

Canon

PowerShot SX200 IS

Gebruikershandleiding

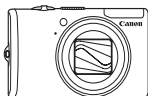


NEDERLANDS

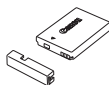
- Lees voordat u de camera gebruikt eerst deze handleiding door.
- Bewaar de handleiding, zodat u deze later nog kunt raadplegen.

De inhoud van de verpakking controleren

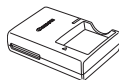
Controleer of de verpakking waarin de camera is verzonden, de volgende onderdelen bevat. Indien u merkt dat er iets ontbreekt, neem dan contact op met de leverancier van het product.



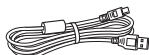
Camera



Batterij NB-5L
(met kapje)



Batterijlader
CB-2LX/CB-2LXE



Interfacekabel
IFC-400PCU



AV-kabel
AVC-DC400



Polsriem
WS-DC9



Aan de slag



CD Canon DIGITAL
CAMERA Solution Disk



Canon
garantiesysteemboekje



CD Canon DIGITAL
CAMERA Manuals Disk

Raadpleeg ook de handleidingen op de CD Canon DIGITAL CAMERA Manuals Disk.

- **Gebruikershandleiding (deze handleiding)**

Als u het basisgebruik onder de knie hebt, kunt u de vele camerafuncties gebruiken om allerlei speciale foto's te maken.

- **Handleiding voor persoonlijk afdrukken**

Lees deze handleiding wanneer u de camera wilt aansluiten op een printer om foto's af te drukken.

- **Startershandleiding**

Lees deze handleiding wanneer u de camera wilt aansluiten op een computer.

Hierin wordt beschreven hoe u de software op de CD Canon DIGITAL CAMERA Solution Disk installeert en gebruikt.



- Er wordt geen geheugenkaart meegeleverd.
- Adobe Reader moet zijn geïnstalleerd om de PDF-handleidingen te kunnen lezen. U kunt ook Microsoft Word Viewer 2003 installeren om de Word-handleidingen te bekijken (alleen in het Midden-Oosten). Als deze software niet is geïnstalleerd op uw computer, gaat u naar de volgende website om de software te downloaden:
<http://www.adobe.com> (voor PDF-indeling)
<http://www.microsoft.com/downloads/> (voor Word-indeling).

Proefopnamen

Maak enkele proefopnamen en speel deze af om te controleren of de beelden goed zijn opgenomen. Canon Inc., dochterondernemingen van Canon en andere aangesloten bedrijven en distributeurs zijn niet aansprakelijk voor welke gevolgschade dan ook die voortvloeit uit enige fout in de werking van een camera of accessoire, inclusief kaarten, die ertoe leidt dat een opname niet kan worden gemaakt of niet kan worden gelezen door apparaten.

Schending van het auteursrecht

De beelden die met deze camera worden opgenomen, zijn bedoeld voor persoonlijk gebruik. Neem geen beelden op die inbreuk doen op het auteursrecht zonder voorafgaande toestemming van de auteursrechthouder. In sommige gevallen kan het kopiëren van beelden van voorstellingen, tentoonstellingen of commerciële eigendommen met behulp van een camera of ander apparaat in strijd zijn met het auteursrecht of andere wettelijke bepalingen, ook al is de opname gemaakt voor persoonlijk gebruik.

Garantiebeperkingen

Voor meer informatie over de garantie op deze camera raadpleegt u het Canon garantiesysteemboekje dat bij de camera is geleverd. Zie de achterkant van het Canon garantiesysteemboekje voor contactinformatie van de Canon Klantenservice.

LCD-scherm

Voor het vervaardigen van het LCD-scherm zijn speciale hoge-precisietechnieken gebruikt. Meer dan 99,99% van de pixels werkt naar behoren, maar soms verschijnen er niet-werkende pixels in de vorm van heldere of donkere stippen. Dit duidt niet op een defect en heeft geen invloed op het beeld dat wordt vastgelegd.

Temperatuur van de camerabehuizing

Wees voorzichtig als u de camera lange tijd continu gebruikt. De camerabehuizing kan dan warm worden. Dit is niet het gevolg van een storing.

Geheugenkaarten

De diverse soorten geheugenkaarten die in deze camera kunnen worden gebruikt, worden in deze handleiding aangeduid met de overkoepelende term geheugenkaarten.

Wat wilt u doen?

Opnamen maken



- Opnamen maken en de instellingen aan de camera overlaten 26
- Snel foto's maken (modus Easy) 59
- Opnamen maken die zijn aangepast aan speciale omstandigheden 60 – 63



Mooie opnamen maken van mensen

 Portretten (p. 60)	 Bij nacht (p. 60)	 Kinderen en dieren (p. 60)	 Op het strand (p. 62)	 In de sneeuw (p. 63)
--	---	--	---	--

Landschapsopnamen maken

 Landschap (p. 60)	 Zonsondergangen (p. 61)	 Nacht Scene (p. 62)	 Gebladerte (p. 62)
---	---	---	--

Diverse andere opnamen maken

 Birken (p. 61)	 Vuurwerk (p. 62)	 Aquarium (p. 62)	 Weinig licht (p. 63)
--	--	--	--

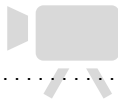
- Scherpstellen op gezichten. 26, 69, 86, 89
- Opnamen maken op plaatsen waar niet geflitst kan worden (flitsers uitschakelen) 64
- Foto's maken met de zelfontspanner 68, 69
- De datum en tijd aan de opnamen toevoegen 67
- Close-ups maken van onderwerpen (macro-opnamen) 73
- Sepiakleurige of zwart-witfoto's maken. 80
- De grootte van de foto wijzigen (resolutie) 74
- Continu foto's maken 79
- Opnamen maken zonder dat de camera beweegt (beeldstabilisatie) 146
- Opnamen maken zonder dat de camera beweegt, ook bij weinig licht (Hoge ISO Automatisch) 63, 76
- Scherpstellen op bewegende onderwerpen (Servo AF) 88
- Donkere onderwerpen lichter weergeven (i-Contrast) 97

Weergeven

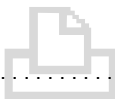
- De foto's bekijken 29
- Foto's automatisch afspelen (diashow) 114
- Foto's bekijken op een tv 118
- Snel foto's zoeken 112, 113
- Foto's wissen 30, 120
- Foto's beschermen tegen onbedoeld wissen 123

**Films maken en bekijken**

- Films maken 33
- Films bekijken 35

**Print**

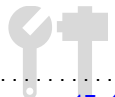
- Snel en gemakkelijk foto's afdrukken 31

**Opslaan**

- Foto's opslaan op een computer 36

**Overige**

- Geluid uitzetten 51
- De camera gebruiken in het buitenland 17, 141



Inhoudsopgave

De hoofdstukken 1 t/m 3 beschrijven het basisgebruik en de veelgebruikte functies van deze camera. De hoofdstukken 4 en volgende beschrijven de geavanceerde functies, waarbij u in elk volgend hoofdstuk meer leert.

De inhoud van de verpakking controleren.....	2
Lees dit eerst.....	3
Wat wilt u doen?.....	4
Conventies die in deze handleiding worden gebruikt.....	9
Veiligheidsvoorschriften	10
De interne oplaadbare lithiumbatterij recyclen	13

1 Aan de slag 15

De batterij opladen	16
De batterij en geheugenkaart plaatsen.....	18
De datum en tijd instellen.....	21
De taal van het LCD-scherm instellen.....	23
Geheugenkaarten formatteren	24
De sluiterknop indrukken.....	25
 Foto's maken	26
 Beelden bekijken.....	29
 Beelden wissen	30
 Beelden afdrukken	31
 Films opnemen.....	33
 Films bekijken	35
Beelden downloaden naar een computer.....	36
Accessoires	40
Afzonderlijk verkrijgbare accessoires	42

2 Meer informatie.....43



Overzicht van de onderdelen	44
Informatieweergave op het scherm.....	46
Lampje.....	48
 Menu FUNC. - Basishandelingen.....	49

Menu MENU - Basishandelingen	50
De geluidsinstellingen wijzigen.....	51
De helderheid van het scherm wijzigen.....	52
De standaardinstellingen van de camera herstellen	53
Low Level Format van geheugenkaart	54
De functie Spaarstand (Automatisch Uit).....	55
Klokfuncties	56

3 Opnamen maken in speciale omstandigheden en veelgebruikte functies..... 57

 Opnamen maken in de modus Easy.....	58
 Beelden bekijken of wissen in de modus Easy	59
Opnamen maken in diverse omstandigheden	60
SCN Speciale opnamen maken	61
 De flitser uitzetten	64
Nader inzoomen op het onderwerp (digitale zoom).....	65
Datum en tijd aan de opname toevoegen.....	67
 De zelfontspanner gebruiken	68
 De gezicht-zelfontspanner gebruiken... 69	69

4 Zelf instellingen selecteren 71

P Opnamen maken met Programma automatische belichting.....	72
 De flitser aanzetten	72
 Close-ups maken (Macro/ Super Macro).....	73


De resolutie wijzigen	74
De compressieverhouding (beeldkwaliteit) wijzigen.....	74
ISO De ISO-waarde wijzigen	76
De Wit Balans aanpassen.....	77
De helderheid aanpassen (belichtingscompensatie).....	78
 Continu-opnamen	79
De kleurtoon van een foto wijzigen (My Colors).....	80
 Opnamen maken met de 2 seconden-zelfontspanner	81
 De zelfontspanner aanpassen	82
Opnamen maken via een tv	83
De compositie van de opname wijzigen met de focusvergrendeling	83

5 Haal meer uit uw camera 85

De modus AF Frame wijzigen.....	86
Het autofocuskader vergroten.....	87
Opnamen maken met AF lock	88
Opnamen maken met Servo AF	88
 De persoon selecteren op wie u wilt scherpstellen (Gezichts Selectie).....	89
De AF-instelling wijzigen en opnamen maken	90
De meetmethode wijzigen.....	90
Handmatig scherpstellen en opnamen maken	91
Handmatige focus combineren met Autofocus (Veiligheids MF)	92
 Opnamen maken met AE lock.....	92
 Opnamen maken met FE-vergrendeling.....	93
 Opnamen maken met Slow sync.....	93
Tv De sluitertijd instellen	94
Av De diafragma-waarde instellen	95



M Sluitertijd en diafragma-waarde instellen	96
 Donkere onderwerpen lichter weergeven (i-Contrast).....	97
 Rode-Ogen Corr.	98
Controleren op gesloten ogen.....	99
De flitser instellen.....	99
Flitsbelichtingscompensatie instellen	100
Flits output instellen	100
Belichtingscompensatie bij opnamen met de flitser (Veiligheids FE)	101
De kleur wijzigen en opnamen maken ...	102
 Opnamen maken met Stitch Hulp ..	104

6 Diverse functies voor het opnemen van films 105

De filmmodus wijzigen	106
De beeldkwaliteit wijzigen	106
AE-vergrendeling/belichting	107
Overige opnamefuncties	108
Afspeelfuncties.....	108
 Bewerken	109

7 Afspeelfuncties en andere functies gebruiken 111

Snel beelden doorzoeken	112
 Beelden bekijken in de filterweergave	113
 Diavoorstellingen bekijken.....	114
De focus controleren.....	116
 Beelden vergroten	117
Beeldovergangen wijzigen	117
Beelden weergeven op een tv	118
Beelden bekijken op een High-Definition TV	119
 Alle beelden wissen	120

 Opnamen beveiligen	123
 Beelden indelen in categorieën (My Category)	125
 Beelden roteren	127
 Het formaat van beelden veranderen	128
 Trimmen	129
 Effecten toepassen met de functie My Colors	130
 Donkere onderwerpen lichter weergeven (i-Contrast)	131
 Het rode-ogeneffect corrigeren	132
Afdrukken via de afdruklijst (DPOF)	133
Beelden selecteren voor afdrukken (DPOF)	135

8 De camera aanpassen 139

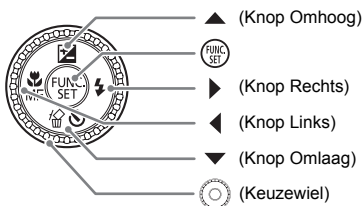
Funcies aanpassen	140
Opnamefuncties aanpassen	144
De afspeelfuncties aanpassen	148
Het opstartbeeld of -geluid wijzigen	148

9 Nuttige informatie 151

Aansluiten op het lichtnet	152
Tips voor het oplossen van problemen	153
Lijst met berichten die op het scherm verschijnen	156
Beschikbare functies per opnamemodus	158
Menu's	160
Voorzorgsmaatregelen	164
Specificaties	165
Index	168

Conventies die in deze handleiding worden gebruikt

- In de tekst worden pictogrammen gebruikt die de knoppen en schakelaars van de camera voorstellen.
- Tekst op het scherm wordt weergegeven binnen vierkante haken [].
- De knoppen die een richting aanduiden, het keuzewiel en de knop FUNC./SET worden aangeduid met de volgende pictogrammen.



- : Tips voor het oplossen van problemen.
- : Suggesties waarmee u meer uit uw camera kunt halen.
- : Zaken waarmee u voorzichtig moet zijn.
- : Aanvullende informatie.
- (p. xx): Referentiepagina's. 'xx' duidt het paginanummer aan.
- In dit hoofdstuk wordt ervan uitgegaan dat alle functies de standaardinstellingen hebben.

Veiligheidsvoorschriften

- Lees de volgende veiligheidsvoorschriften goed door voordat u de camera gebruikt. Bedien de camera altijd zoals wordt beschreven in de handleiding.
- De veiligheidsvoorschriften op de volgende pagina's zijn bedoeld om letsel bij uzelf of bij andere personen, of schade aan de apparatuur te voorkomen.
- Lees ook altijd de handleidingen van alle afzonderlijk aangekochte accessoires die u gebruikt.



Waarschuwing Hiermee wordt gewezen op het risico van ernstig letsel of levensgevaar.



Voorzichtig Hiermee wordt gewezen op het risico van letsel.

Voorzichtig Hiermee wordt gewezen op het risico van schade aan de apparatuur.

Waarschuwing

Camera

- **Gebruik de flitser niet dicht bij de ogen van mensen.**
Blootstelling aan het sterke licht van de flitser kan het gezichtsvermogen aantasten. Houd vooral bij kleine kinderen ten minste één meter afstand wanneer u de flitser gebruikt.
- **Berg de apparatuur op buiten het bereik van kinderen.**
Riem: het plaatsen van de riem om de nek van een kind kan leiden tot verstikking. Geheugenkaart, dag-/datumbatterij: gevaarlijk indien deze worden ingeslikt. Neem in dat geval onmiddellijk contact op met uw huisarts.
- **Probeer geen delen van de apparatuur te openen of te wijzigen als hiervoor geen expliciete aanwijzingen zijn opgenomen in deze handleiding.**
- **Raak om letsel te voorkomen de binnenkant van de camera niet aan als deze is gevallen of op een andere wijze is beschadigd.**
- **Stop onmiddellijk met het gebruik van de camera als deze rook of een vreemde geur afgeeft of andere vreemde verschijnselen vertoont.**
- **Gebruik geen organische oplosmiddelen zoals alcohol, benzine of verduuners om de apparatuur schoon te maken.**
- **Voorkom dat vloeistoffen of vreemde objecten in de camera binnendringen.**
Dit kan leiden tot brand of een elektrische schok.
Als er vloeistoffen of vreemde objecten in de camera binnendringen, schakelt u de camera onmiddellijk uit en verwijdert u de batterij.
- **Gebruik alleen de aanbevolen energiebronnen voor stroomvoorziening.**
Het gebruik van andere energiebronnen kan brand of elektrische schokken veroorzaken.

Batterij, batterijlader

- **Gebruik alleen de aanbevolen batterijen.**
- **Plaats de batterij niet in of in de buurt van open vuur.**
- **Laat de batterij niet in contact komen met water (bijvoorbeeld zeewater) of andere vloeistoffen.**
- **Probeer de batterij niet te demonteren, te wijzigen of op te warmen.**
- **Laat de batterij niet vallen en voorkom harde schokken of stoten.**
Dit kan leiden tot explosies of lekkages die brand, letsel en/of schade aan de omgeving kunnen veroorzaken. In het geval dat een batterij lekt en uw ogen, mond, huid of kleding met de batterijvloeistof in aanraking komen, moet u deze onmiddellijk afspoelen met water en medische hulp inschakelen.
Als de batterijlader nat is geworden, haalt u het netsnoer uit het stopcontact en neemt u contact op met uw leverancier of de dichtstbijzijnde helpdesk van Canon Klantenservice.
- **Gebruik alleen de aanbevolen batterijlader om de batterij op te laden.**
- **Zorg ervoor dat u het netsnoer niet doorsnijdt, beschadigt of wijzigt en plaats geen zware voorwerpen op het snoer.**
- **Maak het netsnoer regelmatig los en veeg het stof en vuil weg dat zich heeft opgehoopt op de stekker, de buitenkant van het stopcontact en het gebied eromheen.**
- **Raak het netsnoer niet aan met natte handen.**
Dit kan leiden tot brand of een elektrische schok.

Overige waarschuwingen

- **Speel de meegeleverde cd-rom(s) met gegevens alleen af in een cd-speler die hiervoor geschikt is.**
Als u de cd-rom(s) afspeelt in een gewone cd-speler voor muziek-cd's, kunt u de luidsprekers beschadigen. Ook kunt u uw gehoor beschadigen als u een koptelefoon draagt terwijl u de harde geluiden van een cd-rom via een muziekspeler afspeelt.

Voorzichtig

- **Zorg dat de camera niet tegen voorwerpen stoot of wordt blootgesteld aan schokken en stoten wanneer u deze aan de polsriem draagt.**
- **Zorg dat u niet tegen de lens stoot of drukt.**
U kunt zich bezeren en de camera kan beschadigd raken.
- **Gebruik, plaats of bewaar de apparatuur niet op de volgende plaatsen:**
 - plaatsen die aan sterk zonlicht blootstaan
 - plaatsen die blootstaan aan temperaturen boven 40 °C
 - vochtige of stoffige plaatsen.
 Hierdoor kan in de batterij lekkage, oververhitting of een explosie ontstaan, wat kan leiden tot elektrische schokken, brand, brandwonden of ander letsel. Hoge temperaturen kunnen ook de behuizing vervormen.
- **Zorg ervoor dat er geen stof of metalen objecten (zoals spelden of sleutels) in contact komen met de contactpunten of stekker van de oplader.**
Dit kan brand, elektrische schokken of andere schade veroorzaken.

- **Langdurig afspelen kan leiden tot een gevoel van ongemak.**

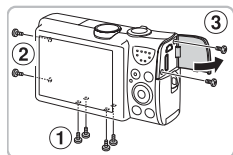
Voorzichtig

- **Richt de camera niet direct op een sterke lichtbron (zoals de zon).**
Dit kan de beeldsensor beschadigen of de werking ervan negatief beïnvloeden.
- **Als u de camera gebruikt op een strand of op een winderige plek, moet u erop letten dat er geen zand of stof in het apparaat terechtkomt.**
- **Gebruik de flitser niet als er vuil of stof op zit of als uw vingers of uw kleding de flitser bedekken.**
Dit kan de werking van de camera negatief beïnvloeden.
- **Als de batterij is opgeladen en als u de batterijlader niet gebruikt, haalt u deze uit het stopcontact.**
- **Dek de batterijlader tijdens het opladen van een batterij niet af met voorwerpen zoals een stuk textiel.**
Als u de eenheid gedurende een lange periode in het stopcontact laat, kan deze oververhit en beschadigd raken, waardoor brand kan ontstaan.
- **Verwijder de batterij en sla deze zorgvuldig op als u de camera niet gebruikt.**
Als u de batterij in de camera laat zitten, kan er schade ontstaan door lekkage.
- **Breng voordat u de batterij weggooit, tape of ander isolatiemateriaal aan over de polen van de batterij.**
Contact met andere metalen in afvalcontainers kan leiden tot brand of een explosie.
- **Houd de batterij uit de buurt van huisdieren.**
Als er in de batterij wordt gebeten, kan er lekkage, oververhitting of een explosie ontstaan, wat kan leiden tot brandwonden of ander letsel.
- **Ga niet in een stoel zitten terwijl u de camera in uw zak hebt.**
Dit kan het LCD-scherm beschadigen of de werking ervan negatief beïnvloeden.
- **Let erop dat er geen harde voorwerpen in contact komen met het LCD-scherm als u de camera in uw tas stopt.**
- **Bevestig geen accessoires aan de polsriem.**
Dit kan het LCD-scherm beschadigen of de werking ervan negatief beïnvloeden.



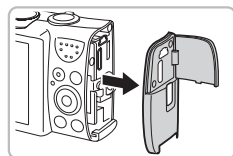
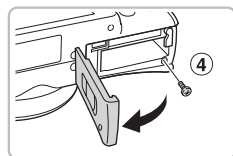
De interne oplaadbare lithiumbatterij recyclen

Haal, voordat u de camera weggooit, de interne oplaadbare lithiumbatterij uit de camera zodat deze volgens de plaatselijke bepalingen kan worden gerecycled.



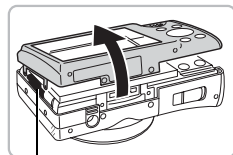
1 De schroeven van de behuizing losdraaien

- Draai eerst de vier schroeven aan de onderkant ① en vervolgens de twee schroeven aan de zijkant ② los.
- Open het klepje van de aansluiting en draai de twee schroeven die zich daarin bevinden ③ los.
- Open het klepje van de geheugenkaart-/batterijhouder en draai de schroef die zich daarin bevindt ④ los.



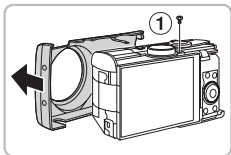
2 De klepjes verwijderen

- Verwijder het zijklepje.
- Draai het achterklepje, van de onderkant gezien, naar boven en verwijder het.

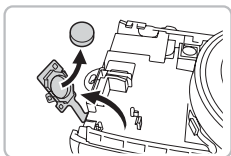


Raak dit gebied nooit aan!

Raak de flitser nooit aan.
Raak nooit het in de afbeelding gemarkeerde gebied aan. Dit kan een elektrische schok met een hoog voltage tot gevolg hebben.



- Draai de schroef waarmee het voorklepje vastzit los, zoals afgebeeld bij ①.
- Verwijder het voorklepje.



3 De batterij verwijderen

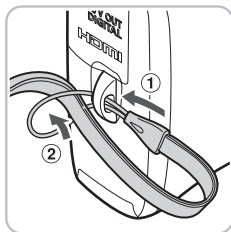
- Draai de camera.
- Trek het contactlint aan de voorkant met uw vingernagel omhoog en verwijder de batterij.

Aan de slag

Dit hoofdstuk beschrijft het voorbereiden van de opnamen, het maken van opnamen in de modus **AUTO**, en het bekijken, wissen en afdrucken van de gemaakte foto's. Het laatste deel van het hoofdstuk behandelt het maken en bekijken van films en het downloaden van beelden naar een computer.

De riem bevestigen/De camera vasthouden

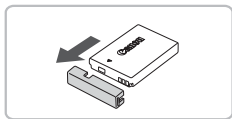
- Bevestig de meegeleverde riem en draag deze om uw pols om te vermijden dat de camera valt tijdens het gebruik.
- Houd uw armen stevig tegen uw lichaam en houd de camera stevig aan weerszijden vast. Zorg dat uw vingers de flitser niet bedekken.



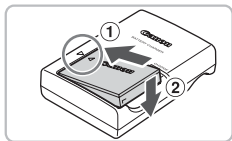
Riem

De batterij opladen

Gebruik de meegeleverde lader om de batterij op te laden.

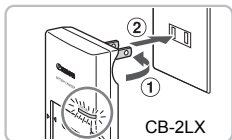


1 Verwijder het klepje.



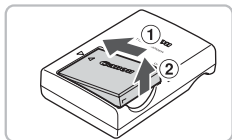
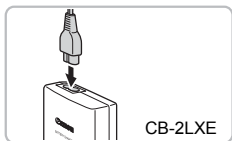
2 Plaats de batterij.

- Zorg dat de markeringen ▲ op de batterij overeenkomen met de markeringen op de lader en plaats vervolgens de batterij door deze naar binnen ① en naar beneden ② te schuiven.



3 Laad de batterij op.

- **Voor CB-2LX:** kantel de stekker ① naar buiten en steek deze in een stopcontact ②.
- **Voor CB-2LXE:** sluit het netsnoer aan op de batterijlader en steek de andere stekker in een stopcontact.
- ▶ Het oplaadlampje gaat rood branden en het opladen begint.
- Als de batterij volledig is opgeladen, wordt het oplaadlampje groen. Het opladen duurt ongeveer 2 uur en 5 minuten.



4 Verwijder de batterij.

- Haal het netsnoer van de batterijlader uit het stopcontact en verwijder de batterij door deze naar binnen ① en omhoog ② te schuiven.



Laad de batterij niet langer dan 24 uur achtereen op, om de batterij te beschermen en de levensduur van de batterij te verlengen.

Aantal opnamen dat ongeveer kan worden gemaakt

Aantal opnamen	280
Afspeeltijd (uren)	5

- Het aantal opnamen dat kan worden gemaakt, is gebaseerd op metingen volgens de CIPA-norm (Camera & Imaging Products Association).
- In sommige omstandigheden kunnen er wellicht minder opnamen worden gemaakt.

Batterij-oplaadlampje

Op het scherm verschijnt een pictogram of een bericht om de resterende lading van de batterij aan te geven.

Weergave	Betekenis
	Goed.
	Iets leger, maar nog voldoende opgeladen.
 (knippert rood)	Bijna leeg.
'Vervang\Verwissel accu.'	Leeg. Laad de batterij opnieuw op.



De batterij en de lader efficiënt gebruiken

- Laad de batterij op de dag dat u deze wilt gebruiken op, of de dag daarvoor. Geladen batterijen verliezen voortdurend wat van hun lading, ook als ze niet worden gebruikt.

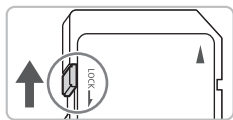


Plaats het klepje zodanig op een geladen batterij dat de markering ▲ zichtbaar is.

- De batterij een lange tijd bewaren.
Zorg dat de batterij volledig leeg is voordat u deze uit de camera haalt. Bevestig het klepje op de aansluitpunten en berg de batterij op. Wanneer u een batterij die niet volledig leeg is een lange tijd (ongeveer een jaar) niet gebruikt, kan dit de levensduur beperken of de prestaties doen afnemen.
- U kunt de batterijlader ook in het buitenland gebruiken.
De lader kan worden gebruikt in gebieden met een wisselspanning van 100 - 240 V (50/60 Hz). Als de stekker niet in het stopcontact past, moet u een geschikte stekkeradapter gebruiken. Gebruik in het buitenland geen apparaten zoals elektrische transformatoren, omdat dit kan leiden tot storingen.
- De batterij kan plaatselijk wat opzwellen.
Dit is een normaal kenmerk van de batterij en duidt niet op een probleem. Als de batterij echter zodanig opzwellt dat ze niet meer in de camera past, moet u contact opnemen met een helpdesk van Canon Klantenservice.
- Als de batterij snel weer leeg is na het opladen, is de levensduur opgebruikt. Koop dan een nieuwe batterij.

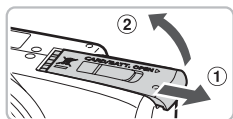
De batterij en geheugenkaart plaatsen

Plaats de meegeleverde batterij en een geheugenkaart in de camera.



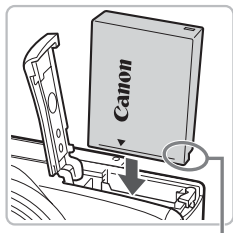
1 Controleer het schuifje voor schrijfbeveiliging van de kaart.

- U kunt geen opnamen maken als de kaart een schuifje voor schrijfbeveiliging bevat en dit schuifje dicht zit. Duw het schuifje omhoog totdat u een klik hoort.



2 Open het klepje.

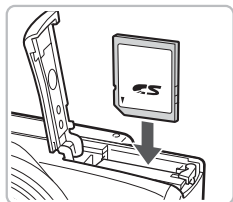
- Schuif het klepje naar buiten ① en omhoog ② om het te openen.



Aansluitpunten

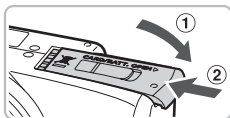
3 Plaats de batterij.

- Plaats de batterij op de afgebeelde wijze totdat deze vastklikt.
- Zorg dat u de batterij in de juiste richting inbrengt, anders klikt deze niet goed vast.



4 Plaats de geheugenkaart.

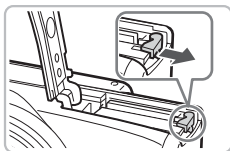
- Plaats de geheugenkaart op de afgebeelde wijze totdat deze vastklikt.
- Plaats de geheugenkaart in de juiste richting. Als u de geheugenkaart in de verkeerde richting probeert te plaatsen, kunt u de camera beschadigen.



5 Sluit het klepje.

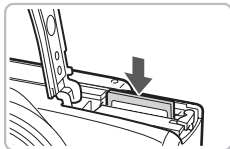
- Sluit het klepje ① en schuif het naar binnen ② totdat het vastklikt.

De batterij en geheugenkaart verwijderen



1 Verwijder de batterij.

- Open het klepje en duw de batterijvergrendeling in de richting van de pijl.
- ▶ De batterij wipt nu omhoog.



