

HP Photosmart R725/R727

Digitale camera



Gebruikershandleiding



Wettelijke kennisgevingen

© Copyright 2006 Hewlett-Packard
Development Company, L.P.

De informatie in dit document kan zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd. De enige garanties die gelden voor HP producten en diensten zijn de garanties die worden beschreven in de garantievoorwaarden behorende bij deze producten en diensten. Geen enkel onderdeel van dit document mag als extra garantie worden opgevat. HP aanvaardt geen aansprakelijkheid voor technische fouten of redactionele fouten, drukfouten of weglatingen in deze publicatie.

Windows® is een in de V.S. geregistreerd handelsmerk van of Microsoft Corporation.



Het SD-logo is een handelsmerk van de desbetreffende eigenaar.

Inhoudsopgave

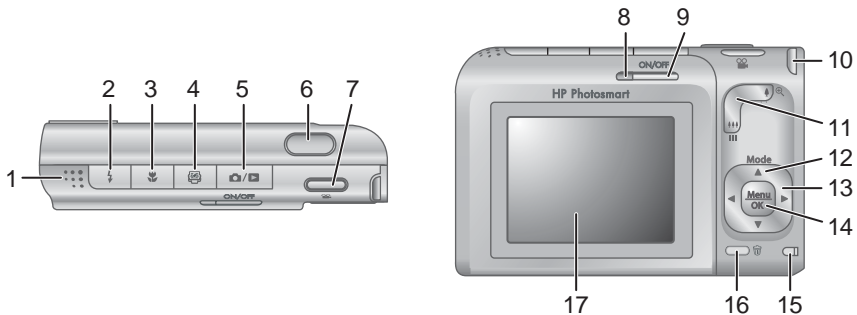
1	Aan de slag	5
	Bovenkant en achterkant van de camera	5
	Voorkant, zijkant en onderkant van de camera.....	6
	Dockinzetstuk van de camera.....	6
	Voordat u foto's maakt.....	6
	De batterij plaatsen.....	7
	De batterij opladen.....	7
	De camera aanzetten.....	7
	De taal kiezen.....	7
	De regio instellen.....	8
	De datum en tijd instellen.....	8
	Een optionele geheugenkaart plaatsen en formatteren.....	8
	De software installeren.....	9
	De camera gebruiken.....	10
2	Foto's maken en videoclips opnemen	11
	Foto's maken.....	11
	Videoclips opnemen.....	12
	Meteen bekijken.....	12
	Autofocus en belichting.....	12
	Scherpstellen op het onderwerp.....	12
	Focus optimaliseren.....	13
	Focusvergrendeling gebruiken.....	13
	Belichting optimaliseren.....	14
	Andere aanbevelingen.....	14
	De instellingen voor focusbereik gebruiken.....	14
	De zoomfunctie gebruiken.....	15
	Optisch zoomen.....	15
	Digitaal zoomen.....	16
	De flitser instellen.....	16
	Rode ogen.....	16
	De opnamemodi gebruiken.....	17
	De modus Panorama gebruiken.....	18
	Het menu Opname gebruiken.....	18
	Zelfontspanner gebruiken.....	22
	Burst gebruiken.....	23
	Belichtingscompensatie.....	23
	Adaptieve belichting.....	23
	Witbalans.....	24
	ISO-snelheid.....	24
3	Foto's en videoclips bekijken	25
	De weergavefunctie gebruiken.....	25
	Opnames verwijderen.....	26
	Frames uit videoclips opslaan.....	26
	Miniaturen weergeven.....	26
	Opnames vergroten.....	26

	Het menu Weergave gebruiken.....	27
	Gegevens over opnames bekijken.....	27
	Diavoorstellingen weergeven.....	28
	Panoramafoto's samenvoegen.....	29
	Geluid opnemen.....	29
4	Het menu Ontwerpgalerie gebruiken.....	30
	Artistieke effecten toepassen.....	30
	Kleuren wijzigen.....	31
	Randen toevoegen.....	31
	Rode ogen verwijderen.....	32
	Foto's bijsnijden.....	33
5	Opnames overbrengen en afdrukken.....	34
	Opnames overbrengen met HP Photosmart-software.....	34
	Opnames overbrengen zonder HP Photosmart-software.....	34
	Aansluiten op de computer.....	35
	Een geheugenkaartlezer gebruiken.....	35
	Opnames afdrukken vanaf de camera.....	36
	Panoramafoto's afdrukken vanaf de camera.....	36
6	HP Photosmart Express gebruiken.....	38
	Het Menu Photosmart Express gebruiken.....	38
	Online bestemmingen instellen op de camera.....	38
	Afzonderlijke opnames naar online bestemmingen verzenden.....	39
	Afzonderlijke opnames selecteren voor afdrukken.....	39
	Alle opnames naar een printer of online bestemmingen verzenden.....	40
	Afdrukken online kopen.....	40
7	Het menu Instellen gebruiken.....	41
8	Problemen oplossen.....	43
	De camera instellen op de beginwaarden.....	43
	Problemen en oplossingen.....	43
9	Productondersteuning.....	48
	Nuttige websites.....	48
	Assistentie.....	48
A	Omgaan met batterijen.....	50
	Belangrijke informatie over batterijen.....	50
	De levensduur van batterijen verlengen.....	50
	Voorzorgsmaatregelen bij het gebruik van batterijen.....	50
	Voedingsindicators.....	51
	Aantal foto's per batterijtype.....	51
	De lithiumionenbatterij opladen.....	52
	Voorzorgsmaatregelen bij het opladen van batterijen.....	52
B	Technische specificaties.....	54
	Geheugencapaciteit.....	56
	Fotokwaliteit.....	56
	Videokwaliteit.....	56
	Index.....	57

1 Aan de slag



In dit gedeelte wordt uitgelegd hoe u de camera bedient, hoe u de digitale camera instelt voor gebruik en hoe u kunt beginnen met het maken van foto's.

Bovenkant en achterkant van de camera

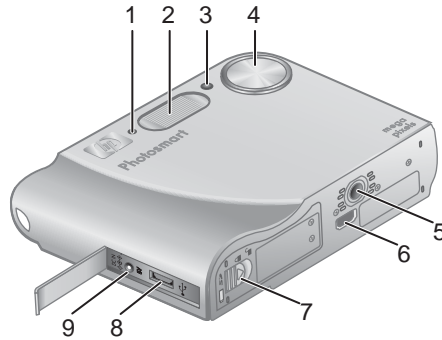


1	Luidspreker.
2	Knop Flitser —Zie <i>De flitser instellen</i> op pagina 16.
3	Knop Focus —Zie <i>De instellingen voor focusbereik gebruiken</i> op pagina 14.
4	Knop Photosmart Express —Zie <i>HP Photosmart Express gebruiken</i> op pagina 38.
5	Knop Liveweergave/Weergave .—Voor het schakelen tussen Liveweergave en Weergave (zie <i>Foto's maken en videoclips opnemen</i> op pagina 11 en <i>Foto's en videoclips bekijken</i> op pagina 25).
6	Sluiterknop .
7	Knop Video .
8	Aan/uit-lampje.
9	Knop ON/OFF.
10	Bevestigingspunt voor polsbandje.
11	Knop In-/Uitzoomen —Zie <i>De zoomfunctie gebruiken</i> op pagina 15.
12	Knop Mode —Druk op om het menu Opnamemodus te openen wanneer Liveweergave actief is (zie <i>De opnamemodi gebruiken</i> op pagina 17).
13	Knoppen en —Voor het bladeren door menu's en opnames.

(vervolg)

14	Knop  —Voor het weergeven van cameramenu's, het selecteren van opties en het bevestigen van keuzen.
15	Batterijplaatindicator.
16	Knop  Verwijderen —Voor de functie Verwijderen in Weergave .
17	LCD-scherm.

Vorkant, zijkant en onderkant van de camera



1	Microfoon.
2	Flitser.
3	Lampje van zelfontspanner/focushulp—Zie Zelfontspanner gebruiken op pagina 22 .
4	Lens.
5	Bevestigingspunt voor statief.
6	Aansluiting voor dock.
7	Klepje van vak voor batterij/geheugenkaart.
8	USB-aansluiting.
9	Aansluiting voor voedingsadapter.

Dockinzetstuk van de camera

Als u een dock aanschaft, wordt dit geleverd samen met enkele lichtgekleurde inzetstukken. Wanneer u het optionele dock gereedmaakt voor gebruik met deze camera, kunt u het dockinzetstuk met het ronde blauwe merkteken gebruiken. Zie de gebruikershandleiding van het dock voor instructies.

Voordat u foto's maakt

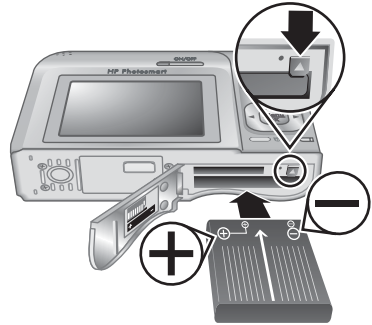
Voer de volgende procedures uit voordat u foto's maakt of videoclips opneemt.

De batterij plaatsen

1. Open het vak voor de batterij/geheugenkaart door de vergrendeling te verschuiven zoals op het klepje wordt aangegeven.
2. Plaats de batterij in de grootste sleuf en duw de batterij naar binnen totdat het ontgrendelingspalletje op zijn plaats klikt.
3. Sluit het vak voor de batterij/geheugenkaart.



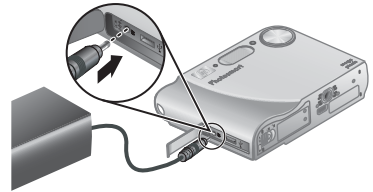
Opmerking Zet de camera uit voordat u de batterij verwijderd. Laad de batterij volledig op voordat u deze voor het eerst gebruikt (zie *De batterij opladen* op pagina 7).



De batterij opladen

U kunt de batterij opladen in de camera met een optionele netvoedingsadapter of in het extra batterijcompartiment van een optioneel HP Photosmart Premium cameradock.

1. Sluit de netvoedingsadapter op de camera en vervolgens op een stopcontact aan. Als u een optioneel cameradock gebruikt, sluit u eerst het dock en vervolgens de camera aan.
2. De batterijoplaadindicator van de camera knippert, hetgeen aangeeft dat de batterij wordt opgeladen (als u de batterij oplaadt in een optioneel HP Photosmart Premium cameradock, knippert de batterijoplaadindicator van het dock). De batterij is volledig opgeladen wanneer de batterijoplaadindicator continu blijft branden (na 2 tot 3 uur).



Opmerking U kunt de batterij ook opladen met een optionele HP Photosmart snellader.

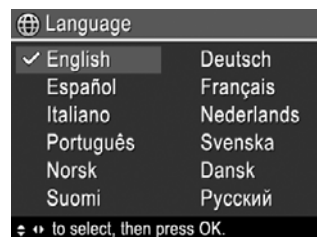
De camera aanzetten

Zet de camera aan door op de knop ON/OFF te drukken.

De taal kiezen

Kies de gewenste taal met ▲▼ ◀▶ en druk op ^{Menu}OK.

U kunt de taal desgewenst later wijzigen met het menu **Instellen** (zie *Het menu Instellen gebruiken* op pagina 41).



De regio instellen

Met de instellingen **Taal** en **Regio** bepaalt u de standaard datumnotatie evenals de indeling van het videosignaal voor het weergeven van cameraopnames op een televisie die u met een optioneel HP Photosmart Premium cameradock of draadloze dockbase op de camera hebt aangesloten (zie [Het menu Instellen gebruiken op pagina 41](#)).

Kies de gewenste regio met ▲▼ en druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.



De datum en tijd instellen

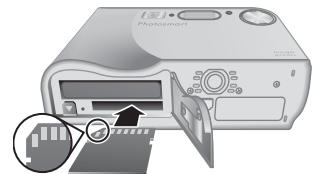
1. Pas de gemarkeerde waarde aan met ▲▼.
2. Ga naar de andere selecties met ◀▶ en herhaal stap 1 totdat de datum en tijd correct zijn ingesteld.
3. Druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ wanneer de instellingen voor datum, tijd en indeling correct zijn. Druk vervolgens nogmaals op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ om de keuze te bevestigen.

U kunt de datum en tijd desgewenst later wijzigen met het menu **Instellen** (zie [Het menu Instellen gebruiken op pagina 41](#)).



Een optionele geheugenkaart plaatsen en formatteren

1. Zet de camera uit en open het vak voor de batterij/geheugenkaart.
2. Plaats de optionele geheugenkaart in de kleinste sleuf zoals in de illustratie. Zorg ervoor dat de geheugenkaart vastklikt.
3. Sluit het vak voor de batterij/geheugenkaart en zet de camera aan.



Formattere geheugenkaarten altijd alvorens deze voor het eerst te gebruiken.

1. Zet de camera aan, druk op / totdat rechtsboven in de hoek van het LCD-scherm kort wordt weergegeven. Dit geeft aan dat **Weergave** actief is.
2. Druk op .
3. Selecteer met ▲▼ de optie **Kaart formatteren** en druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.
4. Selecteer met ▲▼ de optie **Ja** en druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.



Opmerking Wanneer u een geheugenkaart hebt geïnstalleerd, worden alle nieuwe foto's en videoclips op de kaart opgeslagen in plaats van in het interne geheugen. Als u het interne geheugen wilt gebruiken en opnames wilt weergeven die in het geheugen zijn opgeslagen, verwijdert u de geheugenkaart. Zie **Opnames naar kaart** onder [Het menu Weergave gebruiken op pagina 27](#) als u opnames van het interne geheugen naar een optionele geheugenkaart wilt overbrengen.

Zie **Opslag** onder [Technische specificaties op pagina 54](#) voor informatie over ondersteunde geheugenkaarten.

De software installeren



Opmerking Als u bij het installeren of gebruiken van de HP Photosmart-software problemen ondervindt, kunt u voor meer informatie terecht op de website voor klantenondersteuning van HP: www.hp.com/support.

Windows

Als uw Windows-computer niet voldoet aan de systeemvereisten die op de verpakking van de camera worden vermeld, wordt HP Photosmart Essential geïnstalleerd (zie [Informatie over de HP Photosmart-software op pagina 9](#)).

1. Sluit alle programma's en schakel eventuele antivirussoftware tijdelijk uit.
2. Plaats de HP Photosmart Software CD in het cd-rom-station en volg de aanwijzingen op het scherm. Als het installatiescherm niet verschijnt, doet u het volgende: klik op **Start** en op **Uitvoeren**, typ **D:\Setup.exe**, waarbij **D** staat voor de letter van het cd-rom-station, en klik op **OK**.
3. Wanneer de installatie van de software is voltooid, schakelt u de antivirussoftware weer in.

Macintosh

1. Plaats de HP Photosmart Software CD in het cd-rom-station.
2. Dubbelklik op het pictogram van het cd-rom-station op het bureaublad van de computer.
3. Dubbelklik op het pictogram van het installatieprogramma volg de aanwijzingen op het scherm.

Informatie over de HP Photosmart-software

De cd die bij de camera is meegeleverd, bevat de volgende versies van HP Photosmart-software:

- HP Photosmart Premier-software (voor systemen met Windows XP en XP x64 met ten minste 128 MB aan RAM). Met deze versie van de software hebt de volgende extra mogelijkheden:
 - Met de functie **Delen** foto's naar door u opgegeven adressen e-mailen, online albums maken, en geselecteerde opnames automatisch afdrukken wanneer u de camera op uw computer aansluit. Zie [HP Photosmart Express gebruiken op pagina 38](#).
 - Panoramafoto's automatisch samenvoegen wanneer u deze naar de computer overbrengt.
 - Panoramafoto's afdrukken.
- HP Photosmart Essential-software (voor systemen met Windows 98, 98SE, Me en 2000 en voor Windows XP-systemen met minder dan 128 MB aan RAM). Deze versie bevat niet de extra mogelijkheden van de HP Photosmart Premier-software.
- HP Photosmart Mac-software (voor Macintosh-systemen).


Zie de **Help** in de HP Photosmart-software voor meer informatie over de softwarefuncties en over het gebruik ervan.

De camera gebruiken



De camera is nu volledig ingesteld en is gereed voor het maken en bekijken van foto's en videoclips.

