	8 min 10 s	8 min 10 s	24 min	2 min 20 s	7 min
	512 MB	5 min 30 s	16 min 20 s	16 min 20 s	47 min 50 s	4 min 40 s	14 min
	1 GB	11 min	32 min 50 s	32 min 50 s	1 h 35 min	9 min 20 s	28 min 10 s
	2 GB	22 min 30 s	1 h 7 min	1 h 7 min	3 h 15 min	19 min 20 s	57 min 30 s
	4 GB	44 min 20 s	2 h 11 min	2 h 11 min	6 h 22 min	38 min	1 h 53 min
	8 GB	1 h 30 min	4 h 28 min	4 h 28 min	12 h 59 min	1 h 17 min	3 h 50 min
16 GB	3 h 1 min	8 h 59 min	8 h 59 min	26 h 8 min	2 h 36 min	7 h 43 min	

**(DMC-FS5GC/DMC-FS5PL)**

**(DMC-FS3GC/DMC-FS3PL)**

\* U kunt continu bewegende opnamen opmaken tot 2 GB.

Alleen de maximum beschikbare opnametijd voor 2 GB verschijnt op het scherm.

**(DMC-FS5EG/DMC-FS5E/DMC-FS5PR)**

**(DMC-FS3EG/DMC-FS3E/DMC-FS3PR)**

\* Bewegende beelden kunnen continu opgenomen worden tot 15 minuten.

De maximum continue opnametijd (tot 15 minuten) wordt afgebeeld op het scherm.



### Note

- De resterende opnametijd en de beschikbare opnametijd die op het scherm verschijnen, kunnen eventueel niet in de goede volgorde afnemen.
- Dit apparaat kan geen bewegende beelden opslaan op MultiMediaCard.
- De verengde optische zoom werkt niet in [H. GEVOELIGH.] of [HI-SPEED BURST] in de scènefunctie, daarom wordt de grootte voor [7] niet afgebeeld.

## Specificaties

**Digitale Camera:** Informatie voor uw veiligheid

<b>Stroom:</b>	DC 5,1 V
<b>Stroomverbruik:</b>	1,5 W (Wanneer u opneemt) (DMC-FS5) 1,3 W (Wanneer u opneemt) (DMC-FS3) 0,8 W (Wanneer u terugspeelt)

<b>Toesteleffectieve pixels:</b>	10.100.000 pixels (DMC-FS5)/8.100.000 pixels (DMC-FS3)
<b>Beeldsensor:</b>	1/2,33" CCD, totaal pixelaantal 10.700.000 pixels, Primair kleurfilter (DMC-FS5) 1/2,5" CCD, totaal pixelaantal 8.320.000 pixels, Primair kleurfilter (DMC-FS3)
<b>Lens:</b>	Optisch 4×zoom, f=5,2 mm tot 20,8 mm (35 mm filmcamera equivalent: 30 mm tot 120 mm)/F3.3 tot F5.8 (DMC-FS5) Optisch 3×zoom, f=5,5 mm tot 16,5 mm (35 mm filmcamera equivalent: 33 mm tot 100 mm)/F2.8 tot F5.1 (DMC-FS3)
<b>Digitale zoom:</b>	Max. 4×
<b>Extra optische zoom:</b>	Max. 7,1× (DMC-FS5)/Max. 4,8× (DMC-FS3)
<b>Focus:</b>	Normaal/Macro/Gezichtherkenning/9-zones-focussing/ 1-zone-focussing (Hoge snelheid)/1-zone-focussing
<b>Focusbereik:</b>	Normaal: 50 cm tot ∞ Macro/Intelligente auto: 5 cm (Breed)/50 cm (Tele) tot ∞ (DMC-FS5) 5 cm (Breed)/30 cm (Tele) tot ∞ (DMC-FS3) Scène functie: Er kunnen verschillen zijn in de bovenstaande instellingen.
<b>Ontspannersysteem:</b>	Elektronische ontspanner+ Mechanische ontspanner

**Bewegend**

**beeldenopname:**

Wanneer de instelling van de aspectratio [4:3] is.  
640×480 pixels (30 frames/seconde, 10 frames/seconde,  
alleen als u een kaart gebruikt)  
320×240 pixels (30 frames/seconde, 10 frames/seconde)  
Wanneer de instelling van de aspectratio [16:9] is.  
848×480 pixels (30 frames/seconde, 10 frames/seconde,  
alleen als u een kaart gebruikt)

**Burstopname**

**Bursttijd:**

2,5 beelden/seconde (DMC-FS5)/3 beelden/seconde  
(DMC-FS3) (Normaal), Ongeveer 2 beelden/seconde  
(Onbeperkt)

**Aantal resterende  
opnamen:**

Max. 5 beelden (DMC-FS5)/7 beelden (DMC-FS3)  
(Standaard), max. 3 beelden (DMC-FS5)/4 beelden  
(DMC-FS3) (Fijn), Afhankelijk van het resterende vermogen  
van het ingebouwde geheugen of de kaart (Onbeperkt).  
(Prestatie in burstopname bestaat alleen met  
SD-geheugenkaart/SDHC-geheugenkaart.  
MultiMediaCard-prestatie zal minder zijn.)