2 Verwijder de geheugenkaart.

- Duw de geheugenkaart naar binnen tot u een klik hoort en laat de kaart langzaam los.
- ▶ De geheugenkaart wipt nu omhoog.

Aantal opnamen per geheugenkaart (bij benadering)

Geheugenkaart	2 GB	8 GB
Aantal opnamen	626	2505

- Deze waarden zijn gebaseerd op de standaardinstellingen.
- Het aantal opnamen dat kan worden gemaakt, varieert al naar gelang de camera-instellingen, het onderwerp en de geheugenkaart die u gebruikt.


? Wilt u kijken hoeveel opnamen u nog kunt maken?

U kunt zien hoeveel opnamen u nog kunt maken als de camera in de opnamemodus (p. 26) staat.

Aantal opnamen dat kan worden gemaakt



Compatibele geheugenkaarten

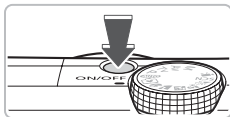
- SD-geheugenkaarten
- SDHC-geheugenkaarten 
- MultiMediaCards
- MMCplus-geheugenkaarten
- HC MMCplus-geheugenkaarten

? Wat is een 'schuifje voor schrijfbeveiliging'?

SD- en SDHC-geheugenkaarten hebben een 'schuifje voor schrijfbeveiliging'. Als dit schuifje dicht zit, verschijnt op het scherm [Kaart op slot!]. U kunt dan geen beelden opnemen of wissen.

De datum en tijd instellen

Het scherm voor Datum/Tijd-instellingen verschijnt wanneer de camera voor het eerst wordt ingeschakeld. Aangezien de datum en tijd die aan uw opnamen worden toegevoegd op deze instellingen worden gebaseerd, is het belangrijk dat u deze instelt.



1 Schakel de camera in.

- Druk op de ON/OFF-knop.
- ▶ Het scherm Datum/Tijd verschijnt.



2 Stel de datum en tijd in.

- Druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.
- Gebruik de knoppen ▲▼ of draai aan het keuzewiel (FUNC. SET) om een waarde te selecteren.



3 Kies de instelling.

- Druk op de knop (FUNC. SET).
- ▶ Nadat u de datum en tijd hebt ingesteld, wordt het scherm Datum/Tijd gesloten.
- Druk op de ON/OFF-knop om de camera uit te schakelen.

? Het scherm Datum/Tijd komt steeds terug

Stel de juiste datum en tijd in. Als u de datum en tijd niet goed hebt ingesteld, verschijnt het scherm Datum/Tijd iedere keer als u de camera inschakelt.

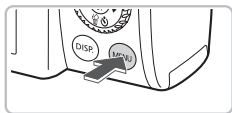


Zomertijd instellen

Als u bij stap 2 ☀ selecteert en met behulp van de knoppen ▲▼ of het keuzewiel (FUNC. SET) de instelling ☀ kiest, wordt de zomertijd (normale tijd plus 1 uur) ingesteld.

Datum en tijd wijzigen

U kunt de huidige instellingen voor de datum en tijd wijzigen.










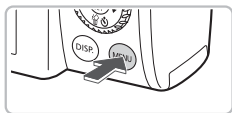
1 Open de menulijst.

- Druk op de knop **MENU**.



2 Selecteer [Datum/Tijd] op het tabblad .

- Druk op de knoppen   om het tabblad  te selecteren.
- Druk op de knoppen   of draai aan het keuzewiel  om [Datum/Tijd] te selecteren en druk vervolgens op .



3 Wijzig de datum en/of de tijd.

- Volg stap 2 en 3 op [p. 21](#) om de instelling te wijzigen.
- Druk op de knop **MENU** om de menu's te sluiten.



Datum/tijd-batterij


- De camera bevat een ingebouwde datum/tijd-batterij; dit is een reservebatterij die de datum/tijd-instellingen ongeveer drie weken kan vasthouden nadat de batterij is verwijderd.
- Als u een opgeladen batterij plaatst of een voedingsadapterset aansluit (afzonderlijk verkrijgbaar, [p. 42](#)), kan de datum/tijd-batterij in ongeveer 4 uur worden opgeladen, zelfs als de camera niet is ingeschakeld.
- Als de datum/tijd-batterij leeg is, verschijnt het menu Datum/Tijd als u de camera inschakelt. Volg de stappen op [p. 21](#) om de datum en de tijd in te stellen.

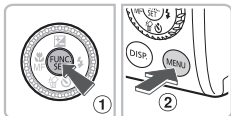
De taal van het LCD-scherm instellen

U kunt de taal van de menu's en berichten die op het LCD-scherm worden weergegeven, wijzigen.



1 Schakel de afspeelmodus in.

- Druk op de knop .





2 Open het instellingencherm.

- Houd de knop  ingedrukt ① terwijl u op de knop **MENU** ② drukt.





3 Stel de taal van het LCD-scherm in.


- Druk op de knoppen     of draai aan het keuzewiel  om een taal te selecteren en druk vervolgens op .
- ▶ Nadat u de taal van het LCD-scherm hebt ingesteld, wordt het taalmenu gesloten.



? Wat als de klok verschijnt als ik op druk?

De klok verschijnt als er te veel tijd zit tussen het indrukken van de knop  en de knop **MENU** in stap 2. Als de klok verschijnt, drukt u op de knop  om de klok te sluiten en herhaalt u stap 2.



U kunt de taal van het LCD-scherm ook wijzigen door op **MENU** te drukken, het tabblad  te selecteren en vervolgens het menu-item [Taal] te selecteren.

Geheugenkaarten formatteren



Voordat u een nieuwe geheugenkaart gaat gebruiken, of een geheugenkaart die al is gebruikt in een ander apparaat, moet u de kaart formatteren met deze camera. Door het formatteren (initialiseren) van een geheugenkaart worden alle gegevens op de kaart gewist. Aangezien u de gewiste gegevens niet kunt herstellen, moet u uiterst voorzichtig zijn als u een geheugenkaart gaat formatteren.

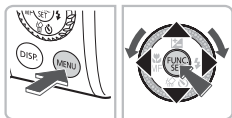


1 Open het menu.



- Druk op de knop **MENU**.

2 Selecteer [Formateren].

- Druk op de knoppen ◀▶ om het tabblad **↑↓** te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼ of draai aan het keuzewiel  om [Formateren] te selecteren en druk vervolgens op .



3 Formateer de geheugenkaart.

- Druk op de knoppen ◀▶ of draai aan het keuzewiel  om [OK] te selecteren en druk vervolgens op .
- ▶ De geheugenkaart wordt geformatteerd.
- ▶ Als het formatteren is voltooid, verschijnt het menuscherm weer.



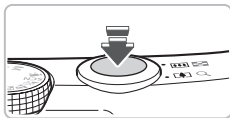
- Het formatteren van de geheugenkaart of het wissen van de gegevens op de geheugenkaart wijzigt enkel de bestandsbeheer informatie op de kaart en garandeert niet dat de inhoud volledig wordt gewist. Wees voorzichtig bij het downloaden of weggooien van een geheugenkaart. Tref voorzorgsmaatregelen, zoals het fysiek vernietigen van de kaart, wanneer u een geheugenkaart weggooit, om te vermijden dat persoonlijke informatie wordt verspreid.



- De totale capaciteit van de geheugenkaart die bij het formatteren wordt weergegeven op het scherm, kan minder zijn dan wordt aangegeven op de geheugenkaart.

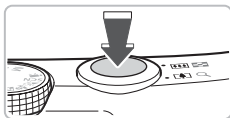
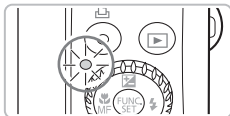
De sluiterknop indrukken

De sluiterknop heeft twee bedieningsfasen. Druk de sluiterknop altijd eerst half in om de focus in te stellen en maak daarna de foto.



1 Druk de sluiterknop half in (zachtjes drukken tot de eerste stop).

- ▶ De camera stelt automatisch de focus in en selecteert de overige instellingen voor een opname, zoals de helderheid.
- ▶ Terwijl de camera wordt scherpgesteld, hoort u tweemaal een piepgeluid en brandt het lampje groen.



2 Druk de sluiterknop helemaal in (tot de tweede stop).

- ▶ U hoort het geluid van de sluitser als de opname wordt gemaakt.
- Beweeg de camera niet terwijl u dit geluid hoort, aangezien op dat moment de foto wordt gemaakt.

? Kan het geluid van de sluitser langer duren?

- Aangezien de opnameduur afhangt van de situatie, kan het geluid van de sluitser korter of langer duren.
- Als de camera of het onderwerp tijdens dit geluid beweegt, kan het opgenomen beeld onscherp zijn.

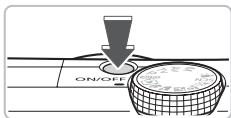


Als u de sluiterknop meteen helemaal indrukt zonder halverwege te pauzeren, is het beeld wellicht onscherp.

AUTO Foto's maken

De camera kan automatisch het onderwerp en de opnameomstandigheden vaststellen en de beste instellingen selecteren voor de opname. U hoeft alleen de foto te maken.

De camera kan ook gezichten detecteren en hier automatisch op scherpen, en de kleur en helderheid optimaal instellen.



1 Schakel de camera in.

- Druk op de ON/OFF-knop.
- ▶ Het opstartgeluid klinkt en het opstartscherm verschijnt.
- Druk nogmaals op de ON/OFF-knop om de camera uit te schakelen.





2 Kies de modus **AUTO**.

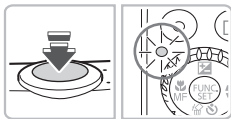
- Stel het programmakeuzewiel in op **AUTO**.
- Wanneer u de camera naar het onderwerp richt, hoort u een geluidje terwijl de camera het soort opname bepaalt.
- ▶ De camera stelt scherp op het veronderstelde hoofdonderwerp, en rechts boven in het scherm verschijnt het pictogram van de automatisch vastgestelde soort opname.
- ▶ Als er gezichten worden herkend, verschijnt een wit kader rond het gezicht van het hoofdonderwerp. Rond de andere herkende gezichten verschijnt een grijs kader.
- ▶ Zelfs als de gedetecteerde gezichten bewegen, volgt de camera de gezichten binnen een bepaalde afstand.



3 Kies de compositie.

- Als u de zoomknop naar  draait, zoomt u in op het onderwerp zodat dit groter lijkt. Als u de zoomknop naar  draait, zoomt u uit op het onderwerp zodat dit kleiner lijkt.



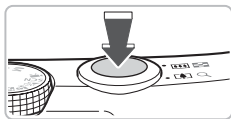


4 Stel scherp.

- Druk de sluiterknop half in om scherp te stellen.
- ▶ Terwijl de camera wordt scherpgesteld, hoort u tweemaal een piepgeluid en brandt het lampje groen (oranje indien er wordt geflitst).
- ▶ Groene AF-kaders geven aan waarop de camera is scherpgesteld.
- ▶ Als de camera op meerdere punten scherpstelt, verschijnen er meerdere AF-kaders.



AF-kaders



5 Maak de opname.

- Druk de sluiterknop helemaal in.
- ▶ Het sluitergeluid klinkt terwijl het beeld wordt vastgelegd. Als er weinig licht is, wordt de flitser automatisch geactiveerd.
- ▶ Het lampje knippert groen terwijl het beeld wordt opgeslagen op de geheugenkaart.
- ▶ De foto verschijnt gedurende enkele seconden op het scherm.
- Terwijl de foto nog op het scherm staat, kunt u al op de sluiterknop drukken om een volgende foto te maken.
















? Wat als...

- **De camera maakt geen enkel geluid.**
Als u op de knop **DISP.** drukt terwijl u de camera inschakelt, worden alle camerageluiden uitgeschakeld, behalve de waarschuwingsgeluiden. Om het geluid weer in te schakelen, drukt u op **MENU**. Dan selecteert u het tabblad **FF** en vervolgens de optie [mute]. Gebruik de knoppen **◀▶** om [Uit] te selecteren.
- **Het beeld is donker terwijl toch de flitser is gebruikt bij de opname.**
Het onderwerp valt buiten het bereik van de flitser. Maak de opname binnen de werkzame flitsafstand van ongeveer 50 cm – 3,0 m met een maximale groothoekinstelling, en ongeveer 1,0 – 2,0 m met een maximale telelens.
- **De camera geeft een piepton terwijl de sluiterknop half is ingedrukt.**
De camera bevindt zich te dicht bij het onderwerp. Ga met de camera met een maximale groothoekinstelling ongeveer 2 cm of meer bij het onderwerp vandaan en maak de foto. Ga ongeveer 1 m of meer bij het onderwerp vandaan met de camera op maximale telelens.

- **Het lampje brandt terwijl de sluiterknop half is ingedrukt.**
Om rode ogen te corrigeren en om het scherpstellen te vergemakkelijken, kan het lampje gaan branden bij opnamen in een donkere omgeving.
- **Het pictogram  knippert terwijl u een foto wilt maken.**
De flitser is aan het opladen. U kunt de foto maken als het opladen eindigt.
- **Wanneer u de camera kantelt, maakt deze een geluidje.**
U hoort de beweging van de lens. Dit is niet het gevolg van een storing.


Opnamepictogrammen

De camera geeft het pictogram van de automatisch gekozen soort opname weer, en selecteert daarna automatisch de focus en de optimale instellingen voor de helderheid en kleur van het onderwerp.

Achtergrond Onderwerp	Helder		Met blauwe lichten		Zonson- dergangen	Donker	
	Achtergrond- verlichting	Achtergrond- verlichting	Achtergrond- verlichting	Achtergrond- verlichting		Met statief	
Mensen					-		 *
Niet-menselijke onderwerpen Landschappen	AUTO		AUTO			AUTO	 *
Close-ups					-		-
Achtergrondkleur pictogram	Grijs		Lichtblauw		Oranje	Donkerblauw	

* Verschijnt als de camera op een statief is geplaatst.




In bepaalde omstandigheden komt het weergegeven pictogram wellicht niet overeen met de werkelijke opname. Vooral bij een oranje of blauwe achtergrond, bijvoorbeeld een muur, kan  of het pictogram 'Blauwe lichten' verschijnen en is het wellicht niet mogelijk om een foto met de gewenste kleur te maken. Probeer in dat geval de opname te maken in de modus **P** (p. 72).

Beelden bekijken

U kunt uw opnamen op het scherm bekijken.









1 Selecteer de afspeelmodus.

- Druk op de knop .
- ▶ De laatst gemaakte opname verschijnt.



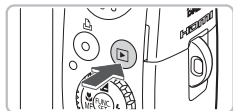
2 Selecteer een beeld.

- Als u op  drukt, doorloopt u de beelden in de omgekeerde volgorde van opname.
- Als u op  drukt, doorloopt u de beelden in de volgorde van opname.
- De beelden volgen elkaar sneller op als u de knoppen   ingedrukt houdt, maar ze worden grover weergegeven.
- Als u het wiel  naar rechts draait, verschijnen de beelden in de omgekeerde volgorde van opname. Als u naar links draait, verschijnen ze in de volgorde van opname.
- Als u op  drukt terwijl de lens is uitgeschoven, keert het opnamescherm terug.
- Na ongeveer 1 minuut wordt de lens weer ingetrokken. Als u op  drukt met de lens ingetrokken, wordt de camera uitgeschakeld.




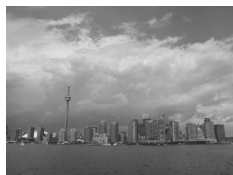
Beelden wissen

U kunt de beelden één voor één selecteren en wissen. Gewiste beelden kunnen niet worden hersteld. Denk goed na voordat u beelden wist.





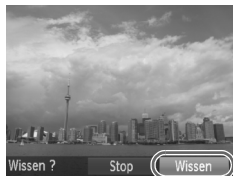
1 Selecteer de afspeelmodus.

- Druk op de knop .
- ▶ De laatst gemaakte opname verschijnt.











2 Selecteer het beeld dat u wilt wissen.

- Druk op de knoppen   of draai aan het keuzewiel  om het te wissen beeld weer te geven.



3 Wis het beeld.

- Druk op de knop .
- ▶ [Wissen?] verschijnt.
- Druk op de knoppen   of draai aan het keuzewiel  om [Wissen] te selecteren en druk vervolgens op .
- ▶ Het getoonde beeld wordt gewist.
- Als u het beeld niet wilt wissen, drukt u op de knoppen   of draait u aan het keuzewiel  om [Stop] te selecteren en drukt u vervolgens op .

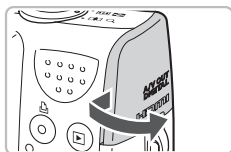


Beelden afdrukken

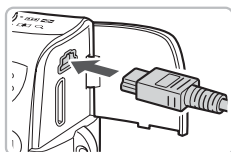
U kunt de gemaakte opnamen gemakkelijk afdrukken als u de camera aansluit op een printer die compatibel is met PictBridge (afzonderlijk verkrijgbaar).

Benodigheden

- Camera en printer die compatibel is met PictBridge (afzonderlijk verkrijgbaar)
- Interfacekabel, meegeleverd bij de camera (p. 2)

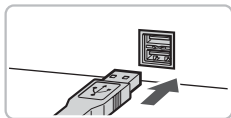


1 Schakel de camera en de printer uit.

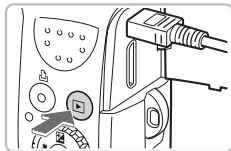


2 Sluit de camera aan op de printer.



- Open het klepje en steek de kleine stekker stevig in de aansluiting van de camera in de aangegeven richting.
- Steek de grote kabelstekker in de printer. Raadpleeg de handleiding van de printer voor meer informatie over de aansluiting.



3 Schakel de printer in.





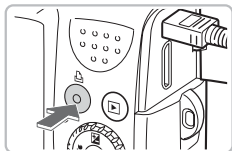
4 Schakel de camera in.

- Druk op  om de camera aan te zetten.
- ▶ De knop  brandt blauw.





5 Selecteer het beeld dat u wilt afdrukken.

- Druk op de knoppen  of draai aan het keuzewiel  om een beeld te selecteren.



6 Druk de beelden af.

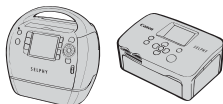
- Druk op de knop .
- ▶ Het afdrukken begint en de knop  knippert blauw.
- Als u nog meer beelden wilt afdrukken, herhaalt u stap 5 en 6 nadat het afdrukken is voltooid.
- Wanneer u klaar bent met afdrukken, schakelt u de camera en de printer uit en verwijdert u de interfacekabel.



Raadpleeg de *Handleiding voor persoonlijk afdrukken* voor informatie over afdrukken.

Canon PictBridge-compatibele printers (afzonderlijk verkrijgbaar)

Als u uw camera aansluit op een van de onderstaande Canon PictBridge-compatibele printers, kunt u uw beelden afdrukken zonder een computer te gebruiken.



Compact Photo Printers
(SELPHY-serie)

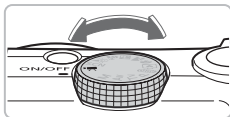


Inkjetprinters

Ga voor meer informatie naar een winkel bij u in de buurt waar Canon-producten worden verkocht.

Films opnemen

De camera kan automatisch alle instellingen selecteren, zodat u alleen nog op de sluiterknop hoeft te drukken om te filmen. Als u lang doorgaat met opnemen, kan de camera warm worden. Dit is niet het gevolg van een storing.














1 Stel het programmakeuzewiel in op .

Opnametijd





2 Kies de modus .

- Druk op de knop  en gebruik vervolgens de knoppen   of het keuzewiel  om  te selecteren. Druk daarna nogmaals op de knop .
- Druk op de knoppen   of draai aan het keuzewiel  om  te selecteren en druk vervolgens op .



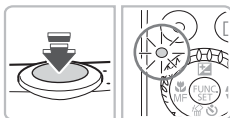
3 Kies de compositie.

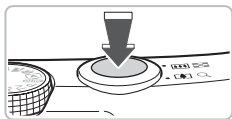
- Als u de zoomknop naar  draait, zoomt u in op het onderwerp zodat dit groter lijkt. Als u de zoomknop naar  draait, zoomt u uit op het onderwerp zodat dit kleiner lijkt.



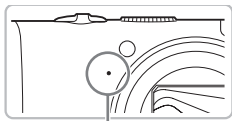
4 Stel scherp.

- Druk de sluiterknop half in om scherp te stellen.
- ▶ Terwijl de camera wordt scherpgesteld, hoort u tweemaal een piepgeluid en brandt het lampje groen.

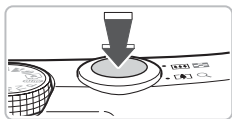




Verstreken tijd



Microfoon



5 Maak de opname.

- Druk de sluitersknop helemaal in.
- ▶ De camera begint met de filmopname en op het scherm verschijnt [●REC] en de verstreken tijd.
- Als de opname is begonnen, haalt u uw vinger van de sluitersknop.
- Als u tijdens de opname de compositie wijzigt, blijft de focus hetzelfde maar worden de helderheid en de kleurtoon automatisch aangepast.
- Raak de microfoon niet aan tijdens de opname.
- Gebruik behalve de sluitersknop geen andere knoppen. Anders wordt het geluid van die knoppen in de film opgenomen.

6 Stop de opname.

- Druk de sluitersknop opnieuw volledig in.
- ▶ De camera geeft één pieptoon en stopt met opnemen.
- ▶ Het lampje knippert groen en de film wordt naar de geheugenkaart weggeschreven.
- ▶ De opname stopt automatisch wanneer de geheugenkaart vol is.

Geschatte opnametijden

Geheugenkaart	2 GB	8 GB
Opnametijd	10 min. 53 sec.	43 min. 32 sec.




- Deze waarden zijn gebaseerd op de standaardinstellingen.
- Bij stap 2 kunt u de opnametijd op het scherm bekijken.
- De maximale cliplengte is ongeveer 29 minuten en 59 seconden. De opname stopt ook als het bestand 4 GB groot is geworden.

Films bekijken

U kunt uw films op het scherm bekijken.







1 Selecteer de afspeelmodus.

- Druk op de knop .
- ▶ De laatst gemaakte opname verschijnt.
- ▶   verschijnt op het filmscherm.










2 Selecteer een film.

- Druk op de knoppen   of draai aan het keuzewiel  om een film te selecteren en druk vervolgens op .
- ▶ Het filmbedieningspaneel verschijnt op het scherm.



3 Speel de film af.

- Druk op de knoppen   of draai aan het keuzewiel  om  te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- ▶ De film wordt afgespeeld.
- U kunt het afspelen van de film pauzeren en hervatten door nogmaals te drukken op .
- Druk op de knoppen   om het volume aan te passen.
- ▶ Na het einde van de film verschijnt  .



- Als u een film bekijkt op een computer, kunnen de kaders verdwijnen. De weergave kan schokkerig zijn en het geluid kan opeens ophouden. Dit hangt af van de capaciteiten van de computer.
- Als u de meegeleverde software gebruikt om de film weer naar de geheugenkaart te kopiëren, kunt u de film probleemloos afspelen. U kunt de camera ook aansluiten op een tv voor een betere weergave.

Beelden downloaden naar een computer

U kunt de meegeleverde software gebruiken om uw camerabeelden naar een computer te downloaden.

Systeemvereisten

Hoewel dit de aanbevolen systeemvereisten zijn, kunnen niet alle computerfuncties worden gegarandeerd.

Windows

Besturingssysteem	Windows Vista (inclusief Service Pack 1) Windows XP Service Pack 2, Service Pack 3	
Computermodel	Het bovenstaande besturingssysteem moet vooraf zijn geïnstalleerd op computers met ingebouwde USB-poorten.	
Processor	Beelden bekijken	Pentium 1,3 GHz of hoger
	Films bekijken	Core2 Duo 1,66 GHz of hoger
RAM	Beelden bekijken	Windows Vista: 1 GB of meer Windows XP: 512 MB of meer
	Films bekijken	1 GB of meer
Interface	USB	
Vrije ruimte op de harde schijf	Canon Utilities	ZoomBrowser EX: 200 MB of meer PhotoStitch: 40 MB of meer
Weergave	1.024 x 768 pixels of meer	

Macintosh

Besturingssysteem	Mac OS X (v10.4 – v10.5)	
Computermodel	Het bovenstaande besturingssysteem moet vooraf zijn geïnstalleerd op computers met ingebouwde USB-poorten.	
Processor	Beelden bekijken	PowerPC G4/G5 of Intel-processor
	Films bekijken	Core Duo 1,66 GHz of hoger
RAM	Beelden bekijken	512 MB of meer
	Films bekijken	1 GB of meer
Interface	USB	
Vrije ruimte op de harde schijf	Canon Utilities	ImageBrowser: 300 MB of meer PhotoStitch: 50 MB of meer
Weergave	1.024 x 768 pixels of meer	

Benodigheden

- Camera en computer
- CD Canon DIGITAL CAMERA Solution Disk, meegeleverd bij de camera (p. 2)
- Interfacekabel, meegeleverd bij de camera (p. 2)

Vorbereidingen

In de volgende beschrijvingen worden Windows XP en Mac OS X (v10.4) gebruikt.

1 Installeer de software.

Windows



- 1 Plaats de CD Canon DIGITAL CAMERA Solution Disk in het cd-romstation van de computer.

- 2 Start de installatie.

- Klik op [Easy Installation/Eenvoudige installatie] en volg de instructies op het scherm om verder te gaan met de installatie.



- 3 Als de installatie is voltooid, klikt u op [Restart/Opnieuw starten] of [Finish/Voltooiën].

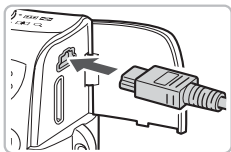
- 4 Verwijder de cd-rom.

- Verwijder de cd-rom wanneer uw bureaublad scherm verschijnt.

Macintosh

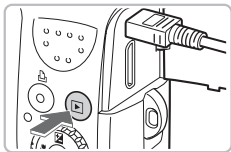
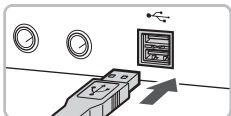


- Plaats de cd-rom in het cd-romstation van de computer en dubbelklik op het pictogram .
- ▶ Het scherm aan de linkerkant verschijnt.
- Klik op [Install/Installeren] en volg de instructies op het scherm om verder te gaan met de installatie.




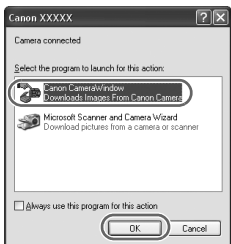
2 Sluit de camera aan op de computer.

- Schakel de camera uit.
- Open het klepje en steek de kleine stekker van de kabel stevig in de aansluiting van de camera in de aangegeven richting.
- Steek de grote kabelstekker in de USB-poort van de computer. Raadpleeg de handleiding van de computer voor meer informatie over de aansluiting.



3 Schakel de camera in.

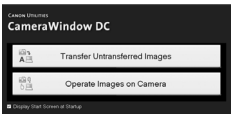
- Druk op  om de camera in te schakelen.

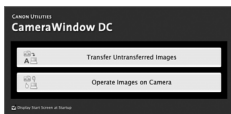


4 Open CameraWindow.

Windows

- Selecteer [Canon CameraWindow] en klik op [OK].
- ▶ CameraWindow verschijnt.
- Als CameraWindow niet verschijnt, klikt u op het menu [Start] en selecteert u [All Programs/Alle programma's] of [Programs/Programma's] gevolgd door [Canon Utilities] ▶ [CameraWindow] ▶ [CameraWindow] ▶ [CameraWindow].





Macintosh

- ▶ Wanneer er een verbinding tot stand is gebracht tussen de camera en de computer, wordt CameraWindow weergegeven.
- Als CameraWindow niet verschijnt, klikt u op het pictogram [CameraWindow] in de taakbalk onder aan het bureaublad.

Beelden downloaden



- Klik op [Transfer Untransferred Images/ Niet-verplaatste beelden verplaatsen].
- ▶ Alle beelden die nog niet zijn gedownload, worden nu naar de computer gedownload.
- Nadat het downloaden is voltooid, schakelt u de camera uit en verwijdt u de kabel.
- Raadpleeg voor overige acties de *Startershandleiding*.



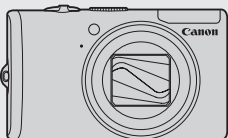
Gedownloade beelden worden gesorteerd op datum en opgeslagen in afzonderlijke submappen in de map 'My Pictures/Mijn afbeeldingen' van Windows of 'Pictures/Afbeeldingen' van Macintosh.