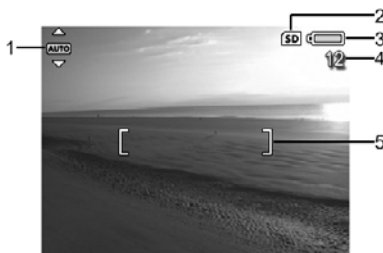
Voor informatie over het maken van foto's en videoclips	Zie <i>Foto's maken</i> op pagina 11 en <i>Videoclips opnemen</i> op pagina 12
Voor informatie over het bekijken van foto's en videoclips op de camera	Zie <i>Foto's en videoclips bekijken</i> op pagina 25
Voor informatie over het bewerken van uw opnames	Zie <i>Het menu Ontwerpgalerie gebruiken</i> op pagina 30
Voor informatie over het overbrengen van opnames van de camera naar een computer	Zie <i>Opnames overbrengen met HP Photosmart-software</i> op pagina 34
Voor informatie over het afdrukken van opnames	Zie <i>Opnames afdrukken vanaf de camera</i> op pagina 36







Tip Druk op  /  als u wilt schakelen tussen **Liveweergave** en **Weergave**.

2 Foto's maken en videoclips opnemen




In de modus **Liveweergave** kunt u foto's en videoclips op het LCD-scherm inkaderen. Als u **Liveweergave** wilt activeren, drukt u op  /  totdat rechts boven in de hoek van het LCD-scherm kort  wordt weergegeven. In de **Liveweergave** ziet het scherm er als volgt uit:

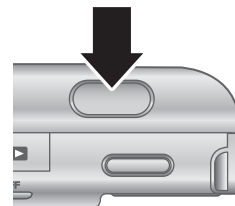


1		Indicator van opnamemodus .
2		Geheugenkaartindicator.
3		Batterijniveau-indicator (zie Voedingsindicatoren op pagina 51).
4	12	Aantal resterende foto's.
5		Focushaken (zie Autofocus en belichting op pagina 12)

Foto's maken

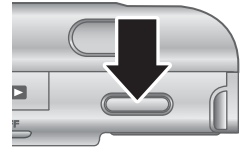
Als de camera aanstaat, kunt u praktisch op elk gewenst moment een foto maken, ongeacht de inhoud van het LCD-scherm.

1. Druk op  /  totdat rechtsboven in de hoek van het LCD-scherm kort  wordt weergegeven. Dit geeft aan dat **Liveweergave** actief is.
2. Kader het onderwerp voor de foto in.
3. Druk de **sluiterknop** half in om de brandpuntsafstand focus en belichting te meten en te vergrendelen. Het scherpstellingskader op het LCD-scherm wordt groen als de brandpuntsafstand is vergrendeld (zie [Autofocus en belichting](#) op pagina 12).
4. Druk de **sluiterknop** helemaal in om de foto te maken.
5. Als u een audioclip (maximaal 60 seconden) wilt opnemen, houdt u de **sluiterknop** ingedrukt en laat u deze los om de opname te beëindigen.



Videoclips opnemen

1. Druk op / totdat rechtsboven in de hoek van het LCD-scherm kort wordt weergegeven. Dit geeft aan dat **Liveweergave** actief is.
2. Kader het onderwerp in.
3. Druk de knop **Video** in en laat deze los.
4. U stopt de opname van de video door de knop **Video** nogmaals in te drukken en los te laten.



Meteen bekijken

Wanneer u een foto of videoclip hebt gemaakt, wordt deze weergegeven in **Meteen bekijken**. Als u de foto of videoclip wilt verwijderen, drukt u op , selecteert u **Deze opname** in het submenu **Verwijderen** en drukt u nogmaals op .

Als in de hoek linksonder wordt weergegeven, drukt u op om **Fotoadvies** weer te geven (zie **Fotoadvies** onder *Het menu Weergave gebruiken op pagina 27*). Hiermee krijgt u tips te zien voor het verbeteren van foto's die onder soortgelijke omstandigheden worden genomen. Aan de hand van deze tips kunt u eventueel een nieuwe en betere opname maken.

Autofocus en belichting

Als u de **sluiterknop** half indrukt, worden automatisch de brandpuntsafstand en belichting gemeten, waarna deze instellingen worden vergrendeld. Dit ziet u bij het gebruik van autofocus:

Indicator	Beschrijving
Groene focushaken	Het beeld is scherpgesteld.
Rode focushaken	Het beeld is niet scherpgesteld (zie <i>Focus optimaliseren op pagina 13</i>).
(trillende hand)	Er is een lange belichtingstijd nodig (zie <i>Belichting optimaliseren op pagina 14</i>).

Scherpstellen op het onderwerp

Als de camera is ingesteld op de standaardwaarde **Multi** voor meerdere focusgebieden (zie **Autofocusgebied** onder *Het menu Opname gebruiken op pagina 18*), wordt het beeld scherpgesteld op basis van vijf focusgebieden.

De 5 focusgebieden



Als u de **sluiterknop** half indrukt, wordt eerst scherpgesteld op het dichtstbijzijnde onderwerp en worden vervolgens de andere focusgebieden doorzocht. Hierbij worden groene haken weergegeven om de gebieden waarop wordt scherpgesteld. Op de voorbeeldfoto is scherpgesteld op gebied een, twee en vijf.





Als er steeds op iets anders dan het onderwerp wordt scherpgesteld, stelt u **Autofocusgebied** in op **Spot** (zie **Autofocusgebied** onder *Het menu Opname gebruiken op pagina 18*) en gebruikt u vervolgens **Focusvergrendeling** (zie *Focusvergrendeling gebruiken op pagina 13*).

Focus optimaliseren


Als de camera niet automatisch kan scherpstellen, worden de focushaken rood. Dit geeft aan dat de foto mogelijk mogelijk wazig wordt omdat het onderwerp zich buiten het focusbereik bevindt of omdat het tafereel weinig contrast bevat.



Voor het normale focusbereik

Als de camera is ingesteld op **Normale focus** (zie *De instellingen voor focusbereik gebruiken op pagina 14*) en niet kan scherpstellen, kan de foto wel worden gemaakt. Laat de **sluiterknop** los, kader het onderwerp opnieuw in en druk de **sluiterknop** nogmaals half in. Als de focushaken nog steeds rood zijn, doet u het volgende:

- Als het tafereel weinig contrast bevat, gebruikt u **Focusvergrendeling** (zie *Focusvergrendeling gebruiken op pagina 13*) en richt u de camera op een punt op het onderwerp met meer kleur of duidelijker zichtbare randen.
- Als het onderwerp te dichtbij is (minder dan 500 mm of 20 inch), neemt u meer afstand van het onderwerp of gebruikt u het focusbereik  **Macro** of  **Automacro** (zie *De instellingen voor focusbereik gebruiken op pagina 14*).

Voor het macrofocusbereik

Als de camera is ingesteld op  **Macro** en niet kan scherpstellen, kan de foto niet worden gemaakt. Voer een van de volgende handelingen uit:

- Ga op een afstand staan die geschikt is voor  **Macro** of stel de camera in op  **Automacro** of **AF Normale focus** (zie *De instellingen voor focusbereik gebruiken op pagina 14*).
- Gebruik **Focusvergrendeling** (zie *Focusvergrendeling gebruiken op pagina 13*) voor tafereelen met weinig contrast.

Focusvergrendeling gebruiken

Met **Focusvergrendeling** kunt u scherpstellen op een onderwerp dat zich niet in het midden van het beeld bevindt, sneller actiefoto's maken door van te voren scherp te stellen op het gebied waar de actie zal plaatsvinden, of scherpstellen in omstandigheden met weinig licht of weinig contrast.

1. Kader het onderwerp voor de foto in tussen de focushaken. In omstandigheden met weinig licht of weinig contrast richt u de camera op een voorwerp dat lichter is of meer contrast heeft.
2. Druk de **sluiterknop** half in.
3. Houd de **sluiterknop** half ingedrukt en kader het onderwerp opnieuw in.
4. Druk de **sluiterknop** helemaal in om de foto te maken.



Belichting optimaliseren

Als u de **sluiterknop** half indrukt, wordt ook het lichtniveau gemeten dat moet worden ingesteld voor een correcte belichting. Als de camera vaststelt dat er een zeer lange belichtingstijd nodig is, wordt een trillende hand (👉) weergegeven. De foto wordt wel genomen, maar wordt mogelijk wazig omdat het lastig is om de camera gedurende de benodigde tijd stil te houden. Voer een van de volgende handelingen uit:

- Stel de flitser in op **Automatisch flitsen** of **Flitser Aan** (zie [De flitser instellen op pagina 16](#)).
- Plaats de camera op een statief of een stabiele ondergrond.
- Zorg voor meer licht.

Andere aanbevelingen




Als een opname bij het bekijken in **Weergave** niet de juiste scherpstelling of belichting blijkt te hebben, kunt u met behulp van **Fotoadvies** (zie **Fotoadvies** onder [Het menu Weergave gebruiken op pagina 27](#)) vaststellen hoe u het probleem bij soortgelijke opnames in de toekomst kunt corrigeren. Als u een nieuwe opname maakt, kunt u een betere opname maken aan de hand van de suggesties in **Fotoadvies**.

Aangezien scherpstelling en belichting essentieel zijn voor een goede opname, kunt u wellicht profijt hebben van de volgende onderwerpen:

- Onderwerpen over wazige, donkere, lichte of korrelige opnames in [Problemen oplossen op pagina 43](#)
- [De instellingen voor focusbereik gebruiken op pagina 14](#)
- **Autofocusgebied** en **AE-meting** onder [Het menu Opname gebruiken op pagina 18](#)
- [Belichtingscompensatie op pagina 23](#)

De instellingen voor focusbereik gebruiken

Als u een instelling voor focusbereik wilt selecteren, drukt u op 🗖, markeert u met ◀▶ het gewenste focusbereik en drukt u op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.

AF	Normale focus (standaard)—Gebruik deze instelling wanneer u foto's wilt maken van onderwerpen die zich op een grotere afstand dan 500 mm (20 inch) bevinden.
	Macro —Gebruik deze instelling wanneer u close-ups wilt maken van onderwerpen die zich op een afstand tussen 100 mm en 1 meter (4,7 tot 39,4 inch) bevinden.
	Automacro —Gebruik deze instelling wanneer u twijfelt of het onderwerp zich in het focusbereik Macro of Normaal bevindt.
	Oneindig —Gebruik deze instelling wanneer u foto's wilt maken van objecten op grote afstand of van landschappen.

De instelling voor focusbereik blijft van kracht totdat u de instelling wijzigt of de camera uitschakelt.

De zoomfunctie gebruiken



De camera heeft zowel een functie voor optisch als voor digitaal zoomen. Bij optisch zoomen wordt het onderwerp van de foto dichterbij gehaald door het bewegen van de lens. Als de lens met de optische zoomfunctie in de uiterste stand is gezet, wordt digitaal zoomen ingeschakeld. Bij digitaal zoomen worden geen onderdelen van de lens bewogen.



Tip Hoe meer u inzoomt op het onderwerp van uw foto, hoe meer de kleine bewegingen van de camera worden uitvergroot (waardoor u een bewogen foto kunt krijgen). Als  te zien is wanneer u de **sluiterknop** half indrukt, wordt de foto mogelijk wazig. Zorg ervoor dat u de camera stil houdt of zorg voor meer licht. U kunt proberen om de camera dichterbij uw lichaam of tegen een onbeweeglijk voorwerp te houden. U kunt de camera ook op een statief of een stabiel oppervlak plaatsen.

Optisch zoomen






Met optisch zoomen wordt de lens versteld tussen de groothoekstand (1x) en telestand (3x).

In **Liveweergave** kunt u de zoomfunctie regelen met de knop **In-/uitzoomen**. Druk op  om in te zoomen en op  om uit te zoomen.



Digitaal zoomen

Bij digitaal zoomen wordt op het LCD-scherm een geel kader om het tafereel weergegeven.




1. Druk in de modus **Liveweergave** op  op de knop **In-/uitzoomen** om optisch in te zoomen tot het maximale inzoomniveau en laat de knop vervolgens los.
2. Druk op  en houd de knop ingedrukt totdat het onderwerp het gele kader vult. Druk op  als u te ver inzoomt.
3. Als u de optische zoomfunctie weer wilt gebruiken, drukt u op  totdat de digitale zoomfunctie wordt uitgeschakeld. Laat  los en druk vervolgens nogmaals op de knop.



Opmerking 1 In de modus **Panorama** en tijdens het opnemen van videoclips is de digitale zoomfunctie niet beschikbaar.

Opmerking 2 Bij digitaal zoomen wordt de resolutie van het beeld verkleind. Dit leidt mogelijk tot opnames die er korreliger uitzien dan wanneer u dezelfde foto maakt met de functie voor optisch zoomen. Als u hogere kwaliteitseisen stelt, is het raadzaam het gebruik van de digitale zoomfunctie te beperken.

De flitser instellen

Als u een flitserinstelling wilt selecteren, drukt u op , markeert u met  de gewenste flitsmodus en drukt u op .

	Automatisch flitsen (standaard)—De camera gebruikt de flitser indien nodig. Als u rode ogen, voorzover aanwezig op opnames, wilt verwijderen, schakelt u Rode-ogenverwijdering in (zie Rode-ogenverwijdering onder Het menu Opname gebruiken op pagina 18). Zie Rode ogen op pagina 16 voor informatie over rode ogen.
	Flitser Aan —De camera maakt altijd gebruik van de flitser. Als uw onderwerp van achteren wordt belicht, kunt u de flitser gebruiken om de voorzijde van het onderwerp extra te belichten. Als u rode ogen, voorzover aanwezig op opnames, wilt verwijderen, schakelt u Rode-ogenverwijdering in (zie Rode-ogenverwijdering onder Het menu Opname gebruiken op pagina 18).
	Flitser Uit —De camera maakt geen gebruik van de flitser. Gebruik deze instelling voor het fotograferen van slecht belichte onderwerpen die zich buiten het flitsgebied bevinden of voor het fotograferen van tafereelen met het aanwezige licht.


De **Flitser**-instelling blijft van kracht totdat u de instelling wijzigt of de camera uitschakelt.




Opmerking De flitser is niet beschikbaar in de opnamemodi **Document**, **Landschap**, **Nachttafereel**, **Panorama**, **Zonsondergang** of **Theater**, met de instelling **Burst** of bij het opnemen van videoclips. In de opnamemodus **Nachtportret** wordt de flitser ingesteld op **Aan**.

Rode ogen




Het rode-ogeneffect wordt veroorzaakt doordat het licht van de flitser wordt weerkaatst door de ogen van mensen die worden gefotografeerd. Hierdoor krijgen de ogen op de



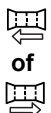

foto soms een rode kleur. Als u  **Rode-ogenverwijdering** (zie **Rode-ogenverwijdering** onder *Het menu Opname gebruiken op pagina 18*) inschakelt, wordt een gemaakte opname onderzocht. Als er rode ogen worden aangetroffen, wordt de opname zodanig bewerkt dat de rode ogen worden verwijderd.

Het onderzoeken en bewerken kost extra tijd. Als deze extra tijd u te lang is, kunt u  **Rode-ogenverwijdering** uitschakelen en de rode ogen verwijderen nadat u de foto hebt genomen. Dit doet u met **Rode ogen verwijderen** (zie **Rode ogen verwijderen** onder *Het menu Ontwerpgalerie gebruiken op pagina 30*) of HP Photosmart-software die bij de camera is geleverd.



De opnamemodi gebruiken

Opnamemodi zijn vooraf gedefinieerde standaardinstellingen. In deze modi zijn de beste instellingen voor bepaalde onderwerpen of omstandigheden gedefinieerd.

Als u een opnamemodus wilt selecteren, drukt u op  terwijl **Liveweergave** actief is, markeert u met  een opnamemodus en drukt u op .