**Snelle-burst**

**Bursttijd:**

Ongeveer 6 beelden/seconde (DMC-FS5)  
Ongeveer 7 beelden/seconde (DMC-FS3)  
(2M (4:3), 2,5M (3:2) of 2M (16:9) is geselecteerd als de  
beeldgrootte.)

**Aantal resterende  
opnamen:**

Als u het ingebouwde geheugen gebruikt:  
Ongeveer 20 beelden (DMC-FS5)  
Ongeveer 15 beelden (DMC-FS3)  
(onmiddellijk nah et formatteren)  
Als u een kaart gebruikt: Max. 100 beelden (ditverschilt  
afhankelijk van het type kaart en de opnamecondities)

<b>ISO-gevoeligheid:</b>	AUTO/100/200/400/800/1600 [H. GEVOELIGH.] functie: 1600 tot 6400
<b>Sluittijd:</b>	8 seconden tot 1/2000ste van een seconde [STERRENHEMEL] functie: 15 seconden, 30 seconden, 60 seconden
<b>Witbalans:</b>	Automatische witbalans/Daglicht/Bewolkt/Schaduw/Halogeen/ Witinstelling
<b>Belichting (AE):</b>	Programma-AE Belichtingscompensatie (1/3 EV-stap, -2 EV tot +2 EV)
<b>Meetfunctie:</b>	Multipel
<b>LCD-monitor:</b>	2,5" TFT LCD (ongeveer 230.000 stippen) (zichtsvelratio ongeveer 100%)
<b>Flits:</b>	Flitsbereik: [ISO AUTO] Ongeveer 30 cm tot 5,3 m (Breed) (DMC-FS5) Ongeveer 30 cm tot 6,3 m (Breed) (DMC-FS3) AUTO, AUTO/Rode-ogenreductie, Gedwongen AAN (Gedwongen AAN/Rode-ogenreductie), Gedwongen UIT (Langzame sync./Rode-ogenreductie)
<b>Microfoon:</b>	Monauraal
<b>Speaker:</b>	Monauraal
<b>Opnamedia:</b>	Ingebouwd geheugen (Ong. 50 MB)/SD-geheugenkaart/ SDHC-geheugenkaart/MultiMediaCard (Alleen stilstaande beelden)
<b>Beeldgrootte</b>	
<b>Stilstaand beeld:</b>	Wanneer de instelling van de aspectratio [4:3] is. 3648×2736 pixels (DMC-FS5), 3264×2448 pixels (DMC-FS3), 3072×2304 pixels (DMC-FS5), 2560×1920 pixels, 2048×1536 pixels, 1600×1200 pixels, 640×480 pixels Wanneer de instelling van de aspectratio [3:2] is. 3648×2432 pixels (DMC-FS5), 3264×2176 pixels (DMC-FS3), 3072×2048 pixels (DMC-FS5), 2560×1712 pixels, 2048×1360 pixels Wanneer de instelling van de aspectratio [16:9] is. 3648×2056 pixels (DMC-FS5), 3264×1840 pixels (DMC-FS3), 3072×1728 pixels (DMC-FS5), 2560×1440 pixels, 1920×1080 pixels
<b>Bewegende beelden:</b>	Wanneer de instelling van de aspectratio [4:3] is. 640×480 pixels (alleen als u een kaart gebruikt), 320×240 pixels Wanneer de instelling van de aspectratio [16:9] is. 848×480 pixels (alleen als u een kaart gebruikt)

<b>Kwaliteit:</b>	Fijn/Standaard
<b>Opname-fileformaat</b>	
<b>Stilstaand beeld:</b>	JPEG (gebaseerd op "Design rule for Camera File system", gebaseerd op "Exif 2.21" standaard)/DPOF overeenkomstig
<b>Bewegende beelden:</b>	"QuickTime Motion JPEG" (bewegende beelden met geluid)
<b>Interface</b>	
<b>Digitaal:</b>	"USB 2.0" (Volledige Snelheid)
<b>Analoge video/audio:</b>	NTSC/PAL Composiet (Geschakeld door menu), Geluidslijn-output (monoraal)
<b>Aansluiting</b>	
<b>[AV OUT/DIGITAL]:</b>	Toegewijde jack (8 pin)
<b>[DC IN]:</b>	Toegewijde jack (2 pin)
<b>Afmetingen:</b>	Ongeveer (94,9 mm (W)×53,4 mm (H)×22,5 mm (D) (de uitstekende delen niet meegerekend)
<b>Massa:</b>	Ongeveer 119 g (DMC-FS5)/Ongeveer 118 g (DMC-FS3) (behalve kaart en batterij), Ongeveer 141 g (DMC-FS5)/Ongeveer 140 g (DMC-FS3) (met kaart en batterij)
<b>Werkings temperatuur:</b>	0 °C tot 40 °C
<b>Werkingsvochtigheid:</b>	10% tot 80%

**Batterijoplader:** Informatie voor uw veiligheid

**Input:** 110 V tot 240 V  $\sim$  50/60 Hz, 0,2 A

**Output:** LADING 4,2 V  $\text{---}$  0,8 A

**Batterijpakket  
(lithium-ion):** Informatie voor uw veiligheid

**Stroom/capaciteit:** 3,6 V, 1000 mAh