Accessoires

Geleverd bij de camera



Polsriem
WS-DC9

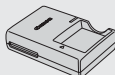


AV-kabel
AVC-DC400*¹

Interfacekabel
IFC-400PCU*¹



Batterij NB-5L*¹
(met kapje)



Batterijlader
CB-2LX/CB-2LXE*¹



CD Canon DIGITAL
CAMERA Solution Disk

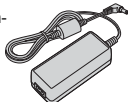
Voedingsadapterset ACK-DC30



Gelijkstroom-
koppeling
DR-30



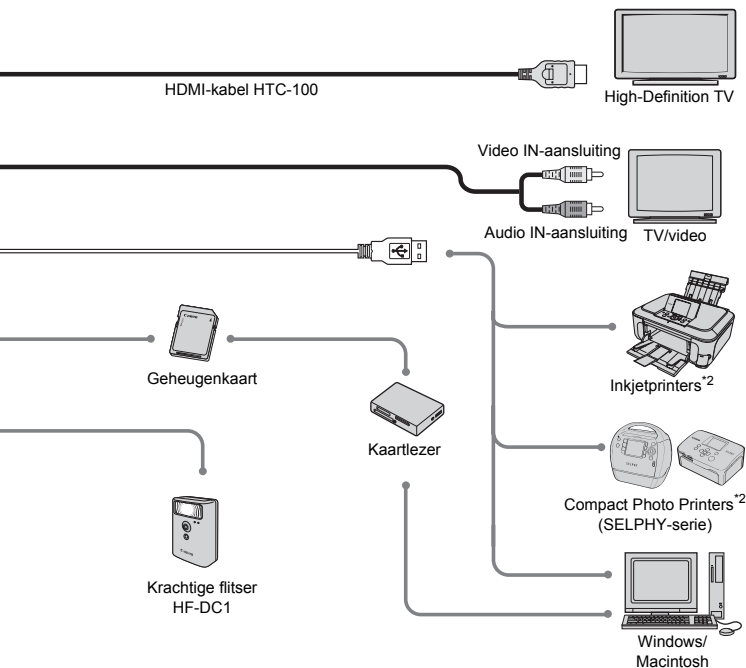
Netsnoer



Compacte voedingsadapter
CA-DC10

*1 Ook afzonderlijk verkrijgbaar.

*2 Zie de gebruikershandleiding van de printer voor meer informatie over de printer en interfacekabels.



Gebruik van Canon-accessoires wordt aanbevolen.

Dit product is ontworpen om een uitstekende prestatie neer te zetten wanneer het wordt gebruikt in combinatie met accessoires van het merk Canon. Canon is niet aansprakelijk voor eventuele schade aan dit product en/of ongelukken zoals brand enzovoort, die worden veroorzaakt door de slechte werking van accessoires van een ander merk (bijvoorbeeld lekkage en/of explosie van een batterij). Houd er rekening mee dat deze garantie niet van toepassing is op reparaties die voortvloeien uit een slechte werking van accessoires die niet door Canon zijn vervaardigd, hoewel u dergelijke reparaties wel tegen betaling kunt laten uitvoeren.

Afzonderlijk verkrijgbare accessoires

De volgende camera-accessoires worden apart verkocht. Sommige accessoires worden niet verkocht of zijn niet meer verkrijgbaar in sommige regio's.

Voedingen

- **Voedingsadapterset ACK-DC30**

Met deze set kunt u de camera aansluiten op een gewoon stopcontact. Dit wordt aanbevolen wanneer u de camera gedurende langere tijd wilt gebruiken of wanneer u de camera aansluit op een computer. U kunt op deze manier niet de batterij in de camera opladen.

- **Batterijlader CB-2LX/CB-2LXE**

Een adapter om batterij NB-5L op te laden.

- **Batterij NB-5L**

Oplaadbare lithiumbatterij.

Overige accessoires

- **HDMI-kabel HTC-100**

Gebruik deze kabel om de camera aan te sluiten op de HDMI™-terminal van een HD TV.

- **Krachtige flitser HF-DC1**

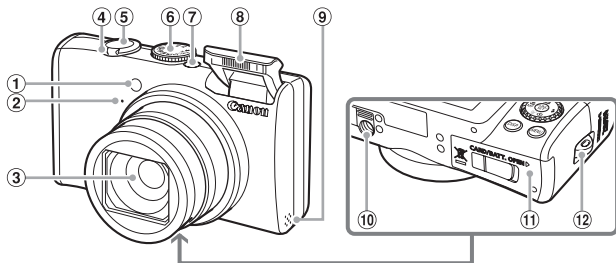
Met deze extra flitser die op de camera kan worden bevestigd, kunt u onderwerpen belichten die te ver weg zijn voor de ingebouwde flitser.

2

Meer informatie

Dit hoofdstuk beschrijft de onderdelen van de camera en de informatie op het scherm, evenals instructies voor het basisgebruik.

Overzicht van de onderdelen



- ① Lampje (lampje van zelfontspanner (p. 69) / AF-hulplicht (p. 145) / lampje voor rode-ogenreductie (p. 144))
- ② Microfoon (p. 34)
- ③ Lens
- ④ Zoomknop
Opnemen: (telelens) / (groothoek) (p. 26)
Afspelen: Q (vergroten) / (index) (p. 112)
- ⑤ Sluiterknop (p. 25)
- ⑥ Programmamekuzewiel
- ⑦ ON/OFF-knop
- ⑧ Flitser (p. 64)
- ⑨ Luidspreker
- ⑩ Aansluiting statief
- ⑪ Geheugenkaartsleuf/batterijhouder (p. 18)
- ⑫ Polsriem (p. 15)

Programmamekuzewiel

Met het programmamekuzewiel wijzigt u de opnamemodus.

Modus P, Tv, Av of M

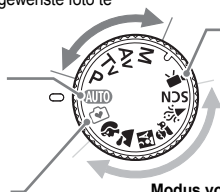
U kunt instellingen selecteren zoals sluitertijd en diafragma waarde om de gewenste foto te maken (pp. 72, 94, 95, 96).

Automodus

U kunt de camera automatisch zelf instellingen laten selecteren (p. 26).

Modus Easy

U kunt een opname maken door gewoon de sluiterknop (p. 58) in te drukken.

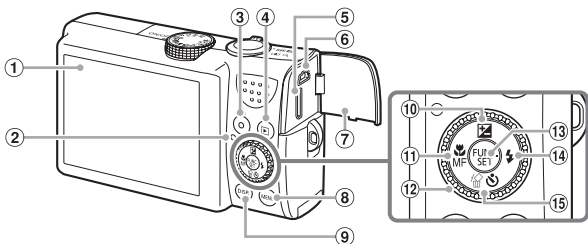


Filmmodus

Voor het maken van films (p. 33).

Modus voor speciale opnamen

De camera kan automatisch alle geschikte instellingen voor de situatie selecteren, zodat u alleen nog op de sluiterknop hoeft te drukken om het beeld vast te leggen (p. 60).



- ① Scherm (LCD-venster) (p. 46)
- ② Lampje (p. 48)
- ③ Knop (Direct Print) (pp. 31, 147)
- ④ Knop (Afspelen) (pp. 29, 111)
- ⑤ HDMI OUT Mini-aansluiting (p. 119)
- ⑥ A/V OUT- (audio/video-uitgang) DIGITAL-aansluiting
- ⑦ Klepje van de aansluitingen
- ⑧ Knop **MENU** (Menu) (p. 50)
- ⑨ Knop **DISP.** (Weergave) (pp. 46, 47)
- ⑩ Knop (Belichting) (p. 78) / ▲
- ⑪ Knop (Macro) (p. 73) / **MF** (Handm. scherpstellen) (p. 91) / ◀
- ⑫ Keuzewiel (p. 45)
- ⑬ Knop **FUNC./SET** (Functie/instellen) (p. 49)
- ⑭ Knop (Flitser) (pp. 64, 72) / ▶
- ⑮ Knop (1 beeld wissen) (p. 30) / (Zelfontspanner) (pp. 68, 69) / ▼

Keuzewiel

Met het keuzewiel kunt u bewerkingen uitvoeren zoals het selecteren of wisselen van beelden.



Knop

Als de lens is uitgeschoven, kunt u heen en weer schakelen tussen de opname- en afspeelmodus. Als de lens is ingetrokken, kunt u met deze knop de camera aan en uit zetten in de afspeelmodus.

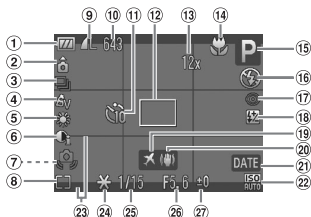
Lens uitgeschoven

Lens ingetrokken



Informatieweergave op het scherm

Opname (informatieweergave)



- | | | |
|---|--|---|
| ① Batterij-oplaadlampje (p. 17) | ⑩ Foto's: resterend aantal opnamen (p. 20) | ⑱ Flitsbelichting compensatie (p. 100), Flits output (p. 100) |
| ② Camerastand* | Films: resterende tijd/verstreken tijd (p. 34) | ⑲ Tijdzone (p. 141) |
| ③ Transport mode (p. 79) | ⑪ Zelfontspanner (pp. 68, 69, 82) | ⑳ Beeldstabilisatie (p. 146) |
| ④ My Colors (p. 80) | ⑫ AF Frame (p. 27), Spotmetingpunt (p. 90) | ㉑ Datum opname (p. 67) |
| ⑤ Wit Balans (p. 77) | ⑬ Digitale Zoom (pp. 65, 66) | ㉒ ISO waarde (p. 76) |
| ⑥ i-Contrast (p. 97) | ⑭ Macro (p. 73), Super Macro (p. 73), Handm. scherpstellen (p. 91) | ㉓ Disp. Sjabloon (p. 146) |
| ⑦ Waarschuwing: camera beweegt (p. 146) | ⑮ Opnamemodus | ⑳ AE lock (pp. 92, 107), FE-vergrendeling (p. 93) |
| ⑧ Lichtmeetmethoden (p. 90) | ⑯ Flits mode (pp. 64, 72) | ㉕ Sluitertijd |
| ⑨ Compressie (Beeldkwaliteit) (p. 74) Resolutie (p. 74) | ⑰ Rode-Ogen Corr. (p. 98) | ㉖ Diafragma waarde |
| | | ㉗ Belichtingscompensatie (p. 78) |

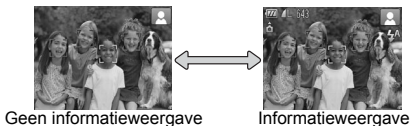
* : Standaard, : Verticale stand

Tijdens de opname wordt de camerapositie gedetecteerd (verticaal of horizontaal) en worden de instellingen aangepast voor een optimale opname. Ook tijdens het afspelen wordt de camerastand gedetecteerd, zodat de camera vanuit elke stand de beelden automatisch kan roteren voor de juiste weergave.

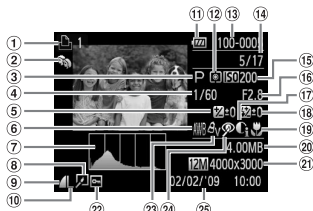
Wanneer de camera recht omhoog of recht omlaag wijst, werkt deze functie mogelijk niet naar behoren.

Heen en weer schakelen tussen weergaven

U kunt de weergave wijzigen met de knop DISP.



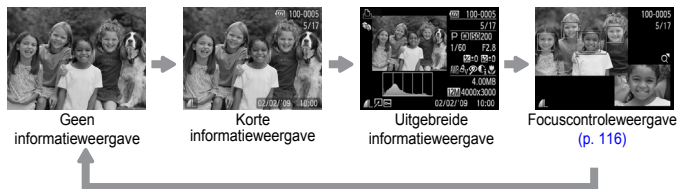
Afspelen (uitgebreide informatieweergave)



- | | | |
|---|--|--|
| ① Print Lijst (p. 133) | ⑪ Batterij-oplaadlampje (p. 17) | ⑲ Macro (p. 73), Super Macro (p. 73), Handm. scherpstellen (p. 91) |
| ② My Category (p. 125) | ⑫ Lichtmeetmethoden (p. 90) | ⑳ Bestands grootte (pp. 74, 106) |
| ③ Opmamemodus | ⑬ Mapnummer - Bestandsnummer (p. 142) | ㉑ Foto's: opgenomen pixels (p. 74) |
| ④ Sluiter tijd | ⑭ Nummer van weergegeven beeld / totaal aantal beelden | ㉒ Films: filmlengte (p. 107) |
| ⑤ Belichtingscompensatie (p. 78) | ⑮ ISO waarde (p. 76) | ㉓ Beveilig (p. 123) |
| ⑥ Wit Balans (p. 77) | ⑯ Diafragma waarde, Beeldkwaliteit (films) (p. 106) | ㉔ My Colors (p. 80) |
| ⑦ Histogram (p. 48) | ⑰ i-Contrast (p. 131) | ㉕ Rode-Ogen Corr. (p. 132) |
| ⑧ Beeld bewerken (pp. 127 - 132) | ⑱ Flitser (p. 72), Belichtingscompensatie (p. 101) | ⑳ Opnamedatum en -tijd (p. 67) |
| ⑨ Compressie (Beeldkwaliteit) (p. 74), MOV (Films) (p. 106) | | |
| ⑩ Resolutie (p. 74) | | |

Heen en weer schakelen tussen weergaven

U kunt de weergave wijzigen met de knop DISP.



U kunt ook schakelen tussen weergaven door vlak na de opname op de knop DISP. te drukken terwijl het beeld wordt weergegeven. De korte informatieweergave verschijnt dan echter niet. U kunt bepalen welke weergave het eerst verschijnt. Druk op de knop MENU om het tabblad te selecteren. Stel vervolgens [terugkijken] in.

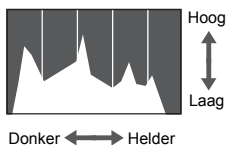
Weergave in donkere omgevingen tijdens opnamen

Als u in een donkere omgeving opnamen maakt, wordt het LCD-scherm automatisch helder zodat u de compositie kunt controleren (de nachtschermfunctie). De helderheid van de opname op het scherm en de helderheid van het daadwerkelijk vastgelegde beeld kunnen echter verschillend zijn. Er kan schermruis ontstaan en de bewegingen van het onderwerp zijn wellicht wat hoekig op het LCD-scherm. Dit heeft geen invloed op het opgenomen beeld.

Overbelichtingswaarschuwing bij afspelen

In de 'Uitgebreide informatieweergave' (p. 47) flikkeren de overbelichte gedeelten van het beeld op het scherm.

Histogram tijdens afspelen



- De grafiek die verschijnt in de 'Uitgebreide informatieweergave' (p. 47) wordt 'histogram' genoemd. Het histogram geeft de verdeling en de hoeveelheid van de helderheid van een opname aan. Als de grafiek meer naar rechts staat, is de opname helder. Staat de grafiek meer naar links, dan is de opname donker. Op deze manier kunt u de belichting beoordelen.

Lampje

Het lampje op de achterkant van de camera (p. 45) gaat branden of knipperen in de volgende situaties.

Kleur	Status	Bedieningsstatus
Groen	Brandt	Opnamevoorbereiding voltooid (p. 27)/Display uit (p. 140)
	Knippert	Bezig met vastleggen/lezen/verzenden van beeldgegevens (p. 27)
Oranje	Brandt	Opnamevoorbereiding voltooid (flitser aan) (p. 27)
	Knippert	Waarschuwing: camera beweegt (p. 64)



Als het lampje groen knippert, worden gegevens vastgelegd op of opgehaald van de geheugenkaart, of worden gegevens verzonden. U mag dan NIET de stroom uitschakelen, het klepje van de geheugenkaartsleuf of de batterijhouder openen, of de camera schudden of aanstoten. Deze acties kunnen de gegevens beschadigen of storingen veroorzaken in de camera of de geheugenkaart.




Menu FUNC. - Basishandelingen

Met het menu FUNC. kunt u algemene opnamefuncties instellen. De menu-items en opties zijn afhankelijk van de opnamemodus (p. 158). U kunt het menu FUNC. ook in de afspeelmodus gebruiken.





1 Open het menu FUNC.

- Druk op de knop .




2 Selecteer een menu-item.

- Druk op de knoppen ▲▼ of draai aan het keuzewiel  om het menu-item te selecteren, en druk daarna op de knop .
- Afhankelijk van het menu kan het scherm wisselen. Selecteer een menu-item en maak de instelling.

Beschikbare opties
Menu-items




3 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen ▲▼ of draai aan het keuzewiel  om een optie te selecteren.
- Druk op de knop ◀ om terug te keren naar het menu.

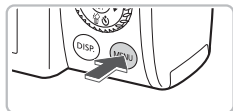


4 Kies de instelling.

- Druk op de knop .

Menu MENU - Basishandelingen

U kunt allerlei functies instellen via de menu's. De menu-items zijn geordend in tabbladen, zoals een tabblad voor opnemen (📷) en voor afspelen (▶). De menu-items zijn afhankelijk van de modus (pp. 160 – 163).



1 Open het menu.

- Druk op de knop **MENU**.



2 Selecteer een tabblad.

- Druk op de knoppen ◀▶ of duw de zoomknop (p. 44) naar links of naar rechts om een tabblad te selecteren.



3 Selecteer een menu-item.

- Druk op de knoppen ▲▼ of draai aan het keuzewiel (🌀) om een menu-item te selecteren.
- Bij sommige items moet u op de knop **FUNC SET** drukken om een submenu te openen waarin u de instelling kunt wijzigen.



4 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.

5 Kies de instelling.

- Druk op de knop **MENU**.
- ▶ Het standaardscherm verschijnt opnieuw.



De geluidsinstellingen wijzigen

U kunt de camerageluiden uitschakelen of het volume ervan aanpassen.


Geluiden dempen

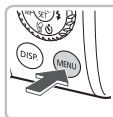


1 Open het menu.

- Druk op de knop **MENU**.

2 Selecteer [mute].

- Druk op de knoppen ◀▶ om het tabblad **YT** te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼ of draai aan het keuzewiel  om [Mute] te selecteren. Druk daarna op de knoppen ◀▶ om [Aan] te selecteren.





Het volume aanpassen




1 Open het menu.

- Druk op de knop **MENU**.

2 Selecteer [Volume].

- Druk op de knoppen ◀▶ om het tabblad **YT** te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼ of draai aan het keuzewiel  om [Volume] te selecteren en druk vervolgens op .

3 Pas het volume aan.

- Druk op de knoppen ▲▼ of draai aan het keuzewiel  om een item te selecteren. Gebruik vervolgens de knoppen ◀▶ om het volume aan te passen.



De helderheid van het scherm wijzigen

U kunt de helderheid van het scherm op twee manieren wijzigen.


Via het menu



1 Open het menu.

- Druk op de knop **MENU**.

2 Selecteer [LCD Helderheid].

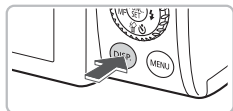
- Druk op de knoppen ◀▶ om het tabblad **ƒƒ** te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼ of draai aan het keuzewiel  om [LCD Helderheid] te selecteren.

3 Wijzig de helderheid.

- Druk op de knoppen ◀▶ om de helderheid te wijzigen.
- Druk opnieuw op de knop **MENU** om de instelling te voltooien.



Met de knop DISP.



- Druk meer dan een seconde lang op de knop **DISP.**
- ▶ Het scherm krijgt de maximale helderheid, ongeacht de instelling op het tabblad **ƒƒ**.
- Druk nogmaals langer dan een seconde op de knop **DISP.** om de oorspronkelijke helderheid van het scherm te herstellen.



- De volgende keer dat u de camera inschakelt, heeft het LCD-scherm de helderheid die is geselecteerd op het tabblad **ƒƒ**.
- Als u de helderheid op maximaal hebt ingesteld op het tabblad **ƒƒ**, kunt u de helderheid niet wijzigen met de knop **DISP.**

De standaardinstellingen van de camera herstellen


Als u per ongeluk een instelling hebt gewijzigd, kunt u de standaardinstellingen van de camera herstellen.



1 Open het menu.

- Druk op de knop **MENU**.

2 Selecteer [Reset alle].

- Druk op de knoppen ◀▶ om het tabblad **⚙** te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼ of draai aan het keuzewiel  om [Reset alle] te selecteren, en druk daarna op de knop **FUNC SET**.



3 Herstel de instellingen.

- Druk op de knoppen ◀▶ of draai aan het keuzewiel  om [OK] te selecteren en druk vervolgens op **FUNC SET**.
- ▶ De standaardinstellingen van de camera worden hersteld.



Zijn er functies die niet kunnen worden hersteld?

- [Datum/Tijd] (p. 21) op het tabblad **⚙**, [Taal] (p. 23), [Video Systeem] (p. 118), [Tijdzone] (p. 141), en het beeld dat is vastgelegd als [opstart scherm] (p. 148).
- De opgeslagen gegevens voor een aangepaste witbalans (p. 77).
- De kleuren die zijn geselecteerd in Kleur Accent (p. 102) of Kleur Wissel (p. 102).

Low Level Format van geheugenkaart

Voer een Low Level Format uit als u denkt dat de opname-/leessnelheid van een geheugenkaart is verminderd. Aangezien u de gewiste gegevens niet kunt herstellen, moet u uiterst voorzichtig zijn met een Low Level Format van de geheugenkaart.

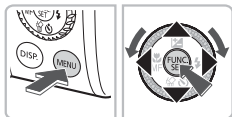


1 Open het menu.

- Druk op de knop MENU.

2 Selecteer [Formateren].

- Druk op de knoppen ◀▶ om het tabblad ȲȲ te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼ of draai aan het keuzewiel ⦿ om [Formateren] te selecteren en druk vervolgens op FUNC.SET.



3 Voer de Low Level Format uit.

- Druk op de knoppen ▲▼ of draai aan het keuzewiel ⦿ om [Low Level Format] te selecteren. Gebruik vervolgens de knoppen ◀▶ om ✓ weer te geven.
- Druk op de knoppen ▲▼◀▶ of draai aan het keuzewiel ⦿ om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop FUNC.SET.
- ▶ De Low Level Format wordt uitgevoerd.

? Informatie over Low Level Format

Als het bericht [Geheugenkaart fout] verschijnt, of als de camera niet goed werkt, kan het probleem wellicht worden opgelost met een Low Level Format van de geheugenkaart. Kopieer eerst de beelden van de geheugenkaart naar een computer of een ander apparaat voordat u gaat formateren.



- Een Low Level Format kan langer duren dan normaal formateren (p. 24), omdat alle opgenomen gegevens worden gewist.
- U kunt een Low Level Format van een geheugenkaart stoppen door [Stop] te selecteren. Als u stopt met de Low Level Format, zijn de gegevens gewist maar kunt u de geheugenkaart zonder problemen blijven gebruiken.

De functie Spaarstand (Automatisch Uit)

Om energie te sparen wordt de camera automatisch uitgeschakeld als er gedurende een bepaalde tijd geen gebruik van is gemaakt.

Spaarstand tijdens opnemen

Het scherm wordt uitgeschakeld nadat de camera ongeveer 1 minuut lang niet is gebruikt. Na ongeveer 2 minuten wordt de lens ingetrokken en de camera uitgeschakeld. Als het scherm is uitgeschakeld maar de lens nog niet is ingetrokken, en u de sluitknop half indrukt (p. 25), wordt het scherm weer ingeschakeld en kunt u weer opnemen.

Spaarstand tijdens afspelen

De stroom wordt uitgeschakeld nadat de camera ongeveer 5 minuten lang niet is gebruikt.






- U kunt de spaarstandfunctie uitschakelen (p. 140).
- U kunt bepalen hoe lang het duurt voordat het scherm wordt uitgeschakeld (p. 140).

Klokfuncties

U kunt kijken hoe laat het is.



- Houd de knop  ingedrukt.
- ▶ Er verschijnt een scherm zoals links afgebeeld, met de huidige tijd.
- U kunt de weergavekleur wijzigen door de camerastand te wijzigen en op de knoppen ◀▶ te drukken of aan het keuzewiel  te draaien.
- Druk op  om de klokweergave te annuleren.




Houd de knop  ingedrukt en druk op de ON/OFF-knop om de klok weer te geven.

3

Opnamen maken in speciale omstandigheden en veelgebruikte functies

Dit hoofdstuk beschrijft het maken van opnamen in speciale omstandigheden en het gebruik van basisfuncties zoals de flitser en de zelfontspanner.



- Als u een opnamemodus selecteert die overeenkomt met de speciale omstandigheden waarin u een opname wilt maken, selecteert de camera automatisch de benodigde instellingen. U hoeft alleen nog op de sluiterknop te drukken om een optimale foto te maken.
- In dit hoofdstuk wordt verondersteld dat het programmeuze wiel is ingesteld op **AUTO**,  of **SCN** (p. 44).



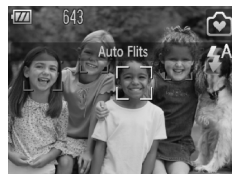
Opnamen maken in de modus Easy

De onderstaande beschrijvingen van de bediening en het gedrag van de camera zijn ongeveer gelijk aan die in 'AUTO Foto's maken' (p. 26), behalve dat de bedieningsinstructies op het scherm verschijnen en dat de camera zo is ingesteld dat alleen de knoppen die op deze pagina worden beschreven, actief zijn. Dit maakt het onmogelijk om de camera verkeerd te bedienen, waardoor ook beginners probleemloos foto's kunnen maken.



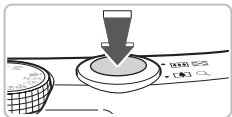
1 Kies de modus .

- Stel het programmeuze wiel in op .



2 Maak de opname.




- Voer stap 3 tot 5 op [pagina's 26 – 27](#) uit om de opname te maken (er wordt geen geluid gemaakt).



De flitser uitzetten



Druk op de knop .

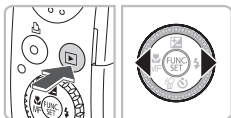
- ▶ De flitser gaat uit en  verschijnt.
- ▶ Als u nogmaals op  drukt, verschijnt  op het scherm en wordt de flitser automatisch geactiveerd als er te weinig licht is.



Beelden bekijken of wissen in de modus Easy

De uitleg voor het bekijken of wissen van beelden is ongeveer gelijk aan de uitleg in 'Beelden bekijken' (p. 29) en 'Beelden wissen' (p. 30), behalve dat de bedieningsinstructies op het scherm verschijnen en dat de camera zo is ingesteld dat alleen de knoppen die op deze pagina worden beschreven, actief zijn. Dit maakt het onmogelijk om de camera verkeerd te bedienen, waardoor ook beginners probleemloos foto's kunnen bekijken of wissen.



Afzonderlijke beelden bekijken



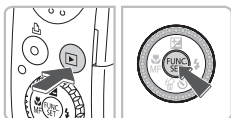
1 Druk op de knop .

- ▶ De laatst gemaakte opname verschijnt.

2 Selecteer een beeld.


- Druk op de knoppen   om heen en weer te schakelen tussen de beelden.

Diavoorstellingen bekijken



1 Druk op de knop .



2 Druk op de knop .

- ▶ Elke gemaakte opname verschijnt gedurende ongeveer drie seconden.
- Druk nogmaals op de knop  om de diavoorstelling te beëindigen.






Beelden wissen



1 Selecteer het beeld dat u wilt wissen.

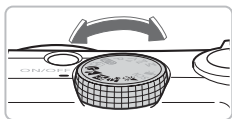
- ▶ Druk op de knoppen   om de beelden te selecteren die u wilt wissen.

2 Wis het beeld.

- Druk eerst op de knop  en druk daarna op de knoppen   of draai aan het keuzewiel  om [Wissen] te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- ▶ Het geselecteerde beeld wordt gewist.

Opnamen maken in diverse omstandigheden

Als u de juiste modus kiest, selecteert de camera automatisch de benodigde instellingen voor het soort opname dat u wilt maken.



1 Selecteer de opnamemodus.

- Stel het programmakeuzewiel in op de gewenste modus.

2 Maak de opname.



Portretten fotograferen (Portret)

- Hiermee krijgt u een zacht effect wanneer u mensen fotografeert.



Landschappen fotograferen (Landschap)

- Hiermee maakt u majestueuze landschapsfoto's.



Foto's maken bij nacht (Night Snapshot)

- Hiermee kunt u mooie foto's maken van personen bij nacht of met een nachtelijk stadsgezicht als achtergrond.
- Als u de camera stevig vasthoudt, kunt u ook zonder statief scherpe foto's maken.



Foto's maken van kinderen of dieren (Kinderen & dieren)




- Hiermee kunt u foto's maken van bewegende onderwerpen, zoals kinderen en dieren, zodat u geen enkel leuk moment hoeft te missen.



Binnenshuis foto's maken (Binnen)

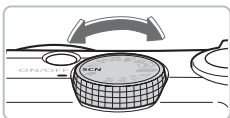
- Hiermee maakt u binnenshuis mooie foto's met natuurlijke kleuren.



In de modus ,  of  kunnen de opnamen grof lijken omdat de ISO-waarde (p. 76) wordt verhoogd om bij de opnameomstandigheden te passen.

SCN Speciale opnamen maken











Als u de juiste modus kiest, selecteert de camera automatisch de benodigde instellingen voor het soort opname dat u wilt maken.



1 Selecteer de opnamemodus.

- Stel het programmakeuzewiel in op **SCN**.



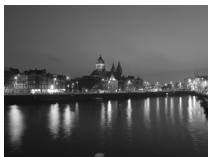
- Druk op de knop  en gebruik vervolgens de knoppen   of het keuzewiel  om  te selecteren. Druk daarna nogmaals op de knop .
- Druk op de knoppen   of draai aan het keuzewiel  om de opnamemodus te selecteren. Druk daarna op de knop .

2 Maak de opname.

Zonsondergangen fotograferen (Zonsondergang)

- Hiermee maakt u foto's van zonsondergangen in levendige kleuren.





's Nachts fotograferen (Nacht Scene)

- Hiermee kunt u mooi verlichte foto's maken van nachtelijke stadsgezichten of achtergronden.



Foto's maken van vuurwerk (Vuurwerk)

- Hiermee maakt u foto's van vuurwerk in levendige kleuren.



Strandfoto's maken (Strand)

- Hiermee maakt u heldere foto's van mensen op zandstranden waarop het zonlicht sterk wordt gereflecteerd.



Foto's maken van het leven in een aquarium (Aquarium)

- Hiermee maakt u foto's met natuurlijke kleuren van het leven in een aquarium dat binnenshuis staat.



Foto's maken van gebladerte (Flora)

- Hiermee kunt u bomen en gebladerte (bijvoorbeeld nieuw blad, herfstbladeren of bloesem) in levendige kleuren vastleggen.