	Modus Auto (standaard)—Voor het snel maken van goede opnames wanneer u geen tijd hebt om een speciale opnamemodus te kiezen.
	Landschap —Voor beelden met een diep perspectief, zoals bergen.
	Portret —Voor foto's met een of meer personen als voornaamste onderwerp.
	Theater —Voor het fotograferen van grote bijeenkomsten, concerten of binnensportevenementen zonder gebruik van de flitser.
 of 	Panorama —Voor indrukwekkende landschappen of voor groepen die te breed zijn voor één foto (zie <i>De modus Panorama gebruiken op pagina 18</i>).
	Actie —Voor het fotograferen van sportevenementen, bewegende auto's of een willekeurig bewegend tafereel.
	Nachtportret —Voor het 's nachts fotograferen van personen. In deze modus wordt de flitser en een lange belichtingstijd gebruikt. In verband hiermee moet u de camera op een statief of een stabiele ondergrond plaatsen.
	Nachttafereel —Voor het 's nachts fotograferen van tafereelen. In deze modus wordt een lange belichting zonder flitser gebruikt. In verband hiermee moet u de camera op een statief of een stabiele ondergrond plaatsen.
	Strand —Voor fotograferen op het strand.
	Sneeuw —Voor fotograferen in de sneeuw.

(vervolg)

	Zonsondergang —Voor het maken van buitenopnames bij zonsondergang.
	Document —Voor het maken van foto's van vlakke onderwerpen als tekst of illustraties.





Opmerking U kunt geen opnamemodus gebruiken tijdens het opnemen van videoclips.

De opnamemodus blijft van kracht totdat u de instelling wijzigt of de camera uitschakelt.

De modus Panorama gebruiken

In de modus **Panorama** kunt u een reeks van 2 tot 5 opnames maken die vervolgens kunnen worden samengevoegd, zodat u één tafereel kunt fotograferen dat te breed is voor één enkele foto. U kunt de panoramareeks op de camera samenvoegen met **Panorama samenvoegen** (zie [Panoramafoto's samenvoegen op pagina 29](#)). Afhankelijk van de versie van de geïnstalleerde HP Photosmart-software (zie [Informatie over de HP Photosmart-software op pagina 9](#)) kunt u panorama's ook automatisch samenvoegen wanneer u deze naar de computer overbrengt.

1. Druk in de modus in **Liveweergave** op , selecteer met  de optie  **Panorama** (van links naar rechts) of  **Panorama** (van rechts naar links) en druk vervolgens op .
2. Druk op de **sluiterknop** om de eerste foto in de panoramareeks te maken.
3. Richt de camera voor het maken van de tweede foto in de reeks. Gebruik de transparante overlay van de eerste foto die over eenderde van het scherm **Liveweergave** is geplaatst om de tweede foto met de eerste uit te lijnen. 
4. Druk de **sluiterknop** in om de tweede foto te maken.
5. Voeg vervolgens nog meer foto's aan de panoramareeks toe of druk op  om de panoramareeks te beëindigen.

In **Meteen bekijken** (zie [Meteen bekijken op pagina 12](#)) wordt iedere foto in de panoramareeks weergegeven. Als de laatste foto wordt weergegeven, kunt u de reeks samenvoegen door op  en op  te drukken wanneer het samengevoegde panorama verschijnt. U kunt de panoramareeks ook verwijderen door op  te drukken, **Hele panoramareeks** te selecteren en op  te drukken.



Opmerking Zie [Geluid opnemen op pagina 29](#) voor informatie over het toevoegen van geluid aan opnames die in de modus **Panorama** zijn gemaakt.







Het menu Opname gebruiken

Met het **Menu Opname** kunt u camera-instellingen aanpassen die van invloed zijn op de kenmerken van de foto's en videoclips die u maakt.





1. Druk in de modus **Liveweergave** op  om het **Menu Opname** weer te geven.
2. Markeer met  een menuoptie en druk op  om het bijbehorende submenu weer te geven.

3. Markeer met ▲▼ een instelling en druk op ^{Menu}OK.
4. Druk op  /  om het **Menu Opname** af te sluiten.






Markeer met ▲▼ de optie **Help...** in het submenu van de optie en druk op ^{Menu}OK voor informatie over een optie.

	<p>Opnamemodi—Voor het selecteren van een opnamemodus. Zie <i>De opnamemodi gebruiken op pagina 17</i> voor informatie over opnamemodi en een andere manier om opnamemodi te selecteren.</p>
	<p>Zelfontspanner—Voor het maken van foto's of het opnemen van video na een pauze van 10 seconden (zie <i>Zelfontspanner gebruiken op pagina 22</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Uit (standaard)—De zelfontspanner is uitgeschakeld. ● Aan—Voor het maken van één foto of videoclip. ● Aan - 2 foto's—Voor het maken van twee foto's of één videoclip.
	<p>Rode-ogenverwijdering—Voor het automatisch verwijderen van rode ogen wanneer de flitser is ingesteld op Auto of Flitser Aan en er rode ogen op opnames worden aangetroffen. Zie <i>Rode ogen op pagina 16</i> voor informatie over rode ogen.</p> <p>Aan, Uit (standaard)</p>
	<p>Belichtingscompensatie—Voor het opheffen van de automatisch geselecteerde belichtingsinstelling van de camera. Zie <i>Belichtingscompensatie op pagina 23</i> voor meer informatie.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Als u helderder opnames wilt maken, drukt u op ► om de waarde te verhogen. ● Als u donkerder opnames wilt maken, drukt u op ◀ om de waarde te verlagen.
	<p>Adaptieve belichting—Voor het in evenwicht brengen van de verhouding tussen lichte en donkere gebieden. Zie <i>Adaptieve belichting op pagina 23</i> voor meer informatie.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Uit (standaard)—Voor het op normale wijze verwerken van de opname. ● Laag—Voor het in geringe mate lichter maken van donkere gebieden. ● Hoog—Voor het in hoge mate lichter maken van donkere gebieden.
	<p>Bracketing—Voor het maken van een set van drie opnames met elk een andere waarde.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Uit (standaard)—Voor het op normale wijze verwerken van de opname. ● Adaptieve belichting—Opnames worden gemaakt met Adaptieve belichting ingesteld op Uit, Laag en Hoog. ● Belichting—Opnames worden gemaakt met waarde die is ingesteld voor Belichtingscompensatie en onder- en overbelicht met waarde die u instelt met ◀▶. ● Kleur—Opnames worden gemaakt in full-color, zwart-wit en sepia. <p>Bij Meteen bekijken (zie <i>Meteen bekijken op pagina 12</i>) kunt u de bracketingreeks in zijn geheel verwijderen. Zie <i>Opnames verwijderen</i></p>



(vervolg)

	<p>op pagina 26 voor informatie over het verwijderen van afzonderlijke opnames.</p>
	<p>Fotokwaliteit—Voor het instellen van de resolutie en compressie voor opnames. Hoe hoger het getal, hoe hoger de resolutie. Hoe minder sterren, hoe hoger de compressie (zie Fotokwaliteit op pagina 56).</p> <ul style="list-style-type: none"> • 6MP ★★★—Voor het vergroten of afdrukken van afbeeldingen groter dan 28 x 36 cm (11 x 14 inch). • Normaal (6MP ★★★) (standaard)—Voor het afdrukken van afbeeldingen tot 28 x 36 cm (11 x 14 inch). • 4MP ★★—Voor het afdrukken van afbeeldingen tot 20 x 25 cm (8 x 10 inch). • 2MP ★★—Voor het afdrukken van afbeeldingen tot 13 x 18 cm (5 x 7 inch). • VGA ★★—Voor het verzenden van foto's via e-mail of het publiceren van foto's op internet. • Aangepast...—Voor het opgeven van een aangepaste combinatie van resolutie (6MP, 4MP, 2MP, VGA) en compressie (★ tot ★★★★★). Met ▲▼ kunt u Resolutie of Compressie selecteren, en met ◀▶ kunt u een instelling opgeven.
	<p>Videokwaliteit—Voor het instellen van de resolutie en compressie voor videoclips. Hoe minder sterren, hoe hoger de compressie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Normaal (VGA ★★★) (standaard)—Voor videoclips buitenshuis met veel beweging of voor het afdrukken van afzonderlijke videoframes tot 10,2 bij 15,2 cm (4 bij 6 inch). • VGA ★★—Voor videoclips binnenshuis of voor het afdrukken van afzonderlijke videoframes tot 7,6 bij 12,7 cm (3 bij 5 inch). • QVGA ★—Voor het maken van langere videoclips of het e-mailen van kortere clips.
	<p>Burst—Voor het maken van twee of meer opnames kort na elkaar (zie Burst gebruiken op pagina 23).</p> <p>Aan, Uit (standaard)</p>
	<p>Witbalans—Voor het in evenwicht brengen van kleur op basis van belichtingsomstandigheden. Zie Witbalans op pagina 24 voor meer informatie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Auto (standaard)—Voor het corrigeren van de belichting. Geschikt voor de meeste opnames. • Zon—Voor opnames buiten in zonnige of bewolkte omstandigheden. • Schaduw—Voor opnames buiten in de schaduw of tijdens de schemering. • Gloeilicht—Voor opnames binnenshuis met licht van gloei- of halogeenlampen. • Neon—Voor opnames binnenshuis met licht van tl-lampen. • Handmatig—Voor het instellen van een aangepaste Witbalans op basis van het gekozen onderwerp. Als u de witbalans wilt instellen, selecteert u Handmatig en volgt u de aanwijzingen op het scherm.

(vervolg)

	<p>Autofocusgebied—Voor het selecteren van een breed meervoudig focusgebied of een spotfocusgebied. Zie <i>Scherpstellen op het onderwerp</i> op pagina 12 voor meer informatie.</p> <ul style="list-style-type: none">● Multi (standaard)—Gebruik deze instelling voor algemene opnames of als u wilt scherpstellen op een onderwerp dat zich niet in het midden van het beeld bevindt. Er wordt achtereenvolgens op vijf gebieden scherpgesteld.● Spot—Gebruik deze instelling als er steeds op iets anders dan het beoogde onderwerp wordt scherpgesteld. Het beeld wordt scherpgesteld op een klein gebied in het midden.
	<p>AE-meting—Voor het bepalen op basis van welk gebied van een tafereel de belichting wordt berekend.</p> <ul style="list-style-type: none">● Gemiddelde—Voor het berekenen van de belichting op basis van het hele tafereel.● Midden-Gewogen (standaard)—Voor als het onderwerp van de foto zich in het midden van het tafereel bevindt. De belichting wordt meer gebaseerd op het onderwerp dan op de omgeving.● Spot—Voor als er sprake is van tegenlicht of als het onderwerp zeer donker of zeer licht is in vergelijking met de omgeving. Gebruik voor de beste resultaten Focusvergrendeling (zie <i>Focusvergrendeling gebruiken</i> op pagina 13) met Spot.
	<p>ISO-snelheid—Voor het aanpassen van de lichtgevoeligheid van de camera. Zie <i>ISO-snelheid</i> op pagina 24 voor meer informatie.</p> <ul style="list-style-type: none">● Auto (standaard)—De beste ISO-snelheid wordt automatisch geselecteerd.● ISO 100—Voor de beste kwaliteit.● ISO 200—Voor omstandigheden met minder licht.● ISO 400—Voor omstandigheden met minder licht en/of actiefoto's waarvoor kortere sluitersnelheden gewenst zijn.
	<p>Verzadiging—Voor het regelen van de verzadiging van kleuren in uw foto's.</p> <ul style="list-style-type: none">● Laag—De de kleuren worden gedempt, waardoor de kleuren minder hard worden en het onderwerp van de foto er natuurlijker uitziet.● Normaal (standaard)—De kleuren krijgen een normale verzadiging.● Hoog—Levendige kleuren worden benadrukt.
	<p>Scherpte—Voor het bepalen hoe scherp de details in uw foto's worden weergegeven.</p> <ul style="list-style-type: none">● Laag—Voor het maken van portretfoto's met zachtere, meer natuurlijke randen.● Normaal (standaard)—Voor randen met normale scherpte.● Hoog—Voor foto's met zeer scherpe randen.


(vervolg)

	<p>Contrast—Voor het bepalen van de mate van contrast tussen lichte en donkere kleuren.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Laag—Er is minder verschil tussen donkere en lichte kleuren, en de donkere en lichte partijen bevatten meer detail. • Normaal (standaard)—Foto's bevatten normaal contrast. • Hoog—Er is meer verschil tussen donkere en lichte kleuren, en de donkere en lichte partijen bevatten minder detail.
	<p>Datum & tijd toevoegen—Voor het toevoegen van de datum in de hoek links onder van het beeld.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uit (standaard)—Er wordt geen datum of tijd aan het beeld toegevoegd. • Alleen datum—De datum wordt permanent toegevoegd. • Datum & tijd—De datum en tijd worden permanent toegevoegd.



Opmerking Sommige opties van het **Menu Opname** zijn niet beschikbaar in bepaalde opnamemodi of in combinatie met andere opties van het **Menu Opname**. Bovendien zijn sommige niet te gebruiken tijdens het opnemen van videoclips.

Zelfontspanner gebruiken

Met Zelfontspanner kunt u een foto of videoclip maken 10 seconden na het indrukken van de **sluiterknop** of de knop  **Video**.

1. Druk in **Liveweergave** op  voor het **Menu Opname**, markeer met  de optie  **Zelfontspanner** en druk op . Selecteer vervolgens met  de optie **Aan** (voor één foto) of **Aan - 2 foto's**, druk op  en druk op  / . Zie [Het menu Opname gebruiken op pagina 18](#) voor meer details over het selecteren van opties in het **Menu Opname**.
2. Plaats de camera op een statief of een stabiele ondergrond.
3. Kader het onderwerp in op het LCD-scherm.
4. Wat u vervolgens doet, hangt af van of u een of twee foto's neemt of een videoclip opneemt.
 - a. Voor foto's drukt u de **sluiterknop** half in om de brandpuntsafstand en belichting te vergrendelen. Als de focushaken groen worden, drukt u de **sluiterknop** helemaal in.
 - b. Voor videoclips drukt u op de knop  **Video** en laat u deze vervolgens los.
5. Er wordt 10 seconden afgeteld, waarna de foto wordt genomen of de opname van de videoclip wordt gestart. Als u **Aan - 2 foto's** hebt gekozen en u neemt een foto, wordt de tweede foto enkele seconden na de eerste genomen.
6. Als u een videoclip opneemt, drukt u op de knop  **Video** om de opname te stoppen.



Tip Als u zelf in beeld wilt zijn, drukt u de **sluiterknop** helemaal in en plaatst u de camera op een statief of een stabiele ondergrond. De scherpstellings- en de belichtingswaarde worden net voor het verstrijken van de tijd vergrendeld, waardoor u zichzelf in het beeld kunt plaatsen.











Opmerking Zie [Geluid opnemen op pagina 29](#) voor informatie over het toevoegen van geluid aan opnames die met de instelling **Zelfontspanner** zijn gemaakt.

De standaardinstelling **Uit** voor **Zelfontspanner** wordt hersteld nadat u de foto of videoclip hebt gemaakt.

Burst gebruiken

Met Burst kunt u wanneer u de **sluiterknop** helemaal indrukt twee of meer foto's snel achter elkaar maken.

1. Druk in **Liveweergave** op  voor het **Menu Opname**, markeer met  de optie  **Burst** en druk op . Selecteer vervolgens met  de optie **Aan**, druk op  en druk op  / . Zie [Het menu Opname gebruiken op pagina 18](#) voor meer details over het selecteren van opties in het **Menu Opname**.
2. Kader het onderwerp in en druk de **sluiterknop** half in om de brandpuntsafstand en belichting te vergrendelen. Druk vervolgens de **sluiterknop** helemaal in en houd deze ingedrukt. De camera neemt zo snel mogelijk foto's en gaat hiermee door totdat u de **sluiterknop** loslaat of totdat het geheugen in de camera vol raakt.

Tijdens het maken van een reeks foto's blijft het LCD-scherm uitgeschakeld. Nadat de reeks foto's is genomen, worden de foto's één voor één in **Meteen bekijken** weergegeven (zie [Meteen bekijken op pagina 12](#)). Bij **Meteen bekijken** kunt u de burstreeks in zijn geheel verwijderen. Zie [Opnames verwijderen op pagina 26](#) voor informatie over het verwijderen van afzonderlijke opnames.

Zie [Geluid opnemen op pagina 29](#) voor informatie over het toevoegen van geluid aan opnames die met de instelling **Burst** zijn gemaakt.