Mensen in de sneeuw fotograferen (Sneeuw)




- Hiermee maakt u heldere foto's met natuurlijke kleuren van mensen tegen een besneeuwde achtergrond.



Opnamen maken met een hoge ISO-waarde (ISO 3200)

- Hiermee maakt u foto's met een ISO-waarde van 3200, zonder camerabeweging of onscherpe weergave, zelfs in donkere omgevingen.
- De resolutie wordt ingesteld op **M3** (1600x1200 pixels, [p. 74](#)).



- In de modus  bevestigt u de camera op een statief zodat de camera niet kan bewegen, waardoor het beeld onscherp kan worden. Bovendien is het raadzaam om de modus voor beeldstabilisatie [IS modus] op [Uit] te zetten ([p. 146](#)).
- In de modus  kunnen de opnamen grof lijken omdat de ISO-waarde ([p. 76](#)) wordt verhoogd zodat deze bij de opnameomstandigheden past.
- In de modus  kunnen de opnamen grof lijken.

De flitser uitzetten





U kunt opnamen maken terwijl de flitser uit staat.



1 Druk op de knop ►.




2 Selecteer .

- Druk op de knoppen ◀▶ of draai aan het keuzewiel  om  te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- ▶  verschijnt op het scherm.
- Volg de bovenstaande stappen om de instelling  te herstellen.

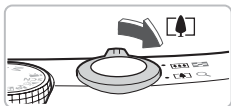


Wat als het lampje oranje knippert en flikkert op het scherm?

Als u de sluiterknop half indrukt in een omgeving met weinig licht waar onscherpe opnamen waarschijnlijk lijken, gaat het lampje oranje knipperen en flikkert  op het scherm. Bevestig de camera op een statief zodat de camera niet kan bewegen.

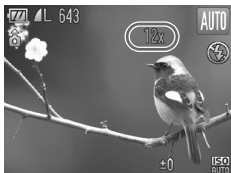
Nader inzoomen op het onderwerp (digitale zoom)

U kunt met de digitale zoomfunctie inzoomen met een factor tot 48x, en zo onderwerpen vastleggen die te ver weg zijn om te vergroten met de optische zoom (p. 26). De beelden kunnen echter grof lijken, afhankelijk van de instelling van de resolutie (p. 74) en de gebruikte zoomfactor.



1 Duw de zoomknop naar [📏].

- Houd de knop vast totdat het zoomen stopt.
- ▶ Wanneer u de zoomknop loslaat, wordt de grootste mogelijke zoomfactor gebruikt waarbij het beeld niet verslechtert, en ziet u 📏 op het scherm.



2 Duw de zoomknop weer naar [📏].

- ▶ De digitale zoomfunctie zoomt nog verder in op het onderwerp.

Zoomfactoren waarbij kwaliteitsverlies optreedt

Resolutie	Optisch inzoomen	Digitaal inzoomen
L	12x →	
M1	15x →	
M2		19x →
M3		30x →
S		48x →

☐ : Het beeld verslechtert niet (zoomfactor wordt in wit weergegeven)

■ : Het beeld verslechtert (zoomfactor wordt in blauw weergegeven)

→ : Maximale zoomfactor zonder kwaliteitsverlies (veiligheidszoom)



De digitale zoom uitzetten

Als u de digitale zoomfunctie wilt uitzetten, drukt u op **MENU**. Selecteer vervolgens het tabblad 📷 en daarna [Digitale Zoom] en de optie [Uit].



Als u de digitale zoomfunctie gebruikt, is de brandpuntsafstand 336 – 1344 mm (equivalent van 35mm-film).

T Digitale Tele-converter

De brandpuntsafstand van de lens kan worden vergroot met een equivalent van 1.5x of 2.0x. Dit verkort de sluitertijd en vermindert de kans op onscherpe opnamen ten opzichte van het gebruik van alleen de zoomfunctie (inclusief digitale zoom) met dezelfde zoomfactor.

De beelden kunnen echter grof lijken, afhankelijk van de combinatie van de resolutie (p. 74) en de instellingen van de digitale tele-converter.

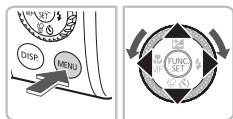


1 Selecteer [Digitale Zoom].

- Druk op de knop **MENU**.
- Selecteer het tabblad en selecteer [Digitale Zoom].

2 Accepteer de instelling.

- Druk op de knoppen om [1.5x] of [2.0x] te selecteren.
- Druk op **MENU** om terug te keren naar het opnamescherm.
- ▶ Het beeld wordt vergroot en de zoomfactor verschijnt op het scherm.
- Selecteer [Digitale Zoom] en de optie [Standaard] om terug te keren naar de standaard digitale zoomfunctie.



Combinaties waarbij het beeld verslechtert

- Als u [1.5x] gebruikt bij een ingestelde resolutie van **L** of **M1**, verslechtert het beeld (de zoomfactor wordt in blauw weergegeven).
- Als u [2.0x] gebruikt bij een ingestelde resolutie van **L**, **M1** of **M2**, verslechtert het beeld (de zoomfactor wordt in blauw weergegeven).



- De respectieve brandpuntsafstanden bij het gebruik van [1.5x] en [2.0x] zijn 42 – 504 mm en 56 – 672 mm (equivalent van 35mm-film).
- U kunt de digitale tele-converter niet samen met de digitale zoomfunctie gebruiken.

Datum en tijd aan de opname toevoegen

U kunt de datum en tijd van de opname toevoegen in de rechterbenedenhoek van het beeld. U kunt deze daarna echter niet meer verwijderen. Controleer dus op voorhand of de datum en tijd correct zijn ingesteld (p. 21).



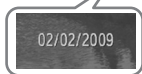
1 Selecteer [Datum stempel].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer het tabblad . Selecteer vervolgens [Datum stempel] en gebruik de knoppen om [Datum] of [Datum & Tijd] te selecteren.
- Druk nogmaals op de knop **MENU** om de instelling te bevestigen.
- ▶ [DATUM] verschijnt op het scherm.



2 Maak de opname.

- ▶ U kunt de datum en tijd van de opname toevoegen in de rechterbenedenhoek van het beeld.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u [Uit] bij stap 1.



Datum en tijd toevoegen aan en afdrucken op beelden zonder toegevoegde datum en tijd

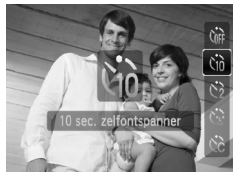
- **Gebruik de DPOF-afdrukinstellingen (p. 135) om af te drukken.**
- **Gebruik de meegeleverde software om af te drukken.**
Raadpleeg de *Startershandleiding* voor meer informatie.
- **Sluit de camera aan op een printer om af te drukken.**
Raadpleeg de *Handleiding voor persoonlijk afdrukken* voor informatie.

De zelfontspanner gebruiken

U kunt de zelfontspanner gebruiken om een groepsfoto te maken waar u zelf ook op staat. De camera maakt de foto ongeveer 10 seconden nadat de sluiterknop is ingedrukt.

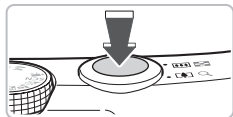


1 Druk op de knop ▼.




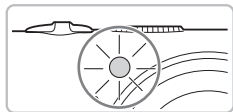
2 Selecteer .

- Druk op de knoppen ▲▼ of draai aan het keuzewiel  om  te selecteren en druk vervolgens op .
- ▶ Daarna ziet u  op het scherm.



3 Maak de opname.

- Druk de sluiterknop half in om scherp te stellen op het onderwerp en druk de knop daarna volledig in.
- ▶ Als de zelfontspanner start, knippert het lampje en hoort u het geluid van de zelfontspanner.
- ▶ Twee seconden voordat de sluitert wordt ontgrendeld, versnelt het geknipper en het geluid (het lampje blijft branden terwijl er wordt geflitst).
- Als u de opname met de zelfontspanner wilt annuleren nadat het aftellen is begonnen, drukt u op de knop ▼.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u  bij stap 2.



U kunt de wachttijd en het aantal opnamen wijzigen (p. 82).

De gezicht-zelfontspanner gebruiken

Nadat u de compositie voor de opname (bijvoorbeeld een groepsfoto) hebt bepaald en op de sluiterknop hebt gedrukt, maakt de camera drie opnamen na elkaar twee seconden nadat u in beeld verschijnt en uw gezicht is gedetecteerd (p. 86).

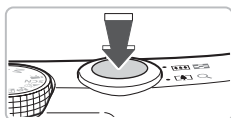


1 Selecteer .

- Volg stap 2 op p. 68 en selecteer .

2 Kies de compositie en druk de sluiterknop half in.

- Controleer of het gezicht met de focus groen omkaderd is en of de andere gezichten wit omkaderd zijn.



3 Druk de sluiterknop helemaal in.

- ▶ De camera staat nu stand-by voor de opname en op het scherm verschijnt [Kijk recht naar camera om aftellen te starten].
- ▶ Het lampje gaat branden en het geluid van de zelfontspanner wordt hoorbaar.






4 Ga bij de anderen staan en kijk naar de camera.

- ▶ Als de camera een nieuw gezicht detecteert, worden het geknipper en het geluid versneld (het lampje blijft branden wanneer er wordt geflitst), en twee seconden later wordt de sluitser ontgrendeld.
- ▶ Vervolgens worden de tweede en de derde opname gemaakt.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u  bij stap 2 op p. 68.

Wat als een gezicht niet wordt herkend?

Ook als uw gezicht niet wordt gedetecteerd nadat u bij de anderen bent gaan staan, wordt de sluitser na ongeveer 30 seconden ontgrendeld.

Het aantal opnamen wijzigen

Voor het scherm in stap 1 drukt u op de knop **MENU**. Druk vervolgens op de knoppen   om het aantal opnamen te wijzigen. Druk op de knop  om de instelling te bevestigen.



4

Zelf instellingen selecteren

In dit hoofdstuk leert u hoe u met de diverse functies in de modus **P** uw fotografische vaardigheden gaandeweg kunt uitbreiden.

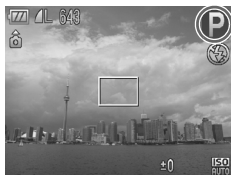


- In dit hoofdstuk wordt verondersteld dat het programmakeuzewiel is ingesteld op **P**.
- **P** staat voor 'programma automatische belichting'.
- Voordat u in een andere modus dan **P** een opname wilt maken met een functie die in dit hoofdstuk wordt uitgelegd, moet u controleren of de functie in die modus beschikbaar is ([pp. 158 – 161](#)).

P Opnamen maken met Programma automatische belichting

U kunt instellingen selecteren om allerlei opnamefuncties aan te passen aan uw voorkeuren.

AE staat voor Auto Exposure (automatische belichting).



- 1 Stel het programmakeuzewiel in op **P** (p. 44).
- 2 Pas de instellingen naar wens aan (pp. 72 – 82).
- 3 Maak de opname.



Wat als de sluitertijd en de diafragma waarde in rood worden weergegeven?

Als u de sluiterknop half indrukt en er geen correcte diafragma waarde kan worden verkregen, worden de sluitertijd en de diafragma waarde in rood weergegeven. Probeer het volgende om de juiste diafragma waarde te verkrijgen:

- Zet de flitser aan (p. 72).
- Selecteer een hogere ISO-waarde (p. 76).

⚡ De flitser aanzetten

Als u wilt, kan de flitser bij elke opname worden gebruikt. Met een maximale groothoekinstelling is de flitsafstand ongeveer 50 cm – 3,0 m, en met een maximale telelens ongeveer 1,0 – 2,0 m.





Selecteer ⚡.

- Druk eerst op de knop **▶** en gebruik daarna de knoppen **◀▶** of het keuzewiel  om **⚡** te selecteren. Druk vervolgens op de knop **FUNC SET**.
- ▶ Daarna ziet u **⚡** op het scherm.



Als u meerdere foto's maakt met de flitser, kan de flitser warm worden. Dit is niet het gevolg van een storing.

Close-ups maken (Macro/Super Macro)










U kunt een foto van een object maken op korte afstand of zelfs van extreem dichtbij. In de modus  kunt u nog dichterbij het onderwerp gaan staan dan in de modus . U kunt de optische (p. 26) of de digitale (p. 65) zoomfunctie niet gebruiken.



1 Druk op de knop .





2 Selecteer of .




- Druk op de knoppen  of draai aan het keuzewiel  om  of  te selecteren en druk vervolgens op .
- ▶  of  verschijnt op het scherm.
- ▶ In  wordt de zoom op de maximale groothoek gezet.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u .




Opname-afstand

	Opname-afstand (maximale groothoek)
 Macro	2 – 50 cm
 Super Macro	0 – 2 cm

Informatie over de zoombalk in .

- Als u de zoomknop beweegt, verschijnt de zoombalk op het scherm. De camera kan niet scherpestellen in  in het gele gedeelte van de balk.
- Als u binnen de gele balk scherpestelt, wordt  grijs (niet-actief) en wordt de opname gemaakt in .

gebruiken

Het is raadzaam om de camera op een statief te zetten en de opnamen te maken met , zodat de camera niet kan bewegen waardoor het beeld onscherp wordt (p. 81).



Als u de flitser gebruikt voor opnamen in de modus Macro, worden de randen van het beeld wellicht donker.

De resolutie wijzigen





U kunt uit zes instellingen kiezen om de resolutie (beeldgrootte) te selecteren.



1 Selecteer de resolutie (het aantal pixels voor de opname).

- Druk op de knop , selecteer **L** en druk nogmaals op de knop .



2 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen   of draai aan het keuzewiel  om een optie te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- ▶ De gekozen instelling verschijnt op het scherm.



Als u **W** selecteert, kunt u de functies Digitale Zoom (p. 65) of Digitale Tele-converter (p. 66) NIET gebruiken.

De compressieverhouding (beeldkwaliteit) wijzigen





U kunt kiezen uit deze twee niveaus voor de compressieverhouding (beeldkwaliteit):  (Fijn),  (Normaal).















1 Selecteer de beeldkwaliteit.

- Druk op de knop , selecteer  en druk nogmaals op de knop .

2 Selecteer een optie.

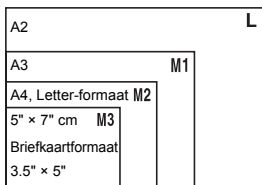
- Druk op de knoppen   of draai aan het keuzewiel  om een optie te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- ▶ De gekozen instelling verschijnt op het scherm.

Geschatte waarden voor resolutie en compressieverhouding

Resolutie	Compressieverhouding	Gevegensgrootte van 1 opname (geschatte kB)	Aantal mogelijke opnamen	
			2 GB	8 GB
L (Hoog) 12 M/4000 x 3000		3.084	626	2505
		1.474	1280	5116
M1 (Normaal 1) 8 M/3264 x 2448		2.060	930	3721
		980	1920	7675
M2 (Normaal 2) 5 M/2592 x 1944		1.395	1365	5457
		695	2672	10679
M3 (Normaal 3) 22 M/1600 x 1200		558	3235	12927
		278	6146	24562
S (Laag) 0.3 M/640 x 480		150	10245	40937
		84	15368	61406
W (Breedbeeld) 4000 x 2248		2.311	830	3318
		1.105	1707	6822

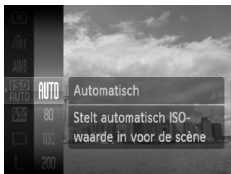
• De tabelwaarden zijn gemeten volgens de normen van Canon en kunnen variëren naargelang het onderwerp, de geheugenkaart en de camera-instellingen.

Geschatte waarden voor het papierformaat



- **S** Geschikt om foto's te verzenden als e-mailbijlagen.
- **W** Voor afdrukken op breed papier.





ISO De ISO-waarde wijzigen










1 Selecteer de ISO-waarde.

- Druk op de knop , selecteer  en druk nogmaals op de knop .

2 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen   of draai aan het keuzewiel  om een optie te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- ▶ De gekozen instelling verschijnt op het scherm.

Geschatte ISO-waarden

	Hiermee wordt de ISO-waarde automatisch aangepast aan de opnamemodus en -omstandigheden.		
			Laag Mooie weersomstandigheden, opnamen buitenshuis
			Bewolkt, schemerig
			Hoog Opnamen bij nacht of binnenshuis in het donker



De ISO-waarde wijzigen

- Een lagere ISO-waarde geeft scherpere beelden, maar de kans op onscherpe beelden wordt groter bij bepaalde opname-omstandigheden.
- Een hogere ISO-waarde geeft een kortere sluitertijd, waardoor het beeld scherper wordt en de flitser een groter bereik heeft. De beelden kunnen echter grof lijken.



- Als de camera is ingesteld op , kunt u de sluiterknop half indrukken om de automatisch ingestelde ISO-waarde te zien.
- Met ISO 3200 kunt u een nog kortere sluitertijd bereiken (p. 63).

De Wit Balans aanpassen


De witbalansfunctie (WB) zorgt voor de optimale witbalans, voor natuurlijke kleuren.










1 Selecteer de witbalans.

- Druk op de knop , selecteer **AWB** en druk nogmaals op de knop .

2 Selecteer een optie.


- Druk op de knoppen   of draai aan het keuzewiel  om een optie te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- ▶ De gekozen instelling verschijnt op het scherm.

 Auto	Hiermee wordt de optimale witbalans automatisch ingesteld voor de opnameomstandigheden.
 Dag Licht	Mooie weersomstandigheden, opnamen buitenshuis
 Bewolkt	Bewolkt, in de schemering of de schaduw.
 Lamplicht	Lamplicht, gloeilampen en tl-lampen met licht dat bestaat uit 3 golfengten
 TL licht	Gebruik deze instelling wanneer u opnamen maakt bij warmwit of koelwit tl-licht of bij warmwit tl-licht dat bestaat uit drie golfengten
 TL licht H	Daglicht- <i>tl</i> en daglicht- <i>tl</i> met licht dat bestaat uit 3 golfengten
 Custom	U stelt zelf een aangepaste witbalans in.

Aangepaste witbalans

U kunt de witbalans aanpassen aan de lichtbron op de opnamelocatie. Zorg dat u de witbalans vastlegt met dezelfde instellingen als u bij de eigenlijke opname gaat gebruiken.



- Selecteer  bij stap 2 hierboven.
- Zorg dat het hele scherm is gevuld met het witte onderwerp en druk dan op de knop **DISP**.
- ▶ De schermtint verandert terwijl de witbalansgegevens worden ingesteld.
- Na de opname stelt u de instelling opnieuw in op **AWB**.



- Het wordt aanbevolen om de belichtingscompensatie in te stellen op ± 0 (p. 78).
- Als u de witbalansgegevens vastlegt met een flitser, moet u deze op een optimale afstand plaatsen (p. 77).

De helderheid aanpassen (belichtingscompensatie)



U kunt de standaardbelichting die door de camera wordt ingesteld, aanpassen in het bereik van -2 tot +2 stops, met tussenstappen van 1/3 stop.



1 Selecteer de belichtingscompensatie.

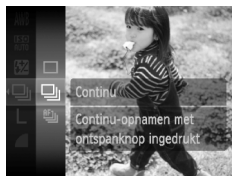
- Druk op de knop ▲.

2 Pas de helderheid aan.

- Kijk naar het scherm en draai aan het keuzewiel  om de helderheid in te stellen, en druk op de knop ▲.
- Nadat u de foto hebt gemaakt, stelt u de helderheid weer in op  (nul).

Continu-opnamen

U kunt continu-opnamen maken met een vast interval.



1 Selecteer de transportmodus.




- Druk op de knop , selecteer  en druk nogmaals op de knop .

2 Selecteer , of .

- Druk op de knoppen   of draai aan het keuzewiel  om ,  of  te selecteren. Druk vervolgens op .

3 Maak de opname.

- ▶ Zo lang u de sluiterknop ingedrukt houdt, maakt de camera doorlopend foto's.

Transportmodus	Opname-interval	Beschrijving
 Continu	Ongeveer 0,8 sec./beeld	Bij continu-opnamen worden de focus en belichting vergrendeld wanneer u de sluiterknop half indrukt.
 Continue Opname AF	Ongeveer 0,5 sec./beeld	De camera maakt continu-opnamen en stelt scherp. Het [AF Frame] staat vast op [Centrum].
 Continue Opname LV	Ongeveer 0,6 sec./beeld	De camera maakt continu-opnamen waarbij de focus is vastgezet op de positie van de handmatige focus.



- U kunt dit niet samen met de zelfontspanner gebruiken (pp. 68, 69, 82).
- Naarmate het aantal foto's toeneemt, kunnen de tussenpozen tussen twee foto's langer worden.
- Ook als u flitst, kunnen de tussenpozen langer worden.

De kleurtoon van een foto wijzigen (My Colors)

U kunt tijdens de opname de kleurtoon van een foto wijzigen in sepia of zwart-wit.



1 Selecteer My Colors.

- Druk op de knop , selecteer en druk nogmaals op de knop .

2 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen of draai aan het keuzewiel om een optie te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- ▶ De gekozen instelling verschijnt op het scherm.
- Na de opname stelt u de instelling opnieuw in op .

My Colors uit	—
Levendig	De nadruk komt te liggen op contrast en kleurintensiteit, voor een levendige impressie.
Neutraal	Hiermee worden het contrast en de kleurverzadiging afgevlakt, zodat u neutrale kleuren krijgt.
Sepia	Voor sepiakleurige foto's.
Zwart/Wit	Voor zwart-witfoto's.
Positief Film	Net als met de effecten Levendig Rood, Levendig Groen of Levendig Blauw krijgt u met deze optie intense, natuurlijke kleuren, zoals de kleuren van dia's.
Lichtere Huidtint	Maakt de huidtint lichter op de foto.
Donkerder Huidtint	Maakt de huidtint donkerder op de foto.
Levendig Blauw	Legt de nadruk op blauwe tinten. Hierdoor worden blauwe onderwerpen, zoals de lucht of de zee, levendiger.
Levendig Groen	Legt de nadruk op groene tinten. Hierdoor worden groene onderwerpen, zoals bossen en grasvelden, levendiger.
Levendig Rood	Legt de nadruk op rode tinten. Hierdoor worden rode onderwerpen levendiger.
Custom Kleur	U kunt het contrast, de scherpte, de kleurverzadiging enz. aanpassen aan uw voorkeur (p. 81).



- U kunt de witbalans niet instellen in de modi en (p. 77).
- In de modi en kunnen ook ander kleuren dan huidtinten worden gewijzigd. Mogelijk krijgt u echter niet het verwachte resultaat. Dit hangt af van de huidskleur.

Ⓐ Custom Kleur

U kunt de instellingen voor contrast, scherpste, kleurverzadiging, en rood-, groen-, blauw- en huidtinten voor een opname selecteren en instellen op 5 verschillende niveaus.



- Volg stap 2 op p. 80 en selecteer Ⓐ. Druk vervolgens op de knop DISP.
- Druk op de knoppen ▲▼ om een optie te selecteren en gebruik vervolgens de knoppen ◀▶ of het keuzewiel ⦿ om een waarde te selecteren.
- Hoe meer de waarde die u selecteert naar rechts ligt, hoe sterker of dieper het effect wordt, en hoe meer deze waarde naar links ligt, hoe zwakker of lichter het effect wordt.
- Druk op de knop DISP, om de instelling te bevestigen.

🕒 Opnamen maken met de 2 seconden-zelfontspanner

U kunt een vertraging van ongeveer twee seconden instellen voor de zelfontspanner.



Selecteer 🕒.



- Druk op de knop ▼ en druk op de knoppen ▲▼ of draai aan het keuzewiel ⦿ om 🕒 te selecteren. Druk daarna op de knop FUNC SET.
- ▶ Nadat u dit hebt ingesteld, verschijnt 🕒 op het scherm.
- Volg stap 3 op p. 68 om de opname te maken.

De zelfontspanner aanpassen

U kunt de vertraging (0 - 30 seconden) en het aantal gemaakte opnamen (1 - 10 opnamen) instellen.





1 Selecteer .

- Druk op de knop ▼ en druk op de knoppen ▲▼ of draai aan het keuzewiel  om  te selecteren. Druk daarna op de knop **MENU**.



2 Selecteer de instellingen.

- Druk op de knoppen ▲▼ om [Vertraging] of [Foto's] te selecteren.
- Druk op de knoppen ◀▶ of draai aan het keuzewiel  om een waarde te selecteren en druk vervolgens op .
- Volg stap 3 op [p. 68](#) om de opname te maken.

Wat als het aantal beelden is ingesteld op twee of meer?

- De instellingen voor belichting en witbalans worden bij de eerste opname gemaakt.
- Als u een vertraging van meer dan 2 seconden instelt, versnellen het geluid en het lampje van de zelfontspanner 2 seconden voordat de sluiters wordt ontgrendeld (het lampje gaat branden indien er wordt geflitst).



- Als u flitst, kunnen de tussenpozen tussen de opnamen langer worden.
- Als u een groot aantal opnamen instelt, kunnen de tussenpozen tussen de opnamen langer worden.
- Als de geheugenkaart vol raakt, stopt de camera automatisch met opnemen.

Opnamen maken via een tv

U kunt de inhoud van het camerascherm op een tv weergeven.

- Sluit de camera aan op een tv, zoals beschreven in 'Beelden weergeven op een tv' (p. 118).
- Het opnemen werkt op dezelfde manier als via het camerascherm.



Weergave op een tv is niet mogelijk als u de HDMI-kabel HTC-100 (afzonderlijk verkrijgbaar) gebruikt om de camera aan te sluiten op een high-definition TV.

De compositie van de opname wijzigen met de focusvergrendeling

Als u de sluiterknop half ingedrukt houdt, worden de focus en de belichting vergrendeld. U kunt nu de compositie wijzigen en de opname maken. Dit wordt focusvergrendeling genoemd.



1 Stel scherp.

- Zorg dat het gewenste object is gecentreerd en scherpgesteld, en druk de sluiterknop half in.
- Controleer of het AF-kader groen is.



2 Maak een nieuwe compositie.

- Druk de sluiterknop half in en maak een nieuwe compositie voor de opname.

3 Maak de opname.

- Druk de sluiterknop helemaal in.



5

Haal meer uit uw camera

Dit hoofdstuk is een uitgebreide versie van hoofdstuk 4. Hierin wordt uitgelegd hoe u diverse functies gebruikt om foto's te maken.



- In dit hoofdstuk wordt verondersteld dat het programmakeuzewiel is ingesteld op **P**.
- In de gedeelten '**Tv** De sluitertijd instellen' (p. 94), '**Av** De diafragma waarde instellen' (p. 95), '**M** Sluitertijd en diafragma waarde instellen' (p. 96) wordt verondersteld dat het programmakeuzewiel is ingesteld op deze modi.
- In het gedeelte 'Flitsbelichtingscompensatie instellen' (p. 100) wordt verondersteld dat het programmakeuzewiel is ingesteld op de modus **Tv** of **Av**.
- Dit hoofdstuk beschrijft hoe u het programmakeuzewiel instelt op **SCN**, 'De kleur wijzigen en opnamen maken' (p. 102), 'Opnamen maken met Stitch Hulp' (p. 104), en diverse andere modi.
- Voordat u in een andere modus dan **P** een opname wilt maken met een functie die in dit hoofdstuk wordt uitgelegd, moet u controleren of de functie in die modus beschikbaar is (pp. 158 – 161).

De modus AF Frame wijzigen

U kunt de modus AF Frame (autofocus) aanpassen aan de omstandigheden van de opname.



Selecteer [AF Frame].

- Druk op de knop **MENU**, selecteer het tabblad en selecteer het menu-item [AF Frame]. Gebruik de knoppen om een optie te selecteren.

Gezicht det.

- Hiermee kan de camera gezichten detecteren en erop scherpstellen, en de belichting (alleen deelmetering) en witbalans (alleen **AWB**) instellen.
- Als de camera op personen is gericht, verschijnt er een wit kader rond het gezicht dat de camera beoordeelt als het hoofdonderwerp, terwijl rond de andere gezichten een grijs kader (maximaal 2) wordt weergegeven. Als u de sluiterknop half indrukt, worden er maximaal 9 groene kaders weergegeven op de gezichten waarop de camera scherpstelt.



- Als er geen gezicht wordt herkend en er alleen grijze kaders verschijnen (geen wit kader), wordt de opname gemaakt in de modus [Centrum].
- Voorbeelden van gezichten die niet kunnen worden herkend:
 - onderwerpen die ver weg zijn of bijzonder dichtbij;
 - objecten die donker of licht zijn;
 - gezichten van mensen die opzij of schuin naar voren kijken of gezichten waarvan een deel is verborgen.
- De camera kan niet-menselijke onderwerpen per ongeluk identificeren als gezichten.
- Als de camera niet kan scherpstellen wanneer u de sluiterknop half indrukt, verschijnt het AF-kader niet.

Centrum

Het AF-kader staat altijd in het midden. Dit is handig wanneer u wilt scherpstellen op een bepaald punt.



U kunt het AF-kader kleiner maken

- Druk op de knop **MENU** en selecteer het tabblad . Selecteer vervolgens het menu-item [AF kader afm.] en de optie [Klein].
- De instelling wordt vastgelegd op [Normaal] wanneer u de Digitale zoom (p. 65) of Digitale Tele-converter (p. 66) gebruikt.



Als de camera niet kan scherpstellen wanneer u de sluiterknop half indrukt, wordt het AF-kader geel.

Het autofocuskader vergroten

U kunt het AF-kader vergroten en de focus controleren.