De **Burst**-instelling blijft van kracht totdat u de instelling wijzigt of totdat de standaardinstelling **Uit** wordt hersteld bij het uitschakelen van de camera.

Belichtingscompensatie

Met **Belichtingscompensatie** kunt u de automatisch geselecteerde belichtingsinstelling van de camera opheffen. **Belichtingscompensatie** is handig voor opnames met veel lichte voorwerpen (zoals een wit voorwerp op een lichte achtergrond) of veel donkere voorwerpen (zoals een zwart voorwerp op een donkere achtergrond). Zonder het gebruik van **Belichtingscompensatie** kunnen dergelijke tafereelen grijs worden. Voor een tafereel met veel lichte voorwerpen verhoogt u de **Belichtingscompensatie** tot een positief getal. Voor een tafereel met veel donkere voorwerpen verlaagt u de **Belichtingscompensatie**.



Tip Als u wilt zien wat voor effect de verschillende instellingen voor **Belichtingscompensatie** hebben, kunt u de optie **Belichting** van **Bracketing** gebruiken (zie **Bracketing** onder [Het menu Opname gebruiken op pagina 18](#)).

Adaptieve belichting

Deze instelling brengt de verhouding tussen de donkere en lichte gebieden in een foto in evenwicht, waarbij zachte contrasten behouden blijven en harde contrasten worden gereduceerd. Als u de instelling **Adaptieve belichting** samen met de flitser gebruikt, worden gebieden die door de flitser niet worden bereikt mogelijk toch lichter weergegeven. **Adaptieve belichting** is bruikbaar in de volgende situaties:

- Buitenopnames met een mengeling van zon en schaduw
- Opnames op bewolkte dagen met een felle lucht

- Opnames met de flitser (om het effect van de flitser te verzachten of volledig weg te nemen)
- Opnames waarbij het onderwerp van achter wordt verlicht en zich buiten het bereik van de flitser bevindt of waarbij er sprake is van een dominante achtergrondverlichting (bijvoorbeeld omdat het onderwerp zich voor een venster bevindt)

U kunt **Adaptieve belichting** met of zonder flitser gebruiken. Het is echter niet raadzaam om de optie te gebruiken als vervanging voor de flitser. De functie **Adaptieve belichting** is in tegenstelling tot de flitser niet van invloed op de belichtingsinstellingen, zodat felle gebieden mogelijk gruizig of korrelig worden weergegeven en zodat binnenopnames of nachtopnames mogelijk wazig zijn als deze zonder flitser of statief zijn gemaakt.



Tip Als u wilt zien wat voor effect de instellingen voor **Adaptieve belichting** hebben, kunt u de optie **Adaptieve belichting** van **Bracketing** gebruiken (zie **Bracketing** onder *Het menu Opname gebruiken op pagina 18*).

Witbalans

Verschillende lichtomstandigheden hebben op foto's verschillende kleuren tot gevolg. Met deze instelling kan dit effect worden gecompenseerd, waardoor kleuren met grotere nauwkeurigheid worden gereproduceerd en schakeringen van wit er op de uiteindelijke foto ook echt als wit uitzien. Door de witbalans aan te passen kunt u ook creatieve effecten tot stand brengen. Met de instelling **Zon** kunt u de foto bijvoorbeeld een warmer aanzicht geven.

ISO-snelheid

Met deze instelling past u de lichtgevoeligheid van de camera aan. Als **ISO-snelheid** is ingesteld op de standaardwaarde **Auto**, wordt automatisch de beste ISO-snelheid geselecteerd.

Als u lagere ISO-snelheden gebruikt, zijn de foto's het minst korrelig (of gruizig). De sluitertijden zijn echter langer. Als u bij weinig licht zonder flitser een foto wilt maken met **ISO 100**, dient u een statief te gebruiken.

Bij hogere ISO-snelheden kunnen er snellere sluitertijden worden gebruikt. Dit kan nuttig zijn als u zonder flitser foto's wilt maken of als u foto's wilt maken van snel bewegende objecten. Bij hogere ISO-snelheden worden de foto's korreliger (of gruiziger) en daardoor waarschijnlijk minder van kwaliteit.

3 Foto's en videoclips bekijken

U kunt foto's en videoclips bekijken en beheren in de modus **Weergave** zoals hier beschreven. Zie [Het menu Weergave gebruiken op pagina 27](#) en [Het menu Ontwerpgalerie gebruiken op pagina 30](#) voor informatie over het bewerken van opnames.

De weergavefunctie gebruiken



1. Druk op / totdat rechtsboven in de hoek van het LCD-scherm kort wordt weergegeven.
2. Blader met door uw foto's en videoclips (videoclips worden automatisch afgespeeld).
Bij het bekijken van videoclips kunt u met de clip stilzetten, waarna u met de frames één voor één kunt weergeven.
3. Als u wilt overschakelen op **Liveweergave**, drukt u op / .

In de modus **Weergave** wordt op het LCD-scherm aanvullende informatie over elke foto of videoclip weergegeven.








1		Geheugenkaartindicator.
2		Batterij-indicator (zie Voedingsindicatoren op pagina 51).
3		Positie van een foto in een panoramareeks.
4	1	Aantal internetbestemmingen voor Photosmart Delen (zie HP Photosmart Express gebruiken op pagina 38).
5	3	Aantal af te drukken foto's (zie Opnames overbrengen en afdrukken op pagina 34).

(vervolg)

6	0:15  	<ul style="list-style-type: none"> • Lengte van de opgenomen audio- of videoclip. • Indicator gekoppelde audioclip. • Indicator videoclip.
7	1 van 30	Nummer van deze foto of videoclip en totaal aantal opgeslagen foto's en videoclips.

Opgaves verwijderen

Zo verwijdert u een weergegeven opname in de modus **Weergave**:

1. Druk op .
2. Selecteer met   een optie en druk op  .
 - **Annuleren**—Hiermee gaat u terug naar Weergave zonder de weergegeven opname te verwijderen.
 - **Deze opname**—Hiermee verwijdert u de foto of de videoclip.
 - **Hele panoramareeks**—Als de huidige foto deel uitmaakt van een panoramareeks, verwijdert u hiermee alle foto's in de panoramareeks.
 - **Alle opnames (in geheugen/op kaart)**—Hiermee verwijdert u alle opgeslagen foto's en videoclips.
 - **Formatteren (geheugen/kaart)**—Hiermee verwijdert u alle opgeslagen bestanden en formateert u vervolgens het interne geheugen of de geheugenkaart.

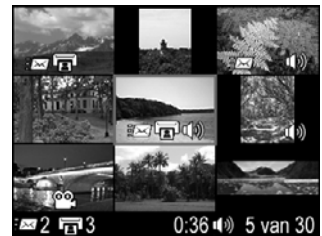
Frames uit videoclips opslaan

Als u een frame uit een videoclip wilt afdrucken, kunt u een afzonderlijk frame als foto opslaan.

1. Druk bij het afspelen van een video op   om de video stil te zetten.
2. Bekijk de frames één voor één met  .
3. Druk op  om het weergegeven frame op te slaan.
4. Druk op  /  om door te gaan met het afspelen van de videoclip.

Miniaturen weergeven

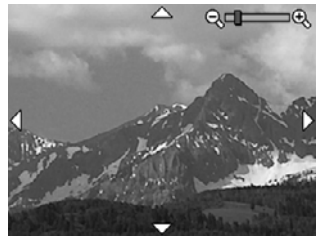
1. Druk in **Weergave** op  **Miniaturen** (zelfde als **Uitzoomen**  op de **knop In-/uitzoomen**) om miniaturen weer te geven.
2. Blader met   en   door de miniaturen.
3. Druk op   om **Miniaturen** af te sluiten en de gemarkeerde afbeelding op het LCD-scherm weer te geven.









Opgaves vergroten


Deze functie is alleen bestemd voor weergavedoeleinden. U kunt de foto niet permanent wijzigen met deze functie.

1. Druk in **Weergave** op  (zelfde als **Inzoomen**  op de **knop In-/uitzoomen**). De momenteel weergegeven opname wordt 2x vergroot.
2. Verschuif het beeld met   en  .
3. Wijzig de vergroting met  en .
4. Druk op  om terug te gaan naar **Weergave**.



Het menu Weergave gebruiken

1. Druk in **Weergave** op .
2. Markeer een optie met .
3. Selecteer met  een foto of videoclip, druk op  en volg de aanwijzingen op het scherm.
4. Druk op  /  om het **Menu Weergave** af te sluiten.

	Fotoadvies —Voor een analyse van onder meer de scherpstelling en belichting van een foto.
	Fotogegevens —Zie Gegevens over opnames bekijken op pagina 27.
	Diavoorstelling weergeven —Zie Diavoorstellingen weergeven op pagina 28.
	Panorama samenvoegen —Zie Panoramafoto's samenvoegen op pagina 29.
	Geluid opnemen —Zie Geluid opnemen op pagina 29.
	Opnames naar kaart —Voor het verplaatsen van opnames vanuit het interne geheugen naar een geheugenkaart. Alleen beschikbaar als het interne geheugen opnames bevat en er een geheugenkaart in de camera is geplaatst. Als u opnames wilt verplaatsen, selecteert u deze optie en volgt u aanwijzingen op het scherm.

Gegevens over opnames bekijken

In het scherm **Fotogegevens** worden de instellingen getoond die zijn gebruikt bij het vastleggen van de foto of videoclip die momenteel wordt weergegeven.



1	ISO-snelheid.
2	Niet-standaardinstelling van opnamemodus (zie <i>De opnamemodi gebruiken op pagina 17</i>), Flitser (zie <i>De flitser instellen op pagina 16</i>) en Focus (zie <i>De instellingen voor focusbereik gebruiken op pagina 14</i>).
3	Alle niet-standaardinstellingen voor Menu Opname met uitzondering van Zelfontspanner en Burst .
4	Geheugenkaartindicator.
5	Bestandsnaam van de opname.
6	Bestandsgrootte van de opname.
7	Datum en tijd van de opname.
8	Instelling voor Fotokwaliteit waarmee de opname is gemaakt.
9	De gegevens in de twee regels in de hoek rechtsonder van het scherm zijn dezelfde als zichtbaar zijn in de modus Weergave .

Diavoorstellingen weergeven

Selecteer **Diavoorstelling weergeven** om een diavoorstelling van foto's en/of videoclips samen te stellen en weer te geven op het LCD-scherm van de camera of op een tv (als de camera in een optioneel HP Photosmart Premium dock of draadloze dockbase is geplaatst en op een tv is aangesloten).

- **Annuleren**—Hiermee gaat u terug naar met **Menu Weergave** zonder de diavoorstelling weer te geven.
- **Diavoorstelling starten**—Hiermee start u de diavoorstelling.
- **Opnames**—Hiermee speelt u de opgegeven opnames af: **Alles** (standaard), **Alleen foto's**, **Deze opname**, **Alleen video's**.
- **Interval**—Hiermee geeft u aan hoe lang elke opname wordt weergegeven: **2 sec**, **5 sec** (standaard), **10 sec**, **15 sec**, **60 sec**.
- **Herhalen**—Hiermee geeft u aan hoe vaak de diavoorstelling wordt herhaald: **Eenmaal** (standaard), **2x**, **3x**, **Continu**.
- **Audio**—Hiermee speelt u de bijbehorende audioclips af op het aangegeven geluidsniveau: **Uit**, **Laag**, **Hoog**.

Panoramafoto's samenvoegen

Als u een foto uit een panoramareeks weergeeft en u selecteert **Panorama samenvoegen**, wordt een samengevoegde weergave van de panoramareeks weergegeven.



Opmerking Als u een panoramafoto op de camera samenvoegt, kan dit een kleinere foto tot resultaat hebben dan het geval is wanneer u de foto samenvoegt bij het uploaden naar een computer. Als u een panoramafoto wilt samenvoegen op de resolutie waarmee u de panoramareeks hebt gemaakt, brengt u de reeks panoramafoto's over naar uw computer (zie [Opnames overbrengen met HP Photosmart-software op pagina 34](#)).

1. Ga naar een van de foto's in een panoramareeks.
2. Selecteer met \blacktriangledown de optie **Panorama samenvoegen** en druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ voor een voorbeeldweergave van de samengevoegde foto.
Met \blacktriangle kunt u de samengevoegde panoramafoto vergroten, en met $\blacktriangle\blacktriangledown\blacktriangleleft$ kunt u het beeld verschuiven en controleren of de samenvoeging geslaagd is.
3. Druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ om de samengevoegde panoramafoto op te slaan of druk op $\text{📷} / \text{📷}$ om het samenvoegen te annuleren.

Als u een panoramafoto samenvoegt, blijven de afzonderlijke foto's in de panoramareeks behouden.

Geluid opnemen

Met 🎤 **Geluid opnemen** kunt u een audioclip opnemen en aan een aanwezige foto of panoramareeks koppelen.

1. Selecteer 🎤 **Geluid opnemen** om de opname meteen te starten.
2. Als u de opname wilt stoppen en de audioclip aan de weergegeven foto wilt koppelen, drukt u op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.



Opmerking U kunt audioclips aan afzonderlijke foto's in een panoramareeks koppelen. Als u de panoramareeks samenvoegt (op de camera of op de computer), wordt er geen geluid aan de samengevoegde foto gekoppeld. U kunt echter wel geluid aan een samengevoegde panoramafoto koppelen zoals hierboven beschreven.








Als aan de geselecteerde foto al een audioclip is gekoppeld, wordt het submenu **Geluid opnemen** weergegeven als u de optie 🎤 **Geluid opnemen** selecteert.

- **Huidige clip bewaren**—Hiermee behoudt u de huidige audioclip en gaat u terug naar het **Menu Weergave**.
- **Nieuwe clip opnemen**—Hiermee neemt u een nieuwe audioclip op, waarbij de vorige audioclip wordt vervangen.
- **Clip verwijderen**—Hiermee verwijdert u de huidige audioclip en gaat u terug naar het **Menu Weergave**.

4 Het menu Ontwerpgalerie gebruiken

Met het menu **Ontwerpgalerie** kunt u allerlei bewerkingen op uw opnames uitvoeren.


1. Ga in de modus **Weergave** met ◀▶ naar een opname en druk op .
2. Markeer met ◀▶ de tab  **Menu Ontwerpgalerie**.
3. Markeer een optie met ▲▼, druk op  en volg de aanwijzingen op het scherm.



	Artistieke effecten toepassen —Zie <i>Artistieke effecten toepassen</i> op pagina 30.
	Kleur wijzigen —Zie <i>Kleuren wijzigen</i> op pagina 31.
	Randen toevoegen —Zie <i>Randen toevoegen</i> op pagina 31.
	Rode ogen verwijderen —Zie <i>Rode ogen verwijderen</i> op pagina 32.
	Draaien —Hiermee draait u de weergegeven opname. Gebruik de knoppen ◀▶ om het beeld stapsgewijs 90 graden linksom of rechtsom te draaien. Druk op  om de opname in de nieuwe stand op te slaan.
	Bijsnijden —Zie <i>Foto's bijsnijden</i> op pagina 33.





Artistieke effecten toepassen




Tip Als u een foto wilt bijsnijden (zie *Foto's bijsnijden* op pagina 33), moet u dit doen voordat u artistieke effecten toepast of randen toevoegt.









Met  **Artistieke effecten toepassen** kunt u van een geselecteerde opname een kopie maken en hierop artistieke effecten toepassen. Zo kunt u artistieke effecten toepassen:

1. Selecteer met ▼ de optie  **Artistieke effecten** en druk op .
2. Selecteer met ▲▼ een optie en bekijk het voorbeeld van de afbeelding met het effect.
 - **Annuleren**—Hiermee keert u terug naar het **Menu Ontwerpgalerie** zonder de wijzigingen op te slaan.
 - **Inktstippels**—Hiermee bootst u een pointillistische stijl in één kleur na. U kunt één inktkleur en één papierkleur afzonderlijk selecteren.
 - **Strip**—Hiermee bootst u een zeer grafische striptekenstijl na.
 - **Aquarel**—Hiermee bootst u een aquarelschilderij na.
 - **Midden scherp**—Hiermee laat u de opname van een scherp middelpunt uitwaaien naar een wazige rand.
 - **Posteriseren**—Hiermee krijgt de opname een hoog contrast en vlakke tinten.
 - **Retro**—Hiermee krijgt de opname twee kleuren en een hoog contrast (jaren 70-uitendlijk).
 - **Zachte gloed**—Hiermee krijgt de opname een diffuse, helder-etherische gloed.

- **Klassiek**—Hiermee krijgt de opname een oud, gekrast voorkomen.
 - **Versmallen**—Hiermee drukt u onderwerpen in het midden van het beeld samen, waardoor deze slanker overkomen.
 - **Luchtkleur**—Hiermee verdiept u de luchtkleur met een zachte kleur die naar beneden toe vervaagt.
 - **Bodemkleur**—Hiermee verdiept u de bodemkleur met een zachte kleur die naar boven toe vervaagt.
 - **Caleidoscoop**—Hiermee spiegelt u een opname in vier richtingen.
 - **Solariseren**—Hiermee worden tinten gedeeltelijk omgekeerd en worden contouren benadrukt.
3. Druk op  om het artistieke effect te selecteren en het submenu voor het effect weer te geven.
Stel het artistieke effect bij aan de hand van de aanwijzingen op het scherm.
 4. Druk op  om een kopie van de foto met het artistieke effect op te slaan en terug te keren naar het **Menu Ontwerpgalerie**. Druk op  /  om de optie af te sluiten zonder opslaan en terug te keren naar het submenu **Artistieke effecten toepassen**.

Kleuren wijzigen


Met  **Kleur wijzigen** kunt u kleurenschema's op de weergegeven afbeelding toepassen. Zo wijzigt u kleuren:










1. Selecteer met  de optie  **Kleur wijzigen** en druk op .
2. Selecteer met  een kleurenschema en bekijk het voorbeeld van de afbeelding met het schema.
 - **Annuleren**—Hiermee keert u terug naar het **Menu Ontwerpgalerie** zonder de wijzigingen op te slaan.
 - **Zwart-wit**—Hiermee zet u afbeeldingen in kleur om in zwart-wit.
 - **Sepia**—Hiermee zet u de kleur om een in bruinige tint waarmee de foto er ouderwets uitziet.
 - **Z-W-tinten**—Hiermee brengt u kleurtinten aan op de zwart-witversie van een foto.
 - **Kleurtinten**—Hiermee voegt u een extra kleurtoon toe voor een stemming of gevoel.
3. Druk op  om het kleurenschema te selecteren en het submenu voor het effect weer te geven.
Stel de kleur bij aan de hand van de aanwijzingen op het scherm.
4. Druk op  om een kopie van de foto met het opgegeven kleurenschema op te slaan en terug te keren naar het **Menu Ontwerpgalerie**. Druk op  /  om de optie af te sluiten zonder opslaan en terug te keren naar het submenu **Kleur wijzigen**.

Randen toevoegen




Tip Als u een foto wilt bijsnijden (zie [Foto's bijsnijden op pagina 33](#)), moet u dit doen voordat u randen toevoegt of artistieke effecten toepast.

Met  **Randen toevoegen** kunt u een van de voorgedefinieerde randen aan de foto toevoegen. Zo kunt u een rand toevoegen:

1. Selecteer met  de optie  **Randen toevoegen** en druk op .
2. Selecteer met   een randtype en bekijk het voorbeeld van de afbeelding met de rand.
 - **Annuleren**—Hiermee keert u terug naar het menu **Ontwerpgalerie** zonder de wijzigingen op te slaan.
 - **Zachte rand**—Hiermee voegt u een zacht gevignetteerd kader aan de foto toe.
 - **Ingezette rand**—De foto loopt door buiten het ingezette kader.
 - **Gescheurde rand**—Hiermee krijgt de foto een onregelmatige afgescheurde rand.
 - **Verbrande rand**—Hiermee maakt u een kader met donkere delen die er uitzien alsof ze verbrand zijn.
 - **Spatten**—Hiermee maakt u een rand die als spray in het papier lijkt uit te vloeien.
 - **Ovaal**—Hiermee voegt u een mat ovaal kader met afgeschuinde randen toe.
 - **Cirkel**—Hiermee voegt u een mat rond kader met afgeschuinde randen toe.
 - **Rechthoek**—Hiermee voegt u een mat rechthoekig kader met afgeschuinde randen toe.
 - **Afgeronde rechthoek**—Hiermee gebruikt u een rechthoek met afgeronde hoeken voor het matte kader.
 - **Vierkant**—Hiermee voegt u een mat vierkant kader met afgeschuinde randen toe.
3. Druk op  om de rand te selecteren en het submenu voor het effect weer te geven. Stel de rand bij aan de hand van de aanwijzingen op het scherm.
4. Druk op  om een kopie van de foto met de opgegeven rand op te slaan en terug te keren naar het **Menu Ontwerpgalerie**. Druk op  /  om de optie af te sluiten zonder opslaan en terug te keren naar het submenu **Randen toevoegen**.

Rode ogen verwijderen


Als u  **Rode ogen verwijderen** selecteert, wordt de huidige foto verwerkt en worden de rode ogen van de personen op de foto gecorrigeerd.



Opmerking Zie **Rode ogen** onder *De flitser instellen op pagina 16* voor informatie over het voorkómen van rode ogen op foto's.

Dit proces duurt een aantal seconden. Vervolgens wordt de gecorrigeerde foto weergegeven, waarbij om de gecorrigeerde gebieden groene vakken worden weergegeven. Daarnaast wordt het submenu **Rode ogen verwijderen** weergegeven:

- **Wijzigingen opslaan** (standaard)—Hiermee overschrijft u het origineel en keert u terug naar het **Menu Ontwerpgalerie**.
- **Wijzigingen weergeven**—Hiermee geeft u de foto vergroot weer, met groene vakken om de gecorrigeerde gedeelten.
- **Annuleren**—Hiermee keert u terug naar het **Menu Ontwerpgalerie** zonder de wijzigingen aan rode ogen op te slaan.






Als u de rode-ogenverwijdering ongedaan wilt maken, selecteert u **Rode ogen herstellen** in het **Menu Ontwerpgalerie** en drukt u op .



Opmerking Rode ogen herstellen is alleen in het **Menu Ontwerpgalerie** te zien als u een foto weergeeft waaruit u de rode ogen al hebt verwijderd.






Rode ogen verwijderen is alleen beschikbaar voor foto's die met de flitser zijn genomen.

Foto's bijsnijden

Met  **Bijsnijden** kunt u de weergegeven foto bijsnijden tot de gewenste stand, waarna u met de **Zoom-knop** en     ervoor kunt zorgen dat het gewenste deel van de foto wordt afgedrukt.






Tip Het bijsnijden van foto's moet plaatsvinden voordat u randen toevoegt of artistieke effecten toepast.

1. Selecteer met  de optie  **Bijsnijden** en druk op .
2. Selecteer met   een oriëntatie voor bijsnijden en bekijk het voorbeeld van de afbeelding met de oriëntatie.
 - **Annuleren**—Hiermee keert u terug naar het **Menu Ontwerpgalerie** zonder de wijzigingen op te slaan.
 - **Landschap** (standaard)—Hiermee snijdt u de weergegeven foto bij tot een horizontaal formaat met een verhouding van drie breed tot twee hoog.
 - **Portret**—Hiermee snijdt u de weergegeven foto bij tot een verticaal formaat met een verhouding van twee breed tot drie hoog.
 - **Help**—Hiermee geeft u uitgebreide informatie weer voor de functie **Bijsnijden**.

Volg de aanwijzingen op het scherm voor het gebruiken van de **Zoom-knop** en het bijstellen van de inhoud van de bijgesneden foto.

Bij het afdrukken worden foto's met de normale hoogte-breedteverhouding bijgesneden aan de boven- en onderkant (landschap) of aan de zijkanten (portret). Door een foto bij te snijden zorgt u ervoor dat het juiste deel van de foto wordt afgedrukt.


3. Druk op  om een kopie van de bijgesneden foto op te slaan en terug te keren naar het **Menu Ontwerpgalerie**. Druk op  /  om de optie af te sluiten zonder opslaan en terug te keren naar het submenu **Bijsnijden**.

5 Opnames overbrengen en afdrukken

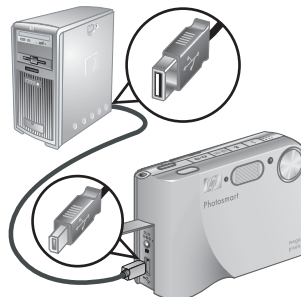
U kunt foto's en videoclips overzetten met of zonder gebruik van de HP Photosmart-software die bij uw camera is geleverd. De HP Photosmart-software bevat een aantal functies voor het overbrengen en beheren van opnames en leidt u bovendien door de procedure van het overbrengen.

Opnames overbrengen met HP Photosmart-software

Als u de HP Photosmart-software hebt geïnstalleerd (zie [De software installeren op pagina 9](#)), kunt met deze methode foto's en videoclips naar uw computer overbrengen. Afhankelijk van de versie van de geïnstalleerde HP Photosmart-software (zie [Informatie over de HP Photosmart-software op pagina 9](#)) kunt u met deze methode ook panoramafoto's overbrengen, samenvoegen en afdrukken.

 **Tip** U kunt deze taak ook uitvoeren met een optioneel HP Photosmart dock (zie de gebruikershandleiding van het dock).

1. Als u opnames hebt geselecteerd voor afdrukken of delen (zie [Afzonderlijke opnames selecteren voor afdrukken op pagina 39](#)), controleert u of de computer verbinding heeft met een printer en/of internet.
2. Sluit de camera en de computer op elkaar aan met de bij de camera geleverde USB-kabel.
3. Zet de camera aan en volg de aanwijzingen op het computerscherm om de opnames over te brengen. Zie de Help-functie van de HP Photosmart-software voor meer informatie.



Opnames overbrengen zonder HP Photosmart-software

Als u de HP Photosmart-software niet installeert:

- U kunt de functies van **Delen** of **Afdrukken online kopen** in het **Menu Photosmart Express** van de camera niet gebruiken (zie [HP Photosmart Express gebruiken op pagina 38](#)).
- Als u opnames naar uw computer overbrengt, worden panoramareeksen niet automatisch samengevoegd.
- De foto's die u hebt gemarkeerd voor afdrukken, worden niet automatisch afgedrukt wanneer de camera op de computer wordt aangesloten.

U kunt echter nog steeds foto's en videoclips naar uw computer overbrengen door:

- De camera rechtstreeks op de computer aan te sluiten (zie [Aansluiten op de computer op pagina 35](#))
- Een geheugenkaartlezer te gebruiken (zie [Een geheugenkaartlezer gebruiken op pagina 35](#))

Aansluiten op de computer

1. Zet de camera uit.
2. Sluit de camera en de computer op elkaar aan met de bij de camera geleverde USB-kabel en zet de camera aan.
 - Op Windows-computers wordt de camera als apparaat weergegeven in de Verkenner. In de Verkenner kunt u opnames van de camera naar de computer kopiëren.
 - Op Macintosh-computers wordt automatisch Image Capture of iPhoto gestart. Met deze programma's kunt u opnames naar de computer overbrengen.
3. Als u klaar bent met het overbrengen van de opnames, koppelt u de camera los van de computer. Als op uw computer Windows 2000 of XP is geïnstalleerd, krijgt u mogelijk een waarschuwing in de trant van **Onveilige verwijdering**. U kunt deze waarschuwing negeren.

Als er problemen optreden, stelt u de **USB-configuratie** van de camera in op **Schijfstation** (zie **USB-configuratie** onder [Het menu Instellen gebruiken op pagina 41](#)) en sluit u de camera opnieuw op de computer aan.



Opmerking Als op Macintosh-computers de camera is ingesteld als **Schijfstation** en Image Capture of iPhoto wordt niet automatisch gestart, zoekt u op het bureaublad een schijfstationpictogram met het label **HP_R725** of **HP_R727** en kopieert u de opnames handmatig. Zie de Help op uw Macintosh voor meer informatie over het kopiëren van bestanden.

Een geheugenkaartlezer gebruiken

U kunt de optionele geheugenkaart van de camera in een (apart aan te schaffen) geheugenkaartlezer plaatsen. In sommige computers en HP Photosmart-printers zijn geheugenkaartsleuven geïnstalleerd die zijn te gebruiken als geheugenkaartlezer.

Bij Windows-computers:

1. Plaats de geheugenkaart van de camera in de geheugenkaartlezer (of de geheugenkaartsleuf van uw computer).
2. Klik met de rechtermuisknop op **Deze computer** op het bureaublad en selecteer **Verkennen**.
3. Vouw de map van het verwisselbare station uit, vouw de map **DCIM** uit en klik op de map voor de camera.
4. Selecteer en kopieer alle opnames naar een map op de computer.
5. Controleer of de overdracht van de opnames is geslaagd en plaats de geheugenkaart terug in de camera.

Bij Macintosh-computers:

1. Plaats de geheugenkaart van de camera in de geheugenkaartlezer (of de geheugenkaartsleuf van uw computer).
2. De HP Photosmart-software, Image Capture of iPhoto wordt automatisch gestart, waarna u door de procedure voor het overbrengen van opnames wordt geleid.

Als er geen programma automatisch wordt gestart of als u de opnames handmatig wilt kopiëren, zoekt u op het bureaublad naar het schijfpictogram voor de geheugenkaart.

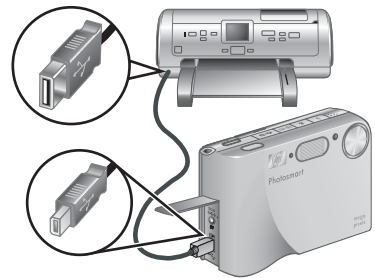
Vervolgens kopieert u de opnames naar de lokale vaste schijf. Zie de Help op uw Macintosh voor meer informatie over het kopiëren van bestanden.

Opnames afdrukken vanaf de camera

U kunt de camera aansluiten op een willekeurige PictBridge-compatibele printer, waarmee u vervolgens foto's en frames uit een videoclip kunt afdrukken (zie *Frames uit videoclips opslaan op pagina 26*). Zie *Panoramafoto's afdrukken vanaf de camera op pagina 36* voor informatie over het rechtstreeks afdrukken van panoramafoto's naar een printer.



1. Controleer of de printer aan staat, of er papier in de printer is geplaatst en of er geen foutmelding op de printer wordt weergegeven.
2. Controleer of de **USB-configuratie** van de camera is ingesteld op **Digitale camera** (zie *USB-configuratie onder Het menu Instellen gebruiken op pagina 41*).
3. Sluit de camera en de printer op elkaar aan met de bij de camera geleverde USB-kabel en zet de camera aan.
4. Wanneer de camera op de printer is aangesloten, wordt het menu **Afdrukinstellingen** op de camera weergegeven.
 - Als u de verzameling opnames wilt wijzigen die u wilt afdrukken, drukt u op / en volgt u de aanwijzingen op het scherm.
 - Als u andere instellingen wilt wijzigen, selecteert u op de camera een menuoptie met en wijzigt u vervolgens de instelling met .
5. Druk op om het afdrukken te starten.



Opmerking Als u de camera aansluit op een printer die niet van HP is, moet u in geval van afdrukproblemen contact opnemen met de desbetreffende printerfabrikant. HP biedt geen klantenondersteuning voor andere printers dan HP-printers.

Panoramafoto's afdrukken vanaf de camera

U kunt panoramafoto's die op de camera zijn samengevoegd (zie *Panoramafoto's samenvoegen op pagina 29*) rechtstreeks afdrukken op PictBridge-compatibele HP-printers die in staat zijn tot het afdrukken van panoramafoto's op papier van 10 x 30 cm (4 x 12 inch). U kunt ook delen van foto's afdrukken als panorama.

1. Voer stap 1 tot en met 3 uit onder *Opnames afdrukken vanaf de camera op pagina 36*. Controleer of u panoramapapier in de printer hebt geplaatst.
2. Selecteer, als het **Menu Afdrukinstellingen** op de camera verschijnt, met een optie in **Opnames** of druk op / en volg de aanwijzingen op het scherm om een verzameling opnames te selecteren.
3. Markeer in het **Menu Afdrukinstellingen** de optie **Afdrukformaat:**, selecteer met de optie **Panorama** en druk op .