1 Selecteer [AF-Punt Zoom].

- Druk op de knop **MENU**, selecteer het tabblad en selecteer het menu-item [AF-Punt Zoom]. Gebruik de knoppen om [Aan] te selecteren.



3 Controleer de scherpstelling.

- Druk de sluiterknop half in.
- ▶ In [Gezicht det.] wordt het gezicht dat als hoofdonderwerp is geselecteerd, vergroot weergegeven.
- ▶ In [Centrum] wordt de inhoud van het gecentreerde AF-kader vergroot weergegeven.



Wat als de weergave niet wordt vergroot?

De weergave wordt niet vergroot in de modus [Gezicht det.] als er geen gezicht kan worden gedetecteerd of als het gezicht te groot is in verhouding tot het scherm. In de modus [Centrum] wordt de weergave niet vergroot als de camera niet kan scherpstellen.



De weergave wordt niet vergroot als u de Digitale Zoom (p. 65), Digitale Tele-converter (p. 66) of Servo AF (p. 88) gebruikt of als de camera is aangesloten op een tv (p. 83).

Opnamen maken met AF lock

U kunt de focus vergrendelen. Als de focus is vergrendeld, wordt de afstand waarop wordt scherpgesteld niet veranderd, ook niet als u de sluiterknop loslaat.



1 Vergrendel de focus.

- Houd de sluiterknop half ingedrukt en druk op de knop ◀.
- ▶ **MF** en de MF-indicator verschijnt. U kunt de afstand tot het onderwerp controleren.

2 Kies de beeldcompositie en maak een opname.

Opnamen maken met Servo AF

Terwijl u de sluiterknop half ingedrukt houdt, wordt het beeld constant scherpgesteld zodat u opnamen kunt maken van bewegende onderwerpen zonder iets te missen.



1 Selecteer [Servo AF].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer [Servo AF] op het tabblad . Selecteer vervolgens [Aan] met de knoppen ◀ ▶.

2 Stel scherp.

- De focus blijft op de plaats van het blauwe AF-kader terwijl u de sluiterknop half indrukt.






- In sommige omstandigheden kan de camera wellicht niet scherpstellen.
- U kunt geen opnamen maken met AF lock in deze modus.
- U kunt de modus Servo AF niet instellen als u de optie [AF-Punt Zoom] op het tabblad hebt ingesteld op [Aan].
- Niet beschikbaar in Gezicht-zelfontspanner (p. 69).

De persoon selecteren op wie u wilt scherpstellen (Gezichts Selectie)


U kunt een bepaald gezicht selecteren om op scherp te stellen, en vervolgens de opname maken.

1 Wijs toe aan de knop (p. 147).


2 Stel de modus Gezichts Selectie in.

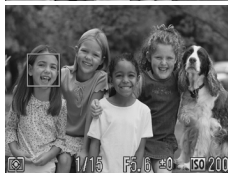
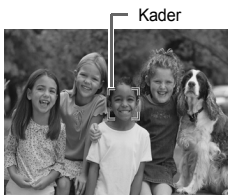
- Richt de camera op het gezicht en druk op .
- ▶ Eerst verschijnt [Gezichts Selectie : Aan] en daarna verschijnt een gezichtskader  rond het gezicht dat wordt gedetecteerd als het hoofdonderwerp.
- Zelfs als het onderwerp beweegt, volgt het kader het onderwerp binnen een bepaalde afstand.
- Als er geen gezicht wordt gedetecteerd, verschijnt  niet.

3 Selecteer het gezicht waarop u wilt scherpstellen.


- Als u op de knop  drukt, wordt het kader verplaatst naar een ander gezicht dat de camera heeft gedetecteerd.
- Wanneer het kader alle herkende gezichten is langsgegaan, keert het scherm van de modus AF Frame terug.

4 Maak de opname.

- Druk de sluiterknop half in. Het gezichtskader rondom het geselecteerde gezicht wordt groen .
- Druk de sluiterknop helemaal in om de opname te maken.



Het aantal herkende gezichten bevestigen

Als u de knop  ingedrukt houdt, wordt het aantal gezichten weergegeven dat de camera heeft herkend (maximaal 35) (groen: gezicht van het hoofdonderwerp, wit: herkend gezicht).

De AF-instelling wijzigen en opnamen maken

U kunt de AF-instelling wijzigen om opnamen te maken.

Continu	De camera stelt continu scherp op het onderwerp waarop u richt, ook als de sluiterknop niet wordt ingedrukt. Zo kunt u foto's maken zonder een leuk moment te missen.
Per Beeld	De camera stelt alleen scherp als de sluiterknop half wordt ingedrukt. Zo wordt de batterij gespaard.



Selecteer [AF Mode].

- Druk op de knop **MENU**, selecteer het tabblad en selecteer het menu-item [AF Mode]. Gebruik de knoppen om [Continu] of [Per Beeld] te selecteren.

De meetmethode wijzigen

U kunt de meetmethode (functie voor meten van de helderheid) aanpassen aan de opnameomstandigheden.



1 Selecteer de meetmethode.

- Druk op de knop , selecteer en druk nogmaals op de knop .

2 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen of draai aan het keuzewiel om een optie te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- ▶ De instelling verschijnt op het scherm.

Deelmeting	Geschikt voor standaardomstandigheden, inclusief objecten die van achter worden belicht. De belichting wordt automatisch aangepast aan de opnameomstandigheden.
Gem. centrum meting	De gemiddelde belichting van het gehele beeld wordt berekend, maar het midden krijgt meer gewicht.
Spot	Er wordt alleen gemeten binnen (spotmeetpunt) in het midden van het scherm.

Handmatig scherpstellen en opnamen maken

U kunt de focus handmatig instellen.




1 Selecteer MF.



- Druk op de knop ▼ en druk op de knoppen ◀▶ of draai aan het keuzewiel  om MF te selecteren. Druk daarna nogmaals op de knop .
- MF en de MF-indicator verschijnt.



2 Stel scherp en maak de foto.

- Draai aan het keuzewiel  om de focus in te stellen op één van de waarden in de MF-indicator.



- Als u handmatig scherpstelt, kunt u de instelling van het AF-kader niet wijzigen. Als u het AF-kader wilt wijzigen, moet u eerst de modus Handm. scherpstellen uitschakelen.
- Als [MF-Punt Zoom] is ingesteld op [Aan] op het tabblad , wordt het beeld in het centrum van het AF-kader vergroot weergegeven. Als de AF-modus is ingesteld op [Continu] (p. 90), draait u aan het keuzewiel  om het beeld te vergroten.

Handmatige focus combineren met Autofocus (Veiligheids MF)

U bepaalt eerst handmatig een grove focus, en vanuit die focuspositie zoekt de camera automatisch een nauwkeurige focus.



1 Selecteer [Veiligheids MF].

- Druk op de knop **MENU**, selecteer het tabblad en selecteer het menu-item [Veiligheids MF]. Gebruik de knoppen om [Aan] te selecteren.

2 Stel scherp en maak de foto.

- Stel eerst handmatig scherp en druk dan de sluitersknop half in.
- ▶ De focus wordt verfijnd tot het optimale focuspunt.
- Druk de sluitersknop volledig in om de foto te maken.

* Opnamen maken met AE lock

Als u meerdere opnamen wilt maken met dezelfde belichting, kunt u de belichting en scherpstelling apart instellen met AE-vergrendeling. AE staat voor Auto Exposure (automatische belichting).



1 Vergrendel de belichting.

- Richt de camera op het onderwerp en druk op de knop terwijl u de sluitersknop half ingedrukt houdt.
- ▶ Als verschijnt, is de belichting ingesteld.
- Als u de sluitersknop loslaat en nogmaals op de knop drukt, verdwijnt en wordt de automatische belichting ontgrendeld.

2 Kies de beeldcompositie en maak een opname.





✱ Opnamen maken met FE-vergrendeling

Net als met AE-vergrendeling (p. 92) kunt u de belichting vergrendelen voor het maken van opnamen met de flits. Flitsbelichting wordt ook wel aangeduid met FE. Dit staat voor Flash Exposure.

1 Selecteer (p. 72).



2 Vergrendel de belichting.

- Richt de camera op het onderwerp en druk op de knop  terwijl u de sluiterknop half ingedrukt houdt.
- ▶ De flitser gaat af en wanneer  verschijnt, wordt de flitsbelichting behouden.
- Als u de sluiterknop loslaat en nogmaals op de knop  drukt, verdwijnt  en wordt de flitsbelichting ontgrendeld.







3 Kies de beeldcompositie en maak een opname.

✱ Opnamen maken met Slow sync

U kunt het hoofdonderwerp, zoals personen, helder opnemen als u de camera laat zorgen voor de juiste belichting met de flitser. Tegelijkertijd kunt u met een langere sluitertijd zorgen dat ook de achtergrond, waar de flitser geen bereik heeft, helder wordt opgenomen.



1 Selecteer .

- Druk op de knop  en druk op de knoppen  of draai aan het keuzewiel  om  te selecteren. Druk daarna nogmaals op de knop .
- ▶ Na de instelling verschijnt  op het scherm.

2 Maak de opname.

- Ook als u de flitser gebruikt, mag het onderwerp niet bewegen totdat het geluid van de sluiterknop stopt.



Gebruik een statief zodat de camera niet kan bewegen, waardoor het beeld onscherp kan worden. U wordt aangeraden [IS modus] in te stellen op [Uit] als u opnamen maakt met een statief (p. 146).

Tv De sluitertijd instellen


U kunt de sluitertijd instellen op de gewenste opnamesnelheid. De camera zorgt voor de juiste diafragma waarde voor de ingestelde sluitertijd.

Tv staat voor 'Tijdwaarde' (Time Value).



1 Stel het programmekeuzewiel in op **Tv**.

2 Kies de instelling.

- Draai aan het keuzewiel  om de sluitertijd in te stellen.

3 Maak de opname.

Mogelijke sluitertijden

15", 13", 10", 8", 6", 5", 4", 3"2, 2"5, 2", 1"6, 1"3, 1", 0"8, 0"6, 0"5, 0"4, 0"3, 1/4, 1/5, 1/6, 1/8, 1/10, 1/13, 1/15, 1/20, 1/25, 1/30, 1/40, 1/50, 1/60, 1/80, 1/100, 1/125, 1/160, 1/200, 1/250, 1/320, 1/400, 1/500, 1/640, 1/800, 1/1000, 1/1250, 1/1600, 1/2000, 1/2500, 1/3200

- 1/160 betekent 1/160 seconde; 0"3 betekent 0,3 seconde en 2" betekent 2 seconden.
- De snelste sluitertijd bij gebruik van de flitser is 1/500 seconde. Als u een snellere tijd selecteert, stelt de camera de sluitertijd automatisch terug in op 1/500 seconde.
- Afhankelijk van de zoompositie zijn sommige sluitertijden wellicht niet mogelijk.



Wat als de diafragma waarde in rood wordt weergegeven?

Als de diafragma waarde in rood wordt weergegeven wanneer u de sluiterknop half indrukt, overschrijdt de opname de correcte belichtingslimieten. Pas de sluitertijd aan zodat de diafragma waarde in wit wordt weergegeven. U kunt ook de Safety Shift gebruiken (p. 95).



Als u een sluitertijd van 1,3 seconden of meer gebruikt, worden de beelden bewerkt om ruis te verwijderen na het maken van de opname. Hiervoor is enige bewerkingstijd nodig, zodat u mogelijk even moet wachten voordat u de volgende opname kunt maken.

Av De diafragma waarde instellen


U kunt de diafragma waarde instellen op de gewenste waarde voor uw opname. De camera zorgt voor de juiste sluitertijd voor de ingestelde diafragma waarde.

Av staat voor "Diafragma waarde" (Aperture Value).



1 Stel het programmakeuzewiel in op **Av**.

2 Kies de instelling.

- Draai aan het keuzewiel  om de diafragma waarde in te stellen.

3 Maak de opname.

Mogelijke diafragma waarden

F3.4, F4.0, F4.5, F5.0, F5.3, F5.6, F6.3, F7.1, F8.0

- De snelste sluitertijd bij gebruik van de flitser is 1/500 seconde. Daardoor zal de camera geen snellere sluitertijd dan 1/500 seconde instellen, ongeacht de diafragma waarde die u instelt.
- Afhankelijk van de zoompositie zijn sommige sluitertijden wellicht niet mogelijk.



Wat als de sluitertijd in rood wordt weergegeven?

Als de sluitertijd in rood wordt weergegeven wanneer u de sluiterknop half indrukt, overschrijdt de opname de correcte belichtingslimieten. Pas de diafragma waarde aan zodat de sluitertijd in wit wordt weergegeven. U kunt ook de Safety Shift gebruiken.



Safety Shift

Als u in de modi **Tv** en **Av** de [Safety Shift] instelt op [Aan] op het tabblad , wordt de sluitertijd of diafragma waarde automatisch aangepast voor een juiste belichting, indien deze niet op een andere wijze kan worden verkregen. Safety Shift wordt uitgeschakeld als u de flitser activeert.

M Sluitertijd en diafragma waarde instellen

U kunt de sluitertijd en het diafragma handmatig instellen voor uw opnamen. **M** staat voor 'Handmatig' (Manual).

1 Stel het programmekeuzewiel in op **M**.

2 Kies de instelling.


Standaardbelichtingsindicator

Belichtingsniveau



Diafragma waarde
Sluitertijd


- Druk op de knop **▲** om de sluitertijd of de diafragma waarde te selecteren.

- Draai aan het keuzewiel  om een waarde in te stellen.

- ▶ Het ingestelde belichtingsniveau verschijnt in de indicator. U kunt het verschil ten opzichte van de standaardbelichting controleren.

- ▶ Als het verschil groter is dan ± 2 stops, wordt het ingestelde belichtingsniveau in rood weergegeven. Als u de sluiterknop half indrukt, wordt '-2' of '+2' in rood weergegeven.



- De standaardbelichting wordt berekend aan de hand van de geselecteerde lichtmeetmethode (p. 90).
- Als u de zoomfunctie gebruikt of de compositie wijzigt nadat u de instellingen hebt gemaakt, kan het belichtingsniveau veranderen.
- Afhankelijk van de ingestelde sluitertijd of diafragma waarde kan de helderheid van het scherm veranderen. Als de flitser is ingesteld op , verandert de helderheid van het scherm niet.

C_i Donkere onderwerpen lichter weergeven (i-Contrast)

De camera kan gezichten en onderwerpen die in bepaalde opnameomstandigheden te donker zijn, automatisch herkennen en de helderheidsniveaus compenseren tijdens het fotograferen.



Selecteer [i-Contrast].

- Druk op de knop **MENU**, selecteer het tabblad en selecteer het menu-item [i-Contrast]. Gebruik de knoppen **◀▶** om [Auto] te selecteren.
- ▶ **C_i** verschijnt op het scherm.



In sommige omstandigheden kan het beeld grof lijken of is de belichting niet geschikt.





U kunt opgeslagen opnamen corrigeren ([p. 131](#)).

Rode-Ogen Corr.

U kunt automatisch rode ogen corrigeren in beelden die met de flitser zijn gemaakt.









1 Selecteer [Flits Instellingen].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer [Flits Instellingen] op het tabblad . Druk vervolgens op de knop .




2 Wijzig de instelling.

- Druk op de knoppen   of draai aan het keuzewiel  om [Rode-Ogen] te selecteren. Druk vervolgens op de knoppen   om [Aan] te selecteren.
- ▶  verschijnt op het scherm.



Rode-ogencorrectie kan ook worden toegepast op andere rode gedeelten dan rode ogen. Bijvoorbeeld op rode make-up rond de ogen.






- U kunt opgeslagen opnamen corrigeren (p. 132).
- Als u op de knop  drukt, zoals wordt weergegeven bij stap 2, en vervolgens op de knop **MENU**, verschijnt het scherm Flits Instellingen (p. 50).

Controleren op gesloten ogen


Als de camera personen met gesloten ogen detecteert, verschijnt .






1 Selecteer [Knipperdetectie].

- Druk op de knop **MENU**, selecteer het tabblad  en selecteer het menu-item [Knipperdetectie]. Gebruik de knoppen   om [Aan] te selecteren.

2 Maak de opname.

- ▶ Als de camera een persoon met gesloten ogen detecteert, verschijnt gedurende enkele seconden een kader en .





In de modi ,  en  is deze functie alleen beschikbaar voor de laatst gemaakte opname.

De flitser instellen






Voordat de flitser afgaat, wordt deze automatisch aan het onderwerp aangepast. U kunt de instellingen wijzigen zodat de flitser niet automatisch wordt aangepast.



1 Selecteer [Flits Instellingen].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer [Flits Instellingen] op het tabblad . Druk vervolgens op de knop .

2 Kies de instelling.

- Druk op de knoppen   of draai aan het keuzewiel  om [Flits mode] te selecteren en druk daarna op de knoppen   om [Automatisch] of [Handmatig] te selecteren.






Flitsbelichtingscompensatie instellen





Net zoals bij de belichtingscompensatie (p. 78) kunt u de belichting ± 2 stops wijzigen in stappen van 1/3-stop wanneer u de flitser gebruikt.



1 Selecteer de flitsbelichtingscompensatie.

- Druk op de knop , selecteer  en druk nogmaals op de knop .

2 Kies de instelling.

- Druk op de knoppen   of draai aan het keuzewiel  om de flitsbelichtingscompensatie te selecteren. Druk daarna op de knop .



- In de opnamemodi **Tv** en **Av** stelt u [Flits mode] vooraf in op [Automatisch] (p. 99).
- U kunt de flitsbelichtingscompensatie ook instellen met de knop **MENU**. Selecteer [Flits Instellingen] op het tabblad  en druk vervolgens op de knop . Gebruik de knoppen   om de instelling te maken.

Flits output instellen

U hebt de keuze uit 3 flitsbelichtingsniveaus.







1 Stel de camera in op (p. 72).

2 Selecteer de flitsbelichting.

- Druk op de knop , selecteer  en druk nogmaals op de knop .

3 Kies de instelling.

- Druk op de knoppen   of draai aan het keuzewiel  om de flitsbelichting te selecteren en druk vervolgens op .



- In de opnamemodi **Tv** en **Av** stelt u [Flits mode] vooraf in op [Handmatig] (p. 99).
- U kunt de flitsbelichting ook instellen met de knop **MENU**. Selecteer [Flits Instellingen] op het tabblad  en druk vervolgens op de knop . Gebruik de knoppen   om de instelling te maken.

Belichtingscompensatie bij opnamen met de flitser (Veiligheids FE)

Als de flitser afgaat, wijzigt de camera automatisch de sluitertijd of de diafragma waarde om te voorkomen dat de foto overbelicht en vlak wordt.



1 Selecteer [Flits Instellingen].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer [Flits Instellingen] op het tabblad . Druk vervolgens op de knop .



2 Kies de instelling.

- Druk op de knoppen of draai aan het keuzewiel om [Veiligheids FE] te selecteren en druk daarna op de knoppen om [Aan] of [Uit] te selecteren.



In de opnamemodi **Tv** en **Av** stelt u [Flits mode] vooraf in op [Automatisch] (p. 99).

De kleur wijzigen en opnamen maken

U kunt uw foto's een speciale sfeer meegeven wanneer u de opname maakt. Afhankelijk van de omstandigheden kan het beeld enigszins grof worden of kunnen de kleuren er anders uitzien dan verwacht.

Kleur Accent

U kunt ervoor kiezen om één kleur te behouden en de rest van de compositie te wijzigen in zwart-wit.



Opgenomen kleur


1 **Selecteer .**

- Volg stap 1 op p. 61 en selecteer .




2 **Druk op de knop DISP.**

- Het ongewijzigde beeld en het beeld met het aangepaste Kleur Accent worden beide weergegeven.
- De standaardinstelling voor de accentkleur is groen.

3 **Geef de kleur op.**

- Plaats het middelste kader zo dat het is gevuld met de gewenste kleur. Druk vervolgens op de knop .
- ▶ De opgegeven kleur wordt opgenomen.

4 **Geef het kleurengamma op.**

- Door op de knoppen   te drukken of aan het keuzewiel  te draaien, kunt u het gewenste kleurengamma wijzigen.
- Selecteer een negatieve waarde om het kleurengamma te beperken. Selecteer een positieve waarde om het kleurengamma uit te breiden met gelijksoortige kleuren.
- Druk op **DISP.** om de instelling te bevestigen en terug te keren naar het opnamescherm.



- Als u in deze modus de flits gebruikt, kan dat onverwachte resultaten opleveren.
- Ook als u de camera uitschakelt, wordt de opgenomen kleur opgeslagen.

Kleur Wissel

Bij het vastleggen van een opname kunt u een kleur in het beeld vervangen door een andere kleur. U kunt slechts één kleur wisselen.



1 Selecteer .

- Volg stap 1 op p. 61 en selecteer .




2 Druk op de knop DISP.

- Het ongewijzigde beeld en het beeld met de gewisselde kleur worden beide weergegeven.
- Standaard wordt groen omgezet in grijs.




3 Geef de kleur op die u wilt wisselen.




- Plaats het middelste kader zo dat het is gevuld met de gewenste kleur. Druk vervolgens op de knop .
- ▶ De opgegeven kleur wordt opgenomen.



4 Geef de doelkleur op.

- Plaats het middelste kader zo dat het is gevuld met de gewenste kleur. Druk vervolgens op de knop .
- ▶ De opgegeven kleur wordt opgenomen.

5 Geef het kleurengamma op dat u wilt wisselen.

- Door op de knoppen   te drukken of aan het keuzewiel  te draaien, kunt u het gewenste kleurengamma wijzigen.
- Selecteer een negatieve waarde om het kleurengamma te beperken. Selecteer een positieve waarde om het kleurengamma uit te breiden met gelijksoortige kleuren.
- Druk op **DISP**, om de instelling te bevestigen en terug te keren naar het opnamescherm.



- Als u in deze modus de flits gebruikt, kan dat onverwachte resultaten opleveren.
- Ook als u de camera uitschakelt, worden de opgenomen kleur en het kleurengamma opgeslagen.
- In sommige omstandigheden kan het beeld grof lijken.



Opnamen maken met Stitch Hulp

Grote onderwerpen kunnen worden verdeeld over meerdere opnamen die u later met de meegeleverde software op een computer kunt samenvoegen tot één panoramisch beeld.



1 Stel het programmakeuzewiel in op SCN.

2 Selecteer de opnamemodus.

- Volg stap 1 op [p. 61](#) en selecteer  of .


3 Maak de eerste opname.

- ▶ De belichting en de witbalans worden ingesteld bij de eerste opname.

4 Maak de overige opnamen.

- Zorg dat de tweede opname de eerste opname gedeeltelijk overlapt.
- Kleine verschuivingen in de overlappende delen worden gecorrigeerd tijdens het samenvoegen van de opnamen.
- U kunt tot 26 opnamen maken op dezelfde manier.
- Ga na de laatste opname verder met stap 5.

5 Voltooi de opname.

- Druk op de knop .

6 Voeg de beelden samen op een computer.

- Raadpleeg de *Startershandleiding* voor meer informatie over het samenvoegen van beelden.

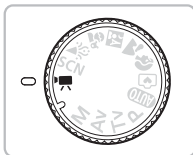


Deze functie is niet beschikbaar als u een tv gebruikt als scherm ([p. 83](#)).

6

Diverse functies voor het opnemen van films

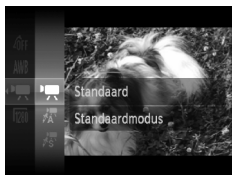
Dit hoofdstuk bevat meer geavanceerde informatie dan de gedeelten '📺 Films opnemen' en '▶ Films bekijken' in hoofdstuk 1.



- In dit hoofdstuk wordt verondersteld dat het programmakeuzewiel is ingesteld op 📺.











De filmmodus wijzigen




U kunt kiezen uit drie filmmodi.





1 Stel het programmakeuzewiel in op .

2 Selecteer een filmmodus.

- Druk op de knop  en druk op de knoppen   of draai aan het keuzewiel  om  te selecteren. Druk daarna nogmaals op de knop .
- Druk op de knoppen   of draai aan het keuzewiel  om de opnamemodus te selecteren, en druk daarna op de knop .

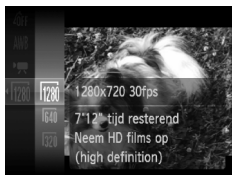
 Standaard	De normale modus.
 Kleur Accent	In deze opnamemodi kunt u bij het maken van opnamen alle kleuren behalve de geselecteerde kleur omzetten in zwart-wit, of de geselecteerde kleur omzetten in een andere kleur. Zie 'De kleur wijzigen en opnamen maken' (p. 102) voor meer informatie.
 Kleur Wissel	









In sommige omstandigheden verschijnen kleuren wellicht niet zoals u verwacht in de modi  en .

De beeldkwaliteit wijzigen





U kunt kiezen uit drie beeldkwaliteitsinstellingen.



1 Selecteer de beeldkwaliteit.

- Druk op de knop  en druk op de knoppen   of draai aan het keuzewiel  om  te selecteren. Druk daarna nogmaals op de knop .

2 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen   of draai aan het keuzewiel  om een optie te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- ▶ De instelling verschijnt op het scherm.

Tabel met beeldkwaliteit

Beeldkwaliteit (resolutie/aantal beelden)	Inhoud
$\overline{1280}$ 1280 x 720 pixels, 30 beelden/sec.	Voor het opnemen van high-definition films.
$\overline{640}$ 640 x 480 pixels, 30 beelden/sec.	Voor filmopnamen met een standaardkwaliteit.
$\overline{320}$ 320 x 240 pixels, 30 beelden/sec.	In dit geval is de opnameresolutie lager, waardoor de beeldkwaliteit lager uitvalt dan met $\overline{640}$, maar u kunt drie zo lang opnemen.

Geschatte opnametijd

Beeldkwaliteit (aantal beelden)	Opnametijd	
	2 GB	8 GB
$\overline{1280}$	10 min. 53 sec.	43 min. 32 sec.
$\overline{640}$	23 min. 49 sec.	1 uur 35 min. 11 sec.
$\overline{320}$	1 uur 13 min. 10 sec.	4 uur 52 min. 24 sec.

- Volgens de testnormen van Canon.
- De maximale cliplengte is ongeveer 29 minuten en 59 seconden in $\overline{1280}$, en 1 uur in $\overline{640}$ en $\overline{320}$. De opname stopt ook als het bestand 4 GB groot is geworden.
- Bij sommige geheugenkaarten kan de opname ook worden gestopt als de maximale cliplengte nog niet is bereikt. U kunt het beste SD-geheugenkaarten van snelheidsklasse 4 of hoger gebruiken.

AE-vergrendeling/belichting

U kunt de belichting instellen of wijzigen met 1/3 stops in een bereik van ± 2 .

1 Stel scherp.



2 Vergrendel de belichting.



- Druk op de knop \blacktriangle om de belichting te vergrendelen. De belichtingsschuifbalk verschijnt.
- Druk nogmaals op de knop \blacktriangle om de vergrendeling op te heffen.






3 Wijzig de belichting.

- Kijk naar het scherm en draai aan het keuzewiel \odot om de helderheid aan te passen.

4 Maak de opname.







Overige opnamefuncties

De volgende functies kunnen op dezelfde manier worden gebruikt als voor foto's. In de modi  en  kunnen de functies die zijn voorzien van een * op dezelfde manier worden gebruikt als voor foto's.




- **Nader inzoomen op het onderwerp (digitale zoom) (p. 65)**
U kunt de digitale zoomfunctie gebruiken maar niet de optische zoomfunctie. Als u opnamen wilt maken met de maximale zoomfactor, moet u voordat u opnamen maakt de optische zoomfunctie instellen op het maximumniveau. Het geluid van het zoomen wordt opgenomen.
-  **De zelfontspanner gebruiken (p. 68)***
-  **Close-ups maken (Macro/Super Macro) (p. 73)***
Super Macro is niet mogelijk.
- **De Wit Balans aanpassen (p. 77)**
- **De kleurtoon van een foto wijzigen (My Colors) (p. 80)**
-  **Opnamen maken met de 2 seconden-zelfontspanner (p. 81)***
- **Opnamen maken via een tv (p. 83)***
- **Handmatig scherpstellen en opnamen maken (p. 91)***
-  **Opnamen maken met AE lock (p. 92)***
- **Het AF-hulplicht uitschakelen (p. 145)***
- **De sjabloon weergeven (p. 146)***
[Uitsnede] is niet beschikbaar.
- **Instellingen van de IS-modus wijzigen (p. 146)***
U kunt heen en weer schakelen tussen [Continu] en [Uit].
- **Functies toewijzen aan de knop  (p. 147)***

Afspeelfuncties

De volgende functies kunnen op dezelfde manier worden gebruikt als voor foto's.

-  **Beelden wissen (p. 30)**
- **Snel beelden doorzoeken (p. 112)**
-  **Beelden bekijken in de filterweergave (p. 113)**
-  **Diavoorstellingen bekijken (p. 114)**
- **Beeldovergangen wijzigen (p. 117)**
- **Beelden weergeven op een tv (p. 118)**
-  **Alle beelden wissen (p. 120)**
-  **Opnamen beveiligen (p. 123)**
-  **Beelden indelen in categorieën (My Category) (p. 125)**
-  **Beelden roteren (p. 127)**

Overzicht voor '📺 Films bekijken' (p. 35)

⏏	Uit
▶	Afspelen
▶	Afspelen in slow motion (u kunt de snelheid aanpassen met de knoppen ◀▶; geluid wordt niet afgespeeld)
⏮	Het eerste beeld weergeven
⏮	Eerder beeld (terugspoelen als u de knop  ingedrukt houdt)
⏭	Volgend beeld (vooruitspoelen als u de knop  ingedrukt houdt)
⏭	Het laatste beeld weergeven
✂	Bewerken (p. 109)
	Wordt weergegeven als de camera is aangesloten op een printer die compatibel is met PictBridge (p. 31). Raadpleeg de <i>Handleiding voor persoonlijk afdrukken</i> voor informatie.