4. Selecteer een optie in het **Menu Panorama afdrukken**.
 - **Afdrukken zoals weergegeven**—Hiermee drukt u het gebied in het groene vak af.
 - **Bijsnijdgebied selecteren**—Hiermee kunt u aangeven welk gedeelte van de geselecteerde opname wordt afgedrukt. U selecteert dit gebied als volgt: druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$, plaats met \blacktriangle , \blacktriangledown , \blacktriangleleft , \blacktriangleright , \blackuparrow en $\blackuparrow\blackuparrow\blackuparrow$ het groene vak op het gebied en druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ om terug te gaan naar het **Menu Panorama afdrukken**.
 - **Deze opname overslaan**—Hiermee gaat u door naar de volgende opname zonder de weergegeven opname af te drukken.
 - **Annuleren**—Hiermee sluit u het **Menu Panorama afdrukken** af, annuleert u alle afdruktaken die in de wachtrij staan en in uitvoering zijn, en gaat u terug naar het **Menu Afdrukinstellingen**.
5. Als u klaar bent met afdrukken, koppelt u de camera los van de printer.

6 HP Photosmart Express gebruiken

Met **HP Photosmart Express** kunt u foto's op de camera selecteren om automatisch af te drukken (zie *Afzonderlijke opnames selecteren voor afdrukken op pagina 39*) of om afdrukken online aan te schaffen (zie *Afdrukken online kopen op pagina 40*) wanneer u de camera de volgende keer op uw computer of printer aansluit. U kunt het **Menu Photosmart Express** ook aanpassen, zodat het menu e-mailadressen, distributielijsten, online albums of andere door u opgegeven services bevat. U kunt het **Menu Photosmart Express** als volgt aanpassen:

1. Stel aangepaste bestemmingen in op de camera (zie *Online bestemmingen instellen op de camera op pagina 38*).
2. Selecteer opnames op de camera die u naar online bestemmingen wilt verzenden (zie *Afzonderlijke opnames naar online bestemmingen verzenden op pagina 39* en *Alle opnames naar een printer of online bestemmingen verzenden op pagina 40*).

Sommige functies in het **Menu Photosmart Express** zijn alleen te gebruiken als u de HP Photosmart-software, ofwel HP Photosmart Premier (Windows) ofwel HP Photosmart Mac (Macintosh), op uw computer hebt geïnstalleerd. Zie *Informatie over de HP Photosmart-software op pagina 9* voor informatie over deze software.



Opmerking Welke online services beschikbaar zijn, verschilt per land of regio. Bezoek www.hp.com/go/sharing.

Het Menu Photosmart Express gebruiken




Als u het **Menu Photosmart Express** wilt weergeven, drukt u op . Als u een menuoptie wilt selecteren, markeert u met een selectie en drukt u op .

U kunt op de camera informatie over een optie krijgen door met de optie **? Menu Help** te markeren, met een onderwerp te markeren en op te drukken.

	Afdrukken —Hiermee kunt u opnames selecteren en het aantal af te drukken exemplaren opgeven. Zie <i>Afzonderlijke opnames selecteren voor afdrukken op pagina 39</i> .
	Afdrukken online kopen —Hiermee kunt opnames laten afdrukken via een online service. Zie <i>Afdrukken online kopen op pagina 40</i> .
	Alle opnames delen —Hiermee kunt u alle opnames op de camera delen met anderen via een geselecteerde bestemming. Zie <i>Alle opnames naar een printer of online bestemmingen verzenden op pagina 40</i> .
	Menu Delen instellen —Hiermee voegt u bestemmingen voor delen toe. Zie <i>Online bestemmingen instellen op de camera op pagina 38</i> .


Online bestemmingen instellen op de camera

U kunt 34 bestemmingen van uw keuze (zoals afzonderlijke e-mailadressen of distributielijsten) opgeven in het **Menu Photosmart Express**.

1. Controleer of de computer verbinding heeft met internet.
2. Zet de camera aan en druk op .
3. Markeer  **Menu Delen instellen...** en druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$. Sluit de camera en de computer op elkaar aan met de bij de camera geleverde USB-kabel. Volg de instructies in het dialoogvenster **Delen** om bestemmingen op de camera in te stellen.
4. Koppel de camera los van de computer en druk op  om te controleren of de bestemmingen nu aanwezig zijn op de camera.





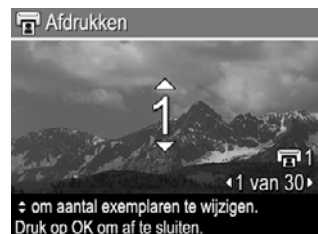
Afzonderlijke opnames naar online bestemmingen verzenden

1. Zet de camera aan en druk op .
2. Markeer de eerste bestemming met $\blacktriangle\blacktriangledown$.
3. Selecteer met $\blacktriangleleft\blacktriangleright$ een foto die u wilt verzenden en druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ om deze te selecteren. Er verschijnt een \checkmark over de bestemming in het **Menu Photosmart Express**. Als u de selectie van de bestemming wilt opheffen, drukt u nogmaals op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.
4. Markeer met $\blacktriangle\blacktriangledown$ de volgende bestemming en druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$. Herhaal stap 3 voor iedere foto die u wilt verzenden.
5. Druk op  /  om het **Menu Photosmart Express** af te sluiten.
6. Sluit de camera en de computer op elkaar aan met de bij de camera geleverde USB-kabel. De foto's worden automatisch naar de bestemmingen verzonden.



Afzonderlijke opnames selecteren voor afdrukken

1. Zet de camera aan en druk op .
2. Markeer met $\blacktriangle\blacktriangledown$ de optie  **Afdrukken**.
3. Kies met $\blacktriangleleft\blacktriangleright$ een opname die u wilt markeren voor afdrukken en druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ om het submenu **Afdrukken** weer te geven.
4. Geef met $\blacktriangle\blacktriangledown$ het aantal af te drukken exemplaren op (maximaal 99) en druk op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$. Als u de selectie voor **Afdrukken** wilt opheffen, selecteert u nogmaals **Afdrukken**, stelt u het aantal exemplaren in op **0** en drukt u op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.
5. Als u meer opnames wilt markeren voor afdrukken, geeft u met $\blacktriangleleft\blacktriangleright$ een opname weer, drukt u op $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ en herhaalt u stap 4.



6. Druk op / om het **Menu Photosmart Express** af te sluiten.
7. Sluit de camera aan op een PictBridge-compatibele printer met de bij de camera geleverde USB-kabel. De door u geselecteerde opnames worden automatisch afgedrukt.

Alle opnames naar een printer of online bestemmingen verzenden

1. Zet de camera aan en druk op .
2. Markeer met de optie **Alle opnames delen...** en druk op .
3. Markeer met de bestemming waarnaar u alle opnames wilt verzenden en druk op .
- a. Als u **Afdrukken** hebt geselecteerd, verschijnt het submenu **Alle opnames afdrukken**. Geef met het aantal af te drukken exemplaren op en druk op . Als u de selectie voor **Afdrukken** wilt opheffen, selecteert u nogmaals **Afdrukken** in het submenu **Alle opnames delen**, stelt u het aantal exemplaren in op **0** en drukt u op .
- b. Als u nog een bestemming hebt geselecteerd, wordt in het submenu **Alle opnames delen** een over deze bestemming weergegeven. Als u de selectie van de bestemming wilt opheffen, drukt u op .
4. Herhaal stap 3 als u nog meer bestemmingen wilt selecteren.
5. Druk op / om het **Menu Photosmart Express** af te sluiten.
6. Sluit de camera en de computer op elkaar aan met de bij de camera geleverde USB-kabel. De foto's worden automatisch naar de respectieve bestemmingen verzonden.



Opmerking Als u **Afdrukken** als bestemming hebt geselecteerd, kunt u de camera ook rechtstreeks op een PictBridge-compatibele printer aansluiten (zie [Opnames afdrukken vanaf de camera op pagina 36](#)).












Afdrukken online kopen

U kunt foto's selecteren die u wilt laten afdrukken en deze online bestellen.



1. Controleer of de computer verbinding heeft met internet.
2. Zet de camera aan en druk op .
3. Markeer met de optie **Afdrukken online kopen**.
4. Kies met de foto waarvan u een afdruk wilt bestellen en druk op . Er verschijnt een over **Afdrukken online kopen** in het **Menu Photosmart Express**. Als u de selectie van de foto wilt opheffen, drukt u nogmaals op .
5. Zet de camera uit, sluit de camera en de computer op elkaar aan met de bij de camera geleverde USB-kabel en zet de camera aan. Volg de instructies in het dialoogvenster **Afdrukken online kopen** om afdrukken te bestellen.
6. Koppel de camera los van de computer.

7 Het menu Instellen gebruiken

In het **Menu Instellen** kunt u voorkeuren voor de werking van de camera instellen.

1. Druk in de modus **Liveweergave** of **Weergave** op  en markeer met  de optie .
2. Markeer met   een menuoptie en druk op  om het bijbehorende submenu weer te geven.
3. Markeer met   een instelling en druk op .
4. Druk op  /  om het **Menu Instellen** af te sluiten.

De instellingen die u opgeeft, blijven van kracht totdat u ze wijzigt.

	Schermhelderheid —Hiermee stelt u de helderheid van het LCD-scherm bij. <ul style="list-style-type: none">• Laag—Voor het verlengen van de levensduur van batterijen.• Normaal (standaard)—Voor weergave onder normale omstandigheden.• Hoog—Voor weergave bij zeer helder licht.
	Geluidsvolume —Hiermee regelt u het luidsprekervolume voor camerageluiden (zoals het indrukken van knoppen en klikken van de sluiters) en opgenomen audioclips. Uit, Laag (standaard), Hoog .
	Focushulplampje —Hiermee activeert u het focushulplampje dat wordt gebruikt als er weinig licht is. Het valt te overwegen deze functie uit te schakelen als u de aandacht van de personen waarvan u een foto maakt niet wilt afleiden. Auto (standaard), Uit .
	Time-out scherm —Hiermee geeft u aan na hoeveel tijd het LCD-scherm wordt uitgeschakeld als u geen knop indrukt. Nooit, 15, 30, 45 (standaard), 60 seconden .
	Meteen bekijken —Hiermee regelt u hoelang een foto of videoclip wordt weergegeven in Meteen bekijken . Uit, 1, 2 (standaard) en 4 seconden .
	Digitaal zoomen —Hiermee schakelt u de digitale zoomfunctie in of uit. Aan (standaard), Uit .
	Datum & tijd —Hiermee stelt u de datum en tijd in. Zie De datum en tijd instellen op pagina 8 .
	USB-configuratie —Hiermee geeft u aan hoe de camera door een computer wordt herkend. Zie Aansluiten op de computer op pagina 35 . <ul style="list-style-type: none">• Digitale camera (standaard)—De camera wordt herkend als digitale camera met PTP (Picture Transfer Protocol).• Schijfstation—De camera wordt herkend als schijfstation met MSDC (Mass Storage Device Class).

(vervolg)

	<p>Tv-configuratie—Hiermee stelt u het videosaaltype in voor het weergeven van camerabeelden op een tv.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● NTSC—Voornamelijk gebruikt in Noord-Amerika, delen van Zuid-Amerika, Japan, Korea en Taiwan. ● PAL—Voornamelijk gebruikt in Europa, Uruguay, Paraguay, Argentinië en delen van Azië.
	<p> (Taal)—Hiermee stelt u de taal in. Zie De taal kiezen op pagina 7.</p>
	<p>Beginwaarden herstellen—Hiermee herstelt u de fabrieksinstellingen op de camera.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Annuleren—Hiermee sluit u het menu af zonder dat de beginwaarden worden hersteld. ● Ja—Hiermee stelt u alle camera-instellingen in op de standaardwaarden (met uitzondering van Datum & tijd, Taal, TV-configuratie en USB-configuratie).

8 Problemen oplossen

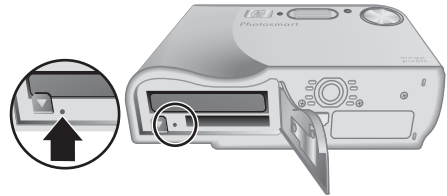
In dit gedeelte vindt u informatie over de volgende onderwerpen:

- De camera instellen op de beginwaarden (zie *De camera instellen op de beginwaarden op pagina 43*)
- Mogelijke problemen en oplossingen (zie *Problemen en oplossingen op pagina 43*)

De camera instellen op de beginwaarden

Als de camera niet reageert wanneer u op de knoppen drukt, stelt u de camera in op de beginwaarden.

1. Zet de camera uit.
2. Verwijder de geheugenkaart en de batterij.
3. Steek het rechte uiteinde van een paperclip in de **resetschakelaar** (de kleine opening bij de batterijsleuf, zie illustratie), houd de schakelaar 3 tot 6 seconden ingedrukt en laat de schakelaar volgens los.
4. Plaats de batterij terug en sluit het klepje van de batterij/geheugenkaart.
5. Controleer of de camera correct werkt zonder optionele geheugenkaart en plaats de kaart terug.



Als u de camera instelt op de beginwaarden, worden alle fabrieksinstellingen op de camera hersteld. Foto's of videoclips die in het geheugen zijn opgeslagen, blijven behouden.

Problemen en oplossingen

In deze informatie vindt u oplossingen voor problemen die zich vaak op de camera kunnen voordoen.

Ik kan de camera niet aanzetten.

- Plaats een nieuwe of opgeladen batterij. Controleer of de batterij correct is geplaatst (zie *De batterij plaatsen op pagina 7*) en gebruik een oplaadbare HP Photosmart R07 lithiumionenbatterij voor HP Photosmart R-series camera's (L1812A/L1812B).
- Controleer of de HP-netvoedingsadapter (rechtstreeks of via een optioneel dock) op de camera en op een werkend stopcontact is aangesloten. Controleer of de HP-netvoedingsadapter beschadigd of defect is.
- Stel de camera in op de beginwaarden (zie *De camera instellen op de beginwaarden op pagina 43*).
- Controleer of de geheugenkaart geschikt is voor de gebruikte camera (zie *Opslag op pagina 55*). Als dit het geval is, verwijdert u de geheugenkaart en zet u de camera aan. Als de camera kan worden aangezet, formateert u de geheugenkaart (zie *Een optionele geheugenkaart plaatsen en formateren op pagina 8*). Als de

camera nog niet kan worden aangezet, formateert u de geheugenkaart met een geheugenkaartlezer of vervangt u de geheugenkaart.

Het batterijniveau gaat geregeld op en neer.

Zie [Voedingsindicatoren op pagina 51](#).

De lithiumionenbatterij moet vaak worden opgeladen.

- Zie [De levensduur van batterijen verlengen op pagina 50](#).
- Een nieuwe batterij of een batterij die niet onlangs is opgeladen, moet volledig worden opgeladen.
- Als u de batterij twee maanden of langer niet hebt gebruikt, laadt u de batterij op.

Ik kan de lithiumionenbatterij niet opladen.

- Probeer de batterij op te laden nadat deze een tijdje is ontladen.
- Gebruik alleen de goedgekeurde netvoedingsadapter van HP.
- Als het niet lukt om de batterij op te laden in de HP-snellader of in het batterijoplaadcompartiment van een optioneel HP Photosmart-dock, vervangt u de batterij.

Ik kan de camera niet aanzetten als ik deze op de netvoeding aansluit, de aansluiting verbreek en vervolgens weer herstel.

- Plaats een batterij in de camera.
- Stel de camera in op de beginwaarden (zie [De camera instellen op de beginwaarden op pagina 43](#)).
- De netvoedingsadapter werkt mogelijk niet goed. Sluit de camera aan op een andere compatibele netvoedingsadapter.
- Sluit de netvoedingsadapter aan op een ander stopcontact.

De camera reageert niet wanneer ik op een knop druk.

- Zet de camera aan.
- De meeste knoppen op de camera reageren niet als de camera (rechtstreeks of via een optioneel dock) op een computer is aangesloten.
- Vervang de batterij of laad deze op.
- Stel de camera in op de beginwaarden (zie [De camera instellen op de beginwaarden op pagina 43](#)).
- Controleer of de geheugenkaart gebreken vertoont. Als dit het geval is, vervangt u de geheugenkaart.
- Formateer het interne geheugen en/of de geheugenkaart (zie [Een optionele geheugenkaart plaatsen en formatteren op pagina 8](#)).

De camera maakt geen foto wanneer ik op de sluiterknop druk.

- Druk de **sluiterknop** helemaal in.
- De geheugenkaart of het interne geheugen is mogelijk vol. Breng opnames van de camera naar de computer over en formateer het interne geheugen of de geheugenkaart (zie [Een optionele geheugenkaart plaatsen en formatteren op pagina 8](#)). Of vervang de kaart door een nieuwe.
- De camera is mogelijk bezig met verwerken. Wacht enkele seconden totdat de verwerking van de vorige opname is voltooid voordat u de volgende opname maakt.







Het LCD-scherm werkt niet.

- De time-out van het LCD-scherm is opgetreden. Druk op een willekeurige knop om de camera te activeren.
- Vervang de batterij of laad deze op. Als het LCD-scherm niet is ingeschakeld, verwijdert u de batterij en sluit u de camera op de netvoeding aan. Als het LCD-scherm nog steeds niet is ingeschakeld, stelt u de camera in op de beginwaarden (zie *De camera instellen op de beginwaarden op pagina 43*).

De lensbescherming blijft vastzitten wanneer ik de camera aan- en uitzet.

- Als de lensbescherming geopend vastzit, draait u de camera om en tikt u stevig op de bovenkant van de camera om de lensbescherming los te maken.
- Als de lensbescherming gesloten vastzit, draait u de camera om en tikt u stevig op de onderkant van de camera om de lensbescherming los te maken.
- Als de lensbescherming blijft vastzitten, verschuift u de lensbescherming voorzichtig met uw vinger.

De opname is wazig.

- Gebruik de **focusvergrendeling** (zie *Focusvergrendeling gebruiken op pagina 13*).
- Zet de camera op een statief of verbeter de belichting.
- Stel de focus in op  **Macro**,  **Automacro**, **Normaal** of  **Oneindig** en maak de foto opnieuw (zie *De instellingen voor focusbereik gebruiken op pagina 14*).
- Stel de flitser in op  **Automatisch flitsen** of  **Flitser Aan** en stel de opnamemodus in op  **Actie**.
- Controleer of er tips worden gegeven door **Fotoadvies** (zie **Fotoadvies** onder *Het menu Weergave gebruiken op pagina 27*).

De opname is overbelicht.

- Zet de flitser uit (zie *De flitser instellen op pagina 16*).
- Ga verder van het onderwerp af staan en gebruik de zoomfunctie.
- Stel de **Belichtingscompensatie** bij (zie **Belichtingscompensatie** onder *Het menu Opname gebruiken op pagina 18*).
- Gebruik **Bracketing** voor de belichting (zie **Bracketing** onder *Het menu Opname gebruiken op pagina 18*).
- Controleer of er tips worden gegeven door **Fotoadvies** (zie **Fotoadvies** onder *Het menu Weergave gebruiken op pagina 27*).

De opname is onderbelicht.

- Wacht totdat het licht beter wordt, gebruik de flitser (zie *De flitser instellen op pagina 16*) of gebruik indirecte belichting.
- Stel de **Belichtingscompensatie** bij (zie **Belichtingscompensatie** onder *Het menu Opname gebruiken op pagina 18*).
- Gebruik **Bracketing** voor de belichting (zie **Bracketing** onder *Het menu Opname gebruiken op pagina 18*).
- Gebruik **Adaptieve belichting** (zie **Adaptieve belichting** onder *Het menu Opname gebruiken op pagina 18*).

- Gebruik de instelling **Spot** voor **AE-meting** (zie **AE-meting** onder *Het menu Opname gebruiken* op pagina 18).
- Controleer of er tips worden gegeven door **Fotoadvies** (zie **Fotoadvies** onder *Het menu Weergave gebruiken* op pagina 27).

De opname is korrelig.

- Gebruik een lagere **ISO-snelheid** (zie **ISO-snelheid** onder *Het menu Opname gebruiken* op pagina 18).
- Gebruik indirecte belichting, gebruik de flitser (zie *De flitser instellen* op pagina 16) of wacht totdat het licht beter wordt.
- Als de camera warm is, neemt het effect af naarmate de camera afkoelt. Voor de beste opnamekwaliteit is het raadzaam de camera niet op een warme plaats te bewaren.
- Gebruik **Fotoadvies** (zie **Fotoadvies** onder *Het menu Weergave gebruiken* op pagina 27).

Er ontbreken opnames op de camera.

Verwijder de geheugenkaart en controleer of de opnames in het interne geheugen zijn opgeslagen.

Het aan/uit-lampje brandt maar het LCD-scherm is uit, of de camera lijkt vast te zitten en werkt niet.

- Druk op **Liveweergave/Weergave**  /  om het LCD-scherm opnieuw te activeren.
- Stel de camera in op de beginwaarden (zie *De camera instellen op de beginwaarden* op pagina 43).

De camera reageert traag wanneer ik de opnames bekijk die ik heb gemaakt.

Zie *Opslag* op pagina 55 en *Geheugencapaciteit* op pagina 56 voor tips over geheugenkaarten.

Een video-opname eindigt plotseling. De video is opgeslagen, maar duurt korter dan verwacht.

- Kies een lagere combinatie van resolutie en compressie voor de video (zie **Videokwaliteit** onder *Het menu Opname gebruiken* op pagina 18).
- Vervang de geheugenkaart door een snellere kaart. Zoek een kaart van het type High Performance, Pro, Ultra of High Speed.

Een video-opname eindigt plotseling en de video kan niet worden afgespeeld.

Formateer de kaart opnieuw (zie *Een optionele geheugenkaart plaatsen en formatteren* op pagina 8).

De camera voelt warm (of zelfs heet) aan.

Dit is normaal. Als u vermoedt dat er meer aan de hand is, zet u de camera uit, koppelt u deze los van de netvoeding en laat u de camera afkoelen. Kijk of u iets ongewoons ziet aan de camera en de batterij.

Voor de beste opnamekwaliteit is het raadzaam de camera uit te zetten wanneer u deze niet gebruikt. Bewaar de camera altijd op een koele plaats.

De camera loopt vast wanneer er verbinding met de computer wordt gelegd.

- Controleer of de USB-kabel op de juiste manier op de camera en de computer is aangesloten.
- Sluit de USB-kabel aan op een andere USB-poort van de computer.
- Zet de camera uit en vervolgens weer aan. Als het probleem hiermee niet wordt verholpen, stelt u de camera in op de beginwaarden (zie *De camera instellen op de beginwaarden op pagina 43*).
- Als het probleem zich blijft voordoen, neemt u contact op met HP Support (zie *Productondersteuning op pagina 48*).

Ik kan geen opnames van de camera naar de computer overbrengen.

- Installeer de HP Photosmart-software (zie *De software installeren op pagina 9*) of raadpleeg *Opnames overbrengen zonder HP Photosmart-software op pagina 34*.
- Stel de camera in als **Schijfstation** (zie *Aansluiten op de computer op pagina 35*).

Ik krijg een foutmelding bij het overbrengen van opnames naar de computer.

Sluit de HP Photosmart Overbrengen-software, koppel de USB-kabel los van de camera en stel de camera in op de beginwaarden (zie *De camera instellen op de beginwaarden op pagina 43*). Begin vervolgens opnieuw met het overbrengen van opnames (zie *Opnames overbrengen met HP Photosmart-software op pagina 34*).

Ik ondervind een probleem bij het installeren of gebruiken van de HP Photosmart-software.

- Controleer of uw computer voldoet aan de minimale systeemvereisten die op de verpakking van de camera worden vermeld.
- Raadpleeg de website voor klantenondersteuning van HP: www.hp.com/support.

Hoe kan ik afdrukken van professionele kwaliteit krijgen als ik geen fotoprinter heb?

Gebruik de functie **Afdrukken online kopen** in het **Menu Photosmart Express** (zie *Afdrukken online kopen op pagina 40*).

9 Productondersteuning

In dit gedeelte vindt u ondersteuningsinformatie voor uw digitale camera, met koppelingen naar nuttige websites en een overzicht van het ondersteuningsproces.

Nuttige websites

Tips voor de camera, productregistratie, abonnementen op nieuwsbrieven, bijgewerkte stuurprogramma's en software, benodigdheden en accessoires van HP	www.hp.com www.hp.com/photosmart (alleen Engels)
Klanten met een handicap	www.hp.com/hpinfo/community/accessibility (alleen Engels)
Klantenondersteuning van HP, bijgewerkte stuurprogramma's en software, ondersteuningsinformatie	www.hp.com/support

Assistentie

Met de volgende ondersteuningsmogelijkheden, die standaard door HP beschikbaar worden gesteld, kunt u de mogelijkheden van uw HP-product ten volle benutten:

1. Raadpleeg de productdocumentatie.
 - Bekijk *Problemen oplossen op pagina 43* in dit document.
 - Bekijk de elektronische Help in de software.
 - Raadpleeg de Help-schermen van de camera.
2. Raadpleeg de online ondersteuning van HP op www.hp.com/support of neem contact op met de winkel waar u de camera hebt aangeschaft. Voor alle klanten van HP wordt door HP online ondersteuning beschikbaar gesteld. De online ondersteuning van HP is de snelste methode voor het verkrijgen van actuele productinformatie en deskundige assistentie:
 - Snelle toegang per e-mail tot ervaren online ondersteuningsmedewerkers
 - Bijgewerkte software en stuurprogramma's voor uw camera
 - Waardevolle productinformatie en oplossingen voor technische problemen
 - Proactieve productupdates, mededelingen over ondersteuning, en nieuwsbrieven van HP (beschikbaar als u de camera registreert)
3. HP-ondersteuning per telefoon. Ondersteuningsopties en tarieven verschillen per product, land en taal. Bezoek www.hp.com/support voor telefoonnummers en voorwaarden met betrekking tot ondersteuning.

4. Verlenging van garantieperiode. Na de beperkte garantieperiode is online help beschikbaar op www.hp.com/support.
5. De garantie verlengen of upgraden. Als u de garantie op de camera wilt verlengen of upgraden, neemt u contact op met de winkel waar u de camera hebt aangeschaft of bekijkt u de aanbiedingen van HP Care Pack op www.hp.com/support.
6. Als u al een HP Care Pack-service hebt aangeschaft, raadpleegt u de voorwaarden voor ondersteuning in het contract.

A Omgaan met batterijen

De camera gebruikt een oplaadbare HP Photosmart R07 lithiumionenbatterij (L1812A/L1812B).

Belangrijke informatie over batterijen


Plaats de batterij altijd op de juiste manier in de camera (zie [De batterij plaatsen op pagina 7](#)). Als u de batterij onjuist hebt geplaatst, kunt u het klepje van het vakje wel sluiten, maar zal de camera niet op de juiste manier functioneren.

- De oplaadbare batterijen die bij de camera zijn geleverd, zijn gedeeltelijk opgeladen. Laad de batterijen volledig op voordat u ze voor het eerst gebruikt.
- Laat de camera aangesloten op de HP-netvoedingsadapter als u de camera meer dan twee maanden lang niet gebruikt. De camera zal de batterij regelmatig bijladen, zodat u de camera altijd kunt gebruiken.
- U kunt een oplaadbare lithiumionenbatterij zolang als u wilt in de camera, het optionele dock of de snellader laten zitten zonder schadelijke gevolgen.
- Als u de oplaadbare lithiumionenbatterij meer dan twee maanden niet hebt gebruikt, moet u batterij opladen voordat u deze opnieuw gebruikt. Laad lithiumionenbatterijen om de zes maanden opnieuw op om de levensduur van de batterijen te verlengen.
- De prestaties van lithiumionenbatterijen worden na verloop van tijd minder, vooral als u de batterijen bewaart en gebruikt bij hoge temperaturen. Als de batterij te snel leeg raakt, vervangt u de batterij.
- Lithiumionenbatterijen werken minder goed bij lagere temperaturen. Batterijen werken beter als u de camera of de batterijen bij lage temperaturen in een warme binnenzak bewaart.

De levensduur van batterijen verlengen

Het LCD-scherm wordt standaard na 45 seconden uitgeschakeld, waardoor de batterijen worden gespaard. U kunt de camera weer activeren door op een willekeurige knop te drukken. De camera wordt uitgeschakeld als deze vijf minuten niet is gebruikt.

Zo kunt u de werkingsduur van de batterijen verder verlengen:

- Stel **Schermhelderheid** in op **Laag** (zie **Schermhelderheid** onder [Het menu Instellen gebruiken op pagina 41](#)).
- Wijzig **Time-out scherm** in een kortere tijd (zie **Time-out scherm** onder [Het menu Instellen gebruiken op pagina 41](#)).
- Stel de camera in op **Automatisch flitsen** (zie **Automatisch flitsen** onder [De flitser instellen op pagina 16](#)).
- Houd bij het aanzetten van de camera de knop  /  ingedrukt als u de camera alleen aanzet om opnames te bekijken. De camera wordt gestart in de modus **Weergave** en de lensbescherming wordt niet geopend.
- Sluit de camera aan op de HP-netvoedingsadapter als u opnames overbrengt of afdrukt.





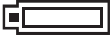


Voorzorgsmaatregelen bij het gebruik van batterijen

- Plaats de batterij niet in de buurt van vuurhaarden en voorkom dat de batterij heet wordt. Bewaar opgeladen batterijen altijd op een koele plek.
- Verbind de positieve en negatieve pool van de batterij niet aan elkaar met een metalen voorwerp.
- Zorg ervoor dat de batterij niet in aanraking komt met metalen voorwerpen. Bewaar de batterij niet samen met muntgeld.
- Doorboor de batterij niet en zorg ervoor dat er geen grote druk op de batterij wordt uitgeoefend.
- Soldeer niet direct op de batterij.
- Zorg ervoor dat de batterij niet nat wordt.

- Haal de batterij niet uit elkaar en pas de batterij niet aan.
- Gooi de batterij onmiddellijk weg als deze tijdens het gebruik, opladen of bewaren een vreemde geur verspreidt, heet aanvoelt (het is normaal dat de batterij warm aanvoelt), van kleur of vorm verandert of een andere afwijking vertoont.
- Als de batterij vloeistof lekt en de vloeistof in aanraking komt met uw ogen, moet u niet in uw ogen wrijven. Spoel de ogen uit met water en neem direct contact op met uw huisarts. Als de ogen niet direct worden behandeld, kan de vloeistof schade aan uw ogen veroorzaken.

Voedingsindicators

De voedingsindicators zijn het nauwkeurigst na enkele minuten gebruik. De betekenis van de indicators wordt uitgelegd in de volgende tabel.

Pictogram	Beschrijving
	De batterij bevat meer dan 70 percent van de volledige lading aan resterende energie.
	De batterij bevat tussen 30 en 70 percent van de volledige lading aan resterende energie.
	De batterij bevat tussen 10 en 30 percent van de volledige lading aan resterende energie.
	De batterij is bijna leeg. Liveweergave is uitgeschakeld, maar u kunt wel opnames bekijken in de modus Weergave en gebruikmaken van de menu's.
 Knipperend	De batterij is leeg. De camera wordt uitgeschakeld.
	De camera werkt op netvoeding.
Animatie van opladende batterij	De camera werkt op netvoeding en de batterij wordt opgeladen.
	De batterij is opgeladen en de camera werkt op netvoeding.



Opmerking Als de batterij gedurende een langere periode uit de camera is verwijderd, wordt de klok mogelijk op de beginwaarde ingesteld. Het kan zijn dat u wordt gevraagd de juiste tijd in te stellen wanneer u de camera de volgende keer inschakelt.

Aantal foto's per batterijtype

In de volgende tabel vindt u het minimum, maximum en gemiddelde aantal foto's dat kan worden gemaakt met de oplaadbare HP Photosmart R07 lithiumionenbatterij.