✂ Bewerken

U kunt het begin en einde van opgenomen films bijsnijden in stappen van één seconde.




Filmbewerkingspaneel


















Bewerkingsbalk voor films

1 Selecteer ✂.













- Voer stap 1 tot 3 uit op p. 35, selecteer ✂ en druk op de knop .
- ▶ Het filmbewerkingspaneel en de balk met bewerkingsfuncties worden weergegeven.

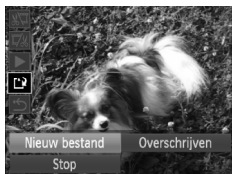
2 Stel het bewerkingsbereik in.

- Druk op de knoppen ▲▼ en selecteer  of .
- Druk op de knoppen ◀▶ of draai aan het keuzewiel  om  te verplaatsen. ✂ wordt weergegeven bij elke interval van één seconde. Als u  selecteert, kunt u het begin van de film bijsnijden vanaf . Als u  selecteert, kunt u het einde van de film bijsnijden vanaf .

- ▶ Zelfs als u  verplaatst naar een punt waar  niet wordt weergegeven, wordt alleen het gedeelte vanaf het dichtstbijzijnde  aan de linkerzijde bijgesneden wanneer  wordt geselecteerd. Alleen het gedeelte vanaf het dichtstbijzijnde  aan de rechterzijde wordt bijgesneden wanneer  wordt geselecteerd.
- ▶ Het gedeelte in lichtblauw dat is geselecteerd met , is het deel van de film dat behouden blijft na het bijsnijden.

3 Controleer de bewerkte film.

- Druk op de knoppen   om  te selecteren en druk vervolgens op de knop . De bewerkte film wordt afgespeeld.
- Herhaal stap 2 als u de film nog een keer wilt bewerken.
- Als u de bewerking wilt annuleren, drukt u op   en selecteert u . Druk eerst op de knop  en druk daarna op de knoppen   of draai aan het keuzewiel  om [OK] te selecteren. Druk daarna nogmaals op de knop .



4 Sla de bewerkte film op.

- Druk op de knoppen   om  te selecteren en druk vervolgens op de knop .
- Druk op de knoppen   of draai aan het keuzewiel  om [Nieuw bestand] te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- ▶ De film wordt opgeslagen als een nieuw bestand.




- Als bij stap 4 [Overschrijven] wordt geselecteerd, wordt de niet-bewerkte film overschreven door de bewerkte film. De oorspronkelijke film wordt dan gewist.
- Als er onvoldoende ruimte over is op de geheugenkaart, kunt u alleen [Overschrijven] selecteren.
- Als de batterij halverwege leeg is geraakt door het bewerken, kunt u de bewerkte film mogelijk niet opslaan. Gebruik daarom tijdens het bewerken van films een volledig opgeladen batterij of de afzonderlijk verkrijgbare voedingsadapterset (p. 42).

7

Afspeelfuncties en andere functies gebruiken

In het eerste deel van dit hoofdstuk worden verschillende manieren beschreven voor het afspelen en bewerken van beelden. In het tweede deel kunt u leren hoe u aangeeft welke beelden u wilt afdrukken.

- Druk op  om de afspeelmodus te selecteren voordat u de camera bedient.

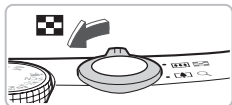


- Beelden die zijn bewerkt op een computer, beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd en beelden die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen mogelijk niet worden afgespeeld of bewerkt.
- De bewerkingsfunctie ([pp. 127 – 132](#)) kan niet worden gebruikt als er niet voldoende vrije ruimte beschikbaar is op de geheugenkaart.



Snel beelden doorzoeken

Beelden doorzoeken via de indexweergave

Er worden meerdere beelden tegelijk weergegeven, zodat u snel het gewenste beeld vindt.




1 Selecteer de beelden.

- ▶ De beelden worden weergegeven in een index.
- Duw de zoomknop naar  om het aantal beelden te verhogen. Bij elke beweging van de zoomknop neemt het aantal beelden toe.
- Duw de zoomknop naar  om het aantal beelden te verlagen. Bij elke beweging van de zoomknop neemt het aantal beelden af.



2 Wijzig de weergegeven beelden.

- Draai aan het keuzewiel  om over te schakelen naar de volgende set beelden die in stap 1 zijn ingesteld.

3 Selecteer een beeld.





- Druk op de knoppen     om een beeld te selecteren.
- Er verschijnt een oranje kader rond het geselecteerde beeld.
- Druk op de knop  om het geselecteerde beeld afzonderlijk weer te geven.

Beelden doorzoeken met het keuzewiel

Met behulp van het keuzewiel kunt u snel beelden doorzoeken. U kunt ook springen naar beelden met een bepaalde opnamedatum.



Selecteer een beeld.

- Als u de enkelvoudige weergave instelt en snel aan het keuzewiel  draait, verschijnen de beelden zoals in de afbeelding links.
- Als u op de knoppen   drukt, kunt u de beelden doorzoeken per opnamedatum.
- Druk op de knop  om terug te keren naar de enkelvoudige weergave.



Beelden bekijken in de filterweergave

Als er veel beelden op de geheugenkaart staan, kunt u deze filteren en weergeven aan de hand van een filtervoorwaarde. U kunt ook alle beelden in de filterweergave tegelijk verwijderen (p. 120) of beveiligen (p. 123).

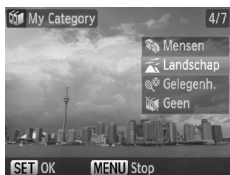


1 Selecteer

- Druk op de knop om te selecteren in het menu FUNC., en druk daarna nogmaals op .

2 Selecteer een voorwaarde.

- Druk op de knoppen of draai aan het keuzewiel om een voorwaarde te selecteren. Druk vervolgens op de knop .



3 Bekijk de gefilterde beelden.

- Druk op de knoppen of draai aan het keuzewiel om een voorwaarde voor weergave te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
 - ▶ De filterweergave begint en er verschijnt een geel kader.
- Als u op de knoppen drukt of aan het keuzewiel draait, verschijnen alleen de in stap 1 geselecteerde beelden.
- Als u in stap 2 [Alle beelden] selecteert, wordt de filterweergave geannuleerd.

Zoeken op , , en

Opnamedatum	Weergave van beelden die op de opgegeven datum zijn gemaakt
My Category	Weergave van beelden van de opgegeven categorie
Folder	Weergave van beelden in de opgegeven folder (map)
Bestandstype	Weergave van alleen foto's of alleen films



Wat als ik een doel niet kan selecteren?

U kunt geen voorwaarden selecteren die geen beelden bevatten.



Filterweergave

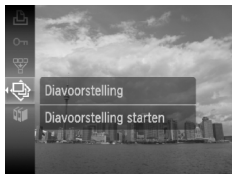
U kunt in de filterweergave de volgende functies gebruiken om de gefilterde beelden meteen te verwerken.

- 'Alle beelden wissen' (p. 120), 'Diavoorstellingen bekijken' (p. 114), 'Opnamen beveiligen' (p. 123), 'Afdrukken via de afdruklijst (DPOF)' (p. 133)




Diavoorstellingen bekijken

Beelden die zijn opgeslagen op een geheugenkaart kunt u automatisch afspelen. Elk beeld wordt ongeveer 3 seconden weergegeven.








1 Selecteer .

- Druk op de knop  om  te selecteren in het menu FUNC., en druk daarna nogmaals op .

- ▶ De diavoorstelling begint enkele seconden nadat [Laden van beeld...] verschijnt.
- In de filterweergave (p. 113) verschijnen alleen de beelden die voldoen aan de filtervoorwaarde.
- U kunt de diavoorstelling onderbreken/opnieuw starten door nogmaals op de knop  te drukken.
- Druk op de knop **MENU** om de diavoorstelling te beëindigen.





- Als u tijdens het afspelen op de knoppen   drukt of aan het keuzewiel  draait, wisselt het beeld. Als u de knoppen   ingedrukt houdt, spoelt u snel vooruit door de beelden.
- De spaarstand werkt niet tijdens diavoorstellingen (p. 55).

Instellingen wijzigen



U kunt de weergavetijd van diabeelden wijzigen, overgangseffecten en herhalingen van de diavoorstelling instellen. U kunt kiezen uit zeven overgangseffecten bij de beeldwisselingen.

1 Selecteer [Diavoorstelling].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer [Diavoorstelling] op het tabblad . Druk vervolgens op de knop .



2 Kies de instelling.

- Druk op de knoppen ▲▼ of draai aan het keuzewiel  om een item te selecteren. Druk daarna op de knoppen ◀▶ om de instelling aan te passen.
- Als u [Start] selecteert en op  drukt, wordt de diavoorstelling met uw instellingen gestart.
- Druk op **MENU** om terug te keren naar het menu scherm.

De focus controleren

U kunt het gebied vergroten dat zich in een opgenomen beeld binnen het AF-kader bevond, of het gebied van een gedetecteerd gezicht, om de focus te controleren.



1 Druk op de knop **DISP.** en ga naar de focuscontroleweergave (p. 47).

- ▶ Er verschijnt een wit kader waar het AF-kader of het gezicht zich bevond toen de focus werd ingesteld.
- ▶ Een grijs kader verschijnt rond een gezicht dat tijdens de weergave wordt herkend.
- ▶ Het gebied binnen het oranje kader wordt vergroot weergegeven.



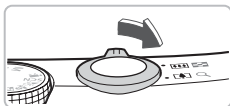
2 Wijzig het vergrotingsniveau of de -locatie.

- Duw de zoomknop één keer naar **Q**.
- ▶ Wijzig de grootte van de weergave met behulp van de zoomknop, en gebruik de knoppen **▲▼◀▶** om de weergavepositie te wijzigen terwijl u de focus controleert.

3 Schakel tussen kaders.



- Door op de knop **FUNC/SET** te drukken, schakelt u naar een ander kader.
- Druk op de knop **MENU** om terug te gaan naar stap 1.

Q Beelden vergroten



Geschatte locatie van weergegeven gebied

Duw de zoomknop naar Q.


- De weergave zoomt in op het beeld. Als u de zoomknop vasthoudt, wordt er verder ingezoomd tot een factor 10x.
- Met de knoppen ▲▼◀▶ kunt u de locatie van het weergegeven gebied aanpassen.
- Duw de zoomknop naar  om uit te zoomen of terug te keren naar de eenvoudige weergave.
- Door aan het keuzewiel  te draaien, springt u per afzonderlijk ingezoomd beeld.

Beeldovergangen wijzigen

U kunt kiezen uit drie overgangseffecten voor het wisselen van beelden in de eenvoudige weergave.



Selecteer [Overgang].

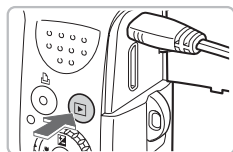
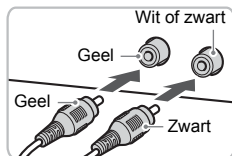
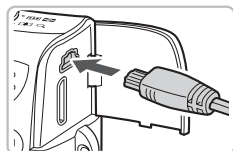
- Druk op de knop **MENU** en selecteer het tabblad . Kies vervolgens [Overgang] en selecteer een overgangseffect met de knoppen ◀▶.
- Druk op de knop **MENU** om de instelling te bevestigen.

Beelden weergeven op een tv

Met de meegeleverde AV-kabel kunt u de camera aansluiten op een televisie om gemaakte beelden te bekijken.

Benodigheden

- Camera en televisie
- Bij de camera geleverde AV-kabel (p. 2)




1 Schakel de camera en de tv uit.

2 Sluit de camera aan op de tv.

- Open het klepje van de aansluiting en steek de stekker van de meegeleverde kabel helemaal in de uitgang van de camera.
- Steek de kabelstekker helemaal in de video-ingangen zoals wordt getoond in de afbeelding.


3 Zet de televisie aan en stel deze in op de ingang waarop de kabel is aangesloten.

4 Schakel de camera in.

- Druk op  om de camera aan te zetten.
- ▶ Het beeld verschijnt op het tv-scherf (er wordt niets weergegeven op het scherm van de camera).
- Als u klaar bent met kijken, schakelt u de camera en de televisie uit en haalt u de AV-kabel los.

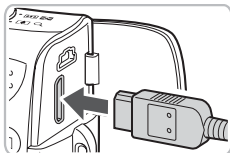


Wat als de beelden niet goed worden weergegeven op de televisie?

Beelden worden niet correct weergegeven als de instelling van het videosysteem van de camera (NTSC/PAL) niet gelijk is aan die van de televisie. Druk op de knop **MENU** en selecteer het tabblad  en de optie [Video Systeem] om het juiste videosysteem in te stellen.

Beelden bekijken op een High-Definition TV

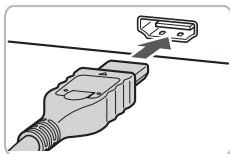
Gebruik de apart verkrijgbare HDMI-kabel HTC-100 om de camera aan te sluiten op een high-definition TV voor een betere kijkervaring.



1 Schakel de camera en de tv in.

2 Sluit de camera aan op de tv.

- Open het klepje van de aansluiting en steek de stekker van de meegeleverde kabel helemaal in de HDMI mini-uitgang van de camera.
- Steek de kabelstekker helemaal in de HDMI-uitgang van de tv.
- Voer stap 3 en 4 op [p. 118](#) uit om de beelden weer te geven.



De meegeleverde AV-kabel en de apart verkrijgbare HDMI-kabel HTC-100 kunnen niet tegelijk op de camera worden aangesloten. Dit kan de werking van de camera negatief beïnvloeden.

Alle beelden wissen

U kunt beelden selecteren en in groepen wissen. Gewiste beelden kunnen niet worden hersteld, dus denk goed na voordat u ze wist. Beveiligde beelden (p. 123) kunt u niet wissen.







1 Selecteer [Wissen].

- Druk op de knop **MENU**, selecteer [Wissen] op het tabblad  en druk op de knop .




2 Selecteer een selectiemethode.

- Druk op de knoppen   of draai aan het keuzewiel , selecteer een selectiemethode en druk op de knop .
- Druk op **MENU** om terug te keren naar het menuscherm.





Afzonderlijke beelden selecteren

1 Selecteer [Selectie].

- Voer de hierboven beschreven stap 2 uit om [Selecteer] te selecteren en druk op de knop .




2 Selecteer de beelden.

- Druk op de knoppen   of draai aan het keuzewiel , selecteer het beeld en druk op de knop .
- ▶ Na de instelling verschijnt  op het scherm.
- Als u nog een keer op de knop  drukt, wordt de selectie geannuleerd en verdwijnt .
- Herhaal de hierboven beschreven procedure als u meerdere beelden wilt selecteren.




3 Druk op de knop MENU.

4 Wis de beelden.

- Druk op de knoppen ◀▶ of draai aan het keuzewiel , selecteer [OK] en druk op de knop .

Select. Reeks

1 Selecteer [Select. Reeks].

- Voer stap 2 op p. 120 uit om [Select. Reeks] te selecteren en druk op de knop .






2 Selecteer het eerste beeld.

- Druk op de knop .
- Druk op de knoppen ◀▶ of draai aan het keuzewiel , selecteer het beeld en druk op de knop .




3 Selecteer het laatste beeld.

- Druk op de knop ▶, selecteer [Laatste beeld] en druk op de knop .
- U kunt geen beelden vóór het eerste beeld selecteren.
- Druk op de knoppen ◀▶ of draai aan het keuzewiel , om een beeld te selecteren, en druk op de knop .




4 Wis de beelden.

- Druk op de knop ▼ om [Wissen] te selecteren. Druk vervolgens op de knop .




Selecteer beelden met het keuzewiel

U kunt ook het eerste of het laatste beeld selecteren door aan het keuzewiel  te draaien wanneer het bovenste scherm in de stappen 2 en 3 wordt weergegeven.



Alle beelden selecteren



1 Selecteer [Alle beelden].

- Voer stap 2 op p. 120 uit om [Alle beelden] te selecteren en druk op de knop .

2 Wis de beelden.

- Druk op de knoppen ◀▶ of draai aan het keuzewiel , selecteer [OK] en druk op de knop .

Opnamen beveiligen

U kunt belangrijke beelden beveiligen, zodat ze niet door de camera kunnen worden gewist (pp. 30, 120).



1 Selecteer **Op**.

- Druk op de knop om **Op** te selecteren in het menu FUNC., en druk dan nogmaals op .

2 Kies de instelling.

- Druk op de knoppen of draai aan het keuzewiel , selecteer [Beveilig] en druk op de knop .
- ▶ Na de instelling verschijnt op het scherm.

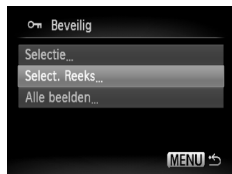


Als u de geheugenkaart formatteert (p. 54), worden beveiligde beelden ook gewist.



- Beveiligde beelden kunnen niet worden gewist met de wisfunctie van de camera. Hef de beveiliging op voordat u een beeld wist.
- U kunt ook de volgende methode gebruiken om beelden te beveiligen. Druk op de knop **MENU**, selecteer het tabblad en selecteer [Beveilig]. Druk op de knop om [Selectie] te selecteren en druk daarna nogmaals op de knop . Druk vervolgens op de knoppen om een beeld te selecteren en druk weer op de knop .

Select. Reeks



1 Selecteer [Beveilig].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer het tabblad . Selecteer vervolgens [Beveilig] en druk op de knop .

2 Selecteer [Select. Reeks].

- Druk op de knoppen of draai aan het keuzewiel om [Select. Reeks] te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- Voer stap 2 en 3 op p. 121 uit om de beelden te selecteren.




3 Beveilig de beelden.

- Druk op de knop ▼, selecteer [Beveilig] en druk op de knop .



Alle beelden selecteren



1 Selecteer [Alle beelden].

- Voer stap 2 op p. 123 uit om [Alle beelden] te selecteren en druk op de knop .

2 Beveilig de beelden.

- Druk op de knoppen ▲▼ of draai aan het keuzewiel , selecteer [Beveilig] en druk op de knop .

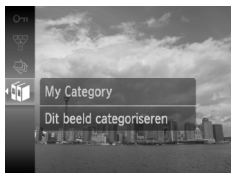


U kunt de beveiliging van groepen beveiligde beelden opheffen door [Beveilig. Uit] te selecteren in stap 2 als u in [Select. Reeks] of [Alle beelden] bent.

Beelden indelen in categorieën (My Category)

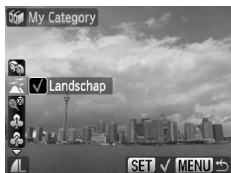
U kunt beelden indelen in categorieën. U kunt de beelden in een categorie weergeven in de filterweergave (p. 113) en alle beelden tegelijk verwerken met behulp van de volgende functies.

- Diavoorstellingen bekijken (p. 114), Alle beelden wissen (p. 120), Opnamen beveiligen (p. 123), Beelden selecteren voor afdrucken (DPOF) (p. 135)







1 Selecteer .

- Druk op de knop  om  te selecteren in het menu FUNC., en druk daarna nogmaals op .



2 Kies de instelling.





- Druk op de knoppen   om een categorie te selecteren en druk op de knop .
- Na de instelling verschijnt  op het scherm.

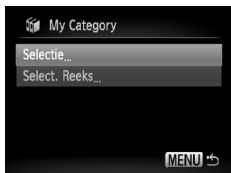
Het menu gebruiken

1 Selecteer [My Category].

- Druk op de knop **MENU**, selecteer [My Category] op het tabblad  en druk op de knop .

2 Selecteer een selectiemethode.




- Druk op de knoppen   of draai aan het keuzewiel , selecteer een selectiemethode en druk op de knop .
- Druk op **MENU** om terug te keren naar het menuscherm.



Afzonderlijke beelden selecteren





Selecteer [Selectie].

- Voer de hierboven beschreven stap 2 uit om [Selectie] te selecteren en druk op de knop .
- Voer stap 2 op p. 120 uit om beelden te selecteren.
- Druk op de knoppen ▲▼, selecteer een categorie en druk op de knop .
- ▶ Na de instelling verschijnt ✓ op het scherm.
- Druk nogmaals op de knop  om de selectie van de categorie ongedaan te maken. Vervolgens verdwijnt ✓.
- Herhaal de hierboven beschreven procedure als u meerdere beelden wilt selecteren.

Select. Reeks



1 Selecteer [Select. Reeks].

- Voer stap 2 op p. 125 uit om [Select. Reeks] te selecteren en druk op de knop .
- Voer stap 2 en 3 op p. 121 uit om de beelden te selecteren.
- Druk op de knop ▼, selecteer het item en druk op de knoppen ◀▶ of draai aan het keuzewiel  en selecteer een type.

2 Selecteer de instelling.

- Druk op de knop ▼ om [Selecteer] te selecteren en druk op de knop .



Als u [Niet select.] selecteert bij stap 2, kunt u de selectie van alle beelden in de categorie [Select. Reeks] opheffen.

Beelden roteren

U kunt de stand van een beeld wijzigen en opslaan. Films met een resolutie van 1280 kunnen niet worden gedraaid.





1 Selecteer .

- Druk op de knop  om  te selecteren in het menu FUNC., en druk daarna nogmaals op .





2 Kies de instelling.

- Druk op de knop  om de richting te selecteren, en druk vervolgens op de knop .
- ▶ Het beeld wordt 90° gedraaid in de geselecteerde richting.
- Druk op **MENU** om terug te keren naar het menuscherm.

Het menu gebruiken








1 Selecteer [Roteren].

- Druk op de knop **MENU**, selecteer het tabblad  en [Roteren], en druk op de knop .

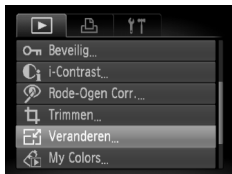


2 Draai het beeld.



- Druk op de knoppen  of draai aan het keuzewiel  om een beeld te selecteren.
- Elke keer als u op de knop  drukt, wordt het beeld 90° gedraaid.
- Als u meerdere beelden wilt roteren, drukt u op de knoppen  of draait u aan het keuzewiel . Vervolgens selecteert u een beeld en herhaalt u de bewerkingen hierboven.
- Druk op **MENU** om terug te keren naar het menuscherm.

Het formaat van beelden veranderen

U kunt beelden omzetten naar een lagere resolutie-instelling en de gewijzigde beelden opslaan als een afzonderlijk bestand.







1 Selecteer [Veranderen].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer het tabblad , selecteer vervolgens [Veranderen] en druk op de knop .

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen   of draai aan het keuzewiel , selecteer het beeld en druk op de knop .

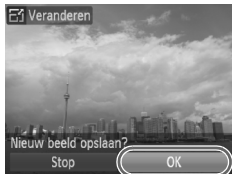
3 Selecteer een beeldformaat.

- Druk op de knoppen   of draai aan het keuzewiel  om een optie te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- ▶ Het scherm [Nieuw beeld opslaan?] verschijnt.



4 Sla het nieuwe beeld op.

- Druk op de knoppen   of draai aan het keuzewiel  om [OK] te selecteren en druk op de knop .
- ▶ Het beeld wordt opgeslagen als een nieuw bestand.



5 Geef het nieuwe beeld weer.

- Na een druk op de knop **MENU** verschijnt het scherm [Nieuw beeld weergeven?]. Als u op de knoppen   drukt of aan het keuzewiel  draait om [Ja] te selecteren en op de knop  drukt, wordt het opgeslagen beeld weergegeven.



- U kunt een beeld niet opslaan in een hogere resolutie.
- U kunt beelden die zijn opgenomen met de instellingen **M** en **XS**, niet omzetten in een lagere resolutie.

✂ Trimmen

U kunt een deel van een opgeslagen afbeelding uitsnijden en dit opslaan als een nieuw afbeeldingsbestand.



1 Selecteer [Trimmen].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer [Trimmen] op het tabblad en druk op de knop .

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen of draai aan het keuzewiel , selecteer het beeld en druk op de knop .

3 Pas het snijgebied aan.

- ▶ Er verschijnt een kader rond het gedeelte van het beeld dat u wilt bijsnijden.
- ▶ Het oorspronkelijke beeld verschijnt linksboven en het bijgesneden beeld rechtsonder.
- U kunt het kader kleiner of groter maken door de zoomknop naar links of rechts te duwen.
- Met de knoppen kunt u het kader verplaatsen.
- Met de knop **DISP.** verandert u de kadergrootte.
- In een opname met gedetecteerde gezichten verschijnen grijze kaders rond gezichten linksboven in het scherm. U kunt deze kaders gebruiken voor het bijsnijden. U kunt schakelen tussen kaders door aan het keuzewiel te draaien.
- Druk op de knop en druk op de knoppen of draai aan het keuzewiel om [OK] te selecteren. Druk daarna nogmaals op de knop .

Snijgebied



Weergave van snijgebied

Resolutie na
bijsnijden



4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en geef het weer.

- Voer de stappen 4 en 5 op p. 128 uit.

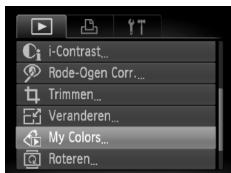


- Beelden die zijn opgenomen met **W**, **S** en **XS**, kunnen niet worden bijgesneden.
- De vaste breedte-hoogteverhouding van een beeld dat kan worden veranderd, is 4:3 (voor een verticaal beeld 3:4).
- De resolutie van een bijgesneden beeld is kleiner dan dat van het oorspronkelijke beeld.



Effecten toepassen met de functie My Colors

U kunt de kleur van een beeld wijzigen en het gewijzigde beeld opslaan als een nieuw beeld. Zie p. 80 voor meer informatie over elk menu-item.



1 Selecteer [My Colors].

- Druk op de knop **MENU**, selecteer [My Colors] op het tabblad en druk op de knop .

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen of draai aan het keuzewiel , selecteer het beeld en druk op de knop .

3 Selecteer een menuoptie.

- Druk op de knoppen of draai aan het keuzewiel om een optie te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- Nadat u de menuoptie hebt geselecteerd, kunt u in- of uitzoomen op het beeld door de stappen uit te voeren die worden beschreven in 'Beelden vergroten' (p. 117).
- Door op de knop te drukken terwijl een vergroot beeld wordt weergegeven, kunt u overschakelen naar het oorspronkelijke beeld. Druk op **MENU** om terug te keren naar het menuscherm.

4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en geef het weer.

- Voer de stappen 4 en 5 op p. 128 uit.



- Als u de kleur van een beeld meerdere keren wijzigt, neemt de kwaliteit geleidelijk af en krijgt u mogelijk niet de verwachte kleur.
- De kleur van de beelden die u met deze functie hebt gewijzigd, kan afwijken van de beelden die zijn opgenomen met de functie My Colors (p. 80).

i Donkere onderwerpen lichter weergeven (i-Contrast)

Hiermee detecteert en compenseert u donkere delen van onderwerpen of gezichten en slaat u het beeld op als een nieuw bestand. U hebt de keuze uit 4 correctieniveaus: [Auto], [Laag], [Middel] of [Hoog].



1 Selecteer [i-Contrast].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer [i-Contrast] op het tabblad en druk op de knop .

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen of draai aan het keuzewiel , selecteer het beeld en druk op de knop .

3 Selecteer een menu-item.

- Druk op de knoppen of draai aan het keuzewiel om een optie te selecteren. Druk vervolgens op de knop .

4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en geef het weer.

- Voer de stappen 4 en 5 op [p. 128](#) uit.



? Wat als het beeld met de optie [Auto] niet goed genoeg is gecorrigeerd?

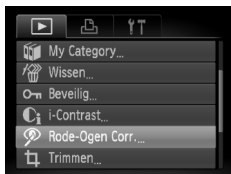
Selecteer [Laag], [Middel] of [Hoog] en pas het beeld aan.





- In sommige omstandigheden kan het beeld grof lijken of is de belichting niet geschikt.
- Als hetzelfde beeld meerdere keren wordt aangepast, kan de kwaliteit afnemen.

Het rode-ogeneffect corrigeren




U kunt rode ogen in beelden automatisch corrigeren en deze beelden opslaan als nieuwe bestanden.



1 Selecteer [Rode-Ogen Corr.].


- Druk op de knop **MENU** en selecteer het tabblad , selecteer vervolgens [Rode-Ogen Corr.] en druk op de knop .
- ▶ Het scherm [Rode-Ogen Corr.] verschijnt.

2 Selecteer een beeld.







- Druk op de knoppen   of draai aan het keuzewiel  om een beeld te selecteren.
- U kunt in- of uitzoomen op het beeld met de procedures in 'Beelden vergroten' (p. 117).



3 Corrigeer het beeld.

- Druk op de knop .
- ▶ Rode ogen die door de camera zijn gedetecteerd, worden gecorrigeerd en er verschijnt een kader rond het gecorrigeerde gedeelte.
- U kunt in- of uitzoomen op het beeld met de procedures in 'Beelden vergroten' (p. 117).


4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en geef het weer.

- Druk op de knoppen     of draai aan het keuzewiel  om [Nieuw bestand] te selecteren en druk op de knop .
- ▶ Het beeld wordt opgeslagen als een nieuw bestand.
- Voer stap 5 uit op p. 128.



- Sommige beelden worden mogelijk niet goed gecorrigeerd.
- Als bij stap 4 [Overschrijven] is geselecteerd, wordt het niet-gecorrigeerde beeld overschreven door de bewerkte gegevens. Het oorspronkelijke beeld wordt dan gewist.
- Beveiligde beelden kunnen niet worden overschreven.




Afdrukken via de afdruklijst (DPOF)

Direct na het maken van opnamen of terwijl u opnamen afspeelt, kunt u beelden toevoegen aan de afdruklijst (DPOF) door op de knop  te drukken. U kunt eenvoudig afdrukken vanaf een afdruklijst door uw camera en printer aan te sluiten. Deze selectiemethoden voldoen aan de DPOF-normen (Digital Print Order Format).

Snel beelden toevoegen aan de afdruklijst














1 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen   of draai aan het keuzewiel  en selecteer het beeld.

2 Druk op de knop (video's zijn uitgesloten).

3 De afdruklijst.

- Druk op de knoppen   en selecteer het aantal afdrukken, druk op de knoppen   of draai aan het keuzewiel , selecteer [Toevoegen] en druk op de knop .
- Als u het toevoegen van beelden wilt annuleren, selecteert u de toegevoegde beelden en drukt u op de knop . Druk vervolgens op de knoppen   of draai aan het keuzewiel , selecteer [Verwijder] en druk op de knop .

Toegevoegde beelden afdrukken


In de voorbeelden wordt gebruikgemaakt van printers van de serie Canon SELPHY. Raadpleeg ook de *Handleiding voor persoonlijk afdrukken*.

Aantal af te drukken
exemplaren



1 Sluit de camera aan op de printer (p. 31).

2 Druk de beelden af.

- Druk op de knoppen ▲▼, selecteer [Print nu] en druk op de knop .
- ▶ Het afdrukken wordt gestart.
- Als u het afdrukken onderbreekt en opnieuw start, begint het afdrukken bij de volgende afdruk.

Beelden selecteren voor afdrucken (DPOF)



U kunt bepaalde foto's op een geheugenkaart selecteren om af te drukken (tot 998 beelden) en het gewenste aantal exemplaren instellen zodat deze samen kunnen worden afgedrukt of verwerkt in een fotozaak. U kunt daarna alle geselecteerde beelden in één keer afdrucken of met de geheugenkaart naar een fotozaak gaan om afdrucken te bestellen. Deze selectiemethoden voldoen aan de DPOF-normen (Digital Print Order Format).

Print instellingen






U kunt het afdruktype, de datum en het bestandsnummer instellen. Deze instellingen worden toegepast op alle beelden die zijn geselecteerd voor afdrucken.



1 Selecteer [Print instellingen].


- Druk op de knop **MENU** en selecteer het tabblad . Selecteer vervolgens [Print instellingen] en druk op de knop .

2 Wijzig de instellingen.

- Druk op de knoppen   of draai aan het keuzewiel  om een menu-item te selecteren. Druk vervolgens op de knoppen   om een optie te selecteren.
- ▶ Druk op **MENU** om de instellingen te bevestigen en terug te keren naar het menuscherm.

Afdruktype	Standaard	Hiermee drukt u één foto per pagina af.
	Index	Hiermee drukt u diverse verkleinde beelden per pagina af.
	Beide	Hiermee worden zowel standaard- als indexformaten afgedrukt.
Datum	Aan	Hiermee wordt de datum van de opname-informatie afgedrukt.
	Uit	–
File No.	Aan	Hiermee wordt het bestandsnummer afgedrukt.
	Uit	–
Wis DPOF data	Aan	Alle afdrুকinstellingen worden na het afdrucken verwijderd.
	Uit	–



- Sommige printers of fotozaken zijn wellicht niet in staat om alle afdrুকinstellingen te verwerken in het afdrুকresultaat.
-  kan verschijnen bij gebruik van een geheugenkaart met afdrুকinstellingen van een andere camera. Deze instellingen worden overschreven door de instellingen die u opgeeft op uw camera.
- Beelden met een ingesloten datum worden altijd afgedrukt met de datum, ongeacht de instelling van [Datum]. Hierdoor kan het voorkomen dat sommige printers de datum tweemaal afdrucken op de beelden als [Datum] is ingesteld op [Aan].



- Wanneer [Index] is geselecteerd, kunnen de opties [Datum] en [File No.] niet tegelijk op [Aan] worden ingesteld.
- De datum wordt afgedrukt volgens de notatie die is ingesteld in de functie [Datum/Tijd] op het tabblad **ƒ** (p. 21).

Het aantal exemplaren selecteren



1 Selecteer [Sel. beeld & aantal].

- Druk op de knop **MENU** en selecteer het tabblad **ƒ**. Selecteer vervolgens [Sel. beeld & aantal] en druk op de knop **FUNC. SET**.

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen **◀▶** of draai aan het keuzewiel **○** om een beeld te selecteren. Druk vervolgens op de knop **FUNC. SET**.
- ▶ U kunt het aantal af te drukken exemplaren instellen.
- Als u [Index] selecteert, verschijnt **✓** op het scherm.
- Druk nogmaals op de knop **FUNC. SET** om de selectie van de beelden ongedaan te maken. Vervolgens verdwijnt **✓**.




3 Stel het aantal afdrucken in.

- Druk op de knoppen **▲▼** of draai aan het keuzewiel **○** om het aantal afdrucken in te stellen (maximaal 99).
- Herhaal stap 2 en 3 om meer beelden en het aantal afdrucken van elk beeld te selecteren.
- Voor indexafdrucken kunt u het aantal afdrucken niet instellen. U kunt alleen de af te drukken beelden selecteren.
- ▶ Druk op **MENU** om de instellingen te bevestigen en terug te keren naar het menuscherm.




Select. Reeks



1 Selecteer [Select. Reeks].

- Selecteer [Select. Reeks] in stap 1 op p. 136 en druk op de knop .
- Voer stap 2 en 3 op p. 121 uit om de beelden te selecteren.


2 Kies de afdrukinstellingen.

- Druk op de knoppen  , selecteer [Opdracht] en druk op de knop .

Instellen dat alle beelden één keer worden afgedrukt



1 Selecteer [Sel. alle beelden].

- Selecteer [Sel. alle beelden] in het scherm bij stap 1 op p. 136 en druk op de knop .






2 Kies de afdrukinstellingen.

- Druk op de knoppen   of draai aan het keuzewiel , selecteer [OK] en druk op de knop .

Alle selecties wissen



Selecteer [Wis alle selecties].

- Selecteer [Wis alle selecties] in stap 1 op p. 136 en druk op de knop .
- Druk op de knoppen   of draai aan het keuzewiel  om [OK] te selecteren en druk vervolgens op .
- ▶ Alle selecties worden gewist.




8

De camera aanpassen

U kunt allerlei opnamefuncties aanpassen aan uw voorkeuren. Het eerste deel van dit hoofdstuk beschrijft enkele handige en veelgebruikte functies. Daarna wordt uitgelegd hoe u instellingen voor opnemen en afspelen aanpast aan uw wensen.





Funcies aanpassen

U kunt enkele handige en veelgebruikte functies aanpassen via het tabblad  (p. 50).

De spaarstandfunctie uitschakelen

U kunt de spaarstandfunctie (p. 55) op [Uit] zetten. De instelling [Aan] wordt aanbevolen om de batterij te sparen.




- Selecteer [spaarstand] en druk op de knop .
- Druk op de knoppen ▲▼ of draai aan het keuzewiel  om [Automatisch Uit] te selecteren en druk vervolgens op de knoppen ◀▶ om [Uit] te selecteren.
- Als u de spaarstandfunctie op [Uit] zet, moet u niet vergeten om na gebruik de camera uit te schakelen.

Spaarstand van het scherm instellen

U kunt bepalen hoe lang het duurt voordat het scherm automatisch wordt uitgeschakeld (p. 55). Dit werkt ook als [Automatisch Uit] is ingesteld op [Uit].




- Selecteer [spaarstand] en druk op de knop .
- Druk op de knoppen ▲▼ of draai aan het keuzewiel  om [Display uit] te selecteren en druk vervolgens op de knoppen ◀▶ om een tijdsduur te selecteren.
- Het is raadzaam om een tijd onder [1 min] te selecteren om de batterij te sparen.

De wereldklok gebruiken









Als u in het buitenland bent, kunt u beelden opnemen met de lokale datum en tijd door simpelweg de tijdzone-instelling te wijzigen. U moet de tijdzone van uw bestemming dan wel van tevoren registreren. U hoeft in dat geval de datum en tijd niet aan te passen in het menu met datum- en tijdinstellingen.









1 Stel de thuishijdzone in.

- Selecteer [Tijdzone] en druk op de knop .
- Als u dit voor het eerst instelt, controleert u eerst of het links afgebeelde scherm verschijnt en drukt u vervolgens op de knop .
- Druk op de knoppen  of draai aan het keuzewiel  om een tijdzone voor thuis te selecteren en druk vervolgens op . Als u de zomertijd wilt instellen (normale tijd plus 1 uur), gebruikt u de knoppen   om  te selecteren.



2 Stel de wereldtijdzone in.

- Druk op de knoppen   of draai aan het keuzewiel  om  te selecteren en druk vervolgens op .
- Druk op de knoppen  of draai aan het keuzewiel  om de bestemmingstijdzone te selecteren en druk vervolgens op .
- U kunt de zomertijd op dezelfde manier instellen als bij stap 1.

3 Selecteer de wereldtijdzone.

- Druk op de knoppen   of draai aan het keuzewiel  om [Thuis/Wereld] te selecteren.
- Druk op de knoppen  om  te selecteren en druk vervolgens op de knop **MENU**.
-  verschijnt in de [Tijdzone] of het opnamescherm (p. 46).



Als u in de instelling  de datum of tijd wijzigt (p. 21), worden de datum en tijd voor de optie  ook automatisch gewijzigd.

Hints en tips uitschakelen

Als u in het menu FUNC. een item selecteert of als u de knoppen ▲▼◀▶ gebruikt, verschijnen er hints en tips. U kunt deze functie uitschakelen.



- Selecteer [Hints en tips] en druk op de knoppen ◀▶ om [Uit] te selecteren.

De bestandsnummering wijzigen

Uw opnamen krijgen automatisch opeenvolgende bestandsnummers toegewezen van 0001 t/m 9999 en worden opgeslagen in mappen met maximaal 2.000 opnamen.

U kunt de toewijzing van de bestandsnummers wijzigen.



- Selecteer [Bestandnr.] en druk op de knoppen ◀▶ om een optie te selecteren.

Continu	Ook als u opnamen maakt met een nieuwe geheugenkaart, krijgen de bestanden steeds een oplopend nummer totdat u een opname maakt en opslaat met het nummer 9999.
Auto reset	Als u een nieuwe geheugenkaart gebruikt, begint de bestandsnummering weer bij 0001.




- Als u een geheugenkaart gebruikt die al opnamen bevat, kunnen de nieuwe bestanden zowel bij de instelling [Continu] als [Auto reset] een opvolgend nummer krijgen volgens de bestaande nummering. Als u opnieuw met bestandsnummer 0001 wilt beginnen, formateert u vóór het gebruik de geheugenkaart (p. 54).
- Raadpleeg de *Startershandleiding* voor informatie over mapstructuren of afbeeldingstypen.

Een map maken

U kunt nieuwe mappen maken om uw opnamen in op te slaan.




- Selecteer [Maak folder] en druk op de knop .
- Selecteer [Maak nieuwe folder] en druk op de knoppen ◀▶ om ✓ te selecteren.
- Nieuwe opnamen worden voortaan in de nieuwe map opgeslagen.

Mappen maken op dag en tijd

U kunt een dag en een tijd instellen voor het maken van een map.



- Selecteer [Maak folder] en druk op de knop .
- Selecteer [Maak autom.] en druk op de knoppen ◀▶ om een interval te selecteren.
- Selecteer [Tijd] en druk op de knoppen ◀▶ om een tijd in te stellen.
- De nieuwe map wordt gemaakt op de ingestelde dag en tijd. Opnamen die na deze datum worden gemaakt, worden in de nieuwe map opgeslagen.


De functie Beeldomkeren uitschakelen

Als u beelden afspeelt op de camera of op een computer, worden opnamen die zijn gemaakt in de verticale stand, automatisch gedraaid en verticaal weergegeven. U kunt deze functie uitschakelen.




- Selecteer [Beeldomkeren] en druk op de knoppen ◀▶ om [Uit] te selecteren.

De tijd wijzigen voor de optie Lens intrekken

Om veiligheidsredenen wordt de lens ingetrokken na ongeveer 1 minuut nadat u op de knop  hebt gedrukt in de opnamemodus (p. 55). U kunt deze tijd wijzigen in [0 sec.].



- Selecteer [Lens intrekken] en druk op de knoppen  om [0 sec.] te selecteren.

Opnamefuncties aanpassen

Als u het programmakeuzewiel op **P** zet, kunt u de instellingen op het tabblad  wijzigen (p. 50).






Voordat u in een andere modus dan **P** een opname wilt maken met een functie die in dit hoofdstuk wordt uitgelegd, moet u controleren of de functie in die modus beschikbaar is (pp. 158 – 161).

De functie Rode-ogenreductie uitzetten

Het lampje van de rode-ogenreductie brandt om het effect van rode ogen te verminderen dat optreedt wanneer u opnamen maakt met de flitser in een donkere omgeving. U kunt deze functie uitschakelen.



- Selecteer [Flits Instellingen] en druk op de knop .
- Druk op de knoppen  of draai aan het keuzewiel  om [Lamp Aan] te selecteren en gebruik vervolgens de knoppen  om [Uit] te selecteren.

Het AF-hulplicht uitschakelen

Als u de sluiterknop half indrukt en er is te weinig licht, gaat automatisch het lampje branden om te helpen bij het scherpstellen. U kunt dit lampje uitzetten.



- Selecteer [AF-hulplicht] en druk op de knoppen **◀▶** om [Uit] te selecteren.

De weergaveduur van het beeld wijzigen

U kunt meteen nadat u foto's hebt gemaakt, de weergaveduur van de foto wijzigen.



- Selecteer [Bekijken] en gebruik de knoppen **◀▶** om een optie te selecteren.

Uit	Er verschijnt geen beeld.
Vastzetten	Het beeld wordt weergegeven totdat u de sluiterknop half indrukt.

De beeldinformatie wijzigen die na de opname Opnamen maken

U kunt de beeldinformatie wijzigen die na de opname wordt weergegeven.



- Selecteer [terugkijken] en druk op de knoppen **◀▶** om een optie te selecteren.

Details	voor gedetailleerde beeldinformatie (p. 47).
Focus check	het gebied binnen het AF-kader wordt vergroot weergegeven, zodat u de focus kunt controleren. De procedure is hetzelfde als in 'De focus controleren' (p. 116).

De sjabloon weergeven

U kunt verticale en horizontale rasterlijnen weergeven, of een uitsnede van 3:2 om het afdrubbare gebied voor een briefkaart aan te duiden.



- Selecteer [Disp. Sjabloon] en druk op de knoppen **◀▶** om een optie te selecteren.

Raster	Een raster wordt over de weergave geplaatst.
Uitsnede	Gebieden buiten de uitsnede van 3:2 worden grijs weergegeven. Dit gebied wordt niet afgedrukt als u afdrukt op papier met een verhouding van 3:2.
Beide	De rasterlijnen en de hulplijn voor de uitsnede worden beide weergegeven.



- In de modus **W** kunt u [Uitsnede] of [Beide] niet instellen.
- De rasterlijnen worden niet opgeslagen bij de opname.
- De gebieden die met de optie [Uitsnede] grijs worden weergegeven, zijn gebieden die niet worden afgedrukt. Het vastgelegde beeld bevat ook de gedeelten in de grijze gebieden.

Instellingen van de IS-modus wijzigen



- Selecteer [IS modus] en druk op de knoppen **◀▶** om een optie te selecteren.









Continu	Beeldstabilisatie staat altijd aan. U kunt het resultaat meteen controleren op het scherm, waardoor u gemakkelijk de compositie of de focus kunt controleren en bijstellen.
Opname	Beeldstabilisatie is alleen actief op het moment van de opname.
Pan	Beeldstabilisatie compenseert alleen op-en neerwaartse camerabewegingen. Deze optie wordt aanbevolen voor het maken van opnamen van voorwerpen die horizontaal bewegen.








- Als de camerabeweging te groot is, plaatst u de camera op een statief. Het is raadzaam om de IS modus in te stellen op [Uit] als u de camera op een statief plaatst.
- Houd bij de optie [Pan] de camera horizontaal. Beeldstabilisatie werkt niet als u de camera verticaal houdt.

Functies toewijzen aan de knop





- Selecteer [Instellen  knop] en druk op de knop .
- Druk op de knoppen    of draai aan het keuzewiel  om de functies te selecteren die u wilt toewijzen en druk vervolgens op .
- Als u op de knop  drukt, wordt de toegewezen functie opgeroepen.





- Druk op  als u een functie wilt annuleren.
- Als het symbool  onderaan rechts in een pictogram verschijnt, kan deze functie niet worden gebruikt in de huidige opnamemodus of functie-instelling.
- In  worden bij elke druk op de knop  witbalansgegevens vastgelegd (p. 77) en worden tevens de witbalansinstellingen gewijzigd in .

De afspeelfuncties aanpassen

U kunt de instellingen op het tabblad  aanpassen door te drukken op de knop  (p. 50).


Het beeld selecteren waarmee het afspelen begint



- Selecteer [Ga verder] en gebruik de knoppen   om een optie te selecteren.







Laatste f.	De weergave wordt hervat met de laatst gemaakte opname.
Laatst gez	De weergave wordt hervat met de laatst bekeken opname.

Het opstartbeeld of -geluid wijzigen

Op het tabblad  kunt u een van uw opnamen instellen als het opstartscherm dat verschijnt als de camera wordt ingeschakeld, of het geluid van elke camera-actie vervangen door geluiden die u zelf hebt opgenomen.

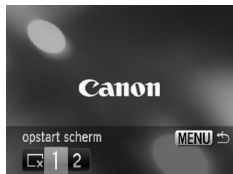
Geluiden wijzigen






- Selecteer [Geluidsopties] en druk op .
- Druk op de knoppen   of draai aan het keuzewiel  om een optie te selecteren.
- Druk op de knoppen   om een instelling te selecteren.

1	Vooraf vastgelegde geluiden.
2	U kunt zelf geluiden vastleggen met de meegeleverde software (ZoomBrowser EX/ ImageBrowser) (p. 149).


Het opstartscherm wijzigen

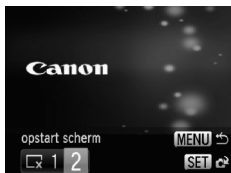






- Selecteer [opstart scherm] en druk op .
- Druk op de knoppen   om een instelling te selecteren.

<input type="checkbox"/> x	Geen opstartscherm.
1	Vooraf ingestelde afbeeldingen.
2	U kunt uw eigen beelden vastleggen.

Het opstartscherm vastleggen

Als u op de knop  drukt en de camera in de afspeelmodus zet, kunt u geluiden en beelden vastleggen.



- Selecteer [opstart scherm] en druk op .
- Druk op de knoppen   om [2] te selecteren en druk vervolgens op de knop .



- Druk op de knoppen   of draai aan het keuzewiel  om een beeld te selecteren. Druk vervolgens op de knop .
- Druk op de knoppen   of draai aan het keuzewiel  om [OK] te selecteren en druk vervolgens op .



Opgeslagen beelden of geluiden op een computer vastleggen

U kunt beelden of geluiden vastleggen met de camera via de bijgeleverde software (ZoomBrowser EX/ImageBrowser). Raadpleeg de *Startershandleiding* voor meer informatie.



Eventueel eerder vastgelegde opstartbeelden of -geluiden worden overschreven als u een nieuw opstartbeeld opneemt.



9

Nuttige informatie

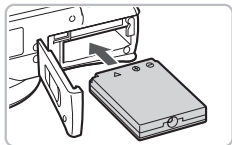
Dit hoofdstuk bevat een beschrijving van het gebruik van de voedingsadapterset (afzonderlijk verkrijgbaar), tips voor het oplossen van problemen en overzichten van functies.

Verder vindt u aan het einde de index.



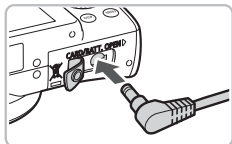
Aansluiten op het lichtnet

Als u de voedingsadapterset ACK-DC30 (afzonderlijk verkrijgbaar) gebruikt, kunt u de camera gebruiken zonder dat u zich zorgen hoeft te maken over het batterijpeil.



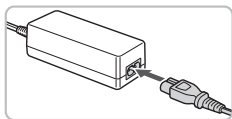
1 Plaats de koppeling.

- Open het klepje (p. 18) en plaats de gelijkstroomkoppeling op de afgebeelde wijze tot deze vastklikt.
- Sluit het klepje (p. 18).



2 Sluit het snoer aan op de koppeling.

- Open het klepje en steek de stekker helemaal in de koppeling.



3 Sluit het netsnoer aan.

- Sluit het netsnoer aan op de compacte voedingsadapter en steek vervolgens het andere uiteinde in een stopcontact.
- U kunt de camera inschakelen en gebruiken.
- Wanneer u de camera niet meer gebruikt, schakelt u de camera uit en haalt u het netsnoer uit het stopcontact.



U kunt de batterijlader ook in het buitenland gebruiken.

De lader kan worden gebruikt in gebieden met een wisselspanning van 100 - 240 V (50/60 Hz). Als de stekker niet in het stopcontact past, moet u een geschikte stekkeradapter gebruiken. Gebruik in het buitenland geen apparaten zoals elektrische transformatoren, omdat dit kan leiden tot storingen.



Haal de stekker en het netsnoer niet los als de camera nog is ingeschakeld. Hierdoor kunnen beelden worden gewist of kan de camera beschadigd raken.

Tips voor het oplossen van problemen

Controleer eerst het volgende als u denkt dat er een probleem is met de camera. Als u met de onderstaande tips uw probleem niet kunt verhelpen, neemt u contact op met de helpdesk van Canon Klantenservice die wordt vermeld op de adreslijst die bij het product wordt geleverd.

Voeding

Er gebeurt niets als u op de ON/OFF-knop drukt.

- Controleer of de batterij goed is geplaatst (p. 18).
- Controleer of het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder goed is gesloten (p. 18).
- Als de batterijpolen vuil zijn, nemen de prestaties van de batterij af. Reinig de polen met een wattenstaafje en plaats de batterij enige malen opnieuw.

De batterij raakt snel leeg.

- Bij lage temperaturen nemen de prestaties van batterijen af. Maak de batterij warm, bijvoorbeeld door deze in uw zak te houden met het kapje op de batterijpolen.

De lens wordt niet ingetrokken.

- Open het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder niet als de camera aanstaat. Sluit het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder en schakel vervolgens de camera in en opnieuw uit (p. 19).

Weergave op televisie

Het beeld is vervormd of wordt niet weergegeven op de televisie (p. 118).

Opnamen maken

Er kunnen geen opnamen worden gemaakt.

- Zet het programmazwiel in de gewenste opnamemodus (p. 44).
- Druk tijdens het afspelen (p. 29) de sluitknop half in (p. 25).


Bij het opstarten is het scherm zwart.


- Beelden die zijn bewerkt op een computer, beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd of beelden die met een andere camera zijn gemaakt, worden mogelijk niet correct weergegeven als deze zijn ingesteld als opstartscherm.

De weergave op het scherm is niet goed in donkere omstandigheden (p. 48).

De weergave op het scherm is niet goed tijdens opnamen.

Houd er rekening mee dat de volgende situaties niet op foto's worden vastgelegd, maar wel in films worden opgenomen.

- Als de camera wordt blootgesteld aan sterke lichtbronnen, kan het scherm donkerder worden.
- Bij TL-verlichting kan het scherm flikkeren.
- Als u opnamen maakt van heldere lichtbronnen, kan er een lichtbalk (paarsachtig rood) verschijnen op het scherm.
- Het pictogram  knippert als u probeert een opname te maken (p. 28).

 **verschijnt op het scherm en de opname kan niet worden gemaakt, ook al wordt de sluitknop helemaal ingedrukt (p. 28).**

verschijnt wanneer de sluiterknop half wordt ingedrukt (p. 64).

- Stel [IS modus] in op [Continu] (p. 146).
- Stel de flitser in op $\frac{1}{2}$ (p. 72).
- Verhoog de ISO-waarde (p. 76).
- Plaats de camera op een statief.

Het beeld is wazig.

- Maak een opname op de juiste scherpstelafstand van het onderwerp (p. 165).
- Stel [AF-hulplicht] in op [Aan] (p. 145).
- Controleer of functies die u niet wilt gebruiken (macro enz.), niet zijn ingesteld.
- Maak opnamen met de focusvergrendeling of AF lock (pp. 83, 88).

Ook als u de sluiterknop half indrukt, verschijnt het kader niet en stelt de camera niet scherp.

- Als u richt op contrasterende lichte en donkere gebieden van het onderwerp en de sluiterknop half indrukt, of als u de sluiterknop meerdere malen half indrukt, verschijnt het kader en stelt de camera scherp.

Het onderwerp is te donker.

- Stel de flitser in op $\frac{1}{2}$ (p. 72).
- Pas de helderheid aan met belichtingscompensatie (p. 78).
- Pas de helderheid aan met de functie i-Contrast (pp. 97, 131).
- Gebruik AE-vergrendeling of gebruik spotmeting om opnamen te maken (p. 92).

Het onderwerp is te licht (overbelicht).

- Stel de flitser in op $\frac{1}{2}$ (p. 64).
- Pas de helderheid aan met belichtingscompensatie (p. 78).
- Gebruik AE-vergrendeling of gebruik spotmeting om opnamen te maken (p. 92).
- Het onderwerp is te licht door omgevingsverlichting.

Het beeld is donker hoewel de flitser is gebruikt (p. 27).

- Verhoog de ISO-waarde (p. 76).
- Maak de opname met de juiste afstand voor het gebruik van de flitser (p. 72).

De opname die is gemaakt met de flitser, is te licht (overbelicht).

- Maak de opname met de juiste afstand voor het gebruik van de flitser (p. 72).
- Stel de flitser in op $\frac{1}{2}$ (p. 64).

Er verschijnen witte stippen in het beeld als ik een opname maak met de flitser.

- Het licht van de flitser wordt weerspiegeld door stofdeeltjes of andere voorwerpen in de lucht.

Het beeld is onzuiver of korrelig.

- Maak opnamen met een lagere ISO-waarde (p. 76).
- Afhankelijk van de opnamemodus kan het beeld onzuiver of korrelig lijken als u opnamen maakt met een hoge ISO-waarde (pp. 61, 63).

Ogen worden rood weergegeven (p. 98).

- Stel [Lamp Aan] in op [Aan] (p. 144). Als u opnamen maakt met de flitser, licht de lamp (aan de voorkant van de camera) op (p. 44) en gedurende ongeveer 1 seconde, terwijl de camera rode ogen tegengaat, is het niet mogelijk opnamen te maken. Deze functie is doeltreffender als het onderwerp direct naar de lamp kijkt. U krijgt nog betere resultaten als u de verlichting binnenshuis verbetert of dichter bij het onderwerp gaat staan.

Het schrijven van opnamen naar een geheugenkaart verloopt traag of het maken van continu-opnamen gaat langzamer.

- Doe een Low Level Format van de geheugenkaart in de camera (p. 54)

U kunt geen instellingen kiezen voor opnamefuncties of het menu FUNC.

- Welke opties u kunt instellen, is afhankelijk van de opnamemodus. Raadpleeg 'Beschikbare functies per opnamemodus' (p. 158).

De knoppen werken niet.

- Als het programmakeuzewiel op  staat, kunt u sommige knoppen niet gebruiken (p. 59).

De lens weerspiegelt in de opname.

- Als er veel licht valt op de lens, kan dit zichtbaar zijn in de opname. Wijzig de camerahoek of scherm het licht af met uw hand. Bij nachtelijke opnamen kunt u het probleem oplossen door de camera in de modus Tv te zetten en de sluitertijd of ISO-waarde te wijzigen.

Films opnemen

De juiste opnametijd wordt niet weergegeven of stopt.

- Formateer de geheugenkaart in de camera of gebruik een geheugenkaart die kan opnemen met hoge snelheden. Ook als de opnametijd niet correct wordt weergegeven, heeft de opgenomen film de lengte die in werkelijkheid werd opgenomen (p. 34).

verschijnt op het LCD-scherm en de opname wordt automatisch beëindigd.

De camera heeft niet voldoende intern geheugen. Probeer een van de volgende oplossingen.

- Doe een Low Level Format van de geheugenkaart in de camera (p. 54).
- Gebruik een lagere resolutie (p. 107).
- Gebruik een geheugenkaart die kan opnemen met hoge snelheden.

Afspelen

Er kunnen geen beelden of films worden afgespeeld.

- Als de bestandsnaam of mapstructuur is gewijzigd op een computer, kunt u beelden of films mogelijk niet afspelen. Raadpleeg de *Startershandleiding* voor informatie over mapstructuren of bestandsnamen.

Het afspelen stopt of het geluid valt weg.

- Gebruik een geheugenkaart die in uw camera is geformatteerd (p. 54).
- Als u een film kopieert naar een geheugenkaart met een lage leesnelheid, kan het afspelen tijdelijk worden onderbroken.
- Afhankelijk van de computercapaciteiten kunnen de kaders of het geluid verdwijnen bij het afspelen van films.

De knoppen werken niet.

- Als het programmakeuzewiel op  staat, kunt u sommige knoppen niet gebruiken (p. 59).

Lijst met berichten die op het scherm verschijnen

Als er foutmeldingen verschijnen op het LCD-scherm, kunt u een van de volgende oplossingen proberen.

Geen geheugenkaart

- De geheugenkaart is niet in de juiste richting geplaatst. Plaats de geheugenkaart in de juiste richting (p. 18).

Kaart op slot!

- Het schuifje voor schrijfbeveiliging van de SD- of de SDHC-geheugenkaart staat in de vergrendelingsstand. Ontgrendel het schuifje voor schrijfbeveiliging (p. 20).

Kan niet opnemen

- U probeert een opname te maken terwijl er geen geheugenkaart is geïnstalleerd of de geheugenkaart niet goed is geplaatst. Zorg dat de geheugenkaart in de juiste richting is geplaatst als u opnamen maakt (p. 18).

Geheugenkaart fout (p. 54)

- Neem contact op met de helpdesk van de Canon Klantenservice omdat er mogelijk een probleem is met de camera.

Geheugenkaart vol

- Er is niet voldoende vrije ruimte op de geheugenkaart om opnamen te maken (pp. 26, 57, 71, 85) of beelden te bewerken (pp. 127 – 132). Wis de beelden (pp. 30, 120) om ruimte te maken voor nieuwe beelden of plaats een lege geheugenkaart (p. 18).

Vervang \ Verwissel accu (p. 18)

Geen beeld.

- De geheugenkaart bevat geen beelden die kunnen worden weergegeven.

Beveiligd! (p. 123)

Onbekend beeld/Incompatibele JPEG/Beeld te groot./RAW

- Niet-ondersteunde beelden of gegevens, of beschadigde beeldgegevens kunnen niet worden weergegeven.
- Beelden die zijn bewerkt op een computer, beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd of beelden die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen niet worden weergegeven.

Kan niet vergroten!/Kan niet roteren/Kan beeld niet wijzigen/Kan beeld niet registreren/Kan Niet Wijzigen/Kan niet aan Cat. toekennen

- Het is niet mogelijk incompatibele beelden te vergroten (p. 117), te roteren (p. 127), te bewerken (pp. 127 – 132), toe te wijzen aan het beginscherm (p. 149), te categoriseren (p. 125) of toe te voegen aan een afdrুকlijst (p. 135).
- Beelden die zijn bewerkt op een computer, beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd of beelden die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen niet worden vergroot, geroteerd, bewerkt, toegewezen aan het beginscherm, gecategoriseerd of toegevoegd aan een afdrুকlijst.
- Het is niet mogelijk om films te vergroten (p. 117), te bewerken (pp. 127 – 132), toe te voegen aan een afdrুকlijst (p. 133) of toe te wijzen aan het opstartscherm (p. 148).

Kan niet selecteren!

- Bij het selecteren van de selectiereeks (pp. 121, 123, 126) hebt u geprobeerd een beginbeeld te selecteren dat na het laatste beeld kwam, of u hebt geprobeerd een laatste beeld te selecteren dat vóór het eerste beeld kwam.
- U hebt geprobeerd meer dan 501 beelden te selecteren (pp. 121, 123, 126).

Te veel markeringen.

- U hebt in de afdrukinstellingen meer dan 998 beelden geselecteerd voor verzending. Selecteer minder dan 998 beelden (p. 135).

Kan niet voltooiën!

- Afdrukinstellingen konden niet correct worden opgeslagen. Maak het aantal instellingen kleiner en probeer het opnieuw (p. 135).

Fout in benaming.

- De bestandsnaam kan niet worden gemaakt omdat er al een beeld bestaat met dezelfde naam of omdat het hoogst mogelijke bestandsnummer is bereikt (p. 143). Wijzig in het menu **↑** de optie [Bestandnr.] in [Auto reset] (p. 142) of formatteer de geheugenkaart (p. 54).

Communicatie fout

- Er konden geen beelden worden afgedrukt of naar de computer gedownload vanwege het grote aantal beelden (ongeveer 1.000) dat is opgeslagen op de geheugenkaart. Gebruik een USB-kaartlezer om de beelden te downloaden. Plaats de geheugenkaart in de kaartsleuf van de printer om af te drukken.

Lens fout, herstart camera

- Er is een lensfout aangetroffen. Druk op de ON/OFF-knop om de camera uit en weer in te schakelen (p. 44). Als dit foutbericht zich blijft voordoen, neemt u contact op met de helpdesk van Canon Klantenservice omdat er mogelijk een probleem is met de lens.
- Deze fout kan optreden als u de lens vasthoudt terwijl deze in beweging is of als u de camera gebruikt in een omgeving met veel stof of zand in de lucht.

Exx (xx: nummer)

- Er is een camerafout aangetroffen. Druk op de ON/OFF-knop om de camera uit en weer in te schakelen (p. 44).
- Als direct na het maken van een foto een foutcode verschijnt, is het beeld mogelijk niet vastgelegd. Controleer het beeld in de afspelmodus.
- Als dit foutbericht weer verschijnt, noteert u het nummer en neemt u contact op met de helpdesk van Canon Klantenservice omdat er mogelijk een probleem is met de camera.

Beschikbare functies per opnamemodus

Functie	Opnamemodi	Opnamemodi					
				P	Tv	Av	M
Belichtingscompensatie (p. 78)/Belichting (p. 107)		—	—	○	○	○	—
Flitser (pp. 64, 72, 93)		○	○	○	—	—	—
		—	—	○	○	○	○
		—	—	○	—	○	—
		○	○	○	○	○	○
Scherpstelzone (pp. 73, 91)	Alles	○	○	—	—	—	—
		—	—	○	○	○	○
		—	—	○	○	○	○
	MF	—	—	○	○	○	○
Zelfontspanner (pp. 68, 69, 81, 82)		○	—	○	○	○	○
		○	—	○	○	○	○
		○	—	○	○	○	○
AF lock (p. 88)		—	—	○	○	○	○
AE lock (pp. 92, 107), FE-vergrendeling (p. 93)		—	—	○	○	○	—
Weergave op een tv (p. 83)		○	○	○	○	○	○
Gezichts Selectie (p. 89)		○	—	○	○	○	○
Informatieweergave (p. 46)	Aan	○	○	○	○	○	○
	Uit	○	—	○	○	○	○

Menu FUNC.

Lichtmeting (p. 90)		○	○	○	○	○	○
	[]	—	—	○	○	○	○
My Colors (p. 80)		—	—	○	○	○	○
Wit Balans (p. 77)	AWB	○	○	○	○	○	○
		—	—	○	○	○	○
ISO waarde (p. 76)	ISO AUTO	○	○	○	○	○	—
	ISO 80 100 200 400 800 1600	—	—	○	○	○	○
Belichtingscompensatie (p. 101)		—	—	○	○	○	—
Transport mode (p. 79)		○	○	○	○	○	○
		—	—	○	○	○	○
Compressieverhouding (Beeldkwaliteit) (p. 74)		○	*6	○	○	○	○
Resolutie (pp. 74, 106)	L M1 M2 M3 S	○	*7	○	○	○	○
	1280 1640 1320	—	—	—	—	—	—

*1 Niet selecteerbaar, maar wordt ingeschakeld zodra de flitser wordt gebruikt. *2 Mogelijke instellingen: 0 – 30 seconden in [Vertraging] en 1 – 10 opnamen in [Beelden]. *3 niet beschikbaar. *4 ISO 3200 (p. 63) is standaard ingesteld. *5 MF en ingesteld op .

					SCN														
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	○	—	—	—	—	
○	○	○	○	○	○	○	—	○	—	○	○	—	○	—	—	—	—	—	
○	○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	—	○	○	—	—	—	—	
—	*1	*1	—	—	*1	*1	—	—	—	—	—	—	—	○	—	—	—	—	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—	
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	—	○	—	○	—	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	—	—	—	—	—	
○	○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	—	—	—	—	—	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—	—	—	
○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	—	—	—	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—	—	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	○	—	—	

Menu FUNC.

○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	○	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	*3	○	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	*4	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	*8	○	*9	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	○	○	○

*6 Vastgezet op . *7 Vastgezet op . *8 M3 is standaard ingesteld. *9 is niet selecteerbaar.
○ Selecteerbaar — Niet selecteerbaar

Menu's

Opnamemenu

Functie		Opnamemodi			P	Tv	Av	M
AF Frame (p. 86)	Gezicht det.		○	○	○	○	○	○
	Centrum		—	—	○	○	○	○
AF kader afm. (p. 86)	Normaal/Klein		—	—	○	○	○	○
Servo AF (p. 88)	Aan/Uit		—	—	○	○	○	○
AF Mode (p. 90)	Continu/Per beeld		—	—	○	○	○	○
	Standaard/Uit		○	*1	○	○	○	○
Digitale Zoom (p. 65)	Digitale Tele-converter (1.5x/2.0x)		○	—	○	○	○	○
AF-Punt Zoom (p. 87)	Aan/Uit		○	—	○	○	○	○
AF-hulplicht (p. 145)	Aan/Uit		○	*1	○	○	○	○
MF-Punt Zoom	Aan/Uit		—	—	○	○	○	○
Veiligheids MF (p. 92)	Aan/Uit		—	—	○	○	○	○
Flits Instellingen (pp. 98, 99, 101)	Flits mode	Automatisch /Handmatig	—	—	—	○	○	—
	Flitsbel. comp.	-2 t/m +2	—	—	○	○	○	—
	Flits output	Minimum/ Medium/ Maximum	—	—	—	○	○	○
	Rode ogen	Aan/Uit	○	—	○	○	○	○
	Lamp Aan	Aan/Uit	○	*1	○	○	○	○
	Veiligheids FE	Aan/Uit	—	—	○	○	○	—
i-Contrast (p. 97)	Uit/Auto		*1	*1	○	○	○	○
Safety Shift (p. 95)	Aan/Uit		—	—	—	○	○	—
Bekijken (p. 145)	Uit/2 - 10 sec./Vastzetten		○	*3	○	○	○	○
Terugkijken (p. 145)	Uit/Details/Focus check		○	—	○	○	○	○
Knipperdetectie (p. 99)	Aan/Uit		○	—	○	○	○	○
	Uit/Raster		○	—	○	○	○	○
	Uitsnede/Beide		○	—	○	○	○	○
IS modus (p. 146)	Continu/Uit		*1	*1	○	○	○	○
	Opname/Pan		—	—	○	○	○	○
Datum stempel (p. 67)	Uit/Datum/Datum & Tijd		○	—	○	○	○	○
Instellen (p. 147) knop			○	—	○	○	○	○

*1 Altijd [Aan].

*2 Beschikbaar als is geselecteerd.

*3 Vastgezet op [2 sec.].

Menu Instellen

Item	Opties/overzicht	Ref. pag.
Mute	Aan/Uit*	p. 51
Volume	Alle bedieningsgeluiden instellen (5 niveaus).	p. 51
Geluidsopties	Geluiden instellen voor elke camerabewerking.	p. 148
LCD Helderheid	Instellen binnen een bereik van ± 7 .	p. 52
Opstart scherm	Een opstartbeeld vastleggen.	p. 148
Hints en tips	Aan*/Uit	p. 142
Formatteren	Hiermee formatteert u de kaart en wist u alle gegevens	p. 54
Bestandnr.	Continu*/Auto reset	p. 142
Maak folder	Maak nieuwe folder/Maak autom.	p. 143
Beeldomkeren	Aan*/Uit	p. 143
Lens intrekken	1 min.*0 sec.	p. 144
Spaarstand	Automatisch Uit: Aan*/Uit Display uit: 10, 20 of 30 sec./1*, 2 of 3 min.	p. 55
Tijdzone	Thuis/Wereld	p. 141
Datum/Tijd	Datum- en tijdinstellingen	p. 22
Maateenheid	m/cm*	–
Video Systeem	NTSC/PAL	p. 118
Taal	Selecteer de weergegeven taal.	p. 23
Reset alle	Standaardinstellingen van camera herstellen.	p. 53

* Standaardinstelling

Menu Afspelen

Item	Opties/overzicht	Ref. pag.
Diavoorstelling	Beelden automatisch afspelen.	p. 114
My Category	Beelden indelen in categorieën.	p. 125
Wissen	Beelden wissen.	p. 120
Beveilig	Beelden beveiligen.	p. 123
i-Contrast	Donkere delen van beelden corrigeren.	p. 131
Rode-Ogen Corr.	Rode ogen in beelden corrigeren.	p. 132
Trimmen	Delen van beelden bijsnijden.	p. 129
Veranderen	Grootte van beelden veranderen en nieuwe beelden opslaan.	p. 128
My Colors	Kleuren in beelden aanpassen.	p. 130
Roteren	Beelden roteren.	p. 127
Ga verder	Laatst gez.*/Laatste f.	p. 148
Overgang	Fade*/Bladeren/Schuiven/Uit	p. 117

* Standaardinstelling

Menu Afdrukken

Item	Opties/overzicht	Ref. pag.
Print	Afdrukscherm weergeven.	p. 31
Sel. beeld & aantal	Afzonderlijke beelden selecteren die u wilt afdrukken.	p. 136
Select. Reeks	Eerste en laatste beeld selecteren van een reeks die u wilt afdrukken.	p. 137
Sel. alle beelden	Alle beelden selecteren voor afdrukken.	p. 137
Wis alle selecties	Alle instellingen voor afdrukken annuleren.	p. 137
Print instellingen	Hiermee stelt u de afdrukstijl in.	p. 135

Voorzorgsmaatregelen

Apparatuur

- Deze camera is een apparaat met zeer geavanceerde elektronica. Laat de camera niet vallen en stel deze niet bloot aan schokken of stoten.
- Plaats de camera nooit in de nabijheid van magneten of motoren die sterke elektromagnetische velden genereren. Blootstelling aan sterke magnetische velden kan leiden tot defecten of beschadigde beeldgegevens.
- Als er waterdruppels zijn gevallen op de camera of het LCD-scherm of als er vuil op vastzit, wrijft u dit af met een droge zachte doek of een brillendoekje. Niet wrijven of hard drukken.
- Gebruik nooit reinigingsmiddelen die organische oplosmiddelen bevatten om de camera of het LCD-scherm schoon te maken.
- Gebruik een lensblazer om stof en vuil te verwijderen van de lens. Voor hardnekkig vuil neemt u contact op met de dichtstbijzijnde helpdesk van de Canon Klantenservice, die u kunt vinden in het Canon garantiesysteemboekje.
- Als u de camera snel van een koude omgeving overbrengt naar een warme omgeving, kan er condensatie ontstaan aan de binnen- en buitenkant van de camera. U kunt condensatie voorkomen door de camera in een luchtdichte, hersluitbare plastic tas te plaatsen en zo geleidelijk aan de temperatuursveranderingen te laten wennen voordat u de camera uit de tas haalt.
- Staak het gebruik van de camera onmiddellijk als zich condensatie heeft gevormd. Als u de camera toch blijft gebruiken, kan deze beschadigd raken. Verwijder de batterij en de geheugenkaart en wacht tot het vocht volledig is verdampt voordat u de camera weer in gebruik neemt.

Geheugenkaarten

- Een geheugenkaart is een instrument met zeer geavanceerde elektronica. Buig de kaart niet en stel de kaart niet bloot aan druk, schokken of stoten. Hierdoor kunnen de op de geheugenkaart vastgelegde gegevens beschadigd raken.
- Voorkom dat de geheugenkaart in aanraking komt met vocht. Raak de contactpunten van de geheugenkaart niet aan met uw hand of met metalen objecten.
- Bewaar geheugenkaarten niet in de nabijheid van een televisie, luidsprekers of andere apparaten die magnetische velden of statische elektriciteit genereren. Hierdoor kunnen de op de geheugenkaart vastgelegde gegevens beschadigd raken.
- Bewaar geheugenkaarten niet in hete, vochtige of stoffige plaatsen.

Specificaties

Effectieve pixels in camera	Ongeveer 12,1 miljoen
Beeldsensor	1/2,3 inch CCD (totaal aantal pixels: ongeveer 12,4 miljoen)
Lens	5,0 (G) – 60,0 (T) mm overeenkomstig 35mm-filmbereik: 28 (G) – 336 (T) mm f/3,4 (W) – f/5,3 (T)
Digitale zoom	Ongeveer 4,0x (in combinatie met de optische zoomfunctie maximaal ongeveer 48x)
LCD-scherm	3,0 inch LCD-kleurenscherm (TFT) ongeveer 230.000 pixels, beeldbereik: 100%
Modus AF Frame	Gezicht det./Centrum
Servo AF	Aan/Uit
Scherpstelbereik (vanaf de voorkant van de lens)	Normaal: 50 cm – oneindig (G)/ 100 cm – oneindig (T) Macro: 2 – 50 cm (G) Super Macro: 0 – 2 cm Handm. scherpstellen: 2 cm – oneindig (G)/ 100 cm – oneindig (T)
Sluiter	Mechanische sluiter en elektronische sluiter
Sluitersnelheid	1 – 1/3200 sec. 15 – 1/3200 sec. (volledig sluitertijd bereik)
Beeldstabilisatie	Type lensverschuiving
Meetsysteem	Deelmeting, Gem. centrum meeting of Spot
Belichtingscompensatie	± 2 stops in stappen van 1/3 stop
ISO-waarde (standaarduitvoergevoeligheid, aanbevolen belichtingsindex)	Auto, ISO 80/100/200/400/800/1600
Wit Balans	Auto, Dag Licht, Bewolkt, Lamplicht, TL licht, TL licht H, Custom
Ingebouwde flitser	Auto, Aan, Slow sync, Uit * De instellingen Rode ogen red./Rode-Ogen Corr. zijn beschikbaar
Bereik ingebouwde flitser	50 cm – 3,0 m (G)/1,0 – 2,0 m (T)
Opnamemodi	Opnamemodi: M, Av, Tv, P, Auto, Easy, Portret, Landschap, Night Snapshot, Kinderen & dieren, Binnen, SCN, Film Modus SCN: Zonsondergang, Nacht Scene, Vuurwerk, Strand, Aquarium, Flora, Sneeuw, ISO 3200, Kleur Accent, Kleur Wissel, Stitch Hulp Filmmodus: Standaard, Kleur Accent, Kleur Wissel
Continu-opnamen	Ongeveer 2,3 beelden/sec.
Zelfontspanner	Ongeveer 10 sec./ongeveer 2 sec. vertraging, Gezicht-zelfont., Handm. Timer
i-Contrast	Auto/Uit

Specificaties

Opnamemedia	.SD-geheugenkaart/SDHC-geheugenkaart/ MultiMediaCard/MMCplus-geheugenkaart/ HC MMCplus-geheugenkaart
Bestandstype	.Design rule for Camera File system- ontwerpstandaard, compatibel met DPOF
Gegevenstype	.Foto's: Exif 2.2 (JPEG) Films: MOV (beeldgegevens: H.264, audiogegevens: Linear PCM) (mono)
Compressie	.Fijn, Normaal
Aantal opnamepixels (resolutie) (Foto's)	.Hoog: 4000 x 3000 pixels Normaal 1: 3264 x 2448 pixels Normaal 2: 2592 x 1944 pixels Normaal 3: 1600 x 1200 pixels Laag: 640 x 480 pixels Breedbeeld: 4000 x 2248 pixels
(Films)	.1280 x 720 pixels (30 beelden/sec.) 640 x 480 pixels (30 beelden/sec.) 320 x 240 pixels (30 beelden/sec.)
Aantal mogelijke opnamen	.Ongeveer 280 beelden (op basis van gestandaardiseerde CIPA-meting)
Geluid	.Kwantisering: 16 bit Samplingfrequentie 44.100 (p.)
Afspeelfunctie	.Enkelvoudige weergave, Film, Vergroot focus, Indexweergave, Vergrote weergave, Filterweergave, Diavoorstelling
Bewerkingsfunctie	.Wissen, Beveilig, My Category, Veranderen, My Colors, i-Contrast, Trimmen, Roteren, Rode-Ogen Corr.
Type Direct Print Interface	.PictBridge-compatibel .Hi-Speed USB (speciale connector met geïntegreerd type digitale audio en video*) HDMI (HDMI Mini-connector) * compatibel met mini-B Video/audio-signaal (NTSC en PAL mogelijk, monogeluid)
Communicatie-instellingen	.MTP, PTP
Voeding	.Batterij NB-5L (oplaadbare lithium-ionbatterij) Voedingsadapterset ACK-DC30
Bedrijfstemperatuur	.0 – 40° C
Luchtvochtigheid	.10 – 90%
Afmetingen (exclusief uitstekende onderdelen)	.103,0 x 60,5 x 37,6 mm
Gewicht (alleen camerabehuizing)	.Ongeveer 220 g

Batterij NB-5L

Type	Oplaadbare lithium-ionbatterij
Spanning	3,7 V DC
Capaciteit	1120 mAh
Oplaadcycli	Ongeveer 300 keer
Bedrijfstemperatuur	0 – 40° C
Afmetingen	32,0 x 44,9 x 7,9 mm
Gewicht	Ongeveer 25 g

Batterijlader CB-2LX/CB-2LXE

Nominaal ingangsvermogen	100 - 240 V AC (50/60 Hz), 0,085 A (100 V) - 0,05 A (240 V)
Nominaal uitgangsvermogen	4,2 V DC, 0,7 A
Oplaadtijd	Ongeveer 2 uur en 5 min.
Bedrijfstemperatuur	0 – 40° C
Afmetingen	57,5 x 81,6 x 21,0 mm
Gewicht	Ongeveer 65 g (CB-2LX) Ongeveer 59 g (CB-2LXE) (exclusief netsnoer)

- Alle gegevens zijn gebaseerd op tests door Canon.
- De specificaties of het uiterlijk van de camera kunnen zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd.

Over MPEG-4-licenties

This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video.

No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

* Kennisgeving in Engels weergegeven, zoals vereist.

A

Aansluiting.....	31, 118
Aantal opnamen	17
Accessoires.....	40
AE-vergrendeling.....	92
AF → Autofocus	
AF lock	88
Afdrukken	31
AF-kader	27
Afspeelknop.....	29, 148
Afspelen → Bekijken	
Afspelen met overgangseffecten.....	117
Alle beelden wissen.....	120
Alles wissen.....	120
Apparaatuur	
De camera vasthouden.....	15
Standaardinstellingen	53
Aquarium (modus voor speciale opnamen).....	62
Audio	51
AV-kabel.....	2, 118

B

Batterij	
Batterijlader.....	2, 16, 42
Datum/tijd-batterij.....	22
Herladen	16
Oplaadlampje.....	17
Spaarstand.....	55
Batterijlader	16
Beeld	
Beelden wissen.....	30
Beveilig	123
Beelden	
Afspelen → Bekijken	
Bewerken → Bewerken	
Beelden downloaden naar een computer	36
Beelden roteren.....	127
Beelden weergeven op een tv.....	118
Beelden wissen	30
Beeldkwaliteit (compressieverhouding)....	74
Bekijken (afspelen)	
Beelden weergeven op een tv	118
Diavoorstelling	114

Enkelvoudige weergave.....	29
Indexweergave.....	112
Vergrote weergave.....	117
Belichting	
AE-vergrendeling	92
Correctie	78
FE-vergrendeling	93
Bestandsnummer	142
Beveilig	123
Bewerken	
Beelden roteren	127
Formaat veranderen (beelden kleiner maken)	128
i-Contrast	131
My Colors.....	130
Rode-Ogen Corr.	132
Trimmen.....	129
Binnen (modus voor speciale opnamen)	61
Breed (resolutie).....	74, 75
Briefkaartformaat.....	75

C

Camerabeweging	64, 147
CD Canon DIGITAL CAMERA Solution Disk	2, 37
Compressie → Beeldkwaliteit	
Continu-opnamen maken	79
AF	79
LV.....	79

D

Datum en tijd	
Datum/tijd-batterij.....	22
Instellingen.....	21
Toevoegen aan beeld	67
Wijzigen	22
Datum en tijd → Datum/Tijd	
Diavoorstelling.....	114
Digitaal inzoomen.....	65
Digitale Tele-converter	66
DPOF	133, 135

E

Extra flitser	42
---------------------	----

F

Fabrieksinstellingen → Standaardinstellingen	
FE-vergrendeling	93
Film	
Beeldkwaliteit (aantal beelden)	107
Bekijken (afspelen)	35
Bewerken	109
Modus	106
Opnametijd	34, 107
Resolutie	107
Filterweergave	113
Flitser	
Aan	72
Extra flitser	42
Uit	64
Focus	
AF lock	88
AF-kader	27
AF-Punt Zoom	87
Gezichtsselectie	89
Modus AF Frame	86
Servo AF	88
Focus check	116
Focusvergrendeling	83
Formaat veranderen (beelden kleiner maken)	128
Formatteren (geheugenkaart)	24, 54
Formatteren → Geheugenkaart formatteren	
Foutmeldingen	156

G

Geheugenkaarten	18, 20
Beschikbare opnamen	20
Formatteren	24, 54
Geluidsinstellingen	
Mute	51
Gezicht det.	86
Gezichtsselectie	89
Gezicht-zelfont	69

H

Handleiding voor persoonlijk afdrukken	2
Histogram	48
Hoge snelheid (ISO)	63, 76

I

i-Contrast	97, 131
In het buitenland	17, 141
Interfacekabel	2, 31, 37
ISO 3200 (modus voor speciale opnamen)	63
ISO-waarde	76

K

Keuzewiel	9, 45
Kinderen & dieren (modus voor speciale opnamen)	60
Kleur Accent (modus voor speciale opnamen)	102, 106
Kleur Wissel (modus voor speciale opnamen)	102, 106
Klokkfunctie	56
Knop Direct Print	31, 147
Krachtige flitser	42

L

Lampje	44, 68, 144, 145
Landschap (modus voor speciale opnamen)	60
LCD-scherm → Scherm	
Lentebloesem/herfstbladeren (modus voor speciale opnamen)	62
Lichtmeetmethode	90
Lichtnet	152

M

Macro/Super Macro	73
Menu	
Basishandelingen	50
Lijst	160
Menu Menu	
Basishandelingen	49
Lijst	158
MMCplus/HC MMCplus-geheugenkaart	20
Modus Easy	58
MultimediaCard → Geheugenkaart	
Mute	51
My Category	125
My Colors	80, 130

N

Nacht Scene (modus voor speciale opnamen)	62
Night Snapshot (modus voor speciale opnamen)	60

O

ON/OFF-knop	44
Opnamedatum en -tijd → Datum/Tijd	
Opnamen maken via een tv	83
Overzicht van de onderdelen	44

P

Panoramische foto's	104
PictBridge	31
Polsriem → Riem	
Portret (modus voor speciale opnamen) ..	60
Print instellingen (DPOF)	133
Printer	31, 32
Problemen oplossen	153
Programma automatische belichting	72
Programmakeuzewiel	44

R

Raster	146
Resolutie (beeldgrootte)	74
Riem	2, 15
Rode ogen	
Automatische correctie	98
Correctie	132
Reductie	144

S

Scherf	
Heen en weer schakelen tussen weergaven	46, 47
Informatieweergave	46
Menubediening	49, 50
Taal van LCD-scherf	23
SCN (modus voor speciale opnamen)	60
SD/SDHC-geheugenkaart	20
Sepiakleurig	80
Servo AF	88
Sjabloon weergeven	146
Sluiterknop	25
Sneeuw (modus voor Speciale opnamen)	63

Software

Beelden downloaden naar een computer	36
CD Canon DIGITAL CAMERA Solution Disk	2, 37
Startershandleiding	2
Spaarstand	55
Standaardinstellingen	53
Stitch Hulp (modus voor speciale opnamen)	104
Strand (modus voor speciale opnamen)	62

T

Taal van LCD-scherf	23
Toon (witbalans)	77
Trimmen	129

U

U denkt dat er een probleem is	153
Uitsnede	146

V

Vergrote weergave	117
Verwijderen → Wissen	
Video → Films	
Voeding → Batterij	
Voedingsadapterset	42, 152
Vuurwerk (modus voor speciale opnamen)	62

W

Wereldklok	141
Witbalans	77

Z

Zelfontspanner	
10 seconden-zelfontspanner	68
2 seconden-zelfontspanner	81
Gezicht-zelfont	69
Vertraging en aantal opnamen wijzigen	82
Zonsondergang (modus voor speciale opnamen)	61
Zoomen	26, 33, 65
Zwart-witfoto's	80

Informatie over handelsmerken

- Het SDHC-logo is een handelsmerk.
- HDMI, het HDMI-logo en de High-Definition Multimedia Interface zijn handelsmerken of geregistreerde handelsmerken van HDMI Licensing LLC.

Disclaimer

- Geen enkel gedeelte van deze gebruikershandleiding mag worden gereproduceerd, overgedragen of in een opslagsysteem worden bewaard zonder toestemming van Canon.
- Canon behoudt zich het recht voor de inhoud van deze handleiding te allen tijde zonder voorafgaande kennisgeving te wijzigen.
- De illustraties en schermafbeeldingen in deze handleiding kunnen enigszins afwijken van het werkelijke apparaat.
- We hebben geprobeerd ervoor te zorgen dat de informatie in deze handleiding volledig en accuraat is. Als u fouten of weglatingen opmerkt, neem dan contact op met de Canon Klantenservice die wordt vermeld op de adreslijst die bij het product wordt geleverd.
- Ongeacht de bovenstaande mededelingen is Canon niet aansprakelijk voor schade die voortvloeit uit het verkeerde gebruik van de producten.