Aantal foto's			
Minimum	Maximum	Gemiddelde	CIPA
150	315	225	270


Voor de minimale, maximale en gemiddelde waarde zijn vier foto's per sessie genomen met een pauze van ten minste 5 minuten tussen de sessies. Daarnaast:

- Het minimum aantal foto's is verkregen door veelvuldig gebruik te maken van **Liveweergave** (30 seconden per foto), **Weergave** (15 seconden per foto) en **Flitser Aan**. De optische zoomfunctie (beide richtingen) is bij 75% van de foto's gebruikt.
- Het maximum aantal foto's is verkregen door minimaal gebruik te maken van **Liveweergave** (10 seconden per foto) en **Weergave** (4 seconden per foto). De flitser en de optische zoomfunctie (beide richtingen) zijn bij 25% van de foto's gebruikt.
- Het gemiddeld aantal foto's is verkregen door per foto gedurende 15 seconden gebruik te maken van **Liveweergave** en gedurende 8 seconden gebruik te maken van **Weergave**. De flitser en de optische zoomfunctie (beide richtingen) zijn bij 50% van de foto's gebruikt.
- Het CIPA-getal is verkregen met gebruikmaking van de standaards die zijn vastgesteld door de Camera and Imaging Products Association.

De lithiumionenbatterij opladen

U kunt de HP Photosmart R07 lithiumionenbatterij met de netvoedingsadapter in de camera opladen. U kunt de batterij ook opladen in een optioneel HP Photosmart dock (in de camera of via het extra batterijcompartiment) of met een optionele snellader.

In de volgende tabel vindt u de gemiddelde tijd voor het opladen van een batterij die volledig is opgebruikt, per locatie van opladen.

Locatie van opladen	Gemiddelde tijd voor opladen	Signalen
Camera aangesloten op de HP-netvoedingsadapter	2–3 uur	<p>Opladen: De batterijoplaadindicator van de camera knippert en het bewegende batterijpictogram wordt weergegeven.</p> <p>Opladen voltooid: De batterijoplaadindicator van de camera blijft continu branden en het batterijniveaupictogram op het LCD-scherm verandert in .</p>
Camera aangesloten op de HP-netvoedingsadapter via een HP Photosmart-dock	2–3 uur	<p>Opladen: De batterijoplaadindicator van het dock knippert.</p> <p>Opladen voltooid: De batterijoplaadindicator van het dock blijft continu branden.</p>
Batterijcompartiment van HP Photosmart 6221 Premium Cameradock	2–3 uur	<p>Opladen: Het lampje van het batterijcompartiment van het dock knippert.</p> <p>Opladen voltooid: Het lampje van het batterijcompartiment van het dock blijft continu branden.</p>
HP Photosmart R-Series snellader	1 uur	<p>Opladen: Het lampje van de snellader is geel.</p> <p>Opladen voltooid: Het lampje van de snellader is groen.</p>

Voorzorgsmaatregelen bij het opladen van batterijen

U kunt een lithiumionenbatterij opladen in de camera of u kunt een optioneel dock met batterijcompartiment of een snellader aanschaffen. Deze apparaten kunnen tijdens het opladen van

een lithiumionenbatterij warm worden. Dit is normaal. Voor uw veiligheid dient u echter rekening te houden met het volgende.

- Laad in de camera, het dock of de snellader uitsluitend HP Photosmart R07 lithiumionenbatterijen op.
- Plaats de lithiumionenbatterij in de juiste stand in het apparaat.
- Gebruik de camera, het dock of de snellader alleen onder droge omstandigheden.
- Laad de lithiumionenbatterij niet op een warme plek op, zoals in direct zonlicht of in de buurt van open vuur.
- Tijdens het opladen van een lithiumionenbatterij moet u de camera, het dock of de snellader onbedekt laten.
- Gebruik de camera, het dock of de snellader niet als u denkt dat de lithiumionenbatterij beschadigd is.
- Haal de camera, het dock of de snellader niet uit elkaar.
- Haal de HP-netvoedingsadapter of snellader uit het stopcontact voordat u de voedingsadapter of snellader gaat reinigen.
- Na langdurig gebruik kan de lithiumionenbatterij uitzetten. Als u moeite hebt de batterij in de camera, het dock of de snellader te plaatsen of eruit te verwijderen, vervangt u de batterij door een nieuwe. Lever de oude batterij in.

B Technische specificaties

Resolutie	<p>Foto's:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Totaal aantal pixels 6,3 MP (2934 x 2171) • Effectief aantal pixels 6,1 MP (2864 x 2160) <p>Videoclips (VGA—totaal aantal pixels 640 x 480; QVGA—totaal aantal pixels 320 x 240):</p> <ul style="list-style-type: none"> • VGA ★★★ (standaard)—24 frames/sec. • VGA ★★—24 frames/sec. • QVGA ★—24 frames/sec.
Sensor	Diagonaal 7,219 mm (1/2.5-type, formaat 4:3) CCD
Kleurdiepte	36 bits (12 bits x 3 kleuren). 36-bits opnames worden omgezet in geoptimaliseerde 24 bits opnames en opgeslagen in de JPEG-indeling. Deze omzetting heeft geen zichtbare invloed op de kleur of details van de opgeslagen opname, maar zorgt ervoor dat de opname door computers kan worden gelezen.
Lens	<p>Brandpuntsafstand:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Groothoek—6,5 mm • Tele—19,5 mm • 35 mm equivalent—39 mm tot 118 mm <p>F-getal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Groothoek—f/3,5 tot f/7,4 • Tele—f/4,2 tot f/8,8
Zoeker	Geen
Zoomfunctie	<ul style="list-style-type: none"> • 3x optische zoom met 9 posities tussen groothoek en telelens • 8x digitale zoom
Focus	<p>Focusinstellingen: Normale focus (standaard), Macro, Automacro, Oneindig</p> <p>Normale focus (standaard):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Groothoek—500 mm (19,7 inch) tot oneindig • Tele—600 mm (23,6 inch) tot oneindig <p>Macro—Groothoek, 100 mm tot 1 meter (3,9 inch tot 39,4 inch)</p> <p>Automacro—Er wordt automatisch ingesteld op Macro als het onderwerp in de focusinstelling Normaal te dichtbij is.</p>
Sluitersnelheid	1/2000 tot 16 seconden
Geïntegreerde flitser	Ja. Het opladen duurt doorgaans 6 seconden (maximaal 8 seconden bij aanzetten van camera).

(vervolg)

Flitsbereik	<ul style="list-style-type: none">• Zoompositie groothoek—Maximum met ISO-snelheid ingesteld op Auto: 3,0 meter (12,5 voet)• Zoompositie Telelens—Maximum met ISO-snelheid ingesteld op Auto: 4,5 meter (14,8 voet)• Uniformiteit—Hoekintensiteit \geq 55% van centrumintensiteit (lux-seconden)
LCD-scherm	R725: 5,08 cm (2 inch) LTPS TFT LCD-scherm in kleuren met tegenlichtcompensatie met 153,600 pixels (640 x 240) totaal aantal pixels R727: 6,35 cm (2,5 inch) LTPS TFT LCD-scherm in kleuren met tegenlichtcompensatie met 203,400 pixels (960 x 240) totaal aantal pixels
Opslag	<ul style="list-style-type: none">• intern flashgeheugen van 32 MB.• Sleuf voor geheugenkaart.• De camera ondersteunt SD-geheugenkaarten (Secure Digital) van HP, standaard en hoge snelheid, van 8 MB tot 2 GB.• Als er een groot aantal bestanden (meer dan 300) is opgeslagen, duurt het langer voordat de camera is ingeschakeld.• Het aantal foto's of videoclips dat in het geheugen kan worden opgeslagen, is afhankelijk van de instellingen voor Fotokwaliteit en Videokwaliteit (zie Geheugencapaciteit op pagina 56).
Compressie-indeling	<ul style="list-style-type: none">• JPEG (EXIF) voor foto's• EXIF voor foto's met geluid• MPEG1 voor videoclips
Aansluitmogelijkheden	Dockaansluiting—Foxlink FPA25420—HP, met aansluiting voor een optioneel HP Photosmart cameradock
Standaards	<ul style="list-style-type: none">• PTP• USB—MSDC en SIDC• JPEG• MPEG1• DPOF 1.1• EXIF• DCF• DPS
Externe afmetingen	Afmetingen met camera uitgeschakeld (breedte, diepte, hoogte): <ul style="list-style-type: none">• 93 mm (B) x 23,2 mm (D) x 61 mm (H)• 3,66 inch (B) x 0,913 inch (D) x 2,40 inch (H)
Gewicht	130 gram (4,58 ounce) zonder batterij
Voeding	Standaardstroomverbruik: 2,1 Watt (met LCD-scherm aan). 7,6 Watt maximumstroomverbruik. Voedingsbronnen: <ul style="list-style-type: none">• Eén oplaadbare HP Photosmart R07 lithiumionenbatterij voor HP Photosmart R-series camera's• HP-netvoedingsadapter (5 V gelijkstroom, 2000 mA, 10 W)
Temperatuurbereik	In werking 0° tot 50° C (32° tot 122° F) bij 15% tot 85% relatieve luchtvochtigheid

	Opslag –30° tot 65° C (–22° tot 149° F) bij 15% tot 90% relatieve luchtvochtigheid
--	---

Geheugencapaciteit

Aangezien een deel van het interne geheugen wordt gebruikt voor interne camerabewerkingen, is niet het volledige geheugen (32 MB) beschikbaar voor de opslag van opnames. Hoeveel foto's in het interne geheugen of op een optionele geheugenkaart kunnen worden opgeslagen, en hoe groot de bestanden zijn, is afhankelijk van de inhoud van de foto's en de lengte van eventuele audioclips.

Fotokwaliteit

In de volgende tabel wordt bij benadering aangegeven hoeveel foto's (met welk gemiddeld formaat) in het interne geheugen van de camera kunnen worden opgeslagen met de verschillende instellingen voor **Fotokwaliteit** (zie **Fotokwaliteit** onder *Het menu Opname gebruiken* op pagina 18).

6MP ★★★	10 foto's (elk 2,69 MB)
Normaal (6MP ★★) (standaard)	15 foto's (elk 1,78 MB)
4MP ★★	22 foto's (elk 1,21 MB)
2MP ★★	42 foto's (elk 631 MB)
VGA ★★	184 foto's (elk 145 KB)
Aangepast...	Aantal foto's afhankelijk van gekozen resolutie en compressie



Opmerking De weergegeven waarden gelden voor foto's zonder audioclips. Een geluidsoptname van zestig seconden zorgt voor een toename met 330 KB van de bestandsgrootte.

Videokwaliteit

In de volgende tabel wordt bij benadering aangegeven hoeveel seconden aan videoclips in het interne geheugen van de camera kunnen worden opgeslagen met de verschillende instellingen voor **Videokwaliteit** (zie **Videokwaliteit** onder *Het menu Opname gebruiken* op pagina 18).

Normaal (VGA ★★★)— (standaard) 24 frames/sec.	69 seconden
VGA ★★— 24 frames/sec.	69 seconden
QVGA ★— 24 frames/sec.	134 seconden

Index

- A**
aan-/uitzetten 7
aansluitmogelijkheden 55
aantal
 foto's 56
 resterende foto's 11
Actie, modus 17
Adaptieve belichting 19, 23
AE-meting 21
afdruk, online kopen 40
afdrukken, opnames 36, 38
afmetingen 55
artistieke effecten 30
artistieke effecten toepassen 30
assistentie 48
audioclips 11, 29
Auto, modus 17
Autofocusgebied 21
Automacro, instelling 15
- B**
batterij
 behouden 50
 belangrijke informatie over gebruik 50
 foto's per 51
 klepje 6
 opladen 7
 plaatsen 7
beginwaarden, camera 43
Beginwaarden herstellen 42
bekijken, opnames 25
belichting 14
Belichtingscompensatie 19, 23
bereik, focusinstellingen 14
Bracketing 19
brandpuntsafstand 54
Burst, instelling 20, 23
- C**
camera
 aan-/uitzetten 7
 afmetingen 55
 beginwaarden 43
 gewicht 55
 onderdelen 5, 6
 specificaties 54
 compressie-indeling 55
 computer, aansluiten op 35
 computer, verbinden met 34
 Contrast 22
- D**
Datum & tijd 41
Datum & tijd toevoegen 22
datum en tijd 8
delen, opnames 38
diavoorstelling 28
Diavoorstelling weergeven 28
digitaal zoomen 16, 41
dock 6
Document, modus 18
- E**
e-mail, opnames verzenden 38
- F**
F-getal 54
flitser
 bereik 55
 rode-ogenverwijdering 16, 19
Flitser, knop 5
focus
 autofocus 12
 Autofocusgebied 21
 focusvergrendeling 13
 haken 12
 instellingen 14, 54
 optimaliseren 13
Focus, knop 5
Focushulplampje 41
formatteren, geheugenkaart 8
foto's 11
Fotogegevens 27
Fotokwaliteit 20, 56
- G**
geheugen
 capaciteit 56
 kaart 11
 klepje voor kaart 6
geheugenkaart 8, 55
geluiden van camera 41
Geluidsvolume 41
gewicht 55
- H**
HP Photosmart Express 38, 40
HP Photosmart Express, knop 5
HP Photosmart-software 9
- I**
ingetrokken lens 6
installeren, software 9
instellen, bestemmingen 38
instellen, datum en tijd 8
Instellen, menu 41
instellingen, herstellen 42
intern geheugen 11, 56
ISO-snelheid 21, 24
- K**
kleurdiepte 54
kleuren 31
kleur van opnames 19, 21
knipperende lampjes op camera 5, 6
knop In-/Uitzoomen 5
- L**
lampjes op camera 5, 6
Landschap, modus 17
LCD-scherm 6
LED's 5, 6
lens 6
Lithiumionenbatterij 50, 52
Liveweergave/Weergave, knop 5
- M**
Macrofocus 13, 15
Menu/OK, knop 6
menu's
 Instellen 41
 Ontwerpgalerie 30
 Opname 18

Photosmart Express 38
Weergave 27
Menu Photosmart Express 38,
39, 40
Meteen bekijken 12, 18, 23,
41
microfoon 6
Miniaturen 26
Miniaturen, knop 5

N

Nachtportret, modus 17
Nachtafereel, modus 17
Normale focus 13, 15

O

on/off 7
ON/OFF-knop 5
onderdelen van camera 5, 6
ondersteuningsproces 48
Oneindig, focus 15
online
afdruk kopen 40
bestemmingen 38
oplossen, problemen 43
Opname, menu 18
opnamemodus 17
opnames
aantal resterende 11
Contrast 22
Datum & tijd toevoegen
22
Fotokwaliteit 20, 56
opnamemodi 17
overbrengen naar
computer 34
Panorama, modus 18
per batterij 51
Scherppte 21
vergroten 26
verwijderen 26
verzenden 39, 40
Witbalans 20
Opnames naar kaart 27
opnemen
audioclips 29
videoclips 12
opslag 55
optisch zoomen 15
overbrengen, opnames 34

P

Panorama, modus 17, 18, 29

Panorama samenvoegen 29
Panoramavoorbeeld 29
Photosmart Express, knop 5
pijltoetsen 5
plaatsen, geheugenkaart 8
Portret, modus 17
problemen en oplossingen 43
problemen oplossen 43
productondersteuning 48

R

randen 31
rechtstreeks afdrukken 36
Regio 8
resolutie 54
resterende foto's, aantal 11
rode-ogenverwijdering 16,
19, 32
ruimte die in geheugen
resteert 11

S

Schermhelderheid 41
Scherppte 21
selecteren, opnames voor
bestemmingen 39, 40
sluiterknop 5, 12
sluitersnelheid 54
Sneeuw, modus 17
software installeren 9
specificaties 54
Strand, modus 17

T

Taal 7, 42
Theater, modus 17
Tijd & datum 41
tijd en datum 8
Time-out scherm 41
toevoegen, randen 31
Tv-configuratie 42

U

USB-configuratie 35, 41

V

Vergroten, knop 5
vergroten, opnames 26
verlening van assistentie 48
verwijderen, opnames 26
verwijderen, rode ogen 19, 32
Verzadiging 21
verzenden, afzonderlijke
opnames 39

Video, knop 5
videoclips 12, 20, 56
Videokwaliteit 20, 56
voeding
gebruik 55
indicators 51
lampje 5
ON/OFF-knop 5
voorzorgsmaatregelen voor
batterijen 50, 52

W

websites 48
Weergave 25
Weergave, menu 27
weergeven, miniaturen 26
wijzigen, kleuren 31
Witbalans 20, 24

Z

Zelfontspanner
instelling 19, 22
lampje 6
Zonsondergang, modus 18
zoomen 15, 16
zoomfunctie